**Рекомендуемый перечень произведений по направлению «Музыка»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **№** | **Наименование** | **Обоснование** | **Источник** |
| **1-4 кл.** | **Отечественная музыка** | | | |
|  | Колокольные звоны: благовест, трезвон, перезвон, набат | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Знаменный распев | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Алябьев. Сл. А. Дельвига. «Соловей» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Алябьев. Сл. А. Пушкина «Зимняя дорога», | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Варламов. Сл. М. Лермонтова «Горные вершины», | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила». Увертюра | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила». Сцена похищения Людмилы из 1 д. | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила». Дуэттино Фарлафа и Наины и Рондо Фарлафа из 2 д. | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила». Ария Руслана на Мертвом поле из 2 д. | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила». 3 д. Персидский хор | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила». Марш Черномора | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила». 4 д. Ария Людмилы | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. «Картинки с выставки». «Гном». | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. «Картинки с выставки». «Старый замок» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. «Картинки с выставки». «Балет невылупившихся птенцов» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. «Картинки с выставки». «Избушка на курьих ножках». | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. «Картинки с выставки». «Богатырские ворота» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. Вокальный цикл «Детская». | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Бородин. «Богатырская симфония» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://www.culture.ru/> |
|  | А. Бородин. Опера «Князь Игорь». 1 д. Песня Галицкого | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Бородин. Опера «Князь Игорь». 2 д. Ария Игоря. | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Бородин. Опера «Князь Игорь». 2 д. Ария Кончака | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Бородин. Опера «Князь Игорь». 4 д. Плач Ярославны | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Бородин. Опера «Князь Игорь». 2 д. Половецкие пляски | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://www.culture.ru/> |
|  | А. Бородин. Сл. автора.  Романс «Спящая княжна» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. Балет «Щелкунчик». Марш. | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр*  *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://www.culture.ru/> |
|  | П. Чайковский. Балет «Щелкунчик». Битва с мышами | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. «Лебединое озеро» (смотреть целиком) | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. Балет «Лебединое озеро». Неаполитанский танец, Танец маленьких лебедей | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | П. Чайковский. «Спящая красавица» (смотреть целиком) | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. «Детский альбом» | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр*  *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. Сл. Плещеева «Легенда» («Был у Христа-младенца сад») | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Н. Римский-Корсаков. «Снегурочка». Пролог. Ария Снегурочки | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Н. Римский-Корсаков. «Снегурочка». 4 д. Сцена таяния Снегурочки | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Н. Римский-Корсаков. Опера «Садко». Вступление «Океан – море синее» и Три песни гостей из 4 к. | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Н. Римский-Корсаков. Опера «Сказка о царе Салтане». Три чуда | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://www.culture.ru/> |
|  | Н. Римский-Корсаков. Опера «Садко». 7 к. Колыбельная Волховы. | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Н. Римский-Корсаков. Опера «Сказка о царе Салтане». Ария Царевны-Лебедь | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Н. Римский-Корсаков: «Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане». | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://www.culture.ru/> |
|  | Н. Римский-Корсаков. Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии». Симфонический эпизод «Сеча при Керженце» | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Н. Римский-Корсаков. Симфоническая сюита «Шехерезада». Вступление (Шахриар и Шехерезада); 1 ч. («Море и Синдбадов корабль)»; 2 ч. («Рассказ царевича Календера и битва с птицей Рух»); 3 ч. («Царевич и Царевна»); 4 ч. («Багдадский праздник и корабль, разбивающийся о скалу…») | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://www.culture.ru/> |
|  | А. Лядов. «Кикимора» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://www.culture.ru/> |
|  | А. Лядов. «Музыкальная табакерка» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Глазунов. Балет «Раймонда» (смотреть целиком) | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Прокофьев. «Золушка» (смотреть целиком) | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Прокофьев. Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://www.culture.ru/> |
