

Мостовский район, село Беноково

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 11 имени Николая Алексеевича Свистунова села Беноково муниципального образования Мостовский район

УТВЕРЖДЕНО:

решением педагогического совета
от 31 августа 2022 года протокол № 1
Председатель _____ Е.В.Мухина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Сенсорное развитие»

Уровень образования: начальное, 1- 4 классы

Количество часов: в неделю 0,5 часа, 17 часов в год

Учитель: Малкова Ольга Александровна

Программа разработана на основании Федерального государственного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года №1599, в соответствии с Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цель коррекционного курса:

обогащение чувственного ребенка опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих задач:

развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Данная коррекционная программа имеет два основных направления работы:

Первое направление – формирование знаний сенсорных эталонов.

Второе направление – обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо объекта.

Нормальное развитие ребенка представляет собой непрерывный процесс познания окружающего мира. Все видимое, слышимое, тактильно или эмоционально ощущаемое является бесценной информацией о мире вещей и людей. Знания о предметном мире обеспечивают самостоятельную ориентировку в окружающем пространстве, закладывают основу для самостоятельных действий.

Дети с глубокими интеллектуальными нарушениями обладают потенциальными способностями к накоплению сенсорного опыта, так как не у всех есть тяжелые нарушения слуха и зрения. Вместе с тем, общая инертность психики, нарушения движений и речи, препятствуют формированию целостных восприятий предметов и явлений окружающей их среды. Сенсорное развитие детей направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир.

Рабочая программа включает следующие разделы:

«Развитие зрительного восприятия»

«Развитие слухового восприятия»

«Развитие кинестетического и кинетического восприятия»

«Развитие восприятия формы, величины и цвета»

«Развитие моторики и графо-моторных навыков».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Основной формой организации *обучающего процесса* является *коррекционное занятие*, которое проводится с использованием дидактических игр, занимательных упражнений и мультимедийных материалов. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности учащихся и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях по сенсорному развитию обязательно сопровождается речью учителя и детей.

Основой занятий являются упражнения, направленные на различные стороны сенсорного развития:

- задания для развития слухового внимания на неречевом и доступном речевом материале (речевые звуки, вокализации, звукоподражательные слова и т.д.);
- задания на развитие зрительного восприятия и формирование представлений о доступных сенсорных эталонах (величина, форма)
- задания на развитие тактильно - осязательного восприятия;
- задания на развитие сенсомоторных реакций и перцептивных действий

Место предмета в учебном плане

В учебном плане коррекционные занятия по курсу «Сенсорное развитие» представлены с расчётом по 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» в учебном плане в Федеральном компоненте государственного стандарта обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ.

Планируемые результаты коррекционной работы:

- повторяет движения тела по примеру взрослого;
- застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах;
- находит одинаковые по звуку предметы;
- собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке;
- строит из кубиков башню;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках, рассматривая его со всех сторон;
- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывает из бумаги шарики;
- раскладывает кусочки ткани на столе;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;
- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;
- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- наполняет сосуды различными предметами;
- способность целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- знание основных цветов (синий, зеленый, желтый, красный).
- знание геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).
- умение определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- умение составлять предмет из 2-3 частей.
- способность различать речевые и неречевые звуки, умение соотносить звук с его источником.
- умение ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- способность определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре).

Содержание программы

Программа коррекционного курса включает:

Зрительное восприятие: фиксация взгляда на лице человека.

Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете.

Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него.

Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

Узнавание и различение цвета объекта.

Слуховое восприятие: локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии.

Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.

Локализация неподвижного удаленного источника звука.

Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.

Кинестетическое восприятие:

Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.

Адекватная реакция на соприкосновение с материалами различными по текстуре (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).

Адекватная реакция на давление на поверхность тела.

Адекватная реакция на положение частей тела.

Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).

Принципы коррекционно-развивающей работы,

использованные при реализации программы:

Принцип единства диагностики и коррекции развития, который заключается в целостности процесса оказания психолого-педагогической и медико-социальной помощи в развитии ребёнка.

Деятельностный принцип коррекции. Основан на признании того, что именно активная деятельность самого ребенка является движущей силой развития, что на каждом этапе существует так называемая ведущая деятельность, в наибольшей степени способствующая развитию ребенка в данном периоде онтогенеза, что развитие любой человеческой деятельности требует специального формирования.

Принцип индивидуально-дифференцированного подхода – изменения содержания, форм, способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка.

Принцип комплексности организации коррекционной работы. С одной стороны, этот принцип показывает необходимость создания единого комплекса клинико-психолого-педагогических воздействий, которые предусматривают включение максимально возможного и необходимого количества различных специалистов (медиков, педагогов, психологов, социальных работников) с целью создания единой (командной) междисциплинарной работы в коррекционных мероприятиях. С другой стороны, понятие комплексности заключается в особенностях использования методических средств и подходов самими специалистами, творческое освоение арсенала коррекционных приёмов,

возможностей использования различных теоретических и методологических подходов, конкретных техник.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в реализации программы. Принцип определяется той ролью, которую играет ближайший круг общения в психическом развитии ребёнка. Система отношения ребёнка с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы её осуществления составляют важнейший компонент социальной ситуации развития ребёнка, определяют зону его ближайшего развития.

