



Районный методический кабинет
районного управления образованием
администрации муниципального
образования Мостовский район

СЕРТИФИКАТ № 279

подтверждает, что опыт работы

Бондаренко Анны Васильевны,
воспитателя

МБДОУ детского сада №12 «Аленушка» поселка Псебай,

по теме

**«Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего
дошкольного возраста посредством ознакомления
с родным краем»**

решением методического

совета районного методического кабинета Районного управления образованием

администрации муниципального образования Мостовский район

(протокол №4 от 13.05.2016г.) внесен в районный банк данных

передового педагогического опыта.

Заместитель начальника районного
управления образованием

О.В.Братчикова



КОПИЯ ВЕРНА
05.10.2018
И.И. Безродная

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Армавирский государственный
педагогический университет»

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем». педагога МБДОУ детский сад №12 «Алёнушка» посёлка Псебай муниципального образования Мостовский район
Бондаренко Анны Васильевны

Представленный на рецензирование материал Бондаренко А. В. содержит научно обоснованный педагогический опыт работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Количество страниц-208.

Актуальность темы не требует дополнительных доказательств, поскольку очевидна необходимость восстановления утраченных связей современного человека с историей и культурой своего народа. По мнению Бондаренко А. В. главное сегодня – как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, с первых шагов формировать у ребёнка черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества.

Автором достаточно подробно рассмотрена история изучения темы методической разработки в образовательном учреждении и муниципальном образовании. Бондаренко А.В. дала описание основных методов и методик, используемых в представленной разработке по разным направлениям работы (нравственно - образовательное (занятия, этические беседы, объяснение, разъяснение), воспитательно – оздоровительное (праздники, игры подвижные и назидательные, ролевые и строительные, прогулки, экскурсии), культурно - познавательное (встречи, целевые прогулки, экскурсии, концерты), нравственно - трудовое (труд по самообслуживанию, уборка группы и территории, труд по интересам, продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам)).

Достаточно подробно автором описана технология мониторинга эффективности работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем. В качестве итоговых ориентиров автором определены такие нравственные качества, как любовь к Родине, своему Отечеству, к родной природе, к людям, населяющим эту землю, а также целостная картина сведений о родном крае и его символике, родной стране – России, её прошлом и настоящем. Автор методической разработки продемонстрировала научный подход к обозначенной проблеме, умение работать с научной литературой, проводить экспериментальное исследование, обрабатывать полученные результаты и делать выводы.

Практическая значимость данного материала заключается в грамотном методическом обосновании организации образовательного процесса по нравственно-патриотическому воспитанию посредством ознакомления с родным краем. Обеспеченность богатым методическим материалом (комплексно - тематический план работы по ознакомлению дошкольников старшей группы с малой Родиной, цикл игровых образовательных ситуаций в старшей группе по теме «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем», конспекты развлечений для детей старшей группы по теме «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем», проект «Сердцу милый уголок» и др.) позволяет использовать рецензируемый материал педагогами детских садов в работе по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

12.10. 2016 г.

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры социальной,
специальной педагогики и психологии

Лебеденко И.Ю.



Подпись
удостоверяю
Нач. ОК

Заведующему РМК
Скоробогатовой О.Е.
И.И.Безродной
заведующего МБДОУ детского
сада №12 «Аленушка»

ЗАЯВКА

Прошу внести в районный банк передового педагогического опыта педагогический опыт Бондаренко Анны Васильевны, воспитателя МБДОУ детского сада №12 «Аленушка» посёлка Псебай Муниципального образования Мостовский район.

по теме: «Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем».

Данный педагогический опыт внесён в банк МБДОУ передового педагогического опыта решением педагогического совета № 3 от 30.01.2016г.

22.04.2016г.

Заведующий МБДОУ №12



И.И.Безродная

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад №12 «Аленушка»
поселка Псебай
муниципального образования
Мостовский район
352586, Российская Федерация,
Краснодарский край, Мостовский район,
пос. Псебай, ул. Ленина, 12.
Телефон 8 (861 92) 6-78-67
ОГРН 1022304342114
ИНН/КПП 2342013285/234201001

От 04.05.2016г. № 00- 77
На _____ от _____

СПРАВКА

о соответствии критериям

Дана Бондаренко Анне Васильевне о том, что её работа соответствует Критерию №1 Проблема данной темы носит **актуальный** характер в современных условиях. Детство – время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, время приобретения знаний об окружающем мире, время формирования нравственных навыков и привычек. В дошкольном периоде идет активное накопление нравственного опыта, и обращение к духовной жизни начинается также в дошкольном возрасте с нравственного становления самосознания, самоопределения. Систематическое нравственно – патриотическое воспитание ребенка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоническое формирование личности

Нравственно - патриотическое воспитание подрастающего поколения – это направление, которое сама жизнь выдвинула в настоящий момент в качестве приоритетного в системе воспитания. Материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о добре, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Высокий уровень детской преступности вызван общим ростом агрессивности и жестокости в обществе. Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость. Современный ребенок находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем четких внешних и внутренних границ. На него воздействуют потоки информации, получаемые из разных источников: интернета, компьютерных игр, телевидения, кино. Воспитательное и социализирующее воздействие этих источников информации нередко является доминирующим в процессе воспитания и развития. Снятие многих ограничений и запретов приводят ребенка в мир безнравственности.

Критерию № 2. Опыт имеет **научные** основы. Бондаренко А.В. изучена литература по нравственно - патриотическому воспитанию дошкольников: краеведческие очерки «По страницам истории Кубани, «Фольклор Дона и Кубани», методические материалы «Ты Кубань, ты наша Родина» Департамента образования и науки Краснодарского края, «Воспитание у дошкольников любви к малой Родине» В.А.Марковой, Л.М.Данилиной, З.Г.Прасоловой, Краснодар, «Традиция 2007» и многие другие, где предоставляется множество материала из опыта работы педагогов.

Бондаренко А.В. в своей работе опирается на традиционные и предлагает новые интересные педагогические идеи относительно форм и методов работы с детьми в ДОУ. В опыте отражены собственные разработки и методики, накоплен большой практический материал, который максимально способствует формированию нравственных ценностей.

Критерию № 3. Бондаренко А.В. работала по теме: «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем» в течение 2 лет. Ею проделана определенная работа и имеются положительные результаты. На конец обучения по ознакомлению детей с культурой и природой родного края низкого уровня развития не выявлено. На 30% увеличилось количество детей старшей группы имеющих средний и высокий уровень сформированности нравственных качеств личности, а у детей подготовительной к школе группе на 40%. У детей также повысился интерес к родной культуре, который стал проявляться в различных видах деятельности: игровой, художественной, драматизации, трудовой.

Приобщение детей к истокам кубанской культуры, к народным традициям, к нравственным ценностям позволило сделать вывод о том, что наши воспитанники любят своих родных и близких, детский сад, свою малую Родину, русскую культуру, интересуются народными традициями. Большинство детей успешно осваивают социальные навыки и нормы поведения, применяют полученные знания в добрых делах и поступках.

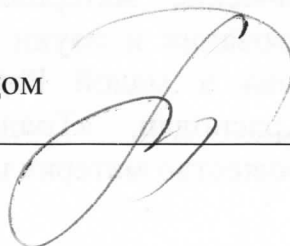
Критерию № 4. Данный опыт отличается **новизной**. Новизна выполненного педагогического опыта исследования заключается в том, что в нём демонстрируются многоаспектные возможности межпредметных связей, позволяющих формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности через взаимодействие педагогов ДОУ, родителей воспитанников, работников детской библиотеки.

Мы знакомим дошкольников с историей, традициями, культурой, бытом казаков Кубани; охватываем литературный, фольклорный, исторический материал; формируем личность, способную к успешной социализации; создаём обогащённую духовную среду; способствуем самореализации индивидуальности ребенка.

Критерию № 5. Опыт воспитателя Бондаренко А.В. распространен и изучен педагогами МБДОУ детского сада №12 «Алёнушка». Последователями опыта в ДОУ являются: воспитатели групп старшего дошкольного возраста Грифенштейн С.К., Чалова Е.В., Чмыхова Е.В., Рудкова Е.Ю.

Данный опыт поможет педагогам детских садов района найти новые формы работы по формированию духовно – нравственных ценностей и патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

Заведующий МБДОУ детским садом
№12 «Алёнушка»



И.И.Безродная

Рецензия

на педагогический опыт по теме:

«Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем»,
разработанный воспитателем МБДОУ детского сада №12 «Аленушка»
посёлка Псебай
Бондаренко Анной Васильевной.

Дошкольное детство - очень важный и сложный период жизни. Именно в этот период закладываются основы личности. То, что недодали в этом возрасте, потом очень трудно, а порой и невозможно наверстать, а проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных.

В сложившейся ситуации возрастает роль нравственно - патриотического воспитания, так как оно обеспечивает адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности дошкольников. Что и обуславливает актуальность представленного опыта.

Рассматриваемая работа представляет собой один из вариантов разработки цикла игровых образовательных ситуаций для детей старшего дошкольного возраста по патриотическому воспитанию в традициях казачьей культуры культуры.

Одной из главных положительных характеристик представленного опыта Бондаренко А.В. является глубокое понимание автором того, что нравственные ценности пронизывают всю российскую культуру, историю, народные традиции, поэтому без изучения воспитания патриотических чувств невозможно быть нравственным, культурным и полноценно образованным человеком. Подобный подход особенно ценен в условиях современной массовой педагогической ориентации на западную мораль и доминанту интеллектуального развития.

Необходимо отметить четкость формулировки цели и задач, ориентацию опыта не просто на информирование детей в вопросах казачьей культуры, но и на формирование активного нравственного и культурного сознания, активной нравственной позиции уже у старших дошкольников.

Замечательно и то, что автор опирается на традиционные и предлагает новые интересные педагогические идеи относительно форм и методов работы с детьми в ДОУ по приобщению их к нравственным и патриотическим чувствам.

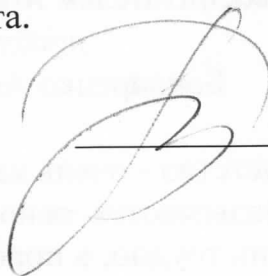
Следует так же отметить ориентированность представленного опыта на широкие межпредметные связи: история, культурология, экология, педагогика. Широкая работа с родителями по обозначенному направлению свидетельствует о глубине реализации поставленных задач. Благодаря

единству подходов в воспитании и образовании старших дошкольников со стороны дошкольного учреждения и семьи можно с уверенностью говорить о высоком уровне результативности. Такой подход высвечивает интеграцию традиционного и инновационного в организации образовательного процесса, подчеркивает значимость опыта.

Принимая во внимание важность выбранной темы исследования автором, практическую значимость представленного опыта, можно сделать вывод о том, что опыт работы Бондаренко А.В. может быть рекомендован воспитателям дошкольных учреждений района.

Считаю, что данный опыт необходимо внести в районный банк данных передового педагогического опыта.

Заведующий МБДОУ
детского сада №12 «Алёнушка»



И.И.Безродная

Информационная карта передового педагогического опыта

Бондаренко Анна Васильевна

фамилия, имя, отчество автора ППО

МБДОУ - детский сад №12 «Аленушка» посёлка Псебай муниципального образования Мостовский район, воспитатель

место работы, должность, наименование ОУ и муниципального образования

Дата рождения автора ППО: 03.11.1981 г.

Базовое образование автора ППО Армавирский государственный педагогический университет; «Учитель начальных классов и социальный педагог» по специальности «Педагогика и методика начального образования»; 11.01.2010г.

Наименование учебного заведения, специальность, квалификация, дата окончания

Тема педагогического опыта: «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем»

Педагогический стаж и квалификационная категория: 13 лет, первая квалификационная категория

Звания, награды, премии, учёная степень автора ППО: _____

Участие автора в научных педагогических конференциях, профессиональных конкурсах: заседание регионального круглого стола «Инновационные технологии в работе с детьми», г.Армавир, 5 октября 2015г, межвузовская научно-практическая конференция студентов и молодых ученых «Молодость. Интеллект. Инициатива», г.Армавир, 16 апреля 2014г.; Всероссийская педагогическая конференция «Современный детский сад» Академия дошкольного образования свидетельство о регистрации СМИ Эл№ФС77-59147, с докладом «Народная культура, как средство формирования мировоззрения дошкольников» 11 декабря 2015 года; Всероссийская педагогическая конференция «Воспитательно-образовательная деятельность в детском саду» Академия педагогического мастерства свидетельство о регистрации СМИ Эл№ФС77-57333, с докладом «Дошкольное детство, как важнейший период становления духовно-нравственных основ личности ребенка и будущих граждан Отечества» 12 декабря 2015 года.

Название конкурса, год участия, результат

Обобщался ли ранее иной педагогический опыт автора (проблема, тема):

нет

Публикации автора по теме обобщаемого педагогического опыта: статья на тему: «Нравственно – патриотическое воспитание старшего дошкольника методом изучения культуры и истории родного поселка»17.11.2014г., методическая разработка «Приобщение дошкольника к культурным традициям своего народа»2.09.2014г., статья на тему: «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников»23.05.2015г., методическая разработка «Особенности взаимодействия с родителями по

воспитанию нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного
возраста через ознакомление с историей и культурой родного
поселка»12.06.2015г., статья на тему «Проектная деятельность как средство
нравственно- патриотического воспитания»14.09.2014г.

название и выходные данные публикации

Данный педагогический опыт внесён в ДОУ банк передового педагогического опыта решением педагогического совета №3 от 30.01.2016г
Рабочий адрес, телефон автора: п. Псебай, ул. Ленина, 12 , т. 6-78-67
Домашний адрес, телефон автора: п. Псебай, ул. Гагарина, 116
Мобильный телефон автора : 89061876055
Адрес электронной почты: bondarenko81any@ro.ru

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №12 «Аленушка» посёлка Псебай
муниципального образования Мостовский район

Рецензия

на педагогический опыт по теме:

**«Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего
дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем»,**
разработанный воспитателем МБДОУ детского сада №12 «Аленушка»
посёлка Псебай
Бондаренко Анной Васильевной.

Приобщение ребенка к культуре своего народа, к наследию предков, воспитание уважения, национального самосознания, толерантности являются важными задачами нравственно-патриотического воспитания, формирования будущих граждан нашего отечества. Это достаточно актуальные проблемы на современном этапе развития общества.

Для формирования целостной картины окружающего мира, расширения кругозора воспитанников, развития патриотических чувств дошкольников, педагогом выбран комплекс различных мероприятий в разных областях детской деятельности.

Игровые образовательные ситуации с детьми выстроены при активном взаимодействии дошкольников, специалистов, воспитателей и родителей. Для решения поставленной цели Бондаренко А.В. разработан и реализован план работы с детьми старшей и подготовительной групп. Выбранная технология образовательной деятельности направлена на использование таких организационных форм адекватных возрасту детей, которые способствуют формированию интереса у дошкольников к познанию окружающего мира, к развитию патриотических чувств.

В результате выстроенной системной работы с использованием и при взаимодействии всех участников образовательного процесса дети имеют целостную картину сведений о родном крае и его символике, родной стране – России, её прошлом и настоящем. Систематическая и планомерная работа по воспитанию у детей патриотических чувств, способствовала обогащению знаний дошкольников. Дети узнали много нового о нашем крае, о его достопримечательностях, об обычаях и традициях Кубани.

Практический материал представлен планами и конспектами игровых образовательных ситуаций, конспектами итоговых мероприятий, праздников; авторским проектом «Сердцу милый уголок»; консультациями для родителей.

Считаю, что выбранная тема, достаточно полно раскрыта и подтверждает свою актуальность. Данный опыт необходимо внести в районный банк данных передового педагогического опыта. Содержание

данной работы может быть использовано другими воспитателями дошкольных учреждений района.

Рецензию подготовила старший воспитатель МБДОУ
детского сада №12 «Аленушка»

Л.А.Сычева



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №12 «Аленушка» посёлка Псебай
муниципального образования Мостовский район.**

**Тема: «Нравственно-патриотическое воспитание детей
старшего дошкольного возраста посредством
ознакомления с родным краем».**

Автор опыта: Бондаренко Анна Васильевна.

2016г.

Оглавление

| | |
|---|-----------|
| Глава I. Литературный обзор состояния вопроса..... | 3 |
| 1.1. История темы педагогического опыта в педагогике и данном образовательном учреждении..... | 3 |
| 1.2. История изучения темы педагогического опыта в образовательном учреждении и муниципальном образовании..... | 6 |
| 1.3. Основные понятия, термины в описании педагогического опыта..... | 9 |
| Глава II. Психолого-педагогический портрет группы воспитанников, являющихся базой для формирования представляемого педагогического опыт..... | 11 |
| Глава III. Педагогический опыт..... | 14 |
| 3.1. Описание основных методов и методик, используемых в представляемом педагогическом опыте..... | 14 |
| 3.2. Актуальность педагогического опыта..... | 19 |
| 3.3. Научность в представляемом педагогическом опыте..... | 21 |
| 3.4. Результативность педагогического опыта..... | 23 |
| 3.5. Новизна представляемого педагогического опыта..... | 25 |
| 3.6. Технологичность представляемого педагогического опыта..... | 27 |
| Выводы..... | 28 |
| Список литературы..... | 30 |
| Приложения..... | 33 |

Литературный обзор состояния вопроса

1.1 История темы педагогического опыта в педагогике и данном образовательном учреждении

«Заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, Так учитель должен заботиться о воспитании у своих детей чувства безграничной любви к Родине»

В.А. Сухомлинский

За последние годы в стране произошли большие перемены. Россия переживает один из не простых исторических периодов. Из современного нравственного воспитания дошкольников фактически исключены понятия патриотизм, любовь к Родине, толерантное отношение. Но как бы не менялось общество, мы не должны переставать любить свою Родину, как мать любит своего ребенка.

В настоящее время очевидна необходимость восстановления утраченных связей современного человека с историей и культурой своего народа. Главное сегодня – как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, с первых шагов формировать у ребёнка черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества.

Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны. Чувство Родины у ребенка начинается с любви к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке. И родной дом, двор, где он не раз гулял, и вид из окна квартир, и детский сад, где он получает радость от общения со сверстниками, и родная природа – все это Родина.

Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству. В прежние годы гражданственность, высокий патриотизм являлись национальной особенностью нашего народа. Изменения в политической жизни страны, человеческий прогресс вносили свои коррективы в выбор приоритетов воспитания. Не радует тот факт, что в последние годы в умах молодого поколения утрачивается традиционное патриотическое сознание. Для возрождения новой России должно быть воспитано поколение с устойчивыми чертами гражданина и патриота. Бесспорно, что воспитание гражданско-патриотических чувств необходимо начинать с дошкольного возраста. Именно в этом возрасте начинают закладываться основы гражданских качеств, формируются представления о человеке в обществе и высока восприимчивость к слову и действиям. Поэтому, так важно грамотно отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные. Многие впечатления не

осознаются ребенком глубоко, но пропущенные через детское восприятие, играют большую роль в становлении личности патриота.

Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании дошкольников рассматривают национально – региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины.

Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

В настоящее время с возвращением к нам национальной памяти, все больше хочется знать о народной культуре о том, как жили наши предки, во что одевались, как отмечали праздники, какие соблюдали обычаи и традиции, Чем украшали свой быт? О чем мечтали? Кроме того, давно забыты и не употребляются в разговорной речи старославянские слова и изречения, почти не используются потешки, поговорки, пословицы, которыми так богат русский язык. В современной жизни практически отсутствуют предметы народного быта, встречающиеся в фольклорных произведениях.

Работа по данной теме особенно трудна, потому что, требует большого труда и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

Идея любви к своему Отечеству отражается в устном народном творчестве, в народной педагогике. В эпической форме - в былинах и преданиях - передавались конкретные исторические события, факты, описывались подвиги героев, защищавших Родину. Значительный воспитательный потенциал содержится в памятниках культуры, начиная с Древней Руси, например, в «Поучении» Владимира Мономаха, в «Задонщине».

Проблеме патриотизма уделяли внимание А.Н.Радищев, Н.М.Карамзин, П.Я.Чаадаев, В.Г.Белинский, Н.А.Добролюбов, Н.Г.Чернышевский, К.Д.Ушинский и др. Идея сына отечества (патриота), сформулированная А.Н.Радищевым, была конкретизирована Н.М.Карамзиным, раскрывшим гуманистическую сущность патриотизма («сладостное упоение» человеколюбием, «нежная нравственность»), П.Я.Чаадаевым, обосновавшим, что патриотизм связан с чувством «пламени истории», с ответственностью человека перед историей, В.Г.Белинским, отметившим, что патриотизм - это человечность, благодаря которой становится возможным устранять национализм, К.Д.Ушинским, считавшим, что воспитывать молодое поколение в духе

народности - это значит воспитывать у молодежи чувство любви к Родине, готовность отдать свои силы на служение своему народу.

Особо следует отметить работы, посвященные воспитанию патриотизма в учреждении дошкольного образования. Так, в исследовании Л.В.Кокуевой обосновывается, что патриотизм в дошкольном возрасте есть «потребность ребенка участвовать во всех делах на благо окружающих людей, представителей живой природы, наличие у него таких качеств, как сострадание, чувство собственного достоинства; осознание себя частью окружающего мира». В работах ученых в контексте решения задачи воспитания патриотизма детей раскрываются нетрадиционные формы работы с детьми (И.А.Агапова, М.А.Давыдова, Л.В.Логинова и др.), формы взаимодействия с семьей (Л.А.Кондрыкинская и др.), формы и методы приобщения детей к истории и культуре России (Г.Н.Данилина и др.).

Наша Родина – это Кубань. Каждый человек должен знать, понимать и ценить свое прошлое, свою историю малой Родины, так как без прошлого нет будущего. Я решила познакомить детей глубже с историей казачьего края, нашей малой родиной.

Накапливание материала длилось более пяти лет. Изучено множество литературы, где описаны достоверные факты образования Кубани, это – краеведческие очерки «По страницам истории Кубани, «Фольклор Дона и Кубани», особая популярность развития темы в педагогических изданиях началась с 2004 года, вышли методические материалы «Ты Кубань, ты наша Родина» Департамента образования и науки Краснодарского края, «Воспитание у дошкольников любви к малой Родине» В.А.Марковой, Л.М.Данилиной, З.Г.Прасоловой, Краснодар, «Традиция 2007» и многие другие, где предоставляется множество материала из опыта работы педагогов.

В учреждении для изучения этой темы были созданы необходимые условия: создано фольклорно – игровое пространство «Кубанская хата», макеты «Кубанское подворье», подбор кубанских народных песен и песен современных авторов о Кубани, поселке, старинных кубанских игр, пословиц, поговорок.

В МБДОУ проводится большая работа по возрождению казачьих традиций, по приобщению детей к культуре своего народа, воспитанию любви к малой Родине. Нам достались по наследству уникальные богатые традиции казачьего края, которые нуждаются в восстановлении и защите. Потеря народных традиций невосполнима: они являются нравственной опорой, служат живительным источником. Чтобы возродить народные традиции надо позаботиться о воспитании в этих традициях детей. Только ребёнок с его чистой душой, творческим мышлением, может освоить традиционную культуру своего народа. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

1.2 История изучения темы педагогического опыта в образовательном учреждении и муниципальном образовании

В нынешнее время из-за глобальной смены приоритетов в обществе нравственные устои и традиции, заложенные веками нашими предками, подверглись разрушению. Именно сегодня как никогда остро встает вопрос о необходимости сохранения нашей самобытной традиционной кубанской культуры для будущего поколения. Сумеют ли наши дети продолжить традиции отцов, насколько для них будут близки исторические корни народа – всё это зависит и от воспитания в семье и от того, как мы разовьём в них жажду познания к истории своих предков.

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание детей – одна из основных задач дошкольного образовательного учреждения, важным условием которой является тесная взаимосвязь с родителями, семьей, как ячейкой общества и хранительницей национальных традиций. Работу по нравственно – патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста на основе приобщения к краеведческому материалу как образовательному и воспитательному источнику я начала в 2013-2014 году на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка - детского сада № 12 «Алёнушка» п. Псебай муниципального образования Мостовский район. В первой части моей работы я проанализировала методическую и краеведческую литературу по проблеме приобщения детей старшего дошкольного возраста к нравственным устоям отечественной культуры народным искусством и творчеством. Содержание, основанное на региональном компоненте, позволяет реализовывать целостное нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в процессе занятий в различных видах детской деятельности и решать обучающие, воспитательные и развивающие задачи.

Так как на протяжении более 12 лет основным направлением работы нашего ДООУ являлось: «Формирование эмоционально - ценностного отношения к родной культуре» и объясняется это тем, что нравственное воспитание обогащает и дополняет педагогический процесс уникальными традициями российской педагогики и вносит в жизнь детского сада особую одухотворенность, мы разрабатывали и проводили православные, народные и кубанские праздники: «Люблю тебя, моя Кубань!» и День матери, на Покров Пресвятой Богородицы, «8 марта в кубанской станице», праздники на темы мужества, героизма «Служу России», «Кубанские казаки – защитники Отечества». Вахта памяти: «Великая Отечественная война в России и на Кубани», « 4-й гвардейский Кубанский кавалерийский полк», «Дети и война».

В нашем дошкольном учреждении нравственно-патриотическому воспитанию уделяется большое внимание. В этом участвует весь коллектив, создавая атмосферу доброты, терпения, душевного

комфорта, тесно взаимодействуя с семьёй. Повысился интерес педагогического коллектива к краеведческому материалу, как образовательному и воспитательному источнику. Обогатился опыт использования краеведческого содержания в воспитательно-образовательном процессе. Мы, педагоги, приобретаем новый опыт проведения занятий на основе краеведческого материала. Проводим открытые просмотры тематических игровых образовательных ситуаций. Кроме того, начиная работать над этой темой я столкнулась с тем, что дети имеют маленький запас знаний: о культуре, о творчестве обрядов, обычаях, об особенностях языка кубанских казаков, быте населения кубанских станиц, предметах обихода (макитра, рубель, скрыня, саманная хата, и т.д.).

В процессе работы над темой «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем» я познакомилась с опытом работы по нравственно-патриотическому воспитанию многих педагогов, различными программами, составила систему работы, включающую перспективный план, серию конспектов-занятий, диагностические задания, папки с консультациями для педагогов и родителей, фольклорные праздники. Чтобы заложить в ребенке основу казачьей культуры, понимание казачьих обычаев и традиций, я постаралась разработать доступную познавательным возможностям детей систему занятий, игр, упражнений, проектов в структуру, которых вписывается региональный компонент.

Цель моей педагогической работы - зажечь искорки любви к родному краю, его истории и культуре.

Поэтому, я посчитала необходимым поставить перед собой следующие задачи:

1. Знакомить детей с историей развития и становления родного края.
2. Прививать любовь к национальному наследию, к родной земле, природе, народным праздникам и обычаям.
3. Пробудить в детях чувство любви к своему посёлку, краю, уважение к его традициям и обычаям;
4. Воспитывать чувство национальной гордости, потребность соблюдать и сохранять народные традиции.
5. Способствовать формированию патриотических чувств, поддерживать преемственность поколений.
6. Продолжать учить отображать в творческих работах обычаи и традиции родного края.
7. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине.