|  | С. Прокофьев, кантата «Александр Невский», Ледовое побоище | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Прокофьев. Балет «Ромео и Джульетта». Танец рыцарей | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://www.culture.ru/> |
|  | С. Прокофьев. «Петя и волк» (слушать целиком) | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Прокофьев. «Детская музыка» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | И. Стравинский. Балет «Жар-птица». Вступление и Поганый пляс Кащеева царства. | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | И. Стравинский. Балет «Петрушка» (смотреть целиком). | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Хачатурян. Балет «Спартак» (смотреть целиком). | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Б. Гребенщиков. «Под небом голубым» | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | **Зарубежная музыка** | | | |
|  | Г. Перселл. Опера «Дидона и Эней». Ария (плач) Дидоны | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Дакен. «Кукушка» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | И. С. Бах. «Страсти по Матфею». Хор. № 1 (Шествие на Голгофу) | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | И.С. Бах. Месса си минор. Agnus Dei (Агнец Божий) | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | И.С. Бах. Хоральная прелюдия фа минор («Я взываю к тебе, Господи») | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Г.Ф. Гендель. «Мессия». Хор «Аллилуйя» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Г.Ф. Гендель. Оратория «Самсон». Хор филистимлян | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Г.Ф. Гендель. Оратория «Самсон». Ария Самсона. | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Г.Ф. Гендель. Оратория «Самсон». Дуэт Далилы и служанки | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Г.Ф. Гендель. Оратория «Самсон». Сцена разрушения храма. | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К. Глюк. «Орфей и Эвридика». 2 д. Сцена Орфея и фурий. | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К.В. Глюк. «Орфей и Эвридика». 2 д. Пляска фурий. | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К.В. Глюк. «Орфей и Эвридика». 2 д. Мелодия (соло флейты). | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Опера «Волшебная флейта». Ария Тамино | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Опера «Волшебная флейта». Ария Папагено | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Опера «Волшебная флейта». Ария Царицы ночи | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Опера «Волшебная флейта». Ария Памины | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Реквием. Ч.7, «Lacrimosa» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Беллини. Опера «Норма». Каватина Нормы [Casta diva](https://ru.wikipedia.org/wiki/Casta_diva) | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К. Вебер. Опера «Волшебный стрелок». Хор охотников. | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Дж. Россини. «Вильгельм Телль». Увертюра | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Дж. Россини. «Кошачий дуэт» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Мендельсон. Увертюра «Сон в летнюю ночь» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Шуберт. Аве Мария | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Шуберт. «Форель» | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Шуберт. Баллада «Лесной царь» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Р. Шуман. «Карнавал». «Арлекин» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Р. Шуман. «Детские сцены» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ш. Гуно. Куплеты Мефистофеля из оперы «Фауст» | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Адан. Балет «Жизель» (смотреть целиком) | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Р. Вагнер. Опера «Тангейзер». Увертюра. | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Р. Вагнер. Опера «Лоэнгрин». Вступление к опере, вступление к 3 действию. | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Р. Вагнер. Опера «Валькирия». Полет Валькирий | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Дж. Верди. Марш из оперы «Аида» | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Дж. Верди. Хор пленных евреев из оперы «Набукко». | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Э. Григ. Лирические пьесы, «Птичка», «Весной» | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Э. Григ. Лирические пьесы, 5 тетрадь, № 3, «Шествие гномов» | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Э. Григ. «Пер Гюнт». «Утро» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Э. Григ. «Пер Гюнт». «В Пещере горного короля» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Э. Григ. «Пер Гюнт». Танец Анитры | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Э. Григ. «Пер Гюнт». Жалоба Ингрид | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Э. Григ. «Пер Гюнт». Смерть Озе. | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Э. Григ. «Пер Гюнт». Песня Сольвейг | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Дюка. Симфоническое скерцо «Ученик Чародея» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К. Сен-Санс. «Карнавал животных». Слушать целиком. «Лебедь» желательно смотреть как балетный номер. | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К. Дебюсси. «Менестрели» | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **№** | **Наименование** | **Обоснование** | **Источник** |
