

Представление опыта



Афанасьевой Людмилы
Юрьевны
учителя начальных классов
МБОУ СОШ №11 имени
Н.А. Свистунова села
Беноково

2022 г.



Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребёнка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. Да, от того, как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям.

Когда думаешь о детском мозге, представляешь



нежный цветок розы, на котором дрожит капелька росы. Какая осторожность и нежность нужны, чтобы, сорвав цветок, не уронить каплю.

В. А. Сухомлинский

Элементы театральной деятельности на уроках кубановедения как метод развития функциональной грамотности младших школьников



Направления функциональной грамотности в начальной школе

Читательская
грамотность

Креативное
мышление

Математическая
грамотность

Финансовая
грамотность

Естественно-
научная
грамотность

Глобальные
компетенции

**Согласно решению
расширенного заседания
Минпросвещения, к 2024 году
в каждой российской школе
появится школьный театр
(протокол от 27.12.2021 № СК-
31/06пр)**

Актуальность представленного опыта

Решает задачу развития и воспитания функциональной грамотности

Является одной из составляющих в работе по развитию театральной деятельности

Главные составляющие моей работы:

Региональный
компонент



Использование
ресурсов
школьного
музея



Приемы театрализации при работе над формированием читательской грамотности

«Розмова через ставок»



«Что под рушником»



Приемы театрализации при работе над развитием креативность мышления

«Я пришел вам рассказать»



«Музыкальная минутка»



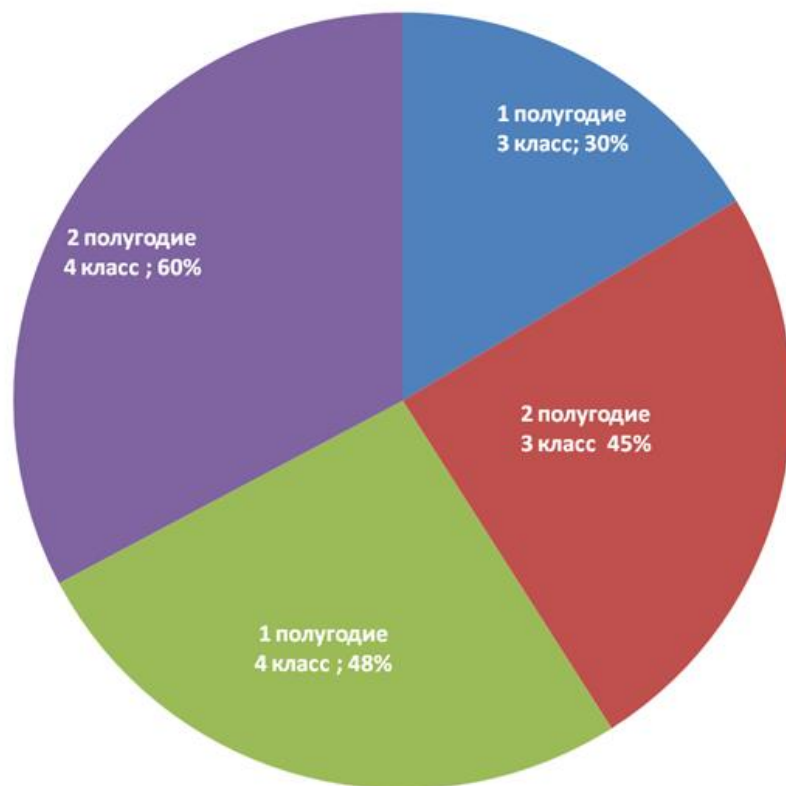


Приемы театрализации при работе над формированием глобальных компетенций

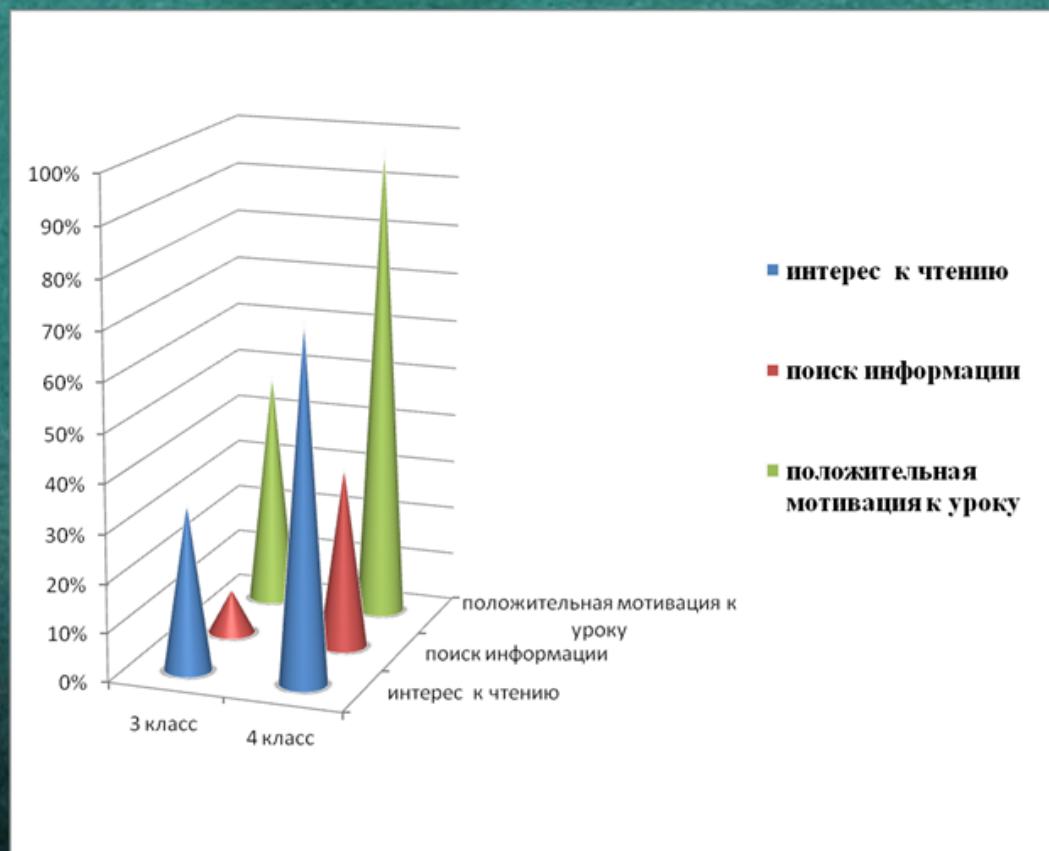
«К нам гости пришли, дорогие пришли»



Мониторинг результатов техники чтения на "хорошо" и "отлично" за период 2020-2022 гг.



Результаты анкетирования родителей учащихся «Как мой ребенок относится к уроку кубановедения»



«Моей любимой маме» (1 победитель, 2 призера)



«Новогодняя сказка» (1 победитель, 3 участника)



«Светлый праздник Рождество Христово» (4 первых места)



«Песни в солдатской шинели»



**Метод театрализации
является одним из приемов
развития функциональной
грамотности обучающихся в
начальной школе.**



Список литературы и информационных источников

1. Ершова А.П. "Использование методов театральной педагогики на уроках в начальной школе". - Н/ш № 7-90г.
2. Сухомлинский, В.А. Избранные педагогические сочинения : в 3 т / В.А. Сухомлинский. – М. : Педагогика, 1979.
3. <https://www.menobr.ru/news/63689-minprosveshcheniya-zapustilo-proekt-po-sozdaniyu-shkolnyh-teatrov>