С тех пор ведется работа с воспитанниками и педагогами в коллективе детского сада. В старших дошкольных группах проводятся предварительные беседы о праздниках, о значимых исторических событиях. Но, кроме того, мы сотрудничаем с ближайшим Свято – Ильинским храмом села Шедок. Священника отца Михаила из Свято – Ильинского храма села Шедок и протоиерея Александра Загорского из

Свято – Преображенского храма поселка Псебай мы приглашаем на все православные праздники, просим поводить тематические беседы. Доброй традицией в нашем ДООУ стали встречи с представителями местного казачества: атаманом Псебайского хуторского общества – есаулом Цыбульским Николаем Геннадьевичем, сотником Псебайского хуторского общества - Заботиным Дмитрием Викторовичем, подхорунжием Псебайского хуторского общества – Герасименко Алексеем Ивановичем.

Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа, что у каждого человека есть своя Родина, и нужно жить так, чтобы было хорошо всем вокруг. Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности - в этом заключается главный смысл моей работы.

Именно сейчас, в век стремительного научно-технического прогресса, народная педагогика, традиционная культура воспитания и традиционная культура народов России должны стать для подрастающего поколения тем стержнем, который может спасти не только наших детей, но и будущее России от многих бед.

1.3. Основные понятия, термины в описании педагогического опыта

Дошкольный возраст характеризуется большими возможностями для нравственного воспитания детей. Именно в этот период происходит приобщение ребенка к культуре, к общечеловеческим ценностям, формируются такие духовные начала, как любовь к родным и близким, чувство долга, стремление к добродетели, совестливость и справедливость. **Нравственно-патриотическое воспитание** – это комплекс социальных педагогических, морально-этических, образовательных системных методов, обеспечивающих ребенку психологическое и физическое благополучие, комфортную среду в ДОУ и в семье.

Белый голубь – это символ мира.

Благодарность – чувство привязанности к кому – нибудь, за оказанное добро, внимание.

Великая Отечественная война – это освободительная война советского

Ветераны – это звания лиц, принимавших участие в боевых действиях по защите своей Родины.

Герой Великой Отечественной войны – это человек, совершивший подвиг, необычный по своей храбрости.

Единство – общность, полное сходство.

Культура-совокупность материальных и духовных ценностей, жизненных представлений, образцов поведения, норм, способов и приемов человеческой деятельности; отражающая определенный уровень исторического развития общества и человека; воплощенная в предметных, материальных носителях и передаваемая последующим поколениям.

Любовь чувство самоотверженной, сердечной привязанности.

Музей— учреждение, занимающееся сбором, изучением, хранением и экспонированием предметов — памятников естественной истории, материальной и духовной культуры народа против фашистской Германии.

Нравственное воспитание – целенаправленная деятельность воспитателя по формированию у детей нравственных чувств, этических представлений, привития норм и правил поведения, определяющих их отношение к себе, другим людям, вещам, природе, обществу.

Ответственность – необходимость, обязанность отвечать за свои действия, поступки, быть ответственным за них.

Патриотизм – любовь к отечеству, преданность ему, стремление своими действиями служить его интересам.

Поступок – совершенное, кем – нибудь, действие

Храбрость – мужество и решительность в поступках, отсутствие страха перед опасностью.

Чуткость – отзывчивость.

Культура - исторически определённый уровень развития общества и человека, выраженный в типах и формах организации жизни и

деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.

Искусство - особый способ познания и отражения действительности, одна из форм общественного сознания и часть духовной культуры, как человека, так и всего человечества, многообразный результат творческой деятельности всех поколений.

Традиции - элементы социального или культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в социальных группах в течение длительного времени. В качестве традиции выступают определенные общественные установления, нормы и правила поведения, отношение к конкретным моральным и нравственным ценностям, обычаи, обряды.

Фольклор - народное творчество, чаще всего именно устное; художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы; создаваемые народом и бытующие в народных массах поэзия (предание, песни, частушки, анекдоты, сказки, эпос), народная музыка (песни, инструментальные наигрыши и пьесы), театр кукол, танец, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

Обычаи – это общепринятый, установившийся, традиционный порядок, издавна укоренившийся в быту какого-л. народа.

Творчество - процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания объективно нового. Основным критерием, отличающим творчество от изготовления (производства) — уникальность его результата. Результат творчества невозможно прямо вывести из начальных условий. Никто, кроме, возможно, автора, не может получить в точности такой же результат, если создать для него ту же исходную ситуацию. Таким образом, в процессе творчества автор вкладывает в материал некие несводимые к трудовым операциям или логическому выводу возможности, выражает в конечном результате какие-то аспекты своей личности. Именно этот факт придаёт продуктам творчества дополнительную ценность в сравнении с продуктами производств.

Герб (наследство) — эмблема, отличительный знак, передаваемый по наследству, на котором изображаются предметы, символизирующие владельца герба (человека, сословие, род, город).

Государственный флаг Российской Федерации — её официальный государственный символ (наряду с гербом и гимном). Представляет собой прямоугольное полотнище из трёх равновеликих горизонтальных полос: верхней - белой ...

Гимн, торжественная песнь Гимн России — один из главных государственных символов России, наряду с флагом и гербом

2. Психолого-педагогический портрет группы воспитанников, являющихся базой для формирования представляемого опыта.

Используя в работе с детьми краеведческий материал, мы воспитываем патриотические чувства, которые сохраняются на всю жизнь и служат духовному развитию личности. Воспитывая детей на событиях, тесно связанных с историей, природой родного края, мы тем самым формируем глубокую привязанность к нему и чувство гордости. Знакомство с историей, культурой, природой, бытом людей, живущих рядом, позволяет лучше почувствовать родной город, а значит стать соиздателем своей малой Родины.

С целью выявления уровня сформированности нравственно – патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста мною была проведена соответствующая диагностическая процедура.

Диагностика проводилась на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка - детского сада №12 «Аленушка» поселка Псебай муниципального образования Мостовский район.

Возрастная группа детей: старший дошкольный возраст.

Количество детей: 20 человек.

Дата проведения диагностики: 27.09.2013 г.

Для диагностики мною были использованы методики (Приложение № 7), в ходе которых я выясняла уровень знаний старших дошкольников.

Опрос детей на тему "Нравственно – патриотическое воспитание" и беседа "Рассказ из личного опыта".

Вопросы, составляющие основу опросника:

- Знаешь ли ты, правила поведения в обществе?
- Что ты знаешь о традициях в семье?
- Что ты знаешь о народных традициях и культуре?
- Что ты знаешь о родном посёлке и символике?
- Что ты знаешь об историко-географических и природных компонентах?

Правильные ответы ребенка на 6-8 вопросов свидетельствуют о высоком уровне духовно – нравственного воспитания; 4-5 вопросов – о среднем уровне; если ребенок ответил менее чем на 4 вопроса, то это говорит о низком уровне сформированности духовно – нравственного воспитания данного дошкольника.

Выводы:

В результате проведения исследования было выявлено, что большинство детей данной группы (5-6 лет) (45 %) имеют средний уровень развития представлений по теме, 5 % имеют высокий уровень, 50% имеют низкий уровень. Результаты исследования этого показателя представлены в виде диаграммы. Проанализировав результаты мониторинга, мною был

разработан перспективный план по работе с детьми, в который вошли: занятия, чтение художественной литературы, беседы, рассматривание иллюстраций, тематические игры (дидактические и подвижные), а также физкультурные минутки, развлечения, цель которых повышение уровня знаний детей по данной теме.

В ходе целенаправленной, планомерной и систематической работы у дошкольников произойдут качественные изменения в показателях сформированности нравственных и духовных качеств развития личности.

Констатирующий мониторинг знаний детей о родной культуре проводился....., который показал следующие результаты: 40% высокий уровень, 60% средний уровень, низкий уровень не показал никто.

С целью выявления уровня знаний детей о нравственных и духовных ценностях был проведен мониторинг (на второй год обучения) повторно. Мониторинг также проводился на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №12 "Аленушка" муниципального образования Мостовский район.

Возрастная группа детей: подготовительная к школе группа.

Количество детей: 20 человек.

Дата проведения: 8-10 сентября 2015 года.

В результате проведения исследования было выявлено, что большинство детей данной группы (65 %) (более углубленное изучение кубанской культуры) имеют средний уровень развития представлений по теме, никто не имеет высокий уровень, 35% имеют низкий уровень. Проанализировав результаты мониторинга, мною был разработан перспективный план по работе с детьми, в который вошли: занятия, чтение художественной литературы, беседы, рассматривание иллюстраций, тематические игры (дидактические и подвижные), а также физкультурные минутки, развлечения, цель которых повышение уровня знаний детей по данной теме. Предварительная работа и работа по закреплению знаний проводилась в ежедневной совместной и самостоятельной деятельности небольшими подгруппами, что способствовало развитию познавательных интересов, лучшему запоминанию материала, также проводилась индивидуальная работа с отсутствующими (на определенной теме) и плохо усвоившими материал детьми (в нерегламентированной деятельности).

Констатирующий мониторинг знаний детей по данной теме проводился 2016г., который показал следующие результаты: 10% высокий уровень, 90% средний уровень, низкий уровень не показал никто. К концу года все дети интересуются историей края и посёлка Псебай, задают вопросы, любят рассматривать альбомы о казачьем жилище, его одежде. Принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. Дошкольники имеют представления о флоре и фауне Кавказского биосферного заповедника, о природных богатствах из недр кубанской земли; знакомы с символикой Краснодарского края и Мостовского района. Дети умеют работать по правилу и по образцу, слушать взрослого отвечать на вопросы.

Вывод: в результате проведенной мною работы по ознакомлению детей с культурой и природой родного края низкого уровня развития не выявлено. На 30% увеличилось количество детей старшей группы имеющих средний и высокий уровень сформированности нравственных качеств личности, а у детей подготовительной к школе группе на 40%. У детей также повысился интерес к родной культуре, который стал проявляться в различных видах деятельности: игровой, художественной, драматизации, трудовой.

Предварительная работа, а также работа по закреплению материала проводилась только в повседневной совместной и самостоятельной деятельности детей, что позволяет избежать излишней заорганизованности детей. Занятия, игры в повседневной деятельности организовывались небольшими подгруппами, что способствует взаимообучению и взаимопроверке, стимулирует познавательное развитие дошкольников.

Проведенная мною работа по формированию знаний о родном крае, позволила добиться хороших результатов.

Педагогический опыт.

3.1. Описание основных методов и методик, используемых в представляемом педагогическом опыте.

Изучив результаты опроса детей, я решила обобщить свой опыт работы, который поможет педагогам детских садов в работе по приобщению детей старшего дошкольного возраста к духовно-нравственным традициям русского народа, познакомить детей с многообразным, чудесным, удивительным и в то же время строгим и нравственно возвышенным миром в развитии всех сфер жизни нашего общества, в личной жизни человека.

Детство - время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, время приобретения знаний об окружающем мире, время формирования нравственных навыков и привычек. В дошкольном периоде идет активное накопление нравственного опыта, и обращение к духовной жизни начинается также в дошкольном возрасте с нравственного самоопределения и становления самосознания. Систематическое нравственно - патриотическое воспитание ребенка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности.

Чтобы вызвать у детей желание заниматься, важно заинтересовать ребенка с первых минут. Для этого необходимо предварительно продумать методические приемы, которые помогут решать поставленные задачи.

Поставленные задачи будут успешно решаться только при использовании открытых педагогических принципов и методов обучения, а именно:

Принцип доступности и индивидуальности, - предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка. Одним из основных условий доступности является преемственность и постепенность усложнения заданий – это достигается правильным распределением материала на занятия. Индивидуальность – это учет индивидуальных особенностей. Каждый ребенок имеет свои функциональные возможности, поэтому материал усваивается по-разному

Принцип постепенного повышения требований, заключается в постановке перед ребенком все более трудных заданий и их выполнения. Для этого целесообразно чередовать нагрузки с отдыхом.

Принцип систематичности – непрерывность и регулярность занятий. Систематические занятия дисциплинируют ребенка, приучают его к методичной и регулярной работе.

Принцип наглядности является основным в обучении детей декоративно-прикладному творчеству. Любую работу ребенок должен увидеть и выполнять ее по показу педагога. Педагог выполняет работу, а дети повторяют ее вместе с ним.

Первоочередной задачей в формировании у детей нравственных качеств является выявление и определение тех, которые у них имеются для наиболее полного их раскрытия. Диагностика таких качеств как милосердие, великодушие, терпение, кротость, мужество, трудолюбие,

простодушие, прямота, простота, братская любовь и других добродетелей представляет собой сложную проблему, поэтому здесь целесообразно использование комплексного подхода. При этом может быть задействован широкий спектр разнообразных методов: наглядный, словесный, практический:

- Наглядный метод используется во время
- чтения педагогом рассказов;
- наблюдений;
- показа сказок (педагогом, детьми);
- рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов старины;
- проведения дидактических игр;
- целевых прогулок;
- моделирования сказок.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Особенности самосознания детей 5–6 лет является оценочное отношение к себе и другим. В этом помогает решение проблемных ситуаций, чтение литературы. Положительное представление о своем возможном будущем облике впервые позволяет ребенку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. В дошкольном возрасте очень велика роль эмоциональных переживаний, которые ребенок получает в результате проживания нравственной ситуации, совершения нравственного выбора.

- Словесный метод представляется наиболее эффективным в процессе
- чтения литературных произведений воспитателем;
- чтения стихотворений детьми, воспитателем;
- бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя;
- ответов на вопросы педагога, детей;
- проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.);
- сообщения дополнительного материала воспитателем;
- загадывания загадок;
- рассматривания наглядного материала;
- рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок;
- разбора житейских ситуаций;
- проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров;
- чтения литературных произведений родителями.

- пересказывание литературных произведений , сложных для чтения детям.

В старшем дошкольном возрасте у ребенка оформляется новое психическое качество – ценностная ориентация. В возрасте 5 – 6 лет у ребёнка резко расширяется сфера познавательных интересов. Он смотрит в большой мир широко открытыми глазами, всё вызывает у него интерес, он задаёт массу вопросов. Это говорит о том, что ребёнка интересует не только предметная сторона, но и связи и отношения предметов и явлений большого мира. Кроме того, формируется его отношение ко всему окружающему.

У ребёнка развиваются синтетические формы восприятия пространства и времени, наглядно-образное мышление, творческое воображение, формирование которых в большей степени зависит от условий его жизни и воспитания. Ребёнок этого возраста чуток и отзывчив. Он начинает сопереживать и сочувствовать. Это побуждает его к оказанию помощи, как человеку, так и животному. Ребёнок учится следовать определённым общественным нормам и правилам поведения, и, если в этот процесс будет включено не только формирование эмоционально-положительного отношения к солнцу, чистой воде, свежему воздуху, растениям и животным, но и норм поведения, не наносящего вреда всему живому, берегающего и восстанавливающего природу, - это принесёт положительный результат не только в детстве, но и во взрослой жизни человека.

Характерной чертой старшего дошкольного возраста является стремление к самостоятельности суждений, оценок, к творческой деятельности при сохраняющемся желании копировать, подражать. Дети данного возраста с удовольствием слушают и обсуждают произведения разных жанров на нравственную тему, о природе и животных, своих сверстниках. Появляется интерес к научно-познавательной литературе. Данный возрастной период отличается повышенным вниманием ребенка к многообразным явлениям и процессам в окружающем мире. Разработанные мною занятия имеют дополнительный материал к ним, что позволяет педагогу не только менять ход занятия (заменять загадки, стихотворения, игры), но и использовать его в повседневной работе и для закрепления имеющихся у детей знаний. То есть, занятия носят динамический характер. В своей работе я широко использую игровые методы и приёмы, которые делают занятие более увлекательным, что способствует лучшему усвоению знаний. Игра – это ведущий вид деятельности в дошкольном детстве.

В своей работе я использую моделирование - это действенный метод, на основе которого можно формировать экологические представления старших дошкольников. Специальными исследованиями (Л.А. Вегнер, Е.В. Проскура и др.) установлено, что эффективность использования наглядных моделей в качестве средств обучения дошкольника основана на их соответствии складывающейся в этот возрастной период такой умственной

способности, как способность к построению и использованию внутренних, мыслительных моделей. В обычных условиях жизнедеятельности ребенка эта особенность формируется стихийно, чему способствует моделирующий характер основных видов детской деятельности

Практический метод используется, когда необходимо:

- организовывать продуктивную деятельность;
- провести игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.);
- оформить выставку рисунков к разным датам;
- организовать постановку литературных произведений;
- провести экскурсии различной направленности;
- изготовить с детьми наглядные пособия для занятий.

Формы работы с детьми.

- Факультативные занятия, беседы, игры нравственного и духовно-нравственного содержания.
- Рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей.
- Проведение совместных праздников.
- Просмотр презентаций, использование аудиозаписей и технических средств обучения.
- Экскурсии, целевые прогулки;
- Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей).
- Постановка сказок нравственно - патриотического содержания.
- Организация совместного проживания событий взрослыми и детьми.

Особое внимание при работе с детьми старшего дошкольного возраста следует уделять воспитанию бережного отношения к природе, формированию умения соблюдать элементарные правила поведения в обществе. Практика показывает, что дети лучше усваивают материал, когда используется наглядный метод, а также художественное слово.

В своей работе я также использую метод активного привлечения родителей к нравственно - патриотическому воспитанию детей. Для этого необходимо помочь родителям стать более грамотными. Для этого я разработала консультации, семинары – практикумы, круглые столы. Целью данной работы является создание атмосферы общности интересов, установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника, активизация и обогащение воспитательных умений родителей, поддержание их уверенности в собственных педагогических возможностях.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания на нравственно - патриотические темы;
- лекторий для родителей;

- проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы);
- семинары-собеседования на диалоговой основе, тематические семинары с использованием ТСО);
- анкетирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса нравственного воспитания в семье;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, выставки детских работ;
- совместные с родителями праздники, спектакли;
- помощь родителей детскому саду (облагораживание территории, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт, хозяйственные работы).

Таким образом, в моей теме прослеживается несколько направлений работы:

1. Нравственно - образовательное (занятия, беседы, устные поучения).
2. Воспитательно – оздоровительное (праздники, игры подвижные и назидательные, ролевые и строительные, прогулки, экскурсии).
3. Культурно - познавательное (встречи, целевые прогулки, экскурсии, концерты).
4. Нравственно - трудовое (труд по самообслуживанию, уборка группы и территории, труд по интересам, продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам).

3.2. Актуальность педагогического опыта.

«Детство – время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, время приобретения знаний об окружающем мире, время формирования нравственных навыков и привычек. В дошкольном периоде идет активное накопление нравственного опыта, и обращение к духовной жизни начинается также в дошкольном возрасте с нравственного становления самосознания, самоопределения. Систематическое нравственно – патриотическое воспитание ребенка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоническое формирование личности».

Мы обратились к нравственным ценностям и традициям отечественного образования и воспитания, потому что они составляют культуuroобразующую основу русского народа, его духовный облик и менталитет. Поэтому необходимо подчеркнуть взаимосвязь нравственного и духовного воспитания как части целого. В российской педагогике воспитание всегда связывалось с развитием морально - этических основ личности, ставило перед собой основную цель – воспитать ребёнка мыслящим, дружелюбным, трудолюбивым, скромным, уважительным и ответственным. Педагоги вместе с родителями должны дать детям определённые ориентиры, ценности, которые служили бы им своеобразным компасом в жизни.

К сожалению то, что годами копили и бережно сохраняли наши деды и прадеды мы стремительно успели растерять. В погоне за западной модой, мы забываем культуру своего народа, становимся безликой массой. Мы перенимаем культуру запада, а порой не знаем, как жили наши предки всего двести лет назад, как отдыхали, как работали, как отмечали праздники, о чем они думали. Меня всегда волновал этот вопрос, что передадим мы подрастающему поколению. Будет ли нам, что им поведать о своей неповторимой народной культуре, о своей самобытности. Предания на Кубани к сожалению не записывались, а передавались устно от стариков к детям. Они отражали самые разные стороны жизни кубанцев. Смогут ли наши дети ответить на вопросы, связанные с культурой казачества. Мы должны вернуть утраченные человеческие ценности, восстановить связь времен. Без прошлого нет настоящего и будущего. Пагубно забывать о своем культурном прошлом, об обычаях и традициях. Ведь это прямой путь к бездуховности. Именно культура родного народа должна быть неотъемлемой частью души ребенка, лечь в основу его воспитания как полноценной, гармоничной личности и гражданина своей Родины.

Исходя из вышеизложенного, мы определяем актуальность опыта, которая характеризуется тем, что одним из ведущих факторов формирования исторического и патриотического сознания детей является их ознакомление с историей родного края. Анализ материалов методической литературы позволил сделать вывод, что проблема включения основ краеведения в образовательный процесс дошкольных

учреждений разработан не в полной мере. Поэтому решила направить свою работу на расширение и углубление знаний детей об истории родного поселка и края, его традициях и обычаях.

3.3. Научность в представляемом педагогическом опыте.

Новизна опыта состоит в преобразовании воспитательной системы. У нас светское общество, в соответствии с этим, воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту, в соответствии с особенностями, присущими традициям нашего края, светского характера образования и законности. В своей работе я стараюсь следовать передовым идеям современной педагогики и психологии, профессиональным интересам педагогической общественности. Использую материалы: перспективное и календарное планирование, диагностические карты, анкетирование, сценарии праздников, дидактические игры, соответствующую предметно-развивающую среду, стараюсь соответствовать основополагающим закономерностям, принципам, подходам современной педагогики, психологии и методики преподавания.

Дети, начиная с дошкольного возраста, испытывают дефицит знаний о родном городе, стране, особенностях русских традиций. Недостаточно сформирована система работы с семьями воспитанников по проблеме нравственно-патриотического воспитания.

Нравственно-патриотическое развитие подрастающего поколения – приоритетное направление современной образовательной политики. В программных документах Правительства Российской Федерации (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации № 273», «Национальная доктрина образования РФ до 2025 г.», «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России») проблема развития высоко нравственной личности, патриота своего Отечества, укорененной в национальной культуре, ответственно относящейся к судьбе своей страны, рассматривается как условие стабильного развития общества, идущего по пути модернизации, социально-экономических и политических преобразований, способного твердо и уверенно противостоять внешним вызовам.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования закладывает основы нравственно-патриотического развития через приобщение детей к культурным традициям семьи, общества и государства. Ориентирует на формирование представлений дошкольников о себе, своей семье, малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках. В качестве основополагающего принципа построения образовательного процесса выдвинут принцип сотрудничества детской образовательной организации с семьей, акцентирована необходимость «взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников», сформулирована позиция семьи как заказчика и активного участника образовательного процесса.

В соответствии с ФГОС, нравственно-патриотическое развитие в дошкольном детстве предполагает, прежде всего, воспитание любви к родной семье, к месту рождения, родному городу. Целевые ориентиры, заданные ФГОС ДО, анализируются и конкретизируются современными исследователями проблемы обновления системы дошкольного образования. Согласно выводам ученых, патриотизм как нравственное чувство вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни, уклада, народных и семейных традиций и закрепляется в системе ценностей личности, духовно-нравственных семейных ценностей, в фиксированных установках, поступках и поведении человека. «Ментальное пространство» (по определению Н.В. Микляевой), в котором происходит становление личности ребенка, выступает смысловым контекстом для передачи из поколения в поколение национального образа жизни и видения мира.

«В осознании принадлежности к своей национальной культуре находятся корни духовности, нравственности, гражданственности и самобытности личности». В дошкольном возрасте в круг нравственно-патриотических ценностей входят, прежде всего, любовь к родной семье, родному городу, миру родной природы, уважение к истории своего народа, осознание принадлежности к своей национальной культуре (Е.Ф. Акулова, С.Е. Анфисова, О.А. Еник, А.Ю. Кузина, Е.А. Сидякина, В.В. Щетинина).

В своей работе я стараюсь следовать передовым идеям современной педагогики и психологии, профессиональным интересам педагогической общественности. Использую материалы: перспективное и календарное планирование, анкетирование, сценарии праздников, дидактические игры, соответствующую предметно-развивающую среду, стараюсь соответствовать основополагающим закономерностям, принципам, подходам современной педагогики и психологии.

3.4. Результативность педагогического опыта.

Результаты работы с детьми трудно увидеть, но возможно представить, что в детях заложен хороший нравственный фундамент. Если родители, с которыми мы всегда были заодно, будут развивать эти ростки нравственности в своих детях, велика вероятность, что из них вырастут трудолюбивые, честные, вежливые, скромные люди. Кем бы они ни стали, какую бы не приобрели профессию, самое главное, что у них всегда будет существовать гармония внутренних сил – воспитания чувств.

Действительно, без этих добродетелей невозможно представить себе ни хорошего семьянина, ни образцового работника, ни законопослушного гражданина своего Отечества.

Дети и сейчас отличаются от своих сверстников, воспитанных в других детских садах, их занятия и игры глубже по сюжету, большинство детей не может играть с покемонами и другими американскими «человечками», не играют они и с игрушечным оружием. Им не до этого. Календарный год представляет собой постоянные занятия, включающий не только игры, но и работу на огороде, ремонт кормушек, обыгрывание произведений, которые читают им педагоги, или обсуждение мультфильмов с нравственным содержанием. Много времени дети проводят на свежем воздухе, соревнуясь командами. Дети получают яркую, красочную информацию, толковые комментарии, поэтому образы героев, о которых они узнали, остаются надолго в их сердцах. Творческий подход нашего детского сада не останется незамеченным. Дети часто выступают перед сверстниками, своими родителями, перед общественностью нашего поселка.

С помощью систематической работы по нравственно - патриотическому воспитанию мы надеемся достичь следующих результатов:

- устойчивость навыков поведения;
- сформированность основ ценностных сфер личности;
- стабильность психического развития;
- целостность восприятия мира;
- воспитание всесторонне и гармонично развитой личности;
- формирование коллектива, где каждый самоценен, и все прибывают в гармонии друг с другом;
- развитие способностей к самосовершенствованию и самостоятельному творчеству.

О результатах обучения говорить рано, но интерес у детей и родителей очевиден. Благодаря использованию различных форм и методов работы по патриотическому воспитанию в процессе ознакомления дошкольников с родным краем, бытом и традициями малой родины, у детей формируются такие нравственные качества, как любовь к Родине, своему Отечеству, к родной природе, к людям, населяющим эту землю.

Результатом моей работы является то, что дети к концу дошкольного детства по патриотическому воспитанию имеют целостную картину

сведений о родном крае и его символике, родной стране – России, её прошлом и настоящем.

Систематическая и планомерная работа по воспитанию у детей патриотических чувств способствует обогащению знаний дошкольников. Дети узнают много нового о нашем крае, о его достопримечательностях, об обычаях и традициях Кубани. Пополнение активного и пассивного словаря детей, способствует формированию наглядно-образного мышления детей. В игре и труде между детьми, улучшатся коммуникативные способности детей, дружеские взаимоотношения, обогатится система отношений детского и родительского коллективов.