|  | **Отечественная музыка** | | | |
| **5-8 кл.** |  | Канты XVIII века. «Буря море воздымает» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Львов. «Боже, царя храни» (Гимн Российской империи 1833-1917) | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Варламов. «Белеет парус одинокий…», ст. М. Лермонтова | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. Сл. А. Баратынского. «Не искушай меня без нужды» | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | М. Глинка. Сл. А. Пушкина. «Я помню чудное мгновенье». | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | М. Глинка. Сл. В. Жуковского. «Ночной смотр». | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. «Арагонская хота» | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. «Камаринская» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ, Давиденко О.А.* | <https://www.culture.ru/> |
|  | М. Глинка. Вальс-фантазия | *Топ-100 в клвссической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | М. Глинка. Опера «Иван Сусанин». Интродукция. Хор «Родина моя» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. Опера «Иван Сусанин». 2 д. Полонез. | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. Опера «Иван Сусанин». 3 д. Сцена Сусанина с поляками (№ 13) | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. Опера «Иван Сусанин». 4 д. Ария Сусанина | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Глинка. Опера «Иван Сусанин». Эпилог. Хор «Славься» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Даргомыжский. Сл. А. Пушкина. «Я Вас любил…» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Даргомыжский. Сл. М. Лермонтова. «Мне грустно» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Даргомыжский. Сл. П. Беранже. «Старый капрал» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Даргомыжский. Сл. П. Вейнберга. «Титулярный советник» | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Даргомыжский. «Ночной зефир», ст. А. Пушкина | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Даргомыжский. Опера «Русалка». | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Рубинштейн. Опера «Демон», ариозо Демона «Не плачь, дитя» и «На воздушном океане» | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | А. Рубинштейн. Опера «Демон», романс Тамары «Ночь тепла, ночь тиха» | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов». Пролог. 1 к. Хор «На кого ты нас покидаешь» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов». Пролог 2 к. (Колокольный звон. Хор «Слава». Монолог Бориса «Скорбит душа». | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов». 1 д. 1.к. Монолог Пимена «Еще одно, последнее сказанье» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов».1 д. 2 к. (включая Песню Варлаама «Как во городе было во Казани») | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов». 2 д. Монолог Бориса «Достиг я высшей власти» и | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов». 2 д. Сцена с курантами | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов». 4 д. Плач Юродивого и хор «Хлеба» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов». 4 д. Сцена смерти Бориса. | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов». 4 д. Хор «Расходилась, разгулялась» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский, «Хованщина», Вступление: Рассвет на Москве-реке | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://www.culture.ru/> |
|  | М. Мусоргский. «Картинки с выставки». (В оркестровке М. Равеля). Быдло | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. «Картинки с выставки». (В оркестровке М. Равеля). Два еврея, богатый и бедный | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. Сл. автора. «Сиротка» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Мусоргский. Сл. автора. «Семинарист» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Бородин. Квартет № 2, ноктюрн | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Бородин. Сл. А. Пушкина. «Для берегов отчизны дальной» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Н. Римский-Корсаков. Опера «Царская невеста». 1 д. Песня Любаши | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Н. Римский-Корсаков. Опера «Царская невеста». 4 д. Финал (сцена сумасшествия) | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Н. Римский-Корсаков. Сл. А. Пушкина. «Редеет облаков…» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Н. Римский-Корсаков. Сл. А. Пушкина. «На холмах Грузии» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. Опера «Евгений Онегин». Сцена письма Татьяны. | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. Опера «Евгений Онегин». 5 к. Ария Ленского и Сцена дуэли. | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. 1 симфония | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. 4 симфония, (с пояснениями автора из письма Н.Ф. фон Мекк);1 часть. 2-3 чч., 4 часть, Финал | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | П. Чайковский. Концерт для фортепиано с оркестром № 1, 1 часть | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://www.culture.ru/> |
