

## Урок 45. Вставные слова, словосочетания и предложения. Публичное выступление

Из предложенных предложений выберите осложненное простое предложение.

1. *Наступила золотая осень.*
2. *Я убеждаюсь в этом, когда смотрю вокруг.*
3. *Небо, еще недавно ясное, звездное, теперь покрылось тучами.*

Сравните с вариантом правильного ответа:

*Небо, еще недавно ясное, звездное, теперь покрылось тучами.*

**Сегодня на уроке мы научимся** определять вставные конструкции в тексте, анализировать особенности их употребления. Научимся создавать устное публичное выступление.

### *Основное содержание урока*

**Вставными** называются слова, словосочетания и предложения, которые вносят в основное предложение дополнительные сведения, попутные замечания, уточнения, пояснения, поправки. В устной речи они выделяются интонационно, а в письменной – пунктуационно: посредством скобок или тире.

*Скобками выделяются:*

1. вставные конструкции, дополняющие или поясняющие содержание основного предложения.
2. Вставные конструкции, представляющие собой попутные авторские замечания.
3. Вставные конструкции, поясняющие отдельные слова в основном предложении.
4. 4. Вставные конструкции, синтаксически связанные с основным предложением, но выключенные из него и носящие присоединительный характер.
5. Вставные вопросительные и восклицательные конструкции и отдельные слова, выражающие эмоции автора или его отношение к высказанным словам, к цитатам.

*Выделение с помощью тире* возможно лишь в середине предложения, так как отделенная тире вставная конструкция в конце предложения будет воспринята как вторая часть сложного предложения. Чтобы вставка сохранила свой «вставочный» характер, необходимы скобки. Если внутри вставной конструкции уже имеется тире, то общим выделительным знаком оказываются только скобки. В редких случаях вставные конструкции выделяются запятыми. Вставные конструкции вносят в основное

предложение дополнительные сведения, попутные замечания, уточнения, пояснения, поправки и так далее. Вставные конструкции, с одной стороны, распространены в устной речи, а с другой – широко используются в языке художественной литературы. По структуре вставная конструкция является или отдельным словом, или словосочетанием, или предложением, простым или сложным.

Каждый человек на каком-то этапе своей жизни, в конкретной ситуации довольно часто испытывает трудности в подготовке к публичному выступлению. Ежедневно человеку приходится выстраивать, “изобретать” свою речь. Как справиться с этой ситуацией? Как сделать публичную речь яркой, выразительной, правильной? Каковы слагаемые успешной речи? Как произнести речь так, чтобы окружающие сказали о тебе: «Вот это оратор! Надо же, как красноречив!».

Какими основными характеристиками должна обладать красноречивая ораторская речь?

*Речь должна быть:*

- Правильной,
- Информативной,
- Эмоциональной.

**СТРУКТУРА ПУБЛИЧНОЙ РЕЧИ** состоит из трех частей:

1. Вступление – привлечь внимание слушателей, подготовить аудиторию к восприятию основной части; завоевать доверие, симпатию аудитории; вызвать интерес к предмету речи.
2. Основная часть – сообщить информацию; обосновать ее.
3. Заключение – суммировать сказанное; сделать выводы; закрепить основную мысль в памяти слушателей (повторить вкратце); призвать к действию.

**Ключевые слова:**

Вставные слова, вставные словосочетания, вставные предложения, публичное выступление, вид текста.

**Основные понятия:**

- о Вставными называются слова, словосочетания и предложения, которые вносят в основное предложение дополнительные сведения, попутные замечания, уточнения, пояснения, поправки.
- о Вступление – способ включения слушателей в решение главных проблем речи, привлечение внимания к обсуждаемой теме, вопросу.

о Основная часть — то основное, что хотите сказать, доказать, передать, в чем убедить. В главной части последовательно разворачивается тезис на основе взаимодействия со слушателями.

о Тезис — это то основное положение, которое оратор собирается доказывать или защищать.

о Заключение — это итог, здесь необходимо закрепить и усилить впечатление, побудить к действию, обобщить сказанное, высказать пожелания, утвердить тезис в доступной форме.

### *Разбор типового тренировочного задания*

*Укажите предложение, в котором есть вставные вопросительные и восклицательные конструкции и отдельные слова, выражающие эмоции автора или его отношение к высказанным словам, к цитатам.*

- 1) Алексей Мересьев - человек с тонким умом, острой памятью и добрым сердцем.
- 2) Быть может (лестная надежда!), укажет будущий невежда на мой прославленный портрет.
- 3) В подростковом возрасте Алексей работает токарем на заводе.

*Алгоритм выполнения задания:*

- 1) прочитать предложения;
- 2) найти в них вставные вопросительные и восклицательные конструкции и отдельные слова, выражающие эмоции автора;
- 3) посмотреть, как они графически оформлены в предложении.

Ответ: 2.

### *Разбор типового контрольного задания*

*Выделите в предложении вставную конструкцию, которую необходимо заключить в скобки.*

И, несмотря на теперешнюю, весьма объясняемую уклончивость Петра Петровича потому что он тебя ещё не знает, Дуня твёрдо уверена, что достигнет всего своим добрым влиянием на будущего своего мужа.

*Алгоритм выполнения задания:*

- 1) прочитать предложение;
- 2) выделить в предложении грамматическую основу и второстепенные члены;

3) найти слова, словосочетания и предложения, которые вносят в основное предложение дополнительные сведения, попутные замечания, уточнения, пояснения, поправки.

Ответ: И, несмотря на теперешнюю, весьма объясняемую уклончивость Петра Петровича (потому что он тебя ещё не знает), Дуня твёрдо уверена, что достигнет всего своим добрым влиянием на будущего своего мужа.