В работе подведены общие итоги, сформулированы выводы по проделанной работе, и представлены диагностический материал, конспекты занятий, сценарии развлечений, фотоматериалы.

В 2015 – 2016 учебном году мы планируем более тесное сотрудничество со Свято – Преображенским храмом, Псебайским хуторским обществом, со школьным музеем МАОУ СОШ № 20 поселка Псебай. Уже составлены проекты договоров о сотрудничестве.

3.5. Новизна (инновационность) представляемого педагогического опыта.

В своей работе я стараюсь гармонично сочетать использование новых современных образовательных технологий, обращаюсь к региональному компоненту, фольклору, народной педагогике, интернет-ресурсам.

Ребенок, придя в этот мир, впитывает в себя все человеческое: способы общения, поведения, отношения, используя для этого собственные наблюдения, эмпирические выводы и умозаключения, подражание взрослым. И двигаясь этим путем проб и ошибок, он может, в конце концов, овладеть элементарными нормами жизни в человеческом обществе. Однако путь этот долог. Поэтому роль взрослого как “социального проводника” очень важна и ответственна. Знание наук и незнание добра, острый ум и глухое сердце таят угрозу для человека, ограничивают и деформируют его личностное развитие; Организация воспитательного процесса в системе «детский сад – семья – социум» требует возвращения в систему образования педагогов, готовых не только учить, но и воспитывать

В настоящее время большое значение приобретает поиск и разработка инновационных подходов к патриотическому воспитанию. Это возможно, если заниматься воспитанием детей на основе культуры своего региона, сложившейся веками, и опыта многих поколений. Нужно наполнять наших детей духовной мудростью. Накопление опыта по нравственно-патриотическому воспитанию – это система

Новизна выполненного педагогического опыта исследования заключается в том, что в нём демонстрируются многоаспектные возможности межпредметных связей, позволяющих формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности через взаимодействие педагогов ДОУ, родителей воспитанников, работников детской библиотеки.

Мы знакомим дошкольников с историей, традициями, культурой, бытом казаков Кубани; охватываем литературный, фольклорный, исторический материал; формируем личность, способную к успешной социализации; создаём обогащённую духовную среду; способствуем самореализации индивидуальности ребенка.

Я стараюсь преподнести детям увлекательный материал, сделать его живым и интересным, поэтому включаю занимательные моменты (половицы, поговорки, загадки), элементы новизны и неизвестности, что способствует развитию познавательного интереса и формированию познавательных потребностей.

Таким образом, представляемый педагогический опыт предлагает усовершенствование и комбинацию элементов известных педагогических методик.

«На детскую душу прекрасный поступок действует так же, как прекрасное явление природы или произведение искусства, потому только, что они прекрасны, что они соответствуют существенным потребностям человеческой души, что в них видимым и осязаемым образом выражаются те идеалы нравственных совершенств, которые созерцают ум при высшем своём развитии и которое стремится уловить воображение в лучшие минуты своей творческой деятельности» - пишет Е. Леонова.

3.6. Технологичность представляемого педагогического опыта.

Предложенные мною материалы помогут педагогам детских садов нашего района решить задачи по приобщению детей старшего дошкольного возраста к культурным традициям русского и кубанского народа.

Ожидаемый результат:

- дети приобретут первичный опыт нравственного поведения, наполненного содержанием общечеловеческих ценностей и его освоения в семье, детском саду, в окружающем социуме;
- у детей сформированы нравственные качества личности через обретение ими опыта, основанного на культурных традициях;
- у детей сформированы нравственные устои отечественной культуры на основе изучения примеров из жизни конкретных исторических лиц;
- у детей сформированы отношения к своим родителям, близким, родному краю, родной природе, к своему Отечеству;
- приобщение детей к отечественным, этнокультурным и национальным ценностям;
- дети знают и владеют нормами и правилами поведения в обществе;
- дети будут пользоваться более обширным набором слов и строить более сложные фразы, чем до этого.

Использование моего опыта в работе помогут педагогам формировать позитивное отношение детей к окружающему миру; будет способствовать воспитанию высоконравственной и культурной личности.

Выводы

Неотъемлемая часть любой системы образования – воспитание патриотизма. Патриотизм – это любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на её благо, беречь и умножать богатства. Основы патриотизма начинают формироваться в дошкольном возрасте. Патриотическое воспитание дошкольников включает в себя передачу им знаний, формирование на их основе отношения и организацию доступной возрасту деятельности. Фундаментом патриотизма по праву рассматривается целенаправленное ознакомление детей с родным краем, районом, посёлком.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине - месту, где родился человек. Базовый этап формирования у детей любви к Родине – накопление ими социального опыта жизни в своём посёлке, усвоение принятых в нём норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры.

Трудность данной работы заключается в том, что современные дети мало знают о родной Кубани, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю. Явно недостаточной является работа с родителями по проблеме нравственно-патриотического воспитания в семье.

Надо как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле. Формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны. Воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, посёлку. Краю формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов, развивать интерес к доступным явлениям общественной жизни.

Мои воспитанники, занимавшиеся в системе «Нравственно-патриотического воспитания посредством ознакомления с малой Родиной» отличаются от сверстников в познании мира малой родины, успешнее ориентируются в окружающей действительности. Имеют определённые знания и навыки в кубановедении, отличаются познавательной активностью и успешностью в освоении новых знаний.

Данное направление стоит развивать, накапливая материал по данной теме, так как важной частью нравственно-патриотического воспитания является привитие любви к своему краю, его прошлому и настоящему, поскольку раскрытие личности в ребенке полностью возможно только через включение его в культуру собственного народа. Приобщение детей к родному краю воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Для маленького ребенка Родина начинается с родного дома, улицы, на которой живет он и его семья, в семье начинается «расти» будущий гражданин своей страны. Взаимодействие с родителями по

данному вопросу способствует развитию эмоционального, бережного отношения к традициям и культуре своего народа, а также сохранению вертикальных семейных связей.

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание детей – одна из основных задач дошкольного образовательного учреждения, важным условием которой является тесная взаимосвязь с родителями, семьей, как ячейкой общества и хранительницей национальных традиций.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ / Е.Ю. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203 с.
2. Алиева С.А. Психолого-педагогические предпосылки воспитания патриотизма у детей младшего школьного возраста / С. А. Алиева // Начальная школа. - 2007. - № 9. - С. 17 - 20.
3. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения / А. Г. Асмолов // Педагогика. - 2009. - № 4. - С. 18 - 22.
4. Белинский В.Г. Полн. собр. соч. В 13-т. / Ред. коллегия: Н.Ф. Бельчиков и др. - М.: АН СССР, 1954. - Т.4. - 676 с.
5. Бондаревская Е.В. Отечественная культурно-педагогическая традиция: опыт разработки концепций воспитания / Е. В. Бондаревская. - Ростов н/Д: РИПКРО, 2003. - 234 с.
6. Борисова Ю.Г. Становление гражданской компетентности школьников: по материалам научно-практической конференции «Седьмые Чередовские чтения» / Ю. Г. Борисова. [Электронный ресурс] - Омск: ОмГПУ, 2009. - Режим доступа: [www. omgpi.ru](http://www.omgpi.ru)
7. Васильченко Н.Р. Нравственно-патриотическое воспитание средствами музейной педагогики. / Н.Р. Васильченко . Дошкольная педагогика . 2009.- №5 (54). – с.6-8.
8. Волынчикова Е. А. Деятельностный подход в формировании патриотизма и гражданственности у младших школьников / Е. А. Волынчикова // Методический портал «Гражданином быть обязан» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.smolpedagog.ru>
9. Врублевская Е. А. Быть гражданином / Е. А. Врублевская // Народное образование. – 2007. - № 5. – С. 214 - 216.
10. Вяземский Е.Е. Государственный образовательный стандарт общего образования второго поколения: инновационный характер, функции, особенности / Е. Е. Вяземский // Преподавание истории в школе. - 2009.-№ 8.- С. 4 - 13.
11. Гаязов А.С. Формирование гражданина: теория, практика, проблемы: Монография. - Челябинск: Изд-во ЧГПУ "Факел", 1995. -238с.
12. Гладкова Ю.А. Метод проектов в руководстве работой по нравственно-патриотическому воспитанию. / Ю.А.Гладкова. Ребенок в детском саду. 2008.- №2 .- с. 11-14.
13. Гуляева И.Л. Гражданином быть обязан: формирование гражданской позиции личности / И. Л. Гуляева // Русская культура нового столетия: Проблемы изучения, сохранения и использования историко-культурного наследия / Сост. Тихомиров, С. А. - Вологда: Книжное наследие, 2007. - 686 с.
14. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков,

- В.А. Тишков // Учебное издание. Серия «Стандарты второго поколения». - М.: Просвещение, 2009. - 23 с.
15. Дармодехин С.В. Воспитательный компонент Федеральных государственных образовательных стандартов [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.niisv.ru/newsection2448>
16. Деркач Л.Н. Современные подходы к патриотическому воспитанию дошкольников. / Л.Н. Деркач. Дошкольная педагогика. 2009.- №2(51). – с. 21-26.
17. Долгих И.Н. Образовательный стандарт как методическое условие обеспечения качества / И. Н. Долгих // Дополнительное образование и воспитание. - 2009.- № 4. - С. 7 - 13.
18. Ерхова М.В. Проблемы гражданского воспитания / М. В. Ерхова // Директор школы. – 2008. - № 5. – С. 78 - 82.
19. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. / Л.А. Кондрыкинская. - М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.
20. Лиходей Н.В. Программа воспитательной работы с классом. / Н.В. Лиходей - М., ТЕИС, 2007.
21. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Проектная деятельность младших школьников. – М.: Вентана-Граф, 2002.
22. Мини программа «Малая родина» из воспитательной системы «Маленькие россияне». Опыт работы детского сада №2 пос. Рамонь Воронежской области. –«Мозаика-Синтез», 2008. – 85 с.
23. Оверчук Т.И. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. /Т.И. Оверчук . - «Мозаика-Синтез», 2008. – 165 с.
24. Родина М.С. Воспитание гражданственности через развитие эмоционально-чувственной сферы / М. С. Родина // Народное образование РМ. - 2006. - № 3 - 6. - С. 126 - 135.
25. Рожко Л.И., Яровая Л.В. Патриотическое воспитание дошкольников. /Л.И.Рожко. - Волгоград. Учебный год. 2008. - №4. – с.13 – 22.
26. Следзевский И.В. Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи: проблемы и стратегия / И. В. Следзевский // Преподавание истории и обществознания в школе. - 2007. - № 7. - С. 9 - 15.
27. Следзевский И.В. Основные направления гражданско - патриотического воспитания детей и молодежи в российском образовательном пространстве / И. В. Следзевский // Внешкольник. - 2007. - № 1. - С. 25 - 28.
28. Смирнова Т.В. Дошкольникам о Москве и родной стране. / Т.В.Смирнова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 104с.
29. Терехова Т. А. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в рамках реализации ФГОС. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/638755/>

30. Тоболкина И.Н. ФГОС нового поколения: локальный опыт системно-деятельного подхода к реализации программ обучения и воспитания / И. Н. Тоболкина // Одаренный ребенок. - 2009. - № 3. - С. 48 - 59.
31. Тюрикова А.Н. Сотрудничество детского сада с семьей по гражданскому образованию дошкольников. / А.Н.Тюрикова. -Волгоград. Учебный год. 2008.- №3.- с.108 – 111.
32. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М: Просвещение, 2010. - 31 с. - (Стандарты второго поколения).
33. Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ
34. Чумалова Т. «Живой» музей в дошкольном учреждении. / Т.Чумалова. Дошкольное воспитание. 2010 - №7 – с.32 – 39.
35. Шаламова Е.И. Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ. / Е.И.Шаламова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.- 160 с.
36. Шаламова Е.И. Организационно-методическая работа в ДОУ по реализации задач патриотического воспитания детей. / Е.И.Шаламова. Дошкольная педагогика. 2009. - №4 – с. 29 – 33.
37. Шаламова Е.И. Патриотическое воспитание: создание развивающей среды. /Е.И.Шаламова. Ребенок в детском саду. 2009. - №5 – с.26 – 3

Список приложений

Приложение №1 – Комплексно - тематический план работы по ознакомлению дошкольников старшей группы с малой Родиной.

Приложение №2 – Цикл игровых образовательных ситуаций в старшей группе по теме «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем»

Приложение №3 – Конспекты развлечений для детей старшей группы по теме «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем»

Приложение №4 – Комплексно - тематический план работы по ознакомлению дошкольников подготовительной группы с малой Родиной.

Приложение №5 – Цикл игровых образовательных ситуаций в подготовительной группе по теме «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем»

Приложение №6 – Конспекты развлечений для детей подготовительной группы по теме «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем»

Приложение №7. Критерии оценки уровня патриотического воспитания старших дошкольников

Приложение №8. Проект. Тема: «Сердцу милый уголок»

Приложение №9. Консультации для родителей.

Приложение №10. Методические рекомендации для воспитателей

Приложение №11. Демонстрация развлечений, экскурсий, игровых образовательных ситуаций по теме: «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем»

Комплексно - тематический план работы по ознакомлению дошкольников старшей группы с малой Родиной.

| месяц | Тема: | Программные задачи |
|--------------------------------------|-------------------------------------|--|
| 1.Заселение Кубани. | | |
| Сентябрь. | «Кто мы, откуда наши корни?» | Развивать интерес к истории возникновения фамилии и имени. Традиционные имена. Формировать понятие о передачи информации о человеке через его имя, рассказать о том, что означают те или иные имена; Воспитывать чувство гордости за свою фамилию, прививать любовь и уважение к своему имени. |
| Октябрь | «Мой поселок». | Формировать у детей представление о прошлом нашего поселка, учить делать сравнительную характеристику жизни первых переселенцев и современных жителей нашего поселка. |
| Викторина «Моя малая Родина». | | Обобщение и систематизация знаний детей о малой Родине. Развитие коммуникативных способностей, мышления детей. Воспитывать любовь к малой Родине. |
| 2.Уклад казачьей семьи. | | |
| Ноябрь | Уклад казачьей семьи | Закреплять представление детей о быте и укладе жизни казачьей семьи. Совершенствовать умение использовать диалектизмы в речи точно по смыслу. Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Воспитывать уважение к обычаям, традициям и нравственным ценностям казаков. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине. |
| Декабрь | День матери казачки | Создание условий для обогащения представлений детей о ценности труда матери и близких родственников, о |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>культурных традициях и любимых занятиях членов семьи.</p> <p>пополнить знания детей об образе мамы – труженицы, о ее любимых занятиях; формировать интерес дошкольников к культурным традициям семьи; развивать творческие способности детей в различных видах исполнительской деятельности.</p> |
| Январь | «Воспитание мальчиков и девочек в казачьей семье» | <p>Создание условий по ознакомлению детей дошкольного возраста с традициями и обычаями казачьих семей. Продолжать развивать у детей интерес к обычаям и укладу казачьей семьи. Дать детям знания о том, как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков, почему давалось разное воспитание, какая цель преследовалась. Воспитывать любовь и уважение к близким людям.</p> |
| «Путешествие в прошлое» | | <p>Обобщать знания детей о Кубани. Прививать интерес к истории родного края. Воспитывать любовь к своей малой родине, желание больше узнать о своих предках..</p> |
| 2. Казаки на службе Отечеству. | | |
| Февраль | «Ой да не простая служба казака» | <p>Воспитывать любовь к малой Родине. Знакомить детей с жизнью, бытом и культурой Кубанского казачества. Развивать познавательный интерес к истории своего народа.</p> |
| Развлечение «Служу России!» | | <p>Формировать чувство патриотизма, любовь к родному краю, к его защитникам</p> |
| Викторина «Кубанские казаки-защитники Отечества!». | | <p>Закрепить знания детей об историческом прошлом родного края и представления о жизни и быте первых переселенцев, о символике России, Краснодарского края: гимне, флаге. Развивать интерес к историческому прошлому, вызывать желание у детей знакомиться с жизнью кубанских казаков, воспитывать уважение к старшему поколению. Воспитывать</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | | патриотические чувства, уважение к традициям и гордость за свою Родину, за героическое прошлое казаков, интерес к родным традициям. Воспитывать уважение к старшему поколению и умение работать сообща в команде. |
| 4. Казачьему роду - нет переводу. | | |
| Март | «Казачий дух и природа». | Знакомить с песенным творчеством Кубани; учить петь разнохарактерные народные песни. Развивать музыкальный вкус детей. Познакомить детей с природой родного края, через песенное творчество, поэзию, былины, воспетое в стихотворениях Т. Голуб, В. Нестеренко, К. Обойщикова, В. Вараваы. Прослушивание песен в исполнении Кубанского казачьего хора. |
| Апрель | Национальная одежда кубанского казака и казачки. | Продолжать углублять знания детей о кубанской одежде, её назначении, названии, разных её частях. Развивать интерес у детей к национальным костюмам, кубанскому орнаменту. Воспитывать желание следовать старинным народным традициям. |
| Праздник «8 Марта в кубанской станице» | | Формировать интерес дошкольников к культурным традициям семьи; развивать творческие способности детей в различных видах исполнительской деятельности. |
| 5. Кубанские казаки в Великой Отечественной войне. | | |
| Май | «Великая Отечественная война в России и на Кубани» | Создание условий для формирования у детей представления о Великой Отечественной войне. Формировать представление о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны. Способствовать накоплению знаний об исторических фактах и явлениях. Развивать чувство патриотизма, к своей малой родине – |

| | | |
|--|--|---|
| | | Кубани. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. |
| Вечер памяти «Дети Кубани в годы Великой Отечественной войны» | | Воспитывать истинных патриотов, граждан России на примерах жизни героев боевых и трудовых подвигов жителей нашей малой родины – Кубани. |

Цикл игровых образовательных ситуаций в старшей группе по теме
«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
средством ознакомления с родным краем»

1. Конспект игровой образовательной ситуации в старшей группе.

Тема: «Кто мы и откуда? Где наши корни? »

Программные задачи: Развивать интерес к истории возникновения фамилии и имени. Традиционные имена. Формировать понятие о передаче информации о человеке через его имя, рассказать о том, что означают те или иные имена; Воспитывать чувство гордости за свою фамилию, прививать любовь и уважение к своему имени.

Оборудование: Детская энциклопедия, кукла – Сова, аудиозапись классической музыки (Бетховен - "Патетическая симфония", муляжи и игрушки с изображением пресмыкающихся, значки с надписями имён, спортивный инвентарь для прохождения препятствия: "воротики", "лесенка", кубы и т. п.

Ход деятельности:

Утром воспитатель с ребятами приводят в порядок игрушки на полках и как бы случайно обнаруживают шкатулку. Привлекаем внимание остальных детей.

Воспитатель: Ребята, вы не знаете что это за шкатулочка? Чья она?

Дети предлагают открыть её и посмотреть, что там внутри. Открываем и видим записку и карту. В записке нам предлагают пойти по указанному маршруту, чтобы узнать много нового, интересного и сказочного. По карте отсчитывают шаги, педагог помогает правильно ориентироваться в комнате. По пути нам попадаются пауки, змеи (резиновые игрушки). Преодолеваем "препятствие" из модулей (проползаем в "воротики" или под аркой). В это время звучит тревожная музыка. Затем по карте нам надо преодолеть последнее препятствие, а именно: открыть "волшебную" дверь. В этот момент дверь сама открывается и "вылетает" Сова.

Сова: Ха-ха-ха! Заблудились детишки!

Дети: Кто ты?

Сова: Испугались? Я, - старая Сова. Я тут в дупле живу. Но вы меня не бойтесь!

Дети: А мы тебя и не боимся!

Сова: Вот и правильно! Это вам ваши имена смелости придают!

Дети: Имена? Как это?

Сова: Имена у вас особенные: Ирина, Александр, Андрей, Никита, Дарья. Кто такие имена, тот растёт смелым, решительным и самостоятельным.

Воспитатель: А если бы их другими именами назвали, то они бы другими выросли?

Сова: Конечно другими. А как же иначе?

Воспитатель: А что ты ещё о наших именах знаешь? Расскажи, Совушка!

Сова: Расскажу, только вы мне сначала ответьте, зачем человеку имя?

Дети пытаются ответить.

Сова: Почему вас такими именами назвали? Если вас назвали в честь деда или бабушки, то это проявление истинного уважения к этому человеку. Вы знаете, что означают ваши имена? А я знаю. К примеру, Александр означает мужественный, защитник людей. Андрей - храбрый. Виктор - победитель. Дарья - тоже побеждающая. Ирина - значит мир, покой. Поэтому у неё характер добрый, спокойный. Не любит она ссор, раздоров и со всеми старается ладить.

Дети: Откуда ты, Совушка, всё про наши имена знаешь?

Сова: Как не знать! Ведь я век в лесной глуши живу. Раньше я у одной колдуньи в услужении была.

Дети и воспитатель: Она злая?

Сова: Нет, добрая. Ей не только тайны всех имён человеческих ведомы, но она и людям, попавшим в беду, помогает. Я многому у неё научилась. Потому-то и зовут меня Мудрой Совой.

Воспитатель: Верни нас из сказки в группу, помоги!

Сова: Помогу, только у меня подарки для вас есть. (Даёт детям значки с их именами). Носите их и гордитесь своим именем! А теперь закройте глаза, посчитайте до 5-ти.

Дети закрывают глаза и считают до 5. Сова уходит (прячется) в спальню.

Воспитатель: Вот мы и снова в группе. Сегодня вы узнали много нового о своём имени, надеюсь, вы будете гордиться им.

2. Конспект игровой образовательной ситуации в старшей группе.

Тема: «Мой поселок»

Программные задачи:

1. Обобщение и систематизация знаний детей о малой Родине.
2. Развитие коммуникативных способностей, мышления детей.
3. Воспитывать любовь к малой Родине.

Ход деятельности:

1 реб.- Ты был на Кубани? А та побывай:

Отличные люди, прославленный край.

2 реб.- Там примут тебя, как хорошего друга,

Покажут как землю ворочают плугом,

1 реб. - Как хлеб убирают, как стол накрывают,

Как в горнице гостя у нас угощают.

2 реб.- Люблю тебя, край мой, простор Краснодарский,

И труд хлебороба, и песни, и пляски.

. 1 реб - Улыбку и радость на лицах казачьих,

Суровых и смуглых, простых, но горячих.

2 реб.- Ты был на Кубани? А та побывай:

Отличные люди, прославленный край.

Звучит музыка о крае, на фоне музыки звучат слова: «В этом году исполняется лет со дня основания поселка Псебай.» Стихотворение о Родине.

Звучат фанфары. Выходят глашатай.

«Внимание! Внимание! Мы, Александр 11, повелеваем: отправить вольных казаков на поселение для укрепления границ нашего государства по левому берегу реки Малой Лабы. Каждой семье выделить по десять десятин земли. Сбор начать с момента оглашения» *Звучат фанфары глашатай уходит.*

Вед. Сегодня мы постараемся перелистать несколько моментов из жизни наших дедов и прадедов, из жизни не тихой и размеренной, а сотканной из радостных и трагических струй.

Вед: Три года 84 поселенца добирались до этих мест. Прибыли , и задумались: «Кто же будет батькой – атаманом?»

Не легкая эта задача, т.к. половина казаков не знает грамоты. Думали, думали и порешили: Пусть каждый кандидат выбирает себе любой цвет, а казаки выбирая цветные шары и опуская их в ящик кандидата определяли кто им больше всего люб.

Сейчас для нашей игры нам необходимо выбрать атаманов.

Вам необходимо под музыку передавать по залу шары. На ком музыка остановится тот и будет атаманом. Внимание, начали. Представьтесь, пожалуйста!

- Вы у нас будете атаманом Псебайского караула.

-А, вы Андрюковского караула.

Атаман не мог справиться с жизнью станицы сам, и для этого ему выбирались помощники: писарь, судья, а в войске были урядники, сотники, хорунжий, подхорунжий. Сейчас, нам предстоит выбрать помощников атаманам. Я думаю, что наши атаманы присмотрели себе помощников, ваша задача бросать в зал мяч, а кто поймает, то и будет помощником.

Бросают мяч, дети ловят и выходят на сцену, на сцене образуются 2 команды.

Наши караулы готовы, и мы начинаем смотр.

Казаки на большие праздники всегда устраивали смотры. Однако казаки не только хорошо воевали еще и хорошо танцевали. *Исполняется танец.* А, на смотрах казаки показывали выучку, сноровку, смекалку, удаль молодецкую.

А, уж девкам радости сколько, если ее казак хорошо показался. Разговор на год до следующего смотра

Вот мы и устраиваем свой смотр. Покажите что кровь казачья не остыла. Судить мы будем на бабки, Казак выполнивший задание, получит бабку в кассу своего караула, *показывает кисеты двух цветов.*

Первое задание на сноровку. Вот два коня диких необузданных (*показывает на стулья*). Ваша задача поймать его, надеть на него лассо, вот с этого места, где стоят кегли, Прошу выстроится за атаманом.

И помните, что казак без коня, как птица без крыльев.

Кто поймает коня будет верховым казаком, а кто нет пластуном.

Звучит быстрая мелодия. Вед. после удачного броска опускает бабку в кисет соответствующего цвета. После игры ассистенты уносят стулья, лассо, выносят кегли расставляют их в два круга.

Следующим на нашем смотре будет захватывающее зрелище на ловкость. Да, вот как в старину. Сядет казак на коня, выхватит шашку и перерубает лозу под корень на полном скаку . Одним словом – огонь!

А, я предлагаю нашим казакам собрать на скаку предметы, сидя на этих чудесных конях. Вед. Ну, казаки вперед!

На следующее задание я приглашаю померяться силой молодецкою. Условие следующее: вот вам канат. Ваша задача перетянуть канат на свою сторону. Победители получают семь бабок. Встали? Начали!

Теперь мы приглашаем наших атаманов. Каждый казак хотел быть похожим на своего батьку - атамана. Но и атаман старался не уронить своей чести и достоинства всегда рвался в бой первым, вел за собой казачью конницу в сражение. Сейчас мы и посмотрим наши атаманы такие же смелые и сильные как наши прадеды. Проводиться конкурс атаманов.

Каждый казачий смотр начинался и заканчивался смотровой песней, я предлагаю каждому караулу исполнить песню, но с обязательным условием, содержание ее должно быть казачьим.

Пока наши караулы готовятся, я прошу всех сидящих в зале улыбнуться своему соседу справа, а теперь слева. Молодцы! Вот вы сейчас были похожими на подсолнушков на нашем кубанском поле.

А, теперь поднимите руки вверх, все-все пожалуйста, покачайте ими влево вправо – ну, точно как наше Кубанское пшеничное поле. Спасибо!!

Наши караулы готовы и мы слушаем казачью песню

-Псебайского караула (А, как на нашей сотне...)

-Андрюковского караула(Если хочешь быть военным...)