|  | П. Чайковский. Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта» | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | П. Чайковский. Из Гёте. «Нет, только тот, кто знал» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. Романс «Средь шумного бала» | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. Сл. Майкова «Колыбельная». | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. «Времена года». Июнь. «Баркарола» и др. | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://www.culture.ru/> |
|  | С. Прокофьев. Балет «Ромео и Джульетта». (В частности, «Джульетта-девочка») | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://www.culture.ru/> |
|  | С. Прокофьев. Опера «Война и мир». Вальс Наташи | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | И. Дунаевский Увертюра из к\ф «Дети капитана Гранта» | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Хачатурян. [Вальс из музыки к драме М. Ю. Лермонтова "Маскарад"](https://music.yandex.ru/album/872364/track/8365362?from=iframe) | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | Г. Свиридов. [Романс из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина "Метель"](https://music.yandex.ru/album/637873/track/5817997?from=iframe) | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | Г. Свиридов. [Вальс из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина "Метель"](https://music.yandex.ru/album/637873/track/5817997?from=iframe) | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | В. Гаврилин. Балет «Анюта» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Рыбников. Рок-опера «Юнона и Авось» | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
| **Зарубежная музыка** | | | |
|  | А. Вивальди. «Времена года». Лето. Ч.3, («Гроза») | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Вивальди. «Времена года». Зима. Ч.1 | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | И.С. Бах. Концерт для клавира с оркестром фа минор | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Опера «Свадьба Фигаро». Ария Керубино «Рассказать, объяснить не могу я» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Опера «Свадьба Фигаро». Ария Фигаро «Мальчик резвый» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. «Свадьба Фигаро». Ария Керубино «Сердце волнует» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Опера «Свадьба Фигаро». Ария Сюзанны «Приди, мой друг» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Опера «Свадьба Фигаро». Ария Барбарины | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Симфония № 40. 1 часть, 2-4 чч. | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Симфония № 41, «Юпитер». | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Концерт для клавира с оркестром Ля мажор, 2 ч. |  | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Соната для ф-но Ля мажор. Финал (турецкий марш) | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Д. Россини. «Севильский цирюльник». Ария Фигаро. | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Д. Россини. «Севильский цирюльник». Ария дона Базилио «Клевета» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Дж. Россини. «Севильский цирюльник». Каватина Розины «В полуночной тишине» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Л. Бетховен. «Эгмонт» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Л. Бетховен. Симфония № 5, ч.1, чч. 2-4 | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Л. Бетховен. Соната для ф-но № 8, «Патетическая», ч.1, ч.2-3 | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Л. Бетховен. Соната для ф-но № 14, «Лунная», ч.1, чч. 2-3 | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Л. Бетховен. Симфония № 7, 2 часть, Allegretto | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Л. Бетховен. «Ода к Радости» из финала 9 симфонии | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Шуберт. «Маргарита за прялкой» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Шуберт. Симфония № 8 (Неоконченная), 1 ч. | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Шопен. Этюд до минор, № 12, «Революционный» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Шопен. Полонез Ля мажор | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Шопен. Ноктюрн Ми бемоль мажор | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Шопен. Ноктюрн до минор. | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Шопен. Прелюдия ми минор | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Шопен. Баллада № 1 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Шопен. Соната для ф-но № 2, с траурным маршем. в 4 ч. | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Р. Шуман. Концерт для ф-но с оркестром ля минор. 1 ч. | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Г. Берлиоз. «Фантастическая симфония». | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 6 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ф. Лист. Ноктюрн «Грезы любви» № 3 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | И. Брамс. 3 симфония, 3 ч. | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | И. Брамс. Интермеццо си-бемоль минор ор. 117 № 2 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ж. Бизе. Сюита «Арлезианка» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Дворжак. Симфония «Из Нового Света». | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Григ. Ноктюрн из цикла «Лирические пьесы» | *Примерная программа по дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений Школ Искусств». – МК РФ, М., 2004* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К. Дебюсси. Ноктюрн «Облака» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **№** | **Наименование** | **Обоснование** | **Источник** |