Принцип усложнения. Каждое занятие должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к сложному.

Учёт эмоциональной сложности материала. Проводимые игры, занятия, упражнения, предъявляемый материал должны создавать благоприятный эмоциональный фон, стимулировать положительные эмоции. Коррекционное занятие обязательно должно завершаться на позитивном эмоциональном фоне.

Календарно-тематическое планирование.

Зрительное восприятие - 1 час

Дифференциация предметов по цвету

Узнавание цвета объектов

Слуховое восприятие -2часа

Реакция на тихие и громкие звуки музыкальных инструментов

Реакция на музыку (тихую, громкую, быструю, медленную и др.)

Соотнесение звука с его источником

Нахождение одинаковых по звучанию объектов

Кинестетическое восприятие- 2 часа

Реакция на прикосновения человека

Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре (теплый, холодный), фактуре (гладкий, шероховатый, др.), влажности (сухой, влажный, мокрый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)

Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей

Различение температуры (холодный, горячий), фактуры (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой) материалов

Восприятие запаха-1 час

Реакция на запах

Восприятие вкуса -1 час

Узнавание продуктов по вкусу

Различение вкусовых качеств продуктов (соленый, кислый, сладкий, горький, др.)

Действия с материалами - 3 часа

Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)

Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя)

Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу)

Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой)

Пересыпание материала (крупы, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.)

. Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.))

Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.)

Действия с предметами -7 часов

Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.)

Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.)

Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.)

Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.)

Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем)

Сжимание предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)

Вынимание предметов из емкости

Перекладывание предметов из одной емкости в другую

Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.)

Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить)

Формирование умения открывать предмет

Формирование умения закрывать предмет

Методы и средства оценки результативности программы

«Зрительное восприятие»

Фиксация взгляда на лице человека

Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете

Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка

Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном справа и слева от ребенка

Узнавание и различение цвета объекта.

Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом вперед/назад

Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

«Слуховое восприятие»

Локализация неподвижного источника звука расположенного на уровне уха

Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.

Локализация неподвижного удаленного источника звука.

«Кинестетическое восприятие»

Соотнесение звука с его источником

Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.

Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека

Адекватная реакция на соприкосновение с водой, с бумагой

Адекватная реакция на соприкосновение с тканью

Адекватная реакция на соприкосновение с холодным

Адекватная реакция на соприкосновение с теплым

Адекватная реакция на соприкосновение с сыпучим

Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей

Средства мониторинга и оценки динамики обучения

Уровни освоения (выполнения) действий / операций:

- действие выполняется взрослым (дв)

- действие выполняется ребёнком со значительной помощью педагога (пп)

- ребенок выполняет действие с частичной помощью взрослого (п)

- ребенок выполняет действие по последовательной инструкции (и)

- ребенок выполняет действие по подражанию или по образцу (о)
- выполняет задание самостоятельно, но допускает ошибки (сш)
- выполняет задание самостоятельно без ошибок (+)

Сформированность представлений:

- представление отсутствует (-)
- не выявить наличие представлений (?)
- самостоятельное использование (с)

Оценка отражает степень самостоятельности, обучающегося: выполняет ли он учебную задачу, включённую в СИПР, самостоятельно, либо со значительной или частичной физической помощью, по образцу, подражанию или по инструкции.

Критерии оценки умений и навыков обучающихся

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью результативность обучения может оцениваться только индивидуально с учётом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей обучающегося.

Диагностируемые характеристики

Психодиагностические методики

Развитие моторики и зрительно-двигательных координаций

упражнения на оценку статистического и динамического равновесия;

упражнения на оценку моторики рук;

тесты зрительно-моторной координации.

Зрительное восприятие

упражнения на оценку зрительного восприятия

Слуховое восприятие

упражнения на оценку развития слухового восприятия

Восприятие формы, величины, цвета

упражнения на оценку способности к различению формы;

упражнения на оценку способности воспринимать величину;

тесты цветоразделения.

Тактильные ощущения

упражнения на оценку тактильных ощущений

Пространственно-временное восприятие

упражнения на оценку пространственной ориентировки;

упражнения на оценку восприятия времени

Учебно-методический комплекс.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности

Литература:

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет - форма - количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста/Рус. Пер. под ред. В.В.Юртайкина.- М.: Просвещение, 1984.- 64 е., ил.

2. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка: Кн. для воспитателя дет. сада/Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.

3. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада/Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская, И.М.Кононова и др.; Под ред. С.Л.Новосёловой.- 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.- 144 е., 4 л. ил.

4. Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1983.- 144 е., ил.

5. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1983.- 000 е., ил.

6. Программа воспитания и обучения детей в доме ребенка/ Министерство здравоохранения СССР. - М., 1987.-108 с.

7. Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 256 е.- (Школа развития).

Согласовано:

Протокол № 1 заседания МО учителей
начальных классов от 30.08.2022

_____ О.А.Малкова

Согласовано:

Заместитель директора по
УВР _____ О.В.Троицкая

«31» августа 2022г.