Пока подводится итог нашего смотра я предлагаю вам перечислить компоненты нашего кубанского борща! Спасибо, ох, и вкусный у нас получился борщ.

А, теперь итоги смотра наших караулов

Псебайский караул набрал _____ бабок.

Андрюковский караул набрал _____ бабок.

Мы благодарим всех участников нашего казачья смотра который показал, что кровь казачья не остыла, что казачьему роду нет переводу, а на память вам дарим эту песню. *Вручаются призы, дети уходят в зал. Начинается фонограмма казачьего кубанского гимна. Ребенок читает на фоне музыки стихотворение: «Одна в нас кровь! Одной душой!,,,»*

3.Конспект игровой образовательной ситуации в старшей группе.

Тема: «Уклад в казачьей семье»

Программные задачи: Закреплять представление детей о быте и укладе жизни казачьей семьи. Совершенствовать умение использовать диалектизмы в речи точно по смыслу. Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Воспитывать уважение к обычаям, традициям и нравственным ценностям казаков. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине.

Материал: Казачья горница с утварью, казачьи костюмы, рушник, бубен.

Предварительная работа: Заучивание казачьих слов и выражений. Обыгрывание ситуации.

Ход деятельности:

Дети играют в подвижную игру «Ручеек».

Ведущая: Здорово ночевали!

Дети: Слава Богу!

Ведущая:Смотрю, нарядные вы какие, в игру играете, праздник у вас какой?

Дети: Да, у нас сегодня ярмарка, мы будем петь, плясать, стихи читать.

Ведущая: На вас казачьи наряды, и как вас нужно называть?

Дети: Мы – казачата!

Ведущая: Да, казачата, и живете на земле ваших предков – кубанских казаков. А знаете, в далекие-далекие времена в нашем поселке жили казаки – вольные люди. В их речи были особенные слова, которые в наше время забылись. Давайте мы их вспомним.

А сейчас, детвора, игра «Забытые слова».

Дети под звуки бубна идут по кругу, противоходом им идет ведущий с рушником на шее. При замолкании бубна, дети и ведущий останавливаются. Ведущий набрасывает рушник на плечи ребенку, который оказался напротив него.

Ребенок: - Слово ты говори.

Ведущий: - По казачьи повтори. Шелковица.

Ребенок: - Тютина.

При правильном ответе, все дети хором кричат: «Любо!»

Игра продолжается со словами: калоши – чуни, командир – атаман, обрыв – яр, очень – дюже, кастрюля – чугунок, полотенце – рушник, часы – ходики, дом – курень, говорят – гуторят, отец – батя, хозяйственный двор – баз, компот – узвар, город - станица, плетка – нагайка, зал – горница...

Ведущий: - Замечательно, ребята, вспомнили мы забытые слова, а не вспомнить ли нам забытые обычаи и уклад казачьей семьи?

Дети: Любо.

Ведущая: Тогда давайте заглянем в казачий курень.

Дети проходят в горницу.

Мы находимся в горнице казачьего куреня. У хозяйки дома на поясе были ключи. Та, которая владела ключами от погребов, была полновластной хозяйкой в доме.

Именно ее звали «Сама». Как правило, «Сама» была свекровь – мать сыновей. «Сама» держала в кулаке и сыновей, и дочерей, и зятьев, и снох.

Сама: У казаков не принято было лениться, каждый имеет свои обязанности по дому, по хозяйству. Приглашаю вас в свою семью посмотреть, кто, чем занят. Вот мой старший сын Иван, - он уже женат. *(Иван сидит, ремонтирует коромысло)*

- Ваня, сходи-ка, принеси с база дров для растопки печи. Возьму чугунок, налью колодезной водицы. Поставлю на печь закипать. Буду овощи собирать для борща: *(достает из корзины овощи)* картошку, морковь, свеклу, капусту, лук, чеснок. Возьму шмат старого сала, *(берет с полки)* затолку с чесноком, чтобы борщ получился наваристым да ароматным. *(«Моеет» овощи в тазу, «режет», кладет в чугунок. Стоит – помешивает)*

Ведущая: А рядом невестка Софья что-то собирается готовить.

Софья: Сбираю сушку для узвара. *(Берет с полки мешочки с сухофруктами)*

Возьму чугунок, налью колодезной водицы. Поставлю на печь закипать. Положу в миску грушу-дичку, яблоки, тютину, вишню, жердел. Промою в воде. *(Кладет в чугунок сухофрукты. Завязывает и убирает на место мешочки. Помешивает узвар)*

Ведущая: В казачьих семьях девочки начинали работать с раннего возраста. С пяти лет учились вышивать, шить, вязать на спицах и крючком – это умела каждая казачка. Вот и сейчас около прялки старшая дочь нашей хозяйки – Анна занимается рукоделием.

Анна: Напряла я пряжи на прялке. Вот теперь коврики вяжу и приговариваю: Але, але, аленьки

Свяжу коврики маленькие.

Будет ноженькам теплее,

А Гришатке веселее.

Ведущая: А это – средняя дочь – Дарья, она уже достигла возраста девушки и в семье ее все называют «хваленкой».

Дарья: Когда я стала девушкой – дед подарил мне серебряное колечко.

Ведущая: Это значит, что Дарья стала девушкой на выданье.

Дарья: Я готовлю себе приданое. *(Гладит утюгом вещи и складывает их в сундук)*

Все вещи у меня с кружевами. Я их сама вязала.

Ведущая: А вот и младшая дочь хозяйки.

- Как кличут тебя, чадунюшка?

Варвара: Варенькой, а это мой братик Гришатка.

Ведущая: Была у девочек и особенная работа – нянчить младших.

Варвара: Трехлетнего брата могла нянчить пятилетняя сестра, а трехлетняя – годовалого. Пятилеток уже в няньки, "в люди" отдавали.

Я братика баюкаю в колыбели, да песенку пою:

Люли-люли-люленьки,
Где вы, где вы, гуленьки?
Прилетайте на кровать,
Начинайте ворковать.
Люли-люли-люленьки,
Прилетели гуленьки!
Сели в изголовьице...
Спи-ка на здоровьице!

Ведущая: В казачьей горнице есть особо почитаемое место. Это святой угол, где размещались иконы (образа). Казаки были людьми глубоко верующими. Перед приемом пищи, сезонными работами, в других важных жизненных ситуациях творили молитву.

Казак: В каждой семье как реликвии хранились и вывешивались на видное место семейные фотографии. Чаще всего на них были казаки в военной форме, с оружием. Ведь воинская служба для казака – главное дело его жизни.

Ведущая: Вот так, незаметно, в делах и заботах проходил день казачьей семьи. Семья собирается обедать, а мы с вами отправляемся на ярмарку.

4. Конспект игровой образовательной ситуации в старшей группе.

Тема : «День матери казачки».

Программные задачи: Создание условий для обогащения представлений детей о ценности труда матери и близких родственников, о культурных традициях и любимых занятиях членов семьи, пополнить знания детей об образе мамы – труженицы, о ее любимых занятиях; формировать интерес дошкольников к культурным традициям семьи; развивать творческие способности детей в различных видах исполнительской деятельности.

Ход деятельности:

Воспитатель: 4 декабря в Краснодарском крае отмечается замечательный праздник - День матери-казачки. На свете не существует человека роднее и ближе матери. Ее любовь к детям безгранична, бескорыстна. Счастлив тот, кто с детства знает материнскую любовь, ласку, заботу.

Давайте, поиграем с вами в игру, которая называется **“Мамочка”**

Я буду задавать вам вопросы, а вы мне отвечайте.

Кто приходит к нам с утра? – мамочка

Кто сказал: “Вставать пора!” - мамочка

Кашу кто успел сварить? – мамочка

Чаю в чашечку налить? – мамочка

Кто цветов в саду нарвал? – мамочка

Кто тебя поцеловал? – мамочка

Кто ребячий любит смех? – мамочка

Кто на свете лучше всех? – мамочка!

Песня «Хорошо рядом с мамой»

(1 слайд)

Есть ли у человека кто-нибудь на Земле ближе родной мамы? «Мама» – это первое слово, которое произносит маленький казачок. Пока ребенок

маленький, мама кормит его, и поит, и укачивает в люльке. Мама и пожалеет, и приласкает, и наставит на правильный путь. С матери начинается род казачий, и матерью он продолжается. Мать – это самое святое понятие на нашей земле.

(2слайд)

Отношение к женщине у казаков всегда было особенным. Именно женщина являлась хранительницей семейного очага, традиций. Женщина-казачка ждала мужа домой, воспитывала маленьких казачат. Главная суть женщины, ее предназначение стать матерью, хранительницей очага. Мать всегда почиталась людьми, как святыня, ведь она самый дорогой человек в жизни каждого.

А ведь многие мамы работают, а значит, и встают намного раньше своих детей и ложатся позже, и при этом все успевают: и завтрак собрать, и постирать, и приготовить чистую одежду, чтобы никто не назвал сына или дочку неряхой или замарашкой.

(3слайд)

Трудно, горестно, но зато красиво и свободно жили наши деды и прадеды. В лихой час дружно вставали на защиту родной земли-матушки, в мирное время работали на ней с утра до ночи.

(4 слайд)

Дорожили казачьим братством, вставали друг за друга спиной, делили на всех и беду и радость.

Во время войны с турками, когда все казаки были в походе, один вражеский отряд окружил станицу. Оборону пришлось держать женщинам – казачкам, защищая стариков и своих детей. Этот день был назван Днём матери-казачки. В честь этого праздника поставлен памятник.

(5слайд)

Слово “Мама”и слово “Родина”неразделимы. Недаром в числе казачьих заповедей есть такая: “Люби Россию, ибо она твоя Мать, и ничто в мире не заменит тебе её”. А вы, ребята, являетесь потомками казаков.

1 реб. Как я люблю тебя, Россия!

Твои леса, поля, луга!

В любое время ты красива,

В любых нарядах хороша!

Не описать тебя словами

Тому, кто не видал тебя!

2 реб.: Матушка – Россия, крепнет твоя сила,
Сыновья – потомки продолжают жить.
Казачьему роду нет перевода.
Ты на нас, Россия,
Россия, ложись.

Песня «Казачок»

Маленьких казачек с 5 лет учили быть хозяйшками. Я вам буду показывать предметы, а вы мне скажите что это и для чего они нужны.

(из коробки достаёт иголку с ниткой, спицы, пальцы)

Как будущую жену, мать, хранительницу домашнего очага, боевую подругу воспитывали девочек-казачек. До 13 лет они даже играли в одни игры с мальчиками, постигая некоторые военные премудрости, например, езду на лошади.

(Игра «Сбей кубанку»: на «сабле взрослый» держит кубанку, дети пытаются по очереди её достать)

3 реб.: Разные дети живут на планете,

Но мам своих любят все дети на свете!

Бывает, что мы и не слушаем мам,

Но мамы нас учат хорошим делам.

Песня «У всех мама есть»

Воспитатель: Наш вечер подошел к концу. Нам очень приятно было видеть добрые и нежные улыбки мамочек, счастливые глаза детей.

Благодарим Вас за участие в нашем празднике.

Сейчас я предоставляю слово нашим детям.

Стих «Мама» К. Ибряев

1 ребёнок:

Мать... мы землю так называем,
Когда растим хлеба и цветы,
Когда в ракете над ней взмываем
И видим, какая она с высоты.

2 ребёнок:

Чистая, чистая, вся голубая –
Это , наверное, потому,
Что мамы ходят по ней, улыбаясь
Детям, будущему своему.

3 ребёнок

Белые, чёрные – разные мамы.
Очень трудно им иногда.
Бывает , их губы сжаты упрямо,
Но в добрых глазах улыбка всегда.

4 ребёнок

Это кусочек солнца их детям,
Это, быть может, надежды луч...
Мама! Мама! С именем этим
Я бы хотела подняться в ракете
Выше самых высоких туч.

5 ребёнок:

Взял бы цветов – миллиард букетов –
И разбросал бы их над планетой.
Мамы получают их, улыбнутся –
И сразу повсюду наступит лето.

Дорогие наши мамы! Приглашаем Вас на чаепитие с праздничным пирогом.

5. Конспект игровой образовательной ситуации в старшей группе.

Тема: «Воспитание мальчиков и девочек в казачьей семье»

Программные задачи: создать условия по ознакомлению детей дошкольного возраста с традициями и обычаями казачьих семей. Продолжать развивать у детей интерес к обычаям и укладу казачьей семьи. Дать детям знания о том, как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков, почему давалось разное воспитание, какая цель преследовалась. Воспитывать любовь и уважение к близким людям.

Обогащение и активизация словаря: женская половина, семейный род, Параскева пятница, женские ремёсла, крёстный отец, крёстная мать, приданное, вышивка, мережка, вязание, лоскутное шитьё.

Материал: вышивки, самовар, угощения, каравай хлеба, ленточки для дарения девочкам.

Ход деятельности:

Воспитатель в народном казачьем костюме встречает детей у входа в горницу (музей). Приглашает.

- Заходите, гости дорогие, присаживайтесь и послушайте мой рассказ о временах далёких и не очень, о том, как жили казаки и воспитывали маленьких казачат. Ну как, хотите слушать мой рассказ?

В семье казака появился малыш. Ему были все рады. Первыми пелёнками для него служили рубашки отца, так как они имели обереговое значение, т. е. защищали малыша. Новорождённого крестили в церкви.

В один годик крёстный сажал мальчика на коня на шёлковый платок и провозил вокруг церкви три раза. Если ребёнок хватался за гриву, быть казаком, расплатится – казака не будет, а упадёт – быть убитому в бою. Эту весть крёстный держал в тайне.

Мальчика стригли в первый раз в годик. Волосы сжигали в печи. (Этот обычай сохранился во многих семьях до сих пор).

В семь лет мальчика стриг крёстный.

У казаков дом делился на женскую и мужскую половину. До семи лет мальчик жил с мамой в женской половине дома. Мальчик брал с собой постель в мужскую половину, а старшие братья проверяли, что он несёт. Если находили перину и подушку, то заставляли оставлять их женщинам.

С этого времени начиналась подготовка мальчика к суровой мужской жизни; надо было спать на соломенном матрасе и без подушки.

Когда казачок в семь лет переходил на мужскую сторону дома, наступало время для запрета ругать его женщинами. С семи лет он становился защитником семьи. Уезжая из дома, отец всегда наказывал сыновьям, чтобы они берегли женщин и защищали дом. В семье старались поддерживать эту роль для воспитания настоящего защитника.

Кормильцем родителей был самый младший сын, он даже после женитьбы не отделялся от родителей.

Девочку задаривали с младенчества подарками, а мальчикам совсем не дарили подарки, как напоминание о том, что мужчина не должен ждать ни от кого подарков, а ему необходимо всё зарабатывать своим трудом. Мальчиков учили дарить подарки девочкам.

- Что же это я, заговорила вас совсем, а самовар-то стоит!

Давайте-ка свои чашки будем чай пить. Ой, совсем забыла, хлеб-то в казачьей семье имел право резать только мужчина, причём самый старший во время приёма пищи. Мальчики начинали резать хлеб с семи лет.

Кто у нас тут самый старший? (Определить старшего мальчика в группе).
Раздай всем хлеб (хлеб заранее нарезан, сложен булкой, нож столовый).

Угощайтесь гости дорогие, пейте чай с мёдом, вареньем, а я вам расскажу о том, как жили маленькие казачки.

В казачьей семье к девочкам и женщинам относились с любовью. В её жизни были праздники первого бантика, первой косички, первого платочка. Великое почтение было к волосу женщин, потому и были связаны с ним праздники. Когда только у девочки вырастали волосики, на

которые можно было завязать бантик, праздновали праздник первого бантика. Праздновали его на женской половине дома с приглашением женщин семейного рода и обязательно крёстной матери. Девочку одаривали разными сладостями и подарками, среди которых обязательно были и бантики.

Волос у девочки рос и вырастал до длины, которая позволяла заплести первую косичку. Это и было время для празднования этого праздника. В три года в жизни каждой девочки отмечали праздник первого платочка. Возраст трёх лет считался удачным началом религиозного воспитания. В это время её вели в церковь, рассказывали доступные для неё библейские истории. С 4-5 лет девочка понарошку, сначала для куклы, а потом всерьёз начинала готовить себе приданное (пояснить слово «приданное»).

Девочку с 4-5 лет приучали к женским ремёслам: вышивке, мережке, вязанию крючком и спицами, лоскутная техника, ковроткачество, ковроплетение, петриковская роспись, изготовление пряников, цветоделанье. А покровительницей ремёсел всегда считалась Параскева-Пятница. А инструментам женского рукоделья посвящались песни, хороводы, игры.

- Засиделись вы, мои ребятушки! Пора вставать в Челнок играть.

Игра «Челнок»

Участники игры встают двумя шеренгами. Ребята одной шеренги поднимают руки и образуют «ворота», запевают песню:

Бежит маленький бесок,
Суется в частенький лесок,
В кусточек ныряет,
Хвосточек теряет.

Во время исполнения песни ребята другой шеренги проходят под «воротцами», подражая движению ткацкого челнока между нитками. Затем встают друг против друга. Один из участников приговаривает:

«Шили, шили, вышивали тонко бело полотно да бело бархатно!» Все поют, изображая движениями воображаемую работу.

В первый раз вышивались – светел месяц со лунами.

Светел месяц со лунами, с частыми звёздами;

Во второй раз вышивали – красно солнце со лучами,

Красно солнце со лучами, с тёплыми облачками.

А в третий раз вышивали – чисто поле со кустами,

Чисто поле со кустами, со рысучими зверями;

В четвёртый раз вышивали – сине море со волнами,

Сине море со волнами, с белыми кораблями;

Серёдку украшали лазоревыми цветами.

И, бросая на середину заранее приготовленные цветы, заканчивали игру.

- Позабавились, ребята, а теперь хочу узнать, внимательно ли вы меня слушали?

(Вопросы к детям)

- Как определяли казаки, будет ли малыш настоящим казаком?

- Когда мальчик-казачок переходил на мужскую половину?

- Кто считался в семье казаков защитником дома?

- Кто резал хлеб в казачьей семье?

- Какие праздники были в жизни маленькой казачки? С чем они связаны?

- Когда ребёнка вели первый раз в церковь?

- Дарили ли мальчикам подарки?

- Почему?

- А что дарили девочкам?

- Мальчики, давайте и мы поступим как настоящие казаки, подарим девочкам ленточки на память об этом дне.

Хозяйка прощается с детьми, просит не забывать и почаще навещать

**6. Конспект игровой образовательной ситуации в старшей группе.
«Путешествие в прошлое»**

Программное содержание: познакомить детей с историей Кубани (жилище, быт, род занятий); упражнять в умении составлять предмет из геометрических фигур по образцу; закрепить навыки счёта в обратном порядке, знание времён года, месяца, дня недели, продолжать знакомить с кубанскими обычаями, традициями, стихами и пословицами, воспитывать патриотические чувства, гордость за принадлежность к кубанскому народу, вызвать эмоциональный отклик на кубанское песенное творчество.

Материалы: «Машина времени» - рисунок на большом листе, макет кубанского подворья, портрет царицы Екатерины, изделия из соломки, прутьев ивы, игрушки из дерева, глины;

- *раздаточный:*

набор геометрических фигур для каждого ребёнка, тетради в клетку, простые карандаши, платки и кубанки.

Предварительная работа:

изготовление макета, посещение с детьми комнаты кубанского быта, подбор материала к презентации «Первые казаки на кубанской земле», разучивание пословиц, слов к песне «У моей Маруси».

Ход мероприятия.

Воспитатель. Предлагаю вам, ребята, отправиться в прошлое. Что может помочь нам это сделать и перенести нас в другое время? (ответы детей).
Специальная машина, которую мы с вами построим из геометрических фигур.

Дети рассматривают рисунок - образец « машины времени».
Обсуждают, из каких частей она состоит, какие геометрические фигуры им понадобятся.

Итак. Мы выяснили, какой материал нам необходим для создания «машины времени». Теперь попробуем её построить.

Ребята делают это самостоятельно, используя набор геометрических фигур.

Воспитатель. Задание выполнено, и машина готова доставить нас в прошлое. Мы должны закрыть глаза и сосчитать от 10 до 1.

Ну вот мы с вами в казачьем войске атамана Захария Чепеги, в 1792г., (слайд №1), движемся по бескрайней кубанской степи. Лишь скрип телег, запряжённых волами, да конский топот нарушают вековую тишину этих мест. Землю эту подарила царица Екатерина (обратить внимание на портрет) за верную службу и велела охранять южные границы своего царства от врагов и повелевала своим указом:

«Здесь границу держать,
Защищать от врагов!
И пшеницу сажать,
И растить казаков!..»

Увидев кубанскую землю, казаки очень обрадовались. Земля была покрыта густой травой, над степями кружили белоголовые орлы (слайд №2), в лесах обитали дикие животные: кабаны, зайцы, волки, лисы (слайд № 3), в реках было много рыбы (слайд № 4).

Сейчас мы видим реку Кубань, на её берегу заложили казаки крепость. С неё и начался город Екатеринодар (слайд № 5), затем построили ещё 40 станиц по всей земле кубанской с церквями, сторожевыми вышками, школами, площадями (слайд № 5).

Демонстрация кубанского подворья. Дети рассматривают макет.

Хаты-курени строили из местных природных материалов, каких? (ответы детей). Каркас хаты обмазывали с двух сторон глиной, крышу делали из камыша и соломы, пол заливали глиной (глинобитный), хаты белили, чтобы было красиво. Ребята, а вы знаете, какими инструментами строили хаты?

Задание в тетрадях: соединить точки в определённой последовательности (топор, молоток, пила, кувалда).

Воспитатель. Теперь мы видим, с помощью каких инструментов построены хаты. Но кроме хат во дворах были и другие постройки: хлев, амбар, курник. А огораживали дворы плетнями. Кто знает, что такое плетень и из чего его делали? (ответы детей).

Игра «Завивайся плетень».

Воспитатель. Так и жили казаки: выращивали хлеб, растили скот, сажали сады и огороды. Во дворе хорошего хозяина было много домашних животных. А каких? Это вы узнаете, отгадав загадки.

1. Эта, прыгая по кручам,
Блеет голосом скрипучим,
Хоть она и молодая,
Но уже совсем седая.
Не напиток ей воды,
Не смочивши бороды. (Коза).

2. Посреди двора

Стоит копна.

Спереди вилы

Сзади-метла. (Корова).

3. А от этой небо скрыто-

Всё глядит она в корыто.

Или, хвост задрал крючком,

Роет землю пяточком. (Свинья).

4. Эти всюду ходят вместе,

Вместе дремлют на насесте,

Вместе раньше всех встают,

Очень долго воду пьют;

После каждого глотка

Долго смотрят в облака. (Куры).

5. Не пахарь, не кузнец, не плотник,

А первый на селе работник

Скор, как стрела, силён, как вол,

В поле бурлак, в бою орёл. (Конь).

За пределами двора расположился огород, давайте заглянем, что в нём растёт.

Игра «Угадай слово». Необходимо по первому слогу угадать слово:

Ка...(пуста),

Кар...(тофель), Про...(со), О...(вёс), О...(гурцы), Чес...(нок), Ка...(бачёк),

Тык...(ва), Ку...(куруза).

Воспитатель. Посмотрите-ка, ребята, как красиво украшена хата: резными ставнями, кованными навесами да ручками на двери. Видно живут здесь мастера-умельцы: кузнецы, резчики по дереву. Чудесные изделия из соломки, прутьев ивы, глиняные игрушки посуда, сделаны руками этих мастеров.

Женщины казачки вязали, пряли, вышивали, расписывали свои хаты красками.

Умели они трудиться, но умели и в праздники гулять. Доставали из своих скрытней (сундуков) праздничную одежду и с плясками и песнями шли на главную площадь. Предлагаю и нам с вами нарядиться и исполнить казачью песню «У моей Маруси».

Девочки накидывают платки на плечи, а мальчики надевают кубанки. Все поют песню.

Воспитатель. Вот и подошёл к концу первый день нашего путешествия в прошлое. У настоящих путешественников принято записывать впечатления об увиденном в дневнике. Вы мне скажете, что вам больше всего понравилось в нашем путешествии, о чём узнали, а я запишу.

Задаёт наводящие вопросы по теме и «записывает» ответы детей.

Нам также нужно указать в своих записях сегодняшней день недели, число, месяц, время года и части суток.

Дети выполняют задание, используя календарь и часы.

7. Конспект игровой образовательной ситуации в старшей группе.

Тема: «Ой, да не простая служба казака»

Программные задачи :

Познакомить детей с героями-казаками; развивать творческий потенциал детей средствами фольклора и словотворчества.

Развивать интерес к историческому прошлому, вызывать желание у детей знакомиться с жизнью кубанских казаков.

Закрепить знания детей о символике Краснодарского края: гимне, флаге.

Воспитывать патриотизм, уважение к традициям и гордость за свою Родину. за героическое прошлое казаков, интерес к родным традициям.

Воспитывать уважение к старшему поколению.

Материалы: оформление группы атрибутами из музея «Казачья горница», мультимедийный проектор, мультимедийная презентация «Защитники Отечества – кубанские казаки», фотографии казаков. Выставка детских рисунков по теме «Мой дед казак». Атрибуты к подвижной игре холст – ткань длиной 7-10 м., середина которого отмечена яркой лентой. Раскраски с изображением казаков.

Предварительная работа: Рассматривание картин, иллюстраций «Жизнь первых переселенцев на Кубани», альбома с открытками, знакомство детей с особенностями повседневной жизни и труда казаков.

Беседы с детьми, рассказ воспитателя о том, как жили, чему учили в казацких семьях детей. Ознакомление и заучивание пословиц и поговорок.

Беседа о гимне и гербе Кубани с показом иллюстраций, чтение стихотворения З. Александровой «Родина». Ознакомление, чтение и прослушивание гимна Кубани.

Ход деятельности:

В начале занятия звучит кубанская песня и на экране изображен флаг Кубани. Слайд 1

Воспитатель. Ребята, вы угадали какая песня прозвучала?

Дети. Казачья.

Воспитатель. А про кого сложена песня?

Дети. Про защитников Отечества.

Воспитатель. Правильно ребята. Вы знаете, что у нас скоро будет праздник «День защитника отечества». А как вы понимаете эти слова?

Дети. Это солдаты нашей армии, моряки, летчики, пехотинцы, дедушки, папы, и все кто защищает нашу Родину.

Воспитатель. Молодцы. Вы все верно сказали, но у нас в нашем крае есть еще свои защитники, это казаки.

Я предлагаю представить вам, что мы попали в казачий поселок к нашим казакам и посмотреть их уклад жизни. Познакомиться с его героями. У меня в руках волшебная палочка. Сейчас мы с помощью нее перенесемся на Кубань на много лет назад.