| **9-11 кл.** |  | Н. Римский-Корсаков. Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии». Похвала пустыне, 1 картина | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. Опера «Пиковая дама». 2 к. Ариозо Германа «Прости, небесное созданье» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. Опера «Пиковая дама». 1 к. Баллада Томского | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. Опера «Пиковая дама». 2 к. Ария Лизы | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. Опера «Пиковая дама». 3 к. Ария Елецкого | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. Опера «Пиковая дама». 4 к. Песенка Графини | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. Опера «Пиковая дама». 7 к. Ария Германа «Что наша жизнь – игра». | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Чайковский. 6 симфония | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | А. Лядов. «Волшебное озеро» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Концерт для фортепиано с оркестром № 2 | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Концерт для фортепиано с оркестром № 3 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Прелюдия до-диез минор, ор. 3 | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Элегия, ор. 3 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Прелюдия соль минор ор. 23 | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Прелюдия Ми бемоль мажор ор. 23 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Сл. А. Фета. «В молчаньи ночи тайной» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Сл. Г. Галиной «Здесь хорошо» | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Сл. Е. Бекетовой. «Сирень» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Сл. Ф. Тютчева «Весенние воды» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Сл. А. Пушкина. «Не пой, красавица, при мне». | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Сл. И. Бунина. «Я опять одинок» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Вокализ | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Рахманинов. Рапсодия на тему Паганини | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | С. Рахманинов. «Симфонические танцы» | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://www.culture.ru/> |
|  | А. Скрябин. Этюд ре-диез минор «Революционный» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Скрябин. Соната для ф-но № 4 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Скрябин. «Поэма экстаза» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Скрябин. «Прометей. Поэма огня» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | И. Стравинский. Балет «Весна священная» | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://classic-online.ru/> |
|  | И. Стравинский. «Симфония псалмов» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Мосолов. «Завод» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Н. Мясковский. Симфония № 6 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Прокофьев. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Прокофьев, «Классическая симфония» | *Топ-100 в классической музыке. Портал «Культура РФ».* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Прокофьев. Симфония № 7 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Прокофьев «Кантата к 20-летию Октября» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Прокофьев. Соната № 7 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Прокофьев. Опера «Война и мир». Ария Кутузова | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Д. Шостакович. Симфония № 5 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Д. Шостакович. Симфония № 7. «Ленинградская», 1 ч. | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Д. Шостакович. Симфония № 11, «1905 год», 1 и 2 чч. | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Д. Шостакович. Балет «Болт» (сюита) | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Хачатурян. Танец с саблями из балета «Гаяне» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Г. Свиридов. Сюита из музыки к фильму «Время, вперед!» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Г. Свиридов. «Поэма памяти С. Есенина» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Р. Щедрин. «Озорные частушки» | *Программа «Музыкальное искусство» для начальной школы В. О. Усачёвой, Л. В. Школяр, В.А. Школяр* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Шнитке. Concerto grosso № 1 | *Программа по дисциплине «Современная музыка», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Губайдуллина. «Семь слов Христа» для баяна, виолончели и струнного оркестра. | *Программа по дисциплине «Современная музыка», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Вертинский. «Юнкера». | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |
|  | И. Дунаевский. Сл. Лебедева-Кумача. Марш из к/ф. «Веселые ребята» («Легко на сердце…»), «Песня о Родине» и др. | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |
|  | Песни о войне («Священная война», «Дороги», «Темная ночь» и др.) | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |
|  | С. Окуджава. «Давайте говорить…» | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |
|  | В. Высоцкий. «Я не люблю» | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |
|  | А. Макаревич и «Машина времени»: «Солнечный остров», «Марионетки» | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |
|  | В. Цой и группа «Кино». «Перемен, мы ждем перемен» | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |
|  | «Наутилус Помпилиус». «Скованные одной цепью» | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |
| **Зарубежная музыка** | | | |
|  | Ж.-Ф.Рамо. «Перекличка птиц» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Опера «Дон Жуан». Увертюра. | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Опера «Дон Жуан». Интродукция. | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Опера «Дон Жуан». Ария Дон Жуана (с шампанским) | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | В. Моцарт. Опера «Дон Жуан». Дуэттино Дон Жуана и Церлины | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Л. Бетховен. Симфония № 6, «Пасторальная», чч. 1-5 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Р. Шуман. «Фантастические пьесы». «Вечером» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Р. Шуман. «Фантастические пьесы». «Ночью» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Дж. Верди. «Риголетто». Песенка Герцога. | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Дж. Верди. «Травиата» (Фильм-опера Ф. Дзафирелли) | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Р. Вагнер. «Тристан и Изольда». Вступление и Смерть Изольды. | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ж. Бизе. Опера «Кармен». Увертюра. | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ж. Бизе. Опера «Кармен». Хабанера. | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ж. Бизе. Опера «Кармен». Сегидилья | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ж. Бизе. Опера «Кармен». Цыганская песня. | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Ж. Бизе. Опера «Кармен». Песня Тореадора. | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К. Дебюсси. «Пеллеас и Мелизанда» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К. Дебюсси. Ноктюрн «Облака» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К. Дебюсси. «Девушка с волосами цвета льна» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К. Дебюсси. «Лунный свет». | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К. Дебюсси. «Шаги на снегу» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К. Дебюсси. «Ящик с игрушками» | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Г.А. Ушпиковой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Равель. «Болеро» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | М. Равель. Опера «Дитя и волшебство» | *Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Г. Малер. Симфония № 1 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Г. Малер. Симфония № 5 | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Р. Штраус. «Так говорил Заратустра» | *Программа по дисциплине «Музыкальная литература», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Шенберг. «Лунный Пьеро» | *Программа по дисциплине «Современная музыка», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Берг. «Воццек» | *Программа по дисциплине «Современная музыка», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | А. Онеггер. Pacific 231 | *Программа по дисциплине «Современная музыка», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Дж. Гершвин. «Голубая рапсодия» | *Программа по дисциплине «Современная музыка», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Дж. Гершвин. Опера «Порги и Бесс». Summertime (Ella Fitzgerlad) | *Программа «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ Н.А. Царевой* | <https://classic-online.ru/> |
|  | О. Мессиан. «Пробуждение птиц» | *Программа по дисциплине «Современная музыка», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К. Пендерецкий. «Плач по жертвам Хиросимы» | *Программа по дисциплине «Современная музыка», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | К. Штокхаузен. «Пение отроков» | *Программа по дисциплине «Современная музыка», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | П. Булез. «Молоток без мастера» | *Программа по дисциплине «Современная музыка», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Т. Райли. In C | *Программа по дисциплине «Современная музыка», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | С. Райх. Piano phase | *Программа по дисциплине «Современная музыка», реализуемая в АМУ при МГК им. П. И. Чайковского* | <https://classic-online.ru/> |
|  | Э. Пресли. «Jailhouse rock» | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |
|  | «The Beatles». «All you need is love» | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |
|  | «Queen». «Bohemian rhapsody» | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |
|  | «Pink Floyd». «Money» | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |
|  | ABBA. Dancing queen | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |
|  | «Nirvana». «Smells like teen spirit» | *Рабочая программа «История стилей музыкальной эстрады» ОП СПО «Музыкальное искусство эстрады» + Тематический план проекта «Культурный норматив школьника»* | https://vk.com/audios |