Воспитатель взмахивает палочкой и на экране появляется фотография кубанского поселка. Слайд 2, 3

Воспитатель. Вот так жили раньше казаки. Свои поселки они защищали от врагов, охраняли свою Землю. Свою малую Родину. В давние времена, более 400 лет назад, в наши края бежали с разных мест люди от тяжелой жизни. Они селились по берегам рек нашего края, потому что где вода – там и жизнь. Люди обустраивались, образовывали семьи и жили. Эти свободолюбивые люди называли себя – казаками. Казак в переводе значит вольный человек, удалой

Жизнь была не легкой. А если вдруг начиналась война – казак садился на коня, брал шашку в руки и воевать обязан был до победы. Жизнь была опасной, так как часто нападали враги, а казаки всегда любили свою Родину и готовы были, в любой момент встать на её защиту. Вот послушайте отрывок стихотворения Н. Туроверова

Покидал я родную станицу,

На войну уходя наконец.

На шипы подковал кобылицу

У моста наш станичный кузнец.

По иному звенели подковы,
И казачки глядели мне вслед,
И станица казалась новой
Атаманцу семнадцати лет.

А какая главная казачья заповедь?

Дети. «Люби Родину, ибо она твоя мать!»

Воспитатель. А какое же главное призвание казака?

Дети. Быть военным.

Воспитатель. В казачьих песнях и пословицах говорится, что военная служба для казака – это его жизнь, его честь, гордость и святыня. Казак смелый, отважный, бесстрашный воин: воевал на коне с шашкой и пикой в руке. С первых дней существования казачества главным делом жизни казака было дело военное. А в боях случалось всякое, многие не вернулись из походов, поэтому много есть песен полных скорби и печали о погибших. У казаков есть много пословиц про честь и дружбу. Давайте их вспомним.

Дети называют пословицы. Воспитатель помогает им. Разбирают смысл пословиц.

Казака в степи только пуля догонит.

Не хвались в поход собираючись, а хвались с похода едучи

Всяк свистнет, да не по-казацки

Не хвались в поход собираючись, а хвались с похода едучи

Казак и в беде не плачет.

Где казак, там и слава.

Атамана из плохого казака не получится.

Казак без службы – не казак.

Где враг, там и казак.

Степь да воля — казачья доля.

Тот и не казак, кто не думает быть атаманом.

Воспитатель. Молодцы, ребята! Хорошие пословицы вы знаете. В казачьих военных песнях, часто рассказывается о структуре войскового управления, есть песни о простых казаках, есаулах, урядниках, сотниках. А как называют командира, которого выбирают за смелость и отвагу?

Дети: - Атаман! Слайд4

Воспитатель. Правильно. Атамана выбирают на круге из самых смелых казаков. Атаман всегда был впереди, он отвечал за воинскую дисциплину и порядок.

А знаете ли вы, что казаки большую часть жизни проводили на службе, в боях, в походах. Однако. Несмотря на длительные отлучки из дома, главная роль в семье принадлежала мужчине, он обеспечивал семью и поддерживал порядок в доме. После долгого похода казаки всегда возвращались домой с подарками. Кто из вас, ребята, скажет, на чем раньше ездили жители Кубани?

Дети. Жители Кубани ездили верхом на лошадях, а ещё на повозках, на телегах.

Воспитатель. Так кого же можно назвать верным другом казака?

Дети. Конь был верным другом казака. Слайд 5

Воспитатель. У казаков была особая любовь к лошадям. Лошади были их самыми верными друзьями, Они не расставались ни в бою, ни в труде. Часто казаки на праздниках проводили скачки. А знаете ли вы пословицы и поговорки о казацких лошадях?

Дети: Конь казаку – лучший друг.

Казак сам не ест, а коня накормит.

Казак без коня, что солдат без ружья.

Сам погибай, а коня выручай.

Казаку конь – отец родной и товарищ дорогой.

Без коня казак кругом сирота.

Казак голоден, а конь его сыт.

Воспитатель. Хорошие пословицы вы знаете, настоящие казацкие. Сейчас и мы попробуем стать удалыми казаками. Разомнемся.

Физминутка

Проводится народная кубанская игра Тяни холсты

Равное количество из двух команд. Берутся за концы холста. По команде начинают тянуть так, что бы середина холста оказалась на их половине.

Игра сопровождается присказками, прибаутками.

. Игра повторяется 2-3 раза.

Тяни холсты,

Потягивай!

Коробочку

Накладывай!

Тяни холсты.

Тяни холсты,

На рубашечку,

На столешничку!

Тяни, тяни,

Потягивай,

Да поперк

Покладывай!

Это маме холст,

Это тятю холст,

А Ванюшкин холст

С мышинный хвост!

Тяни холсты,

На покроичку,

Тяни холсты

На рубашечку!

Воспитатель.

Скажите ребята, какое оружие у казака было самым главным?

Дети. главным оружием у казаков был кинжал. Слайд 6

Воспитатель. Правильно. Покупать кинжал считалось позором для казака. По обычаю кинжал передавался по наследству от отца к сыну, дарился или добывался в бою. С любовью относились казаки к своему оружию и берегли его, как зеницу ока. Тот не казак, говорили они, у кого скверное оружие. Но особенно берегли и холили казаки свою саблю (шаблю). А как называли ее в песнях?

Дети. «сестрицей, ненькой ридненькой, дружиною, калиночкой молоденькой».

СЛАЙД 7.

Воспитатель. Молодцы ребята. А еще у кубанских казаков был свой кубанский флаг, который и до нашего времени сохранил все свои цвета. Давайте вспомним его цвета и что они означают.

Назовите, пожалуйста, цвета.

Дети: Синий, малиновый, зеленый.

Воспитатель: Что означает и напоминает синий цвет?

Дети: Цвет моря, неба, речки.

Воспитатель: О чем говорит малиновый цвет?

Дети: Цвет солнца, когда оно всходит и заходит.

Воспитатель: А зеленый цвет?

Дети: Зеленый – цвет травы, леса, поля.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Вы все правильно назвали и ответили. И после победы над врагами флаг водружали на самом видном высоком месте. Это означало полную победу. А таких побед у казаков насчитывалось немало. Казаки всегда возвращаясь из военного похода, уставшие, не выспавшиеся, но полные любви к родным и близким, к своему дому, казаки накрывали столы, звали гостей, пели песни и веселились. И я предлагаю вернуться с помощью нашей волшебной палочки в наше время и посмотреть фотографии нынешних казаков, наших

отцов и дедов которые и по сей день защищают нашу страну и Родину, нашу любимую Кубань и послушать гимн Кубани. Слайд 8, 9, 10, 11

Воспитатель. Вам понравилось сегодняшнее путешествие к кубанским защитникам Отечества?

Дети. Понравилось.

Воспитатель. Ну тогда я предлагаю отгадать загадки и проверить вашу внимательность:

Крепка, звонка и отточена, кого поцелует, тот с ног долой. (Шашка) .слайд 12

На чужой спине едет, чужой груз везёт. (Седло) .Слайд 13

Шашки острые, пики длинные, кони борзые, полем едут с песнями, искать царю чести, себе славы. (казаки) .Слайд14

В конце игровой образовательной ситуации воспитатель в виде поощрения раздает детям раскраски с изображением казаков и казачек, изображением их оружия и флага Кубани и т. д. и предлагает их раскрасить в свободное время.

8. Конспект игровой образовательной ситуации в старшей группе.

Тема: «Национальная одежда кубанского казака и казачки»

Программные задачи: Продолжать углублять знания детей о кубанской одежде, её назначении, названии, разных её частях. Развивать интерес у детей к национальным костюмам, кубанскому орнаменту. Воспитывать желание следовать старинным народным традициям.

Материалы: куклы в национальных костюмах: казак казачки, иллюстрации, детские казачьи костюмы.

Ход деятельности:

Звучит, фонограмма народной мелодии «Камаринская». Двое детей - мальчик и девочка одеты в кубанские костюмы заходят в группу.

Воспитатель: Здравствуйте, гости дорогие, милости просим заходите, присаживайтесь.

Гости здороваются с детьми и садятся.

Воспитатель: Ребята, я пригласила наших гостей и попросила, чтобы они пришли в кубанских костюмах, для того, чтобы вы увидели, как одевались раньше люди на Кубани.

Национальная кубанская одежда очень древняя. Казачий костюм складывался веками, в первую очередь это относится к штанам. Оки называются шаровары. Прошло очень много лет, но ничего не изменилось. Это такие же широкие шаровары - в узких штанах на коня не сядешь. Конные казаки носили синие шаровары и кафтаны красного цвета. Но была и другая форма костюма казаков. Какая?

Дети: Еще казаки носили черкеску черного цвета и шаровары башлык.

Воспитатель: Что такое башлык.

Дети: Теплая накидка с двумя длинными концами.

Дети: Зимой казаки сверху одевали бурку.

Дети: Рукава были с широкими отворотами.

Воспитатель: Ребята, посмотрите внимательно на нашего гостя-казачка. Что вы видите у него на груди?

Дети: На груди у него газыри.

Воспитатель: Что такое газыри?

Дети: Газыри - это кармашки для патронов.

Воспитатель: Ребята посмотрим на эту картинку, чего не хватает в костюме этого казака.

Дети: На голове носили шапку.

На ногах у казака должны быть сапоги.

Кинжал и сабля вешались к поясу казака.

Воспитатель: Что-то вы еще пропустили.

Дети: Капюшон-бешмет.

Воспитатель: В казачьих семьях глава семьи - казак. Он работает в поле, добывает пищу для семьи, а самое главное - охраняет границу от врагов. Настоящие казаки одевались в полный комплект, при них были обязательно конь и оружие. Во время первой мировой войны традиционная казачья форма изменилась. Черкесску и бешмет заменили на гимнастерку, а шапку - на фуражку. Прежняя казачья форма осталась как парадная, то есть её надевали по праздникам.

А сейчас поиграем, а заодно и проверим как вы знаете части костюма казака. Берите по карточке (*на карточках нарисованы куклы в казачьих костюмах*). Кто из вас назовет больше деталей одежды, тот и выиграет.

Воспитатель: А теперь посмотрите на нашу нарядную гостью - казачку. Видите, какой красивый костюм, какая вышивка, какие яркие, сочные краски. Женский казачий костюм сложился на Кубани в конце 19 века. Женская казачья одежда, даже повседневная, шилась и украшалась с любовью. Но особенно красивой, нарядной одежда казачки была в праздники. Для настоящей казачки важно было одеваться так, как требовала ситуация. На все случаи жизни казачки имели одежду. Самый любимый и самый красивый наряд она надевала на свадьбу, один раз в жизни.

Изготовление кубанского национального костюма связано с различными народными промыслами: шитьем, ткачеством, плетением кружев, вышивкой. Вышивка являлась украшением одежды. Ребята, кто скажет из чего состоял женский костюм?

Дети: Костюм состоял из юбки и кофты.

Воспитатель: Из какого Материала шили одежду?

Дети: Одежду шили из ситца, шелка, бархата.

Воспитатель: Какие детали украшали одежду?

Дети: Внизу юбка украшалась оборками, кружевами. Юбки любили шить пышными.

Воспитатель: Как украшались кофты, блузки?

Дети: Кофты украшались тесьмой, вышивкой, бисером, кружевом.

Воспитатель: Как в праздники одевались казачки?

Дети: На праздники казачки одевали самые нарядные костюмы из ситца, шелка, бархата. На голову надевали красивые платки. На ноги надевали полусапожки. Украшали шею бусами и монистами, украшениями из янтаря.

Воспитатель: Какую прическу носили казачки?

Дети: Молодые девушки носили косу и вплетали в неё разноцветные ленты. Женщины заплетали волосы вокруг головы.

Воспитатель: Все правильно сказали. Хочу только добавить, что зимой женщины-казачки одевали стеганую «кофту» с глубоким запахом. Это было очень удобно, можно было выносить ребенка на улицу, не заворачивая его в одеяло. На ноги зимой одевали валенки. Какой костюм считался самым красивым?

Дети: Костюм молодых женщин и невест.

Воспитатель: Как украшались рукава рубах?

Дети: Рукава украшались кубанским орнаментом, вышивкой.

Воспитатель: Здесь на столе разложены картинки с орнаментами. Покажите, какие рисунки вышивали.

Дети выбирают рисунки с геометрическим и растительным орнаментом.

Воспитатель: Правильно, ребята. А ещё все женщины носили кружевные платки, без них нельзя было появляться на люди. Так же как казаку нельзя было ходить без фуражки или шапки. Дети часто донашивали старую одежду, оставшуюся от старших братьев и сестер, так как семьи были большими, и детей было много. Но жили все дружно любили веселиться. Как проводили праздники кубанские женщины?

Дети: Женщины надевали самые нарядные свои одежды, украшения, пели песни, частушки, водили хороводы.

Воспитатель: В наше время такую одежду не носят, одевают современные вещи. Но кубанские народные костюмы достались нам в наследство от предков, они продолжают жить. как живы до сих пор предметы кубанских народных ремёсел. В нашем крае постоянно проводятся праздники, фестивали. Народные песни и танцы, одетые в национальные одежды.

В музеях бережно хранятся костюмы, которые изготовили старые мастера и они уцелели до наших дней. И мы с вами должны гордиться и беречь такую красоту, созданную нашими предками. А иногда, по особым праздникам можем и пощеголять в кубанских казачьих костюма; как настоящие казаки и казачки.

9. Конспект игровой образовательной ситуации в старшей группе.

Тема: «Казачий дух и природа».

Программные задачи: Знакомить с песенным творчеством Кубани; учить петь разнохарактерные народные песни. Развивать музыкальный вкус детей.

Познакомить детей с природой родного края, через песенное творчество, поэзию, былины, воспетое в стихотворениях Т. Голуб, В. Нестеренко, К. Обойщикова, В.Вараввы.

Прослушивание песен в исполнении Кубанского казачьего хора.

Ход деятельности:

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята. Сегодня мы узнаем, насколько богата наша Кубань на замечательных людей, прекрасных артистов, настоящих талантов! Красоту и величие нашего края воспевали в своем творчестве композиторы, художники, поэты.

Воспитатель: Ребята, я вам сейчас прочту стихотворение кубанского поэта Гончарова Виктора Михайловича.

Ты был на Кубани? А ты побывай:

Отличные люди, прославленный край.

Там ветер просторный и песня простая,

У клуба парнишек и девушек стая.

Там примут тебя, как хорошего друга,

Покажут, как землю ворочают плугом!

Как хлеб убирают, как стол накрывают,

Как в горнице гостя у нас угощают.

Кубанцы - на зависть умеют трудиться!

Там где-то саманный курень мой дымиться.

Люблю тебя, край мой, простор Краснодарский,

И труд хлебороба, и песни, и пляски.

И пыль под копытами, на ипподроме,
И яркую лампочку в маленьком доме.
Улыбку и радость на лицах казачьих,
Суровых и смуглых, простых, но горячих:
Ты был на Кубани? А ты побывай:
Отличные люди, прославленный край!

Музыкальный руководитель: Действительно, ребята, те, кто побывал на Кубани, подтвердят: удивительная эта земля! Особенно хороша она накануне хлебной страды. Так называется время, когда убирают золотую пшеницу с полей – гордость и главное богатство нашего степного края. Но не только хлебом, богатыми лесами, цветущими садами мы гордимся. Ведь кубанцы умеют не только хлеб растить, но и песни петь.

Воспитатель: А на Кубани петь умеют, обучила песням степь.
Как не спеть – пшеница зреет, вишню сняли – как не спеть?

Музыкальный руководитель: И самым замечательным, ярким коллективом, который вот уже 200 лет радует людей своим творчеством, является Государственный Кубанский Казачий хор под управлением Виктора Гавриловича Захарченко.

/под чтение воспитателем стихотворения и тихое звучание казачьей инструментальной музыки дети смотрят *презентацию* «Государственный Кубанский Казачий хор»/.

Воспитатель: Наш Кубанский хор казачий –
Он известен на земле!
За границей ждут с ним встречи,
Ждут с ним встречи и в Кремле!
Голоса, костюмы, танцы – земляков мы узнаем!
Не как все поют кубанцы – по-казачьи, о своем.
Помогая возродиться песням предков удалых,
Ищут песни по станицам, с хуторов привозят их.

Музыкальный руководитель: Богата краснодарская земля урожаем, богата она и прекрасными народными песнями, танцами, обрядами. Государственный Кубанский Казачий хор поет и исторические песни – про землю нашу кубанскую, про казаков; поет и лирические – про любовь, верность, дружбу; шуточные – про разные смешные и забавные истории из жизни казаков. Есть и строевые – когда казаки собирались на воинское дело; плясовые, под которые до сих пор любят танцевать и взрослые и дети. И сейчас мы с вами послушаем строевую песню в исполнении этого коллектива «Казачий край».

Слушание.

Песня «Казачий край» Муз. А. Заволокиной.

/слушание сопровождается слайд шоу «Казачи» в формате «ФотоШОУ PRO» с применением мультимедийной установки/.

Музыкальный руководитель: Ребята, какая по характеру эта песня?

Дети: Смелая, отважная, боевая, решительная, сильная, храбрая, военная.

Музыкальный руководитель: Правильно, ребята. Какой характер у казаков, такой характер и у строевой песни. Артисты Государственного Кубанского Казачьего хора поют и на русском, нам понятном языке и на особой «казачьей мове». Язык кубанской народной песни – это удивительное сочетание русского и украинского языка. Это не чисто русский язык, и не чисто украинский, а «кубанская мова». Это произошло потому, что более 200 лет назад кубанский край заселили черноморские казаки, бывшие запорожцы / украинцы/, и донские казаки / русские/. В процессе их общения появился особый, кубанский говор.

Работали казаки и казачки много и с душой, и обязательно работа сопровождалась песнями. Но песни пели разные и грустные, и спокойные, и веселые.

«Полюбыла Петруся» /казачий фольклор/.

«Выйды, Грыцю, на улыцю» /казачий фольклор/.

/слушание сопровождается слайд шоу «Казачки» в формате

«ФотоШОУ PRO» с применением мультимедийной установки/.

Музыкальный руководитель: Ребята, чем вам понравились эти песни? Какой у них характер?

Дети: Первая песня спокойная, душевная, лирическая, а вторая - веселая, радостная, танцевальная, шутивная, забавная, звонкая.

Музыкальный руководитель: Согласитесь, ребята, что после такой песни хочется радоваться, улыбаться, шутить. Настроение поднимается так, что и самим песню спеть хочется. Вы ведь тоже у нас казаки и казачки, пусть еще не совсем взрослые, но такие же замечательные, прекрасные артисты. Давайте исполним песню «Мы с тобою казаки».

Песня «Мы с тобою казаки» Муз. В. Захарченко.

Музыкальный руководитель: Как красиво вы исполнили песню. А кто хочет в казачью игру поиграть? Ну, тогда,

Поиграем веселей – найди пару поскорей!

Подвижная казачья игра «Зеваки».

/участники игры разбиваются на пары. Звучит музыка – все танцуют. Музыка внезапно замолкает – каждый находит себе новую пару, кто остался без пары – проиграл/. /по окончании игры все сажаются/.

Музыкальный руководитель: Повеселились, поиграли, а теперь послушайте, сколько еще интересного я вам расскажу и покажу. Большое место в концертах Государственного Кубанского Казачьего хора занимают темпераментные, зажигательные танцы. В танцах, так же как и в песнях артисты как бы играют какую-нибудь историю, как будто показывают нам театр. Несмотря на то, что танцоры не поют, не говорят, нам все равно понятно, что происходит на сцене – то ли это шуточная история из жизни казаков, то ли это встреча казаков, которые вернулись их долгого похода. Посмотрите, ребята, фрагменты 2х танцев и скажите, это одинаковые по характеру танцы или разные?

Видеономер. Танец «Вербохлест». /1,5- 2 минуты/.

Видеономер. Танец «Встреча кубанских казаков». /1,5- 2 минуты/.

/используется DVD диск

«Концерт Государственного Кубанского Казачьего хора в Кремле»/.

Дети: Это танцы разные. Музыка первого танца – веселая, озорная, смешная, в музыка второго танца – смелая, отважная, решительная.

Музыкальный руководитель: Правильно, ребята. Пляски у кубанцев на любой вкус - плясовые, хороводные, игровые. Танцоры дарят нам истинно народный танец. И я предлагаю вам подарить всем нам, друг другу замечательное настроение и потанцевать под зажигательную, солнечную, озорную плясовую казачью музыку.

Танцевальная импровизация под казачью музыку.

/ дети салятся на стульчики/.

Воспитатель: Ребята, славно мы с вами потанцевали, отдохнули, но пора и поработать. Ведь кубанские казаки отличались трудолюбием, аккуратностью, уважительным отношением и к собственному делу и к мастерству других людей. Мы с вами говорили о том, что делали казаки, а что казачки. Расскажите, пожалуйста, чем занимались казаки в мирное время, когда не было военных походов?

Дети: Строили, чинили утварь, занимались кузнечным делом, работали в поле.

Воспитатель: А казачки?

Дети: Занимались хозяйством, шили, готовили кушать, воспитывали детей.

Воспитатель: Вы все правильно сказали. И сейчас я предлагаю вам заняться полезными делами. Мальчики – казаки будут изготавливать из пластилина подковы для лошадей, и не забывайте, что казаки не просто ковали подковы, а еще и украшали их узорами из железа. Девочки – казачки будут «шить» себе платья, украшать их, чтобы наряды были яркими, непохожими друг на друга. Вы видели, какие костюмы у артисток Государственного Кубанского Казачьего хора.

Творческая продуктивная деятельность.

/мальчики лепят из пластилина или глины подковы; девочки – раскрашивают шаблоны кубанских костюмов для казачек/.

Музыкальный руководитель: Ребята, вы у нас настоящие мастера и мастерицы. Давайте будем любить наш край, нашу Кубань. Знать, сколько в ней богатства, красоты и талантливых людей. Скажите, с каким творческим коллективом мы с вами сегодня познакомились?

Дети: С Государственным Кубанским Казачьим хором.

Музыкальный руководитель: Да, это коллектив, который бережно хранит наши кубанские песни и дарит зрителям тепло, раздолье и песенность кубанского края. Мы с вами еще встретимся с артистами этого хора, а сейчас – до свидания!

10. Конспект игровой образовательной ситуации в старшей группе.

Тема: «Великая Отечественная война в России и на Кубани»

Программные задачи: создание условий для формирования у детей представления о Великой Отечественной войне. Формировать представление о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны. Способствовать накоплению знаний об исторических фактах и явлениях. Развивать чувство патриотизма, к своей малой родине – Кубани. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

Оборудование демонстрационное: мультимедийная презентация, иллюстрации по теме «Великая Отечественная Война», песочный планшет с под-светкой, корзина с мячами, бинты, пилотки, макет вечного огня.

Ход деятельности:

Воспитатель напоминает детям о празднике Победы в честь победы над фашистскими захватчиками. Педагог приглашает всех детей подойти к песочному планшету, где он будет рисовать сначала сюжет мирного времени, а затем сюжет войны.

- Совсем скоро наша страна будет отмечать великий праздник – День Победы. Что это за праздник? (ответы детей). (Воспитатель показывает на песочном планшете сюжет мирного времени, и сюжет войны) 22июня 1941 года – одна из самых печальных дат в истории России, день, который нельзя забыть. В этот далёкий летний день люди занимались обычными делами. Родные просторы, светлое небо, яркое солнце и ни чего не омрачало это утро. Никто не подозревал, что и приятные хлопоты, и задорные игры, и многие жизни перечеркнёт одно страшное слово – война. Фашисты надеялись на легкую и быструю победу. Им хотелось завоевать богатую землю нашей страны, ее огромные территории. Но враги просчитались. На защиту своей Родины встал весь народ.

(Звучит песня А. Александрова «Священная война») Показ слайдов о войне.

Воспитатель обращает внимание на выражение отваги, мужества на лицах людей и на фронте и в тылу.

- Какие лица у людей? (ответы детей)
- Кто участвовал в войне? (ответы детей)
- Какую боевую технику мы с вами увидели? (ответы детей)
- Что делали женщины на войне? (ответы детей)
- Давайте представим, что мы с вами в том далеком 1941 году. Девочки-медсестры, мальчики-солдаты раненые.

Игра «Перевяжи раненого».

- Трудные, голодные и холодные военные годы нередко называют военным лихолетьем – лихими, злыми годами. Тяжело достались они всему нашему народу, но особенно тяжело пришлось детям. Многие остались сиротами – отцы погибли на войне, другие потеряли родителей во время бомбежек. Третьи лишились не только родных, но и отчего дома, четвертые оказались на оккупированной врагами территории. Пятые в плену у немцев. Дети оказались лицом к лицу с жестокой, беспощадной силой фашизма. Многие из них встали наравне с взрослыми плечом к плечу на защиту своей Родины.

- Ребята как вы думаете, что такое подвиг? (ответы детей) Это всегда смелый, отважный поступок.
- А как называют человека, совершившего подвиг? (ответы детей)
- Кому было особенно тяжело во время войны? (ответы детей)
- А дети могли помочь своим родителям? (ответы детей)

Игра «Передай снаряд»

Ребята Великая Отечественная Война задела и нашу родную Кубань. В августе 1942 года Краснодар был захвачен фашистами. Враг стремился захватить одну из богатейших житниц нашей страны – хлеботородные районы юга Российской Федерации, и прежде всего его жемчужину – Кубань. Немецко-фашистские полчища нависли над югом страны, на

Кубани поднялась новая могучая волна патриотического движения. Казаки тоже встали на борьбу с врагами.

- Ребята. Кто такие казаки? (Показ презентации) .

А сейчас ребята мы представим, что мы в казачьем курене в 1942 году, и казачка-девочка провожает казака-мальчика на войну. Есть на Кубани традиция, казачка провожает казака, казак на боевом коне верхом и женщина, держа боевого коня за уздечку, выводит их за калитку. (Дети обыгрывают) .

Великая отечественная война длилась 4 долгих года. Наша доблестная армия не только прогнала немцев с нашей земли, но и освободила народы других стран, захваченных гитлеровской Германией.

- Ребята когда мы празднуем День Победы?

Праздник Победы отмечается ежегодно 9 мая в честь победы над фашистской Германией в Великой Отечественной войне. В этот день поздравляют участников войны - ветеранов, которые воевали на фронте и в тылу врага и тех кто создавал танки и самолеты и снаряды и патроны, приближая День Победы. Это праздник со слезами на глазах: мы радуемся Победе и печалимся о погибших людях. Есть огонь, который вызывает у людей особые чувства и воспоминания. Это вечный огонь.

Тихо, ребята, минутой молчанья

Память героев почтим.

Кто ушел на фронт и не вернулся,

Вспомним через века, через года.

О тех, кто уже не придет никогда,

Вспомним.

Минута молчания.

В конце игровой деятельности воспитатель дарит детям георгиевскую ленту.

11. Конспект игровой образовательной ситуации в старшей группе.

«Дети Кубани в годы Великой Отечественной войны».

Программные задачи: воспитывать истинных патриотов, граждан России на примерах жизни героев боевых и трудовых подвигов жителей нашей малой родины – Кубани.

Материал: выставка книг кубанских писателей о нашей малой родине, вырезки из газет «Герои живут рядом с нами», фотографии пионеров героев и памятника Мусе Пинкензона, мультимедийная презентация «Дети - герои».

Ход мероприятия:

Педагог: Дорогие ребята, сегодня мы собрались с вами в этом зале, чтобы еще раз поговорить о нашей Родине России и ее степной дочери Кубани.

Россия, бескрайние твои просторы!

Широка страна моя родная:

Много в ней лесов, полей и рек.

Я другой такой страны не знаю,

Где так вольно жил бы человек.

– Да, люди радовались, когда после революции и гражданской войны наконец-то наступило мирное время. Развивались промышленность, сельское хозяйство. С каким энтузиазмом, гордостью за свое Отечество народ строил новые заводы, фабрики, осваивал новые просторы нашей необъятной Родины. Но не долгим было мирное небо над Россией. 1941 год. 21 июня. На нашу страну вероломно напала фашистская Германия. Сегодня мы с вами как бы совершим экскурсию в прошлое Кубани. Это время Великой Отечественной войны. Звучит мелодия «Священная война»

Педагог: На защиту нашей Родины поднялся весь народ. Не могли остаться в стороне и дети. Они работали на заводах и фабриках, на колхозных полях, уходили сражаться с фашистами на фронт, в партизанские отряды. Сегодня на уроке мы и поговорим с вами о мужестве и патриотизме детей Кубани и нашего города и района в годы войны. Все жители нашей малой родины, степной дочери России, помнят детей-героев войны: братьев Игнатовых, Женю Попова, Мусю Пинкензона и многих других. Посмотрите на экран, здесь вы увидите имена тех ребят, которые не вернулись с фронтов Великой Отечественной войны:

Помните! Не плачьте! В горле сдержите стоны. Памяти павших будьте достойны! Вечно достойны!

Идут слайды с фотографиями детей – героев, останавливается на фотографии мальчика со скрипкой.

Педагог: Я расскажу вам о пионере-герое из школы № 1 города Усть - Лабинска Мусе Пинкензоне. «Он хорошо учился, много читал, играл замечательно на скрипке. Отец мальчика был врачом, работал в местной больнице, по национальности эта семья была евреями. Так вот когда в город (тогда это была станица) пришли фашисты, они начали учинять расправы с людьми этой национальности. Однажды враги собрали около

комендатуры многих стариков, женщин, детей и погнали их к крепости, где уже была вырыта большая яма. Вместе со всеми шел и Муся Пинкензон со своей скрипкой. Перед смертью он попросил сыграть любимую мелодию. Фашист разрешил. И вдруг все услышали, что мальчик заиграл «Интернационал» (Включается тихая запись музыкального произведения). Раздалась автоматная очередь, мальчик упал, но теперь пели люди, которые были рядом с ним. В городе есть памятник маленькому мальчику, играющему на скрипке». О подвигах наших земляков в годы Великой Отечественной войны поэты и писатели Кубани написали много произведений, вот одно из них, в котором говорится о Мусе Пинкензоне я прочитаю вам сейчас.

Михаил Шилов «Баллада о скрипаче»:

Он был как многие, такой же пионер,
Любил читать, любил играть на скрипке.
И если его ставили в пример,
Он убегал с застенчивой улыбкой.
И может быть, чего и не бывает,
Когда у нас открыт простор талантам,
И им со временем отчизна-мать
Гордилась бы как лучшим музыкантом.
Но только вдруг нагрянула война
Как раз в разгаре лагерного лета.
И кровью обогрилася земля,
И тьму пронзили вопли мрачных гетто.
Ни плач детей, ни материнский стон
Не молкли даже темными ночами.
В станице Усть-Лабинской Пинкензон –
Скрипач-малыш был схвачен палачами.
Он шел на смерть со скрипкою в руках,
Со стариками, с женщинами рядом.

Последний шаг. Могила глубока.
Фашист взмахнул безжалостно прикладом.
Смешалось все: и плач, и крик мольбы,
И очереди выстрелов, и стоны...
Как вдруг запела скрипка «Гимн борьбы»:
«Вставай проклятьем заклеименный...»
И все, кто слышал, поняли, что нет
Иной дороги к счастью и спасенью,
Чем путь прямой сражений и побед,
Что вел от поколения к поколению.
Скрипач играл, пусть был он очень мал,
Он вдохновлял, к нему тянулись руки,
Как будто мог «Интернационал»
Ослабить их неслыханные муки.
Когда ж упал он, стали петь вокруг,
Кто был в живых, еще со смертью споря.
И с той поры скрипач, как брат, как друг,
Вошел в бессмертье с именем героя.
Разгромлен враг, цветут как прежде весны.
Колышет май шелка родных знамен,
И в гимне, что звучит победоносно,
Поет, я слышу, Муся Пинкензон.

Педагог: Давно отгремели залпы орудий. Над нами ясное мирное небо. Но память о тех, кто подарил нам мир, навсегда останется в наших сердцах. В этом году исполнилось 71 год со Дня Победы над фашистской Германией. В нашем поселке на обелиске записаны имена погибших наших земляков в годы Великой Отечественной войны. Память о них навсегда останется в наших сердцах. Вот кто в эти годы показал свою гражданственность, мужество, стойкость, патриотизм к своей Родине. Сейчас идут мирные дни. На Кубани, как и во всей России, трудятся люди

на фабриках и заводах, на полях и фермах, в шахтах и на морях. Могут ли рождаться герои в трудовых буднях? Да, могут. Примером могут служить имена тех, кто за свой трудовой подвиг награжден орденами, медалями, кому присвоено звание Героя. Но это уже другая история.

Конспекты развлечений для детей старшей группы по теме «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем»

Викторина «Моя малая Родина».

Программные задачи:

1. Обобщение и систематизация знаний детей о малой Родине.
2. Развитие коммуникативных способностей, мышления детей.
3. Воспитывать любовь к малой Родине.

Материалы. Фотографии села, пазл «Наш герб», фишки, картофель по количеству участников, 2 ложки.

Ход викторины.

У каждого человека есть своя малая Родина, т.е. то место, где человек родился и вырос. Наша с вами малая Родина – наш поселок Псебай.

Послушайте стихотворение про наш поселок Псебай:

*Протянулся на запад
С незапамятных лет
Утопающий в скалах
Герпегемский хребет.
Воплощеньем дивной сказки,
Раем кажется наш край,
У подножья гор Кавказских,
Где раскинулся Псебай!*

И сегодня мы с вами совершим путешествие по знакомым нам местам. У нас есть 2 команды. Команда «>» и команда «<».

Представление команд капитанами.

Итак, начнем нашу викторину. Вопросы я буду задавать каждой команде по очереди. За каждый правильный ответ команда получает фишку.

Задание №1. «Немного истории...»

В каком веке образовался поселок Псебай? (В 19 веке)

Назовите главный горный хребет, который расположен вблизи поселка?
(Герпегенский)

Для чего при строительстве дома в фундамент закладывали шерсть, зерно, монеты?(шерсть-символ тепла, зерно-плодородия, благополучия, монеты-богатство).

Что обозначает название поселка Псебай? («псе» большая, «бай» вода.)

Сколько месяцев поселок Псебай находился в оккупации немецко-фашистских захватчиков. (6 месяцев)

Какая немецкая дивизия вторглась в наш поселок во время Великой отечественной войны? (дивизия «Эдельвейс»)

Задание № 2. Конкурс "Дайте определение следующим терминам".

1. Саманная хата (*дом из необожжённого кирпича, который делали из глины с соломой*)

2. Макитра (*большой глиняный горшок для продуктов*)

3. Бешмет (*верхняя распахиваемая одежда с воротником, подпоясывается в талии*)

4. Казачьи регалии (*предметы, пожалованные Екатериной второй казакам: знамена, булавы, печати*)

5. Курень (*казарма для холостых казаков, а также селение, расположенное на казачьих землях*)

6. Вечерять (*ужинать*)

7. Скрыня (*сундук*)

8. Черкеска (*узкий, длинный кафтан, затянутый в талии, без ворота и с клинообразным вырезом на груди*).

Задание № 3. «Кто больше?»

Каждая команда по очереди перечисляет названия улиц села. Команда, назвавшая последнюю улицу, выигрывает и получает фишку.

Задание № 4. «Улицы моего поселка»

В какой части света находится наш край? (в азии).

Назовите улицу, на которой располагается здание детского сада? (улица Ленина 12)

Назовите главную улицу поселка? (Улица Советская)

На этой улице стоит памятник солдатам 102 - 107 мотострелковой дивизии (улица Ленина) .

Задание № 5. «Ах, картошка, картошка...»

Великая Отечественная война коснулась и нашего поселка. Трудно было в то время солдатам, но они не падали духом. В небольшие перерывы между боями, солдаты отдыхали по-русски. Они плясали, пели и даже играли. И сейчас мы с вами поиграем в игру «Ах, картошка, картошка». Каждому члену команды нужно принести в ложке картошку. Чья команда выполнит задание быстрее, та победит и получит фишку.

Задание № 6. Конкурс "Назовите правильно".

Командам показывают по три фрагмента иллюстраций, на которых изображены города Краснодарского края. Участники должны назвать какой город изображён на открытке.

За правильный ответ-3 очка

Задание № 7. «Наш герб»

Каждый район имеет свой герб. Наше поселок Псебай относится к Мостовскому району и сейчас я предлагаю командам собрать из пазлов герб Мостовского района. Побеждает команда, которая первая справится с заданием.

Задание № 8. «Конкурс капитанов»

Капитану команды показывается фотография поселка. Капитан должен назвать что изображено на фотографии и на какой улице расположено.

Наша викторина подошла к концу. Командиры подсчитают полученные фишки и мы узнаем победителя.

Победителям и участникам вручаются грамоты и дипломы.

Сценарий праздника для детей старшего возраста на тему:

«Служу России!»

Цель: Формировать чувство патриотизма, любовь к родному краю, к его защитникам.

Оборудование: аудиозаписи - «Военный марш» (муз. Г. Свиридова), «Богатырская сила» (муз. А. Пахмутовой); мультимедийная установка, видеоклип «Наша армия»; отрывок из рассказа Л. Кассиля «Какое слово написали летчики?»; шесть кружков с надписью: «Разминировано», шесть мячей, два мяча-«прыгуна».

Х о д п р а з д н и к а : *Звучит Военный марш» Г. Свиридова.*

Ведущий: Для проведения военно-спортивного праздника, посвященного «Дню защитника Отечества», участникам праздника войти в зал. Дети входят в зал и под музыку выполняют перестроение. С ее окончанием выстраиваются по периметру зала.

Ведущий: Сегодня у нас на празднике присутствует богатырь земли русской Илья Муромец. Звучит аудиозапись песни А. Пахмутовой «Богатырская сила». В зал входит Илья Муромец.

Илья Муромец: Здравствуйте, добры молодцы, здравствуйте, девицы-красавицы! Пришел я к вам, чтобы узнать, как подрастает смена нам, богатырям. И хочу я увидеть удадь вашу, ловкость, смелость, быстроту.

Ведущий: Ребята, так давайте покажем нашему гостю то, что мы знаем и умеем: Равняйся, смирно! Илья Муромец, юные защитники к проведению смотра войск готовы! Разрешите начать праздник?!

Илья Муромец: Начать праздник разрешаю! Вольно!

Ведущий: Сегодня большой праздник

-День защитника Отечества.

Давно отгремели залпы Великой Отечественной войны.

Над нами мирное небо.

Люди спокойно работают, учатся.

Их покой охраняет наша армия.

Видеоклип «Наша армия».

Ведущий. А сейчас ребята расскажут о нашей армии, сильной и могучей.

Самой лучшей!

Ребенок: Пограничники не дремлют

У родного рубежа:

Наше море, нашу землю,

Наше небо сторожат!

Ребенок: Ракетная служба,

Солдатская служба –

О них разговор поведем.

Пусть знает планета:

Для жизни и света

Почетную вахту несем!

Ребенок: Военными знаменами

Вся улица цветет.

Походною колонною

За танком танк идет.

Ребенок: Кто летит быстрее птицы?

Охраняет кто границы?

Кто всегда готов к полету?

Это летчики-пилоты!

Ребенок: Сражайся смело

За правое дело!

Наши кони чисты.

Мы - кавалеристы!

Ребенок: Мы пока что дошколята,

Но шагаем, как солдаты.

А когда мы подрастем,

В армию служить пойдем.

Дети исполняют песню «Ты не бойся Мама»

Илья Муромец : Вижу я, ребяташки, что вы немало узнали обо всех родах войск. Теперь же хочу проверить вашу боевую готовность. Первое испытание. Когда готовят разведчиков, начинают с простых, казалось бы, упражнений. Надо, зажав три мяча между собой, дойти от старта до финиша всей командой, состоящей каждая из четырех человек. Это воспитывает умение ходить группой по узкой тропинке, не отставая и не опережая друг друга. Кто хочет попробовать свои силы?

Проводится игра «Перенеси погоны» команда по четыре человека.

Илья Муромец: Крепка и сильна наша армия.

Никому не угрожая, охраняет мир она.

По плечу лишь смелым служба.

Ждет того большой успех,

Кто, не дрогнув, если нужно,

Вступит в бой один за всех!

Ведущий: Минеры - очень отважные люди, ведь одно нечеткое движение, и может случиться беда. Эти храбрецы уже разминировали дорогу передовым отрядам. Но двигаться нужно точно по отмеченным участкам.

Проводится командная игра «Отряд - вперед!» Участвуют команды по пять человек. Они выстраиваются в две колонны по одному. На полу от места старта положены три ряда кружков. Это незаминированные участки. По сигналу каждый из участников команды по очереди перепрыгивает с кружка на кружок до финишной черты. Следующий игрок не начинает движение до тех пор, пока предыдущий не достигнет финиша. Побеждает команда, быстрее собравшаяся у финишной черты.

Илья Муромец. Очень хотелось бы, ребяташки, посмотреть, как вы умеете держаться в седле.

Проводится игра «Кавалеристы». Участвуют команды по пять человек. На мячах-«прыгунах» необходимо добраться от стартовой до финишной

черты и обратно. Побеждает команда, участники которой, не «вылетая из седла», быстрее пройдут весь путь.

Ведущий. Убедился, гость дорогой, как крепко держатся «в седле» наши ребята? Они не только умеют «скакать», но и песню знают про кавалеристов- казаков. Послушай ее. *Дети исполняют песню «Кзаки в Берлине» (муз. Дм. и Дан. Пакрассов).*

Илья Муромец . Чтобы мирно всем жилось,

Чтобы мирно всем спалось,

Каждый день и каждый час

Зорко охраняет вас Армия могучая,

Самая лучшая!

Песня «Кзаки в Берлине»

Илья Муромец. Смотр-парад мы завершаем. Вижу я, что вы растете настоящей сменой нам, богатырям. Мне пора возвращаться — охранять рубежи нашей Родины. Но перед тем как уйти я вам приготовил подарки. *(Передает ведущему)* До свидания.

Илья Муромец уходит. Идет раздача медалей

Ведущий . Наш праздник окончен. Вы показали свои знания и умения.

Объявляю всем участникам благодарность. Направо! Шагом марш! Под «Военный марш» Г. Свиридова дети выходят из зала.

Викторина «Кубанские казаки-защитники Отечества!».

Программные задачи: Закрепить знания детей об историческом прошлом родного края и представления о жизни и быте первых переселенцев, о символике России, Краснодарского края: гимне, флаге. Развивать интерес к историческому прошлому, вызывать желание у детей знакомиться с жизнью кубанских казаков, воспитывать уважение к старшему поколению. Воспитывать патриотические чувства, уважение к традициям и гордость за свою Родину, за героическое прошлое казаков, интерес к родным традициям. Воспитывать уважение к старшему поколению и умение работать сообща в команде.

Материалы: мультимедийный проектор, мультимедийная презентация «Кубанские казаки-защитники Отечества!», дидактическая игра "Животные Кубани", фотографии казаков, СД-диск с минусовками народных песен,

Предварительная работа: 1. Рассматривание иллюстраций казачьих хат, одежды, кухонной утвари, национальных костюмов армян, грузин, адыгейцев, русских, белорусов, 2. украинцев, животных краснодарских заповедников и Красной книги. Рассматривание гербов городов Краснодарского края.

3. Знакомство с гербом и флагом Краснодарского края и флагом г.Краснодара. Президентом, губернатором Краснодарского края и мэром г.Краснодара .

4. Разучивание кубанских пословиц про честь и дружбу.

5. Разучивание народной игры «Плетень».

6. Беседы о Традициях и обычаях Казаков.

7. Подготовка эмблем и девиза команды

8. Экскурсия в мини-музей «Комната казачьего быта»

9. Чтение художественной литературы о родном крае.

Ход викторины:

Команды входят в музыкальный зал под Гимн Кубани. Ведущий встречает их караваем:

Ведущий: Дорогих гостей встречаем

Круглым пышным караваем.

Он на блюде расписном

С разноцветным рушником.

Каравай мы вам подносим

Поклонясь, отведать просим

Участники команд принимают каравай.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ КОМАНД (Жюри оценивается одежда участников, название команды, девиз, капитаны команды)

Участники команд рассказывают стихи о Кубани.

«Назови правителя страны России, Краснодарского края, г.Краснодара»

«Назови национальность жителей Кубани» (Команды по очереди называют свой вариант ответа).

В нашем регионе можно отыскать четыре сокровища: первое – земля: горы, поля и равнины; второе – вода: реки, родники, озера и моря; третье сокровище – люди, их мастерство и свершения. четвертое сокровище – (самое главное) у нас считается – дружба и гостеприимство трудолюбивых, народов. Все они стремятся сделать нашу Кубань еще лучше, богаче, красивее. Знаете ли вы, что сегодня на Кубани живут люди 120 национальностей?. Для многих из них Кубань – это Родина, где они родились, выросли. Все национальности проживают на Кубани дружно, помогая и понимая друг друга.

«Назови герб края, района, поселка» (команды по очереди называют правильный ответ) У каждого города и района краснодарского края имеется свой отличительный знак- герб. На гербе Кубани, На зелёном щите изображена крепость, говорящая о военных заслугах казачества, с двумя круглыми башнями с открытыми воротами.

«ПОСЛОВИЦЫ». Кто больше назовет пословиц.

В песнях и пословицах говорится, что военная служба для казака – это его жизнь, его честь, гордость и святыня. Казак смелый, отважный, бесстрашный воин: воевал на коне с шашкой и пикой в руке. С первых дней существования казачества главным делом жизни казака было дело военное. А в боях случалось всякое, многие не вернулись из походов, поэтому много есть песен полных скорби и печали о погибших. У казаков есть много пословиц про честь и дружбу. Давайте их вспомним. (Команды называют по очереди пословицы).

Казака в степи только пуля догонит.

Не хвались в поход собираючись, а хвались с похода едучи

Всяк свистнет, да не по-казацки

Не хвались в поход собираючись, а хвались с похода едучи

Казак и в беде не плачет.

Где казак, там и слава.

Атамана из плохого казака не получится.

Казак без службы – не казак.

Где враг, там и казак.

Степь да воля — казачья доля.

Тот и не казак, кто не думает быть атаманом.

«Животные Краснодарского края»

Животный мир Краснодарского края весьма разнообразен, благодаря мягкому климату и щедрому растительному миру. Среди животных можно встретить как хищников большого размера, так и мелких грызунов. Командам предстоит выбрать животных Кубани из множества картинок, представленных в конверте и положить их на карточку с изображением Флага Краснодарского края (каждая команда выкладывает животных).

енот (енотовидная собака), дикий кот

леопард , рысь , медведь ,лисица ,выдра , барсук, ласка, зубр, норка, сокол-крече, тетерев кавказский .

"Казачья хата" Это дом кубанского казака. Жилища-хаты казаки строили из местных природных материалов. А каких, нам сейчас расскажут команды. Слайд № 25 Турлучная хата. По периметру дома казаки закапывали в землю большие и малые столбы - «сохи» и «подсошники», которые переплетались лозой. Когда каркас был готов, созывали родственников и соседей для первой мазки «под кулаки» - глину вперемешку с соломой забивали кулаками в плетень. Через неделю делали вторую мазку «под пальцы», когда глину, перемешанную с половой, вминали и разглаживали пальцами. Для третьей «гладкой» мазки в глину добавляли полову и кизяк (навоз, тщательно перемешанный с соломенной резкой). Крыли ее путаной соломой или соломенными снопами – парками. Затем в хате клали печь. Технология сооружения такой хаты перенесена с Украины.

Саманная хата. Саман – это кирпич из глины с примесью соломы. На строительство собирались всем селом. Женщины и дети месили ногами глину с соломой, мужчины формировали её в кирпичи, сушили, а затем выкладывали из них стены. Кладку обмазывали глиной. Хату внутри и снаружи обязательно белили. Белый цвет считался символом чистоты и опрятности. Крыши крыли камышом или соломой.

Землянка. Их сооружали в черте будущего селения, на возвышенных местах, чтобы избежать подтопления. Выкапывали траншею глубиной в один- полтора метра, шириной и длиной до трёх и более метров, в зависимости от численности семьи. Из грунта делали обваловку траншеи, утрамбовывая земляной вал. В середине обоих торцов траншеи устанавливали по бревну, закрепляли их, подпирая с боков брёвнами-откосами. Между ними устраивали окна и дверь. На брёвнах-стояках крепили продольное бревно – перекладину, а вниз от неё по боковым откосам – латы (жерди). Полученная решётка служила опорой для кровли. Её делали из камыша, уложенного пучками в два слоя. Внутри землянку мазали глиной, поверх неё – раствором коровяка, если была известь –

белили. В землянке делали спальные топчаны, стол, лавки и прочие приспособления, улучшавшие бытовые условия. Очаг – печь – устраивали обычно около двери, используя глину, а позже и кирпич. Из этих же материалов делали дымоходы, дымарь (трубу), приспособления для удержания тепла. На строительство такой землянки уходили считанные недели, а то и дни, что позволяло каждой семье или группе холостяков иметь свой кров до наступления зимы. За два-три года, прожитые в землянке, семьям удавалось заготовить материалы и построить свой дом – хату.

Вот так жили раньше казаки. Свои поселки они защищали от врагов, охраняли свою Землю. Свою малую Родину. В давние времена, более 400 лет назад, в наши края бежали с разных мест люди от тяжелой жизни. Они селились по берегам рек нашего края, потому что где вода – там и жизнь. Люди обустривались, образовывали семьи и жили. Эти свободолюбивые люди называли себя – казаками. Казак в переводе значит вольный человек, удалой. Жизнь была не легкой. А если вдруг начиналась война – казак садился на коня, брал шашку в руки и воевать обязан был до победы. Жизнь была опасной, так как часто нападали враги, а казаки всегда любили свою Родину и готовы были, в любой момент встать на её защиту.

НАРОДНАЯ ИГРА «Плетень». На Кубани очень трудолюбивый народ, казаки умели не только охранять нашу Кубанскую землю и хорошо трудиться, но и веселиться, сейчас мы поиграем в народную игру «Плетень» *(сначала играют команды, а затем болельщики)*.

«Разгадай свой край» (игра для болельщиков) Вопросы: 1. Самая большая река в Краснодарском крае. (Кубань) Слайд № 34 2. Известный детский морской курорт нашего края. (Анапа) Слайд № 35 3. Как называется почва в нашем крае? (Чернозём) Слайд № 36 4. Императрица, в честь которой называли столицу нашего края. (Екатерина) Слайд № 37 5. Как называется центральная улица города Краснодара. (Красная) Слайд № 38 6. Главная

торжественная песня Краснодарского края.(Гимн) Слайд № 39 Слайд № 40. «Угадай мелодию»

Необходимо отгадать мелодию песни русских народных песен.

«**Задание для капитанов**». (На экране изображена 3 вида кухонной утвари, капитанам необходимо назвать её). Цедилоч – дуршлаг. Жбан-Посуда для питьевой воды. Настольник - Скатерть. Чугунок Глечик-Глиняный горшок. Ухват

«**Назови одежду**» (Командам необходимо, назвать одежду кубанских казаков и казачек). Чекмень. Кираса. Папаха. Фартук, передник. Файшонка -кружевной платок. Бурка.

Поводятся итоги викторины. Награждение победителей.

Праздник «8 Марта в кубанской станице»

Зал украшен: плетень, горшки, цветные платки, самовары, баранки.

Под народную кубанскую песню заходят дети парами и рассаживаются по местам.

Ведущая. Дорогие ребята! Дорогие гости! Сегодня по всей стране празднуют 8 Марта. Песни, пляски слышны повсюду. Не умолкает гармошка, веселые частушки. И нас пригласили на праздник жители кубанской станицы. В сельском клубе готовится праздничная программа. Нас ждут на концерт. Ну что, ребята, принимаем приглашение? (Да)

Запрягайте, хлопцы, коней! (Мальчики с саблями готовятся к выступлению)

«Танец с саблями»

(по окончании пляски выходит казачка с караваем)

Казачка (с караваем). Добро пожаловать, гости дорогие, в нашу кубанскую станицу. По русскому обычаю дорогих гостей встречают хлебом-солью.

Казак (с саблей). Спасибо за хлеб и соль! (кланяется)

(Расходятся на места. Звонит телефон) .

Зав. клубом (поднимает трубку). Алло! Сельский клуб. Заведующая слушает! .

Голос за ширмой. Почему не начинаете праздничный концерт? В зале гости собрались: мамы, бабушки. Пора поздравить всех с праздником!

Зав. клубом. Артисты уже готовятся к выступлению. Сейчас начинаем! (кладет трубку). Открывает праздничный концерт хоровая группа «Кубаночка» (дети выходят и строятся полукругом) .

Казак 1. В день весенний все сверкает

И кругом мимоз букеты,

Мы, мужчины, поздравляем

Милых женщин всей планеты!

Казак 2. Пусть всегда женский день не кончается,

Пусть поют в вашу честь ручейки,

Пусть солнышко вам улыбается,

А мужчины вам дарят цветы.

Казак 3. Мы собрались сегодня в зале,

Чтобы шутить, смеяться и плясать,

Мы дорогих гостей позвали

Веселый праздник отмечать.

Казак 4. На свете добрых слов живет немало,

Но всех добрее и важнее одно,

Из двух слогов оно – простое слово «мама»!

И нету слов роднее, чем оно!

Казачка. Этот день цветами украшен,

Огоньками улыбок согрет.

Мамам, бабушкам, сестрам нашим

ВСЕ: Наш горячий, весенний привет!

Казачка. Пусть услышат наши мамы,

Как мы песенку поем.

Вас, родные наши мамы,

Поздравляем с женским днем!

Песня «Мамин праздник»

Казачка. Стань-ка на дорожке,

Хлопни-ка в ладошки,

Топни каблучками,

Потанцуй-ка с нами.

«Кубанский перепляс» (фонограмма «Течет ручей»)

Зав. клубом. Дорогие гости! Встречайте народный оркестр «Кубанский перезвон».

(Игра с мамами, оркестр) .

Зав. клубом (обращается к девочкам). Девчонки, а вы что сидите, да семечки щелкаете? Пора бы и вам повеселить гостей.

Девчонка 1. А мы Лёньку-гармониста ждем!

Девчонка 2. Вот он идет, девчата, готовьтесь к выступлению.

Шуточный танец «Паренек с гармошкой».

Девчонка 1. Ой, спасибо гармонисту

За веселую игру,

За веселую, веселую,

Которую люблю!

Девчонка 2. Ой, спасибо гармонисту

Ой, спасибо 3 раза

За игру, за красоту,

За веселые глаза!

(На проигрыш уходят. Неожиданно вбегают 2 старушки: Даниловна и Гавриловна (взрослые). Бегут и кричат: «Опоздали! Опоздали!» Друг на друга: «Это все из-за тебя!» Спорят: «Нет, это все из-за тебя!»)

Зав. клубом. Милые старушки, что случилось?

Гавриловна. Ой, опоздали, на концерт опоздали!

Зав. клубом. Подождите, не шумите. По порядку. Вы что выступить решили на концерте?

Даниловна. А что? Мы умеем?

Зав. клубом. С каким номером?

Вдвоем. С частушками!

Зав. клубом. Ну что ж, объявляю ваш номер. Выступают Даниловна и Гавриловна!

«Частушки».

Даниловна. Понравились вам наши частушки?

Гавриловна. Миленькая! (Обращается к зав. клубом) А можно сделать музыкальную паузу? Ну, т. е. перерыв?

Зав. клубом. Конечно, можно! Объявляю: музыкальная пауза!

Даниловна. Гавриловна! Зови сюда мам на частушки! (приглашает 4 мам. Частушки на открытке) .

1. Нас На гармошку я одену

Ленту алую свою.

Ты играй, моя гармошка,

Я частушки пропою!

2. Шире круг, шире круг,

Дайте круг пошире!

Не одна иду плясать,

идет четыре!

3. Не хотелось выходить,

Сидела и стеснялася,

А гармошка заиграла,

Я не удержалася!

4. Если б не было воды,

Не было бы кружки.

Если б не было бы мам,

Кто бы пел частушки?

(Старушки подыгрывают на трещотках и бубенцах) .

Старушки. Молодцы! Бурные аплодисменты мамам!

(Старушки проводят еще игру для мам) .

Зав. клубом. Милые, веселые старушки! Отдохните немного! Пусть теперь наши казаки, да казачки поиграют, свою ловкость покажут.

1 игра. «Кто быстрее схватит платок у казачки, тот и будет с ней танцевать» (2 раза)

2 игра. «Кто быстрее сплетет «кнут» для «лошадки» (играют 2 ребят-казаков 2 раза)

Зав. клубом. Веселью нет конца!

Даниловна. Но нам пора прощаться!

Гавриловна. Желают вам здоровья и добра

ВСЕ. Артисты Кубанского села!

Песня «Будьте здоровы» (1 куплет)

Ведущая. Приглашаем всех на чаепитие!

Приложение №4

| месяц | Тема | Программные задачи |
|--------------------------------|---|--|
| 1.Заселение Кубани. | | |
| Сентябрь | «Историческое прошлое Кубани, история заселения, жизнь, быт казаков» | Познакомить детей с историческим прошлым родного края, сформировать представление о жизни и быте первых переселенцев. Развивать интерес к историческому прошлому, вызывать желание у детей знакомиться с жизнью кубанских казаков, воспитывать уважение к старшему поколению. |
| Октябрь | «Кубань ты наша Родина» | Продолжать знакомить детей с кубанским бытом, закреплять знания о кубанских традициях. Знакомить с песенным творчеством Кубани; учить петь разнохарактерные народные песни. Развивать музыкальный вкус детей. |
| «Люблю тебя моя Кубань» | | Обобщать знания детей о Кубани. Прививать интерес к истории родного края. Воспитывать любовь к малой родине., желание больше узнать о своих предках. |
| 2.Кубань православная. | | |
| Ноябрь | «Образ Пресвятой Богородицы – образ женщины – матери». | Познакомить детей с жизнью и культурой кубанского казачества. Развивать познавательный интерес к истории своего народа. Познакомить детей с основными событиями, произошедшими в земной жизни Богородицы; познакомить с некоторыми Богородичными праздниками на Руси и Кубани. |
| Декабрь | «Красный угол» | Продолжать знакомить детей с особенностями казачьего быта; дать представление о «Красном угле», как самом почетном месте казачьего жилища. Воспитывать любовь и |

| | | |
|--|--|--|
| | | уважение к традициям и обычаям кубанских казаков, развивать интерес к истории родного края. |
| «Милости просим, гости дорогие» | | Воспитывать уважение и любовь к предметам национального рукоделия. Формировать познавательную потребность к изучению народного искусства, как неотъемлемой части Родины. Обогащать словарь детей названиями обиходных предметов: «утварь», «ухват», «чугун», «глечик»; видов национальной одежды: «телогрейка», «стёганка», «кохта» и т.д. |
| 3.Кубанское подворье. | | |
| Январь | «Традиции и быт Кубанского казачества». | Воспитывать любовь к малой Родине. Знакомить детей с жизнью, бытом и культурой Кубанского казачества. Развивать познавательный интерес к истории своего народа. |
| Февраль | «Жизнь и труд казаков». | Познакомить детей с орудиями труда казаков. Расширять знание детей о жизни первых переселенцев. Продолжать учить детей точно и грамотно выражать свои мысли. Совершенствовать монологическую речь. Воспитывать чувство уважения к нашим предкам. |
| Развлечение «Казачий двор». | | Продолжать знакомить детей с бытом и культурой кубанского казачества. Закреплять представления о кубанских обычаях, традициях. Развивать интерес к истории своего народа. Воспитывать любовь к родному краю, уважение к старшим. Развивать речь детей, внимание, творческие способности. |
| 4.Край, в котором ты живешь. | | |
| Март | «Прошлое и настоящее» | Формировать у детей представление о прошлом нашего края, учить делать |

| | | |
|---|--|--|
| | нашей Кубани». | сравнительную характеристику жизни первых переселенцев и современных жителей нашего края. |
| Апрель | «Мой край – Кубань моя родная» | Обобщать знания детей о развитии сегодня нашего края, прививать любовь к родному городу, обращать внимание детей на его красоту, учить радоваться новому облику нашей малой родины. |
| | «Ознакомление с символикой: гербом, гимном, флагом Краснодарского края» | Познакомить детей с символикой Краснодарского края: гимном, гербом, флагом, воспитывать патриотизм, уважение к традициям и гордость за свою Родину. |
| Развлечение Масленица» | «Кубанская | Продолжать знакомить детей с праздниками и обрядами кубанского народа. Создать радостное настроение. Принимать активное участие играх, хороводах, конкурсах. |
| 4. Кубанские казаки в Великой Отечественной войне. | | |
| Май | «4-й Кубанский гвардейский кавалерийский корпус» | Познакомить детей с историей казачества в годы ВОВ и с заслугами казаков во время Великой Отечественной войны. Развивать познавательный интерес к истории своего народа. Воспитывать чувство уважения к старшим поколениям. Воспитание гражданско-патриотического сознания и духовно-нравственного потенциала. |
| Вечер памяти «Дети и война» | | |

Приложение №5.

Цикл игровых образовательных ситуаций в подготовительной группе по теме «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем»

1.Конспект игровой образовательной ситуации в подготовительной группе.

Тема: «Историческое прошлое Кубани, история заселения, жизнь, быт казаков»

Цель: расширить знания о труде и быте жителей Кубани.

Программное содержание

Образовательные задачи: познакомить детей с трудом, бытом и традициями Кубанских казаков, названиями некоторых предметов быта (скрыня, глэчик, рубель, чугунок и т.д.), знать их назначение. Формировать элементарные представления о народных промыслах на Кубани, происхождении фамилий, о том, что такое род и родословная.

Развивающие задачи: развивать связную речь, познавательный интерес, логическое мышление.

Воспитательные задачи: воспитывать любовь к родному краю, родным, предкам, интерес к его истории.

Словарная работа: родные, родственники, предки, бабушка, матушка, сестрица, братец; прялка, рубель, глэчик, скрыня – объяснить значение старинных слов; кузнец, гончар, бондарь, сапожник, ткач и др.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций о труде и быте жителей Кубани, предметов быта (прялка, глэчик, чугунок, скрыня, рубель и др.), чтение произведений о Кубани, заучивание пословиц о труде, народные игры Кубанских казаков «Зевака», «Краду кавуны», «Золотые ворота», «Лымкач».

Материалы и оборудование: мультимедийная установка, папаха, д/и «Найди такой же предмет», иллюстрации с изображением различных ремесел, профессий, изделия народных умельцев: плетение из лозы, соломки, резьба по дереву, гончарное дело и др., воспитатель в костюме казачки.

Ход деятельности

Воспитатель: «Я, казачка молодая,

Озорная, удалая,

К вам приехала с Тамани

Славной родины Кубани»

Здравствуйте, ребята, я приехала к вам из станицы Атамань. Это музей под открытым небом. Там собраны уникальные старинные вещи, построены настоящие хаты казаков. В давние времена на берег Атамани высадились казаки и заселили эти земли, построили сторожевые башни, дороги. Полюбили они бескрайние цветущие степи, кубанские плодородные земли, этот теплый, щедрый край.

Воспитатель: Ребята, а как называется край, в котором мы живем?

Дети: Краснодарский край, Кубанский.

Воспитатель: Как называется главный город Краснодарского края?

Дети: Краснодар.

Воспитатель: Краснодар – столица Краснодарского края. Более 200 лет живут люди на Кубанской земле.

Воспитатель: А вы хотели бы попасть в прошлое, посмотреть, как жили тогда казаки, наши предки.

У меня есть волшебная шапка, называется папаха. Нужно надеть на голову папаху, повернуться вокруг себя три раза и сказать: «Время, время – остановись! К нашим предкам – повернись!»(надеть папаху, закрыть глаза и повернуться три раза)

(На м/м установке картинки старинной казачьей хаты)

Воспитатель: Посмотрите на эти картинки. На них изображен быт старинной казачьей семьи. В каждой казачьей хате была печь. Она согревала хату, в ней готовили еду, на лежанке отдыхали. Еду готовили в чугушке. Он тяжелый, чугунный, зато каша в нем получалась вкусная, пальчики оближешь.

Воспитатель: А сейчас, в чем готовят еду и где?

Дети: Еду готовят в кастрюле, сковороде на газовой плите, в микроволновке.

Воспитатель: Ложки раньше были деревянные. А сейчас?

Дети: Сейчас ложки металлические.

Воспитатель: Молоко хранили в глиняной посуде, которая называется глэчик. Молоко в нем долго не прокисает. Сундук, где хранились вещи, одежда называли скрыня. Как вы думаете, почему его так называли? Где теперь хранят одежду?

Дети: Скрыней называли сундук, потому что вещи в нем скрывали, прятали. Сейчас одежду хранят в шкафу, комод.

Воспитатель: Белье раньше гладили вот этим ребристым предметом. Называется он рубель. На каталку наматывают мятое полотенце и несколько раз проводят по нему рубелем. Белье получается гладким и пахучим. Чем сейчас гладят белье?

Дети: Сейчас белье гладят утюгом.

Воспитатель: Рядом с хатой во дворе располагались хозяйственные постройки: амбар, погреб, колодец, летняя печь, сарай для скота, навес для повозок. Оградой служил плетень из хвороста.

Воспитатель: Давайте поиграем в игру, которая называется «Найди такой же предмет». Я буду показывать и называть предмет, а вы должны найти такой же на казачьем подворье.

Воспитатель: На Кубани семьи всегда были большие, дружные, родственники всегда помогали друг другу: вместе строили хаты, убирали урожай. По традиции к старикам в семье относились с особым уважением. Женщины вели домашнее хозяйство, готовили пищу, стирали, присматривали за детьми. Мужчины в летнее время работали в поле, а

зимой занимались ремонтом построек, орудий труда. Дети всегда помогали своим родителям, выполняли их поручения.

Как вы помогаете взрослым? Какие поручения взрослых выполняете?

Дети: Убираем свои игрушки на место, посуду со стола и т.д.

Воспитатель: В старинной семье было принято ласково, уважительно называть своих родных: матушка, батюшка, сестрица, братец. Тетушка, дядюшка.

Как сейчас называют своих родных?

Дети: Мама, папа, сестра, брат, тетя, дядя, дедушка, бабушка.

Воспитатель: Собираясь вместе, казаки и казачки любили петь, играть в игры. Давайте поиграем в старинную казачью игру «Золотые ворота».

(Выбирают двух водящих «солнце» и «луну». Они становятся лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают их, образуя купол – «ворота». Остальные берутся за руки и вереницей идут через них. Водящие в это время приговаривают нараспев:

«Золотые ворота пропускают не всегда,
Первый раз прощается,
Второй раз запрещается,
А на третий раз не пропустим вас!»

Закрываются «ворота» на последнем слове, и пойманным оказывается тот, кто в этот момент проходил через них. Все стараются быстро проскочить «ворота». Пойманный становится позади «луны» или «солнца»). И имен и

Воспитатель: Славится Кубанская земля умельцами. Девочки в казачьих семьях пряли, ткали, вышивали. Мальчиков учили мастерить домашнюю мебель, выполнять строительные работы. Трудолюбивый, умелый мастер – золотые руки, всегда был на Кубани в почете, а над лентяем и неумехой смеялись.

Воспитатель: Ребята, какие пословицы и поговорки о труде вы знаете?

Дети: «Почет и труд рядом идут»

«Всякая работа мастера хвалит» и др.

Воспитатель: Плетение из лозы, соломки, резьба по дереву, роспись, гончарное дело... Каких только ремесел нет на Кубани!

А по названию ремесла, профессии произошли фамилии: гончар – Гончаров, сапожник – Сапожников, бондарь – Бондаренко, ткач – Ткачев.

(На м/м установке картинка с изображением людей различных профессий, ремесел).

Воспитатель: Посмотрите, пожалуйста, на эту картинку. Постарайтесь угадать фамилии тех, кого изобразил художник.

Дети: Кузнец – Кузнецов, мельник – Мельников, танцор – Танцура и др.

Воспитатель: Не только много необычных вещей и имен было на Кубани, но и разных игр. В одну из них мы сейчас поиграем. Называется она «Зевака».

(Выбрав пару, дети становятся в общий круг, взявшись за руки. Тот, кто остался без пары, становится водящим – «зевакой». Под музыку все идут по кругу, выполняя танцевальные движения: хороводный шаг, подскоки,

бег и т.д. «Зевака» ходит в кругу в обратном направлении. По окончании музыки все должны взяться за руки по двое, а «зевака» в это время, пока дети не успели взяться за руки, быстро хватается кого – либо из них. Если он успеет кого-нибудь схватить, то становится с ним в пару. Оставшийся без пары становится «зевакой»).

Рефлексия:

Воспитатель: Чем же мы сегодня занимались? Что узнали нового?

Спасибо вам, ребята, вы все сегодня молодцы!

2.Конспект игровой образовательной ситуации в подготовительной группе.

Тема: «Кубань, ты наша Родина»

Задачи:

Обобщать знания детей о развитии сегодня нашего края, прививать любовь к родному городу, обращать внимание детей на его красоту, учить радоваться новому облику нашей малой родины.

Материалы: фотографии с видами Краснодара, иллюстрации в книгах, книга «Стихи кубанских поэтов»

Ход занятия:

Звучит раздольная русская народная песня «Выйду на улицу».

Воспитатель: Ребята, вы обратили внимание на мелодию песни, какая она разудалая, раздольная, широкая, красивая, такая, как наши кубанские степи, могучая, как наши высокие горы. Мы любим свой край, он особенный. Любовь к своей стране невозможна без любви к истории своего края. Родина, Кубань – эти слова неразрывно связаны друг с другом.

До 19 века Кубань представляла собой нераспаханную степь. Густая, высокая трава наполняла степь ароматом цветов, казалось она ждала, что придет земледелец и начнет пользоваться её плодородными просторами. Казаки, прибывшие на Кубань, начали распахивать степь. Земля была очень твердая, плуг и соха с трудом могли её поднять. С годами кропотливого труда распашка земли становилась легче. Важнейшей культурой на Кубани являлась пшеница. А что еще стали сажать вслед за пшеницей?

Дети: Стали сажать подсолнечник. Вначале его выращивали на семечки, потом стали давить из него масло. Еще садили кукурузу.

Воспитатель: Где впервые на Кубани были посажены первые виноградники?

Дети: Первые виноградники были посажены на Тамани, там подходящая

для этого почва.

Воспитатель: Чем еще занимались кубанцы, что выращивали?

Дети: Занимались садоводством, растили черешни, вишни, сливы. А ещё яблоки, груши, персики, абрикосы.

На полях растут картофель, капуста, помидоры, огурцы.

Воспитатель: Ребята, теперь вы, наверное, уже представляете, какова наша необъятная страна, край, где мы живем. Как называется столица Краснодарского края?

Дети: город Краснодар.

Воспитатель: А как называется наша главная река?

Дети: Кубань – река.

Воспитатель: Кубань берет свое начало высоко в горах и несет свои воды в Азовское море. Недаром наш край тоже называют Кубанью, как и нашу полноводную широкую реку.

Богат наш край, все у нас растет, зреет и в саду, и поле, и в огороде.

Отгадайте, про что я сейчас говорю.

В поле – метелкой,

В мешке – жемчугом. (*Веник*).

Как во поле, на кургане

Стоят девушки с серьгами. (*Овес*).

Мала мышка – золотая кубышка. (*Просо*).

У закутанных девиц ветер волос шевелит. (*Кукуруза*).

Из земли вырастаю, весь мир одеваю. (*Лен*).

Воспитатель: Загадки вы разгадали, молодцы. А знаете ли вы, что кубанская земля – очень древняя. Она богата плодородной почвой, богата полезными ископаемыми: мрамором, рудой газом. В лесах обитает множество животных. Каких животных вы знаете и можете назвать?

Дети: Кабан, волк, лиса, заяц, белка.

Воспитатель: А в горах живут редкие кавказские зубры и леопарды. На Кубани есть заповедники, где люди – егеря ухаживают и охраняют

животных от браконьеров. У водоемов можно встретить ондатру, выдру, енота. А какая рыба водится в наших реках, озерах, лиманах?

Дети: Судак, сом, сазан, карп, карась, щука, толстолобик, тарань.

Воспитатель: Молодцы, рыб знаете как заправские рыболовы.

А теперь пришла пора,
Поиграть нам, детвора.

Проводится игра «Кто здесь лишний». На двух столах раскладываются карточки с изображениями различных животных. Два играющих должны выбрать лишнего обитателя леса и рек, которые не водятся на Кубани. Кто отложил больше карточек правильно, тот и выигрывает.

Воспитатель: Ребята, мы очень много говорили о нашем прекрасном городе и крае, вы узнали много нового и интересного, познакомились с историей Кубани, теперь вы можете рассказать о нашем городе своим друзьям, знакомым, родителям. Здесь у меня альбомы с фотографиями, давайте полюбуемся видами нашего города Краснодара. Что вы можете сказать?

Дети: Город стал очень красивым, много многоэтажных домов, все они разные.

Стало больше цветов на улицах, фонтанов, зеленых парков и скверов.

Воспитатель: Ребята, наш поселок по праву считается очень зеленым. Какие деревья у нас растут.

Дети: Липы, тополя, клены, каштаны, орехи, березы, ели, платаны.

Воспитатель: А какое стихотворение вы знаете, расскажите.

Дети:

Зеленые улицы,
Парки и скверы.
Высокое небо,
Кубани прибой.
Цветущие клумбы,

Улыбки, веселье –

Это мой поселок родной.

Воспитатель: Ребята, вы каждый день приходите в детский сад. Вы видите какой наш поселок красивый. А, чтобы он составлялся чистым, для этого и нам с вами, его жителям нужно поддерживать чистоту и порядок, не сорить, не бросать и не оставлять мусор в неположенных местах. О поселке, как о своем родном доме, нужно заботиться всем: и взрослым, и детям. Ведь в нашей заботе наша любовь и уважение. Каждый, кто родился и вырос на Кубани, любит свою Родину, она у каждого из нас лишь одна. Прочитайте, пожалуйста стихотворение о Родине, которое вы знаете.

Дети:

В жизни нам дана

Родина одна.

У меня она –

Вишня у окна.

Здесь моя судьба,

Радость и борьба.

Видно так и быть

Здесь мне век прожить.

До конца дружить,

До конца любить.

Здесь мои друзья,

Здесь моя семья.

Большого не скажешь,

Здесь земля моя.

Воспитатель: Замечательное стихотворение, слова идут от самого сердца. И хочется сказать вам, ребята, чтобы и вы также любили свою Родину, свою Кубань, чтобы всегда помнили, что Родина у нас одна.

3.Конспект игровой образовательной ситуации в подготовительной группе.

Тема: «Образ Пресвятой Богородицы - прообраз женщины-матери»

Программные задачи:

- учить детей бережно относиться к женщине, показать значение в жизни самого главного человека-Матери, формировать внимательное и бережное отношение к матери;
- знакомить детей с земной жизнью, установить взаимосвязь Матери Небесной и Матери Земной через почитание Пресвятой Богородицы как прообраза женщины-матери;
- воспитывать у детей чувство милосердия, доброжелательности, великодушия, любви и почитанию матерей, Пресвятой Девы Марии-матери всего христианского мира.

Звучит музыка«Аве Мария».

Вед: Послушайте загадку и подумайте, о ком мы будем говорить сегодня:

Кто вас дети крепко любит

Кто жалеет, кто целует?

Кто заботиться, ласкает, нежно на руках качает?

Песни добрые поет?

Утром в детский сад ведет?

Мама

От чистого сердца,

Простыми словами

Сегодня, друзья,

Мы расскажем о маме.

Сегодня мы встретились с вами по причине замечательного праздника – Дня матери. Слово «мама» — одно из самых древних на Земле. Оно почти одинаково звучит на языках разных народов. Сколько тепла таит слово, которым называют самого близкого и единственного человека! Дорогие мамы! Сегодня мы пригласили вас на праздник, посвященный Вам. Первое

слово, которое произносит человек, — «мама». Оно обращено к той, что подарила ему жизнь. Любовь к матери заложена в нас самой природой. Это чувство живет в человеке до конца его дней. Максим Горький писал: «Без солнца не цветут цветы, без любви нет счастья, без женщины нет любви, без матери нет ни поэта, ни героя».

Воспеваю то, что вечно ново,
И хотя совсем не гимн пою,
Но в душе родившееся слово
Обретает музыку свою...
Слово это — зов и заклинанье,
В этом слове — сущего душа.
Это искра первого сознания,
Первая улыбка малыша.
Слово это сразу не обманет,
В нем сокрыто жизни существо.
В нем — исток всего.

Ему конца нет. Встаньте!

Я произношу его: Мама!

Дети встают.

Вед.: В этот чудесный осенний день мы хотим дарить нашим мамам все лучшее, чему ребята научились в детском саду.

Танец с осенними ветками.

У каждого человека кроме мамы есть еще одна мать. Это Пресвятая Богородица- мать всех людей.

Пресвятая Богородице,
Всем скорбящим Утешение,
Ты избави землю Русскую
От напасти и погибели.

Под музыку демонстрируются слайды.

Прекрасная молодая женщина с ребенком на руках легко ступает по облакам навстречу своей судьбе: чтобы люди были счастливы, Мария должна была отдать им своего сына -маленького Христа на страдание и муку. Радость славит величие женщины, способной во имя высшего долга пойти на жертву. Мария — идеал материнства.

Матери Божией Марии люди молятся больше, чем кому-либо другому из святых. В каждой церкви мы видим множество икон с Ее изображением. В Ее честь построено множество храмов — Успенские, Покровские, Казанские, Сретенские и многие другие. Да, Пречистая Божия Матерь всегда простирает Свой молитвенный покров над нами; она всегда умоляет Сына Своего, Господа нашего Иисуса Христа, об избавлении нас всех от бед и напастей и о даровании нам вечного спасения.

Сколько раз Божия Матерь Своим покровом спасала нашу родную страну! Когда казалось, что страна гибнет, Она через Свои чудотворные иконы проявляла особую заботу о нас и помогала освободить нашу Родину от завоевателей.

Я рассказать вам одну историю о том, как Божия Матерь спасла детей. Во время войны решено было отправить детей на грузовиках подальше от фронта. Чтобы машины не попали под бомбежку, ехать решили ночью. Дорога шла по лесу, и в темноте машины потеряли дорогу. Стали ее искать, но так и не нашли, и поехали дальше полем.

Вдруг перед первой машиной возникла Женщина. Она, молча, стояла с раскинутыми в стороны руками.

Шофер выскочил из машины, но на дороге уже никого не было. Машины тронулись, но тут, же Она появилась вновь. Шофер вышел из кабины и прошел немного вперед – там был обрыв. Тогда машины повернули обратно и скоро выехали на дорогу.

Так Божия Матерь спасла детей.

В разные времена, в разных странах люди, нуждавшиеся в Ее заступничестве, получали от Пречистой Владычицы уверение в том, что

Она слышит их молитвы и прошения о помощи, часто даже удостаивались видения Самой Богородицы.

4. Конспект игровой образовательной ситуации в подготовительной группе.

Тема: «Красный угол»

Программные задачи: продолжать знакомить детей с особенностями казачьего быта; дать представление о «Красном угле», как самом почетном месте казачьего жилища. Воспитывать любовь и уважение к традициям и обычаям кубанских казаков, развивать интерес к истории родного края.

Ход деятельности:

Воспитатель читает детям отрывок из рассказа "Богородица":

Таня притаилась на большой пуховой перине.

- Бабушка! – позвала она. – Посиди со мной.

- Спи уже, Танечка, – не отрываясь от вязания, ответила бабушка. –

Ночь-полночь на дворе.

- А мне боязно.

Бабушка подошла к Тане и поправила одеялко:

- Ну, чего тебе боязно?

- Мальчики на улице говорили, что по ночам ходят пугалки в черных валенках и маленьких девочек забирают.

- Экие глупые мальчики. Надо же такое придумать. Запугали мою девчоночку. Нету никаких пугалок, Танюша. Выдумка все это. Ложись-ка на бочок, а я в красном углу лампадку поправлю.

- В каком углу, бабушка?

- В красном.

- А почему он красный?

- А потому, как самый важный в хате, – отвечает бабушка, поправляя лампадку. – Самый важный, Танюша. Самый важный...

Воспитатель: Что же это за угол такой? Ребята, о каком угле идет речь в рассказе? Что в нем такого особенного?

Ответы детей

Воспитатель: Чтобы ответить на все эти многочисленные вопросы я предлагаю вам отправиться в небольшое путешествие. Побывать в старой кубанской станице и заглянуть в казачий курень.

Физкультминутка:

Вьется наша Кубань, будто ленточка синяя.

Что да диво река, нет на свете красивее.

По берегам камыши, да ракиты плакучие.

Здесь живут казаки, да казачки здесь лучшие.

Здесь гурьбою бегут казачата-ребятушки.

Поклонись до земли ты Кубани, как матушке.

Слайд 1.

Курень казачий – старое жилище.

Откроем дверь, входи смелей, дружок.

Здесь стол и лавки, значит, будет пища:

Сметана, борщ да сдобный пирожок.

Здесь колыбель, а значит, будут дети.

В казачьих семьях деток целый ряд.

А там где дети, ярче солнце светит

А там где дети, мир, любовь и лад.

Слайд 2.

Воспитатель: Вот мы, ребята и очутились с вами в казачьей хате. Убранство хаты не хитрое. Стол, лавки, печка. А где же Красный угол?

«Красный угол», ребята, самое главное и самое почетное место казачьего жилища. Красный угол находился с восточной стороны, в самом дальнем и хорошо освещенном месте. В нем находился домашний иконостас. Иконы устанавливаются на специальной полочке. Самыми главными иконами, которые должны были быть в каждом доме, считались иконы Богородицы. Почетное место занимала икона Спасителя, а так же иконы Святых, почитаемых семьей. Красный угол всегда содержали в чистоте, украшали вышитыми рушниками.

Считалось важным, что при входе в хату, человек в первую очередь должен обратить внимание на икону. В связи с этим сложилась поговорка «Без Бога — не до порога».

Красный угол – самое святое место в доме. Вся семья проводила здесь значительную часть своего времени. Здесь стоят стол и лавки, под иконами во время еды сидит хозяин – отец семейства, сюда сажают и званых дорогих гостей.

По традиции, в день свадьбы невесту увозили на венчание именно из Красного угла.

В «Красном углу» сохраняли предметы, имеющие важное для семьи значение: венчальные свечи, веточки вербы, пасхальные яйца, просvirки, молитвословы, «поминальные книжки».

Воспитатель: Давайте посмотрим следующие слайды. Сможете ли вы найти на них "Красный угол".

В праздничный день «Красный угол» украшался по-особенному.

В праздник Пасхи в нем появлялись пасхальные куличи, крашеные яйца, веточки вербы.

В праздник Троицы «Красный угол» украшался зеленью, молодыми ветками деревьев, травами и цветами.

Воспитатель: А теперь, ребята, давайте посмотрим на «Красный угол», появившийся в нашей группе. Дети вместе с воспитателем рассматривают каждый предмет «Красного угла»: иконы, лампадку, свечи, рушник.

Воспитатель: У нас на Кубани с давних времен особое отношение к «Красному углу» сложилось у казаков и казачек. Следили казачки за чистотой: чтобы ни одной пылиночки в «Красном углу» не было, чтобы лампадка всегда блестела. Очень часто казачки украшали «Красный угол» цветами, сделанными из ткани.

Воспитатель предлагает детям пройти к столам, где заранее подготовлены необходимые материалы и изготовить цветы, для украшения «Красного угла».

Материалы для изготовления цветов: крахмаленные или нажелатиненные кусочки ткани (лучше использовать креп-сатин, манная крупа, тонкая медная проволока, полосочки зеленой бумаги, клей, ножницы.

Готовыми цветами дети украшают «Красный угол».

Воспитатель:

Солнышко румяное глянуло в окно.

Стало в хате нашей чисто и светло.

В «Красный угол» матушка ставила свечу.

Я склоню головушку к мамину плечу.

Ах, как славно молится утренней порой.

Это Богородица любит нас с тобой.

5. Конспект игровой образовательной ситуации в подготовительной группе.

Тема: «Традиции и быт кубанского казачества».

Программные задачи: Воспитывать любовь к малой Родине. Знакомить детей с жизнью, бытом и культурой Кубанского казачества. Развивать познавательный интерес к истории своего народа.

Словарная работа: глэчик, макитра, рубель, хата, ручник, самовар, колодец, чугуун.

Ход деятельности:

Звучит гимн Кубани, воспитатель в кубанском костюме входит вместе с детьми.

Воспитатель: Как вы думаете, ребята, о чём пойдёт сегодня речь в нашей беседе?

Дети: о родном крае, Кубани.

Воспитатель: Правильно. А теперь послушайте стихотворение «Кубань» Владимира Нестеренко.

Степные просторы,

Высокие горы,

Два ласковых моря-

Всё это Кубань

Родная станица,

Открытые лица,

Густая пшеница –

Всё это Кубань.

И хутор, и город

Имеют свой нор,ов,

Особенный говор –

Всё это Кубань.

Не смотрят здесь хмуро,

Не ходят понуро.

Своею культурой
Гордится Кубань.
Народ-православный,
А путь его - славный.
Здесь мыслят о главном
И любят Кубань.
Быт улочек старых,
И новь Краснодара,
И щедрость базаров-
Всё это Кубань.
А песня, что плачет!
А дух наш казачий!
Как много ты значишь
Для всех нас, Кубань!

Воспитатель: Среди просторов нашей большой страны есть край, где ты живешь, где твой родной дом, твоя земля родная. И где бы ты ни был, куда бы ты не ездил, всегда будешь вспоминать свою Родину.

-Ребята как называется край, в котором мы с вами живём?
(Краснодарский).

-А кто знает, как ещё называют наш край? (Кубань).

- А как называется поселок, в котором мы живём? (Псебай).

- А куда мы попали с вами, посмотрите внимательно. (В хату казака).

- А что такое хата?

Дети: это дом где жили казаки.

Воспитатель: А как вы думаете, из чего строили хаты? (из глины).

Делались хаты из глины, стены и пол в хате были глиняные, стены снаружи и внутри белили известью.

- Какого цвета хата? Почему белая?

В хате было два, три окна и двери, посреди хаты стояла большая печь. Хата была разделена на две половины, в одной жили и готовили пищу, а в другой принимали гостей. Это была светлица, светелка.

- Как называлась половина, где принимали гостей? Повтори.

- Как вы думаете, для чего в хате была нужна печь? (Чтобы было тепло, зимой на ней спали).

- А еще для чего? (на ней готовили).

- Ребята, посмотрите на крышу, из чего она сделана? (Из соломы)

-Верно, крышу накрывали соломой связанной в снопы или камышом.

- Посмотрите, а что находится справа от хаты? (печь) Угадали, это летняя печь.

- В Кубанских подворьях летом готовили пищу не в домах, а под навесом на улице, где была печь, которую называли кабица. Давайте повторим. Это трудное слово ка-би-ца. Ведь если летом затопить в доме печь, то там будет очень жарко. Для того, чтобы в доме было прохладно, летом во дворе топили кабицу.

- Что такое кабица? (Летняя печь).

Воспитатель: В казачьих семьях глава семьи казак. А чем он занимался?

Дети: Казак добывал пищу для семьи. Работал в поле. Защищал границу от врагов.

Воспитатель: - А как называли жену казака? (Казачка). Чем она занималась дома?

Дети: Ходила к колодцу – принести воды на коромысле, гладила белье, готовила еду, пекла хлеб.

Воспитатель: Казачка очень любила приготовить вкусную еду для своего мужа. А в чем готовили еду?

Дети: В чугуне, в нем варили кашу, борщ.

Воспитатель: Правильно, хозяйка, чтобы поставить чугунок в горячую печь или достать из печи использовала, что? (Ухват)

Ухват - это палка, с надетой на нее металлической рогаткой.

- А молоко в чем хранили?

Дети: В глиняном сосуде глэчик.

Воспитатель: Чтобы испечь пироги, нужно замесить тесто. Как называется посуда, в которой замешивают тесто?

Дети: Макитра – это горшочек из глины. В нем еще делали засолку огурцов, помидор.

Воспитатель: - Ну а чаем поили гостей из...(Самовара). Правильно! Давайте ребята вместе накроем гостям нашим стол. Что для этого нам понадобится? (Скатерть, самовар, бублики, пирог, варенье, кружки и чайные ложки, салфетки). Хозяйки были очень домовитые, аккуратные, бережливые. Они сами пряли, ткали. Что помогало после ручной стирки погладить одежду, белье, тканые изделия? (Рубель и каталка).

Рубель – это деревянный брусок с поперечными желобками для прокатывания (глажения) белья.

- Давайте ребята немного отдохнем и соберем картинки, которые вы уже вместе со мной красили?

- Что там изображено? (Казак с казачкой; Посуда: самовар, глэчик, чугунок, ложка ; казачка идет по воду с ведрами и коромыслом) .

- А сейчас мы с вами послушаем кубанские частушки, которые споют нам ребята:

1. Мы с веселой песней дружим,

По-кубански говорим.

Хорошо живем, не тужим,

Со сметаной хлеб едим.

2. Старину мы уважаем, старину мы бережем.

О кубанском нашем крае

Песни звонкие поем.

3. Ты играй, играй, гармошка,

Гармошка кубанская.

Я девчонка боевая
С края Краснодарского.

4. Мы – певцы и музыканты,
Выступать нам нравится!

Мы – народные таланты,
Нами край наш славится!

5. Чтоб гордиться мне фигурой,
Занимаюсь физкультурой.

Упражнения и бег
Гарантируют успех.

6. Мы вам пели и плясали,
Каблучками топали.
А теперь мы вас попросим,
Чтобы нам похлопали.

Воспитатель: А сейчас мы с вами поиграем. Я буду называть вам действия, а вы мне будете это изображать. Дети имитируют движения.

- копать.
- нести коромысло.
- хлеб класть в печь.
- месить тесто.
- класть яблоки в корзину.
- гладить.

-Какие Молодцы! А теперь давайте немного поиграем. Я буду вам описывать предмет, а вы должны будете назвать мне его. За правильный ответ вы будете получать магнит.

- Дом, в котором жили казаки. (Хата).

-Это глиняный предмет, в котором молоко долго не прокисает (Глэчик).

- С помощью этих двух деревянных предметов одежда казаков всегда была выглажена (Рубель и каталка).

-В чем замешивали тесто? (Макитра).

- Воду приносили из...(Колодца).

-Вкусный чай пили из...(Самовара).

- В этом предмете готовили вкусную кашу, и он был очень тяжелый?
(чугун).

- Где казаки принимали гостей? (светлица, светелка).

- Молодцы ребята! Давайте с вами на память подарим нашим гостям подарки!

- Поем и слушаем гимн России.

6. Конспект игровой образовательной ситуации в подготовительной группе.

Тема: «Жизнь и труд казаков».

Программные задачи:

- познакомить детей с орудиями труда казаков;
- расширить знания детей о жизни и быте первых поселенцев-казаков;

Задачи:

- продолжить формировать у детей умение точно и правильно выражать свои мысли;
- совершенствовать монологическую речь детей;
- воспитывать чувство уважения к нашим предкам;
- развивать лексический запас слов : мотыга, борона, серп, буханка, молотба, сноп, амбар, коса, цепь, лукошко, каравай.

Материал:

Круглая буханка хлеба, иллюстрации «Орудия труда», «Труд и жизнь казаков», компьютер, флэшка с песнями Кубанского хора.

Предварительная работа:

Рассматривание фотографий «Музей семьи Степановых», иллюстрации «Орудия труда», «Труд и жизнь казаков», дидактическая игра: «Кому что нужно? », экскурсия в музей семьи Степановых, рассказы о первых переселенцах-казаках.

Ход занятия:

Воспитатель вносит свежую буханку хлеба, дает детям возможность рассмотреть, понюхать, попробовать ее.

Вопросы:

- Что это?
- Что вы можете рассказать о хлебе?

Воспитатель отмечает, что этот хлеб когда-то казаки называли «буханкой». Выращивали хлеб казаки сами. При помощи сохи пахали

землю. Верной помощницей казаку была лошадь. Она всегда с ним была рядом и в труде, и в бою.

(Рассматривание иллюстраций пахущего казака и казака в боевом обмундировании) .

При помощи бороны казак боронил (разравнивал) землю, а затем сеял пшеницу, рожь и овес. Использовал он для этого лукошко – в него насыпали отобранные зерна, а затем раскидывали. Затем вновь боронили, засыпали зерна землей.

(Рассматривание иллюстраций) .

Когда хлеб поспевал, его косили косой. Серпами, собирали в маленькие снопы и ставили в большой сноп. Затем цепями выбивали зерна из колосьев (*иллюстрация*) , зерна высушивали и ссыпали в амбары. На мельницах мололи зерна в муку.

Упражнение: «Что быстрее» (дети попробуют размолоть зерна между камнями и в кофемолке).

Из полученной муки казачки пекли буханки хлеба. В печи пекли хлеб, варили еду, спали на печи, сушили фрукты, грибы. Это был вкусный хлеб, который достался казакам упорным трудом. Казаки очень уважали людей тружеников, об этом придумали даже пословицу: «Труд казака кормит, а лень портит». У казачек труд был очень тяжелый: вставали рано, вели свое хозяйство, воспитывали детей, занимались рукоделием. Это о казачках сказано: «Казачий дом – не руками трясти». Казачья еда была разнообразной: овощи, мясо, фрукты, рыба, грибы. Ужинали всей семьей вместе, собираясь вокруг большого стола: отец, мать дети, внуки и старики.

Дети тоже не оставались от труда в стороне: мальчики постарше уезжали с отцом в поле, помладше пасли коров, коз, гусей. А девочки оставались при матери, помогали по хозяйству: учились ткать, прясть, вязать (*иллюстрации*) .Занимаясь рукоделием, казачки пели песни и придумывали про себя пословицы: «Какова пряжа, такова на ней рубаха».

Праздники казаки встречали весело: пели, плясали, в игры играли.

(Прослушивание песен из репертуара Кубанского казачьего хора) .

Танцевальная пауза: «Вспомни кубанские танцевальные движения».

Воспитатель задает детям вопросы:

-Как вы думаете, легко ли доставался хлеб казакам?

-Почему?

-А сейчас какие машины помогают выращивать хлеборобам хлеб?

-Какую пословицу казаки придумали о своем труде?

Дидактическая игра «Назови орудия труда».

В заключении занятия пение песни «Ой, да на Кубани».

7. Конспект игровой образовательной ситуации в подготовительной группе.

Тема: «Прошлое и настоящее нашей Кубани».

Программные задачи: Формировать у детей представление о прошлом нашего края, учить делать сравнительную характеристику жизни первых переселенцев и современных жителей нашего края. Познакомить детей с кубанским подворьем, в сравнении с деревенскими дворами в современности; дать детям доступное их пониманию представление о жизни из предков; замечать, что с изменением условий труда происходит изменение быта; воспитывать любовь и уважение к культуре и традициям кубанского народа, связанными со строительством жилья. Развивать интерес к жизни и труду казаков; эмоциональную отзывчивость при знакомстве с народными промыслами, с культурным наследием Кубани. Развивать умение внимательно слушать вопросы и давать ответы, расширять словарный запас.

Дидактический материал: макет кубанского подворья.

Словарная работа: курень, кубанское подворье, хата, кабыца, саж, хлев, конюшня, арба, сено, стог, колодец, изгородь, хутор, станица.

Ход мероприятия.

В одной стороне групповой комнаты стоят полукругом стульчики, в другой на столе стоит макет «Кубанское подворье».

Воспитатель. Ребята, где мы с вами живем?

Предполагаемые ответы детей.

Воспитатель. Вы правы, мы живём в поселке Псебай.

Посмотри, мой поселок
Без конца и края,
Рядом реченька журчит,
В камышах вздыхая.
У дома-
Всем на загляденье!
На свете нет тебя милей
Старая деревня!

На Кубани давным-давно пришли казаки и основали свои поселения. Селения застраивались прямыми и широкими улицами с центральной площадью и собором, церковью посередине.

Воспитатель: Ребята, а кто знает, из чего казаки строили хаты?

Дети: Хаты казаки строили из местных природных материалов: соломы, камыша, хвороста, глины.

Воспитатель: Это были невысокие турлучные или глинобитные, обмазанные глиной и беленые хаты. На Кубани была «белая неделя» - за неделю до пасхи все хаты белились, как снаружи, так и внутри. Кубанская усадьба огораживалась со стороны Первых поселенцы ставили свои хаты вблизи реки. Почему?

Предполагаемые ответы детей.

Воспитатель. Чтобы поить скот, поливать огород, стирать и даже самим пить и готовить еду, брали казаки воду из реки. А какая река протекает у нас? (малая Лаба, или Лабенок – так ее ласково называют месные жители).

Воспитатель. Давайте повторим название реки Лабенок тихо - тихо, как журчит ручеек, а теперь громко - громко, как шумит большая река.

На Кубани много городов, а еще больше хуторов, станиц и поселков.

Кто из вас бывал в гостях у родных, живущих на хуторах, в станицах и поселках, как они называются?

Предполагаемые ответы детей.

Воспитатель. У многих из вас живут родственники в станице Андрюковская, в селе Солёный, в поселке Перевалка, Никитино.

Ребята, я хочу вам рассказать, как жили раньше ваши прабабушки и прадеды.

Давайте пройдем с вами к макету. Это кубанское подворье, посмотрите на него и послушаете мой рассказ.

Давным-давно, когда ваши бабушки и дедушки были маленькими, они жили в хуторах и станицах. Семьи были большие, состоящие из 10 и более детей и их родителей.

У каждой семьи было свое подворье, которое огораживалось плетнём.

Как вы думаете, что такое плетень, для чего и из чего его делали?
Предполагаемые ответы детей.

Воспитатель. Вся семья жила в одной хате, так назывался дом, где жили люди.

А как вы думаете, из чего строили хаты?

Предполагаемые ответы детей.

Воспитатель. Строили хаты из глины, стены и пол в хате были глиняные, стены снаружи и внутри белили известью. Крышу накрывали соломой, связанной в снопы, или камышом.

В хате было два, три окна и двери, посреди хаты стояла большая печь - груба.

Как вы думаете, для чего нужна печь?

Предполагаемые ответы детей.

Воспитатель. А еще на таких печках готовили еду. Кубанские казачки – мастерицы в приготовлении вкусных блюд. Какие казачьи блюда готовятся в вашей семье?

Ответы детей.

Воспитатель. Посмотрите, а что находится справа от хаты? Как вы думаете, для чего нужна летняя печь?

Предполагаемые ответы детей.

Воспитатель. Летом люди готовили пищу на летней печи, которая называлась кабыца. Давайте повторим это трудное слово. Ка-бы-ца. Ведь если летом в доме затопить печь, то там будет очень жарко. Для того, чтобы в доме было прохладно летом, во дворе топили кабыцу, а дрова подталкивали в печь кочергой. Чугунки и глечики вынимали из печи ухватом.

Что вы видите еще на подворье? (Сараи).

Кто стоит возле этого домика? (Свинья).

Правильно, домик свиньи называется, саж. За сажком стоит хлев. Кто в хлеве стоит? (Овца, корова, коза). А кого из животных вы еще видите? (Лошадь). Лошадь запрягали в арбу, перевозили грузы, пахали землю. У казака был и боевой конь для службы в армии. Кто догадался, как называется домик, где живет конь? (Конюшня).

Давайте еще раз посмотрим на наше подворье, кто мне скажет, чем нагружена арба, и для чего казак привез сено?

Предполагаемые ответы детей.

Воспитатель. Что еще вы заметили на подворье? (Колодец). Для чего он нужен? Чем в наше время заменили колодец? (водопроводными кранами). Кто знает или видел, как из колодца достают воду? (*предлагаю ребятам попробовать, как достают воду из колодца при помощи веревки и ведра*).

Что вы еще видите на подворье? (Деревья)

Что может расти на деревьях? (Яблоки, груши, сливы)

Как можно все это назвать одним словом? (Фрукты).

А где выращивали овощи? (На огороде).

А есть ли на подворье огород?

Что могли выращивать на огороде? (лук, картофель, морковь и т.д.)

Ребята, как вы думаете, трудолюбивые были казаки или нет?

Предполагаемые ответы детей.

Воспитатель. Ребята, казаки были очень трудолюбивыми, они с утра до позднего вечера трудились для своей семьи.

Ребята, подскажите мне, как изменился труд людей в наши дни?

Дети рассказывают, что в каждом доме появился водопровод и не надо носить воду из колодца, а в полях работают комбайны и т.д.

А чем теперь отапливают свои дома станичники, на чем они готовят пищу? *Теперь у нас есть газ, и не надо рубить дрова, чтобы протопить печь, а обед варят на газовых плитах.*

Воспитатель. Одно осталось неизменным - казаки остались трудолюбивыми и гостеприимными жителями нашей станицы.

8.Конспект игровой образовательной ситуации в подготовительной группе.

Тема: «Мой край – Кубань моя родная»

Программные задачи:

Продолжать расширять знания детей о Кубани; прививать интерес к истории родного края, к кубанскому фольклору и обычаям казаков. Воспитывать любовь к своей малой родине, желание быть защитниками своего края.

В зал входят дети и выстраиваются полукругом вдоль центральной стены.

Ход деятельности:

Ведущий.

- У каждого человека есть своя Родина. Это страна, где он живет. Как называется наша страна? А как называется столица нашей страны?.. Но есть у человека еще и малая родина. Это край, район, город или станица, где он живет. Как называется наш край?.. Назовите его столицу, главный город...А как называется наш район?.. Поселок?.. Как можно назвать нашу малую родину одним красивым словом? (*Кубань*). Почему она так называется?.. А как называются люди, живущие на Кубани?..

Да, дорогие ребяташки,

Девчонки и мальчишки!

Мы все – кубанцы

И наша родина – Кубань!

Дети.

1. Ты, Кубань, ты наша Родина,
Нет тебя прекрасней,
Нет земли богаче и щедрей,
Ты – жемчужина страны моей.
2. Кубань моя широкая,

- Кубань моя раздольная,
Кубань – моя родимая земля!
3. Где песни над просторами
Летят как птицы вольные,
Где дышат изобилием поля.
4. А какие сады на Кубани у нас!
А какие девчата-красавицы!
Кубань – это житница нашей страны,
Стихами и песнями славится.

Гимн Кубани

5. Краснодарского края станицы!
Вы прекрасны, но надо сказать,
Что дороже для нас Псебая
Никогда ничего не сыскать!
6. Лучше нет поселка нашего,
Нет красивей края,
Ты всегда любимой будешь,
Сторона родная!

Песня о поселке Псебай.

Ведущий.

- Ребята, сегодня у нас в гостях кубанские казаки. Послушайте, что они вам расскажут о казачестве.

Рассказы казаков:

1. Каким должен быть казак.
2. Кто такой атаман, есаул.
3. Чем занимаются казаки, что они сделали для нашей станицы.

4. Как любят казаки свою землю, кубанские народные песни.

Песня казаков

Ведущий.

- Сегодня, дорогие ребята, к нам в гости пришли казаки.

Быть казаком ответственно и почетно. Вы – будущие защитники нашей страны и нашего родного края. Раньше, по обычаю, когда в семье казака рождался сын, родные и знакомые приносили ему на зубок стрелу, патрон, пулю, лук, ружье, подстригали волосы кружком, а потом возвращали его матери, поздравляя ее с казаком. С детства казак приучался думать по-военному. О сражениях ему пела мать в колыбельной песне, рассказывала бабушка в сказках, дед – старый воин, отец, вернувшийся со службы. Большим событием для казака были проводы в армию, куда он должен был явиться на собственном коне и с собственным оружием. И вот отец говорил сыну, провожая его на службу: «Сынку, слухай батьку: держись у сидли покрепче да бей врага подуще». А сын отвечал: «Так, батьку, и будэ! Прощевайте!».

Сейчас у нас в крае снова возрождается казачье войско. И пусть вы еще маленькие, но я и наши гости казаки надеемся, что вы вырастите и будете достойны звания «казак».

Пословицы о казаках.

Песня «У Кубани – матушки реки».

Кубанские игры:

1. «Сачки на лошадях».
2. «Сон казака».
3. «Передай подкову».
4. «Подарочек!»
5. «Не замай».

Ведущий.

- Какие молодцы наши казачата!

А сейчас ставьте руки на бочок,
Мы станцуем... (все) «Казачок»!

Танец «Казачок»

Ведущая благодарит гостей, дети дарят им самодельные сувениры.

Ведущая приглашает всех в группу («курень») на чай.

9.Конспект игровой образовательной ситуации в подготовительной группе.

Тема: «Ознакомление с символикой: гербом, гимном, флагом Краснодарского края»

Программные задачи:

- Познакомить детей с символикой Краснодарского края: гимном, гербом, флагом, воспитывать патриотизм, уважение к традициям и гордость за свою Родину.

Оборудование : Изображение герба, флага Кубани, гимн Кубани стихи и фонограмма.

Ход деятельности:

На доске картины с изображением герба и флага Кубани. Дети слушают фонограмму гимна стоя. По окончании воспитатель предлагает детям сесть.

«Родина»

Если скажут слово «Родина»

Сразу в памяти встает

Старый дом, в саду смородина,

Тополь толстый у ворот,

У реки береза-скромница

И ромашковый бугор.

А другим, наверно, вспомнится

Свой родной кубанский двор,

Или степь от маков красная,

Золотая целина.

Родина бывает разная,

Но у всех она одна.

З.Александр

рова

О чем говорится в этом стихотворении? Это стихотворение о Родине, о доме. правильно, это стихотворение так и называется «Родина». Как вы понимаете слово Родина, и что она для вас значит? Родина – это дом, где мы живем, где живут наши папа и мама. Это наша

школа, куда мы приходим каждый день. Родина – это наш поселок , где мы с вами живем.

Правильно, молодцы. Родина – это мама, родной дом, улица, наш край, где у нас много друзей. Если нам плохо, мы идем к маме за помощью, если мы далеко от дома, мы скучаем, нам хочется скорее вернуться домой. Наша любимая маленькая Родина – это Кубань, а большая, великая Родина – это Россия. Мы должны гордиться тем, что живем в такой большой, замечательной стране, как Россия. А кто скажет, как называется наш край?

Краснодарский край.

А поселок, в котором мы живем?

А как в старину назывался наш край и его столица. Кубань, Екатеринодар. Вы знаете, ребята, что у каждой страны есть свои знаки – символы государства. Кто вспомнит и назовет их. Флаг, герб, гимн. Правильно, есть они и у Кубани.

Из каких частей состоит флаг? Правильно, из древка и полотнища. А что вы видите на полотнище? На полотнище есть три разноцветные полоски. Назовите, пожалуйста, цвета. Синий, малиновый, зеленый. Что означает и напоминает синий цвет? Цвет моря, неба, речки. О чем говорит малиновый цвет? Цвет солнца, когда оно всходит и заходит. А зеленый цвет? Зеленый – цвет травы, леса, поля. Молодцы, ребята. Вы все правильно назвали и ответили.

А сейчас мы отдохнем

В руки карточки возьмем.

Проведем небольшую физкультминутку.

Игра «Что перепутал художник».

К нам пришел художник и принес три картины, на которых нарисованы флаги. Посмотрите, пожалуйста, внимательно и скажите, что перепутал художник. Дети находят ошибки и указывают на правильное изображение флага.

Молодцы, вы очень наблюдательны. А кто из вас запомнил, какую торжественную музыку мы с вами слушали в начале занятия? Мы слушали Гимн Кубани. Вы правильно сделали, что слушали гимн стоя, так мы показываем свое уважение к нашей Родине.

Я вам сейчас прочитаю отрывок из нашего гимна.

«Ты Кубань, ты наша Родина,

Вековой наш богатырь.

Многоводная, раздольная,

Разлилась ты вдаль и вширь.

О тебе здесь вспоминаючи,

Как о матери родной,

На врага, на басурманина,

Мы пойдем на смертный бой.

О тебе здесь вспоминаючи,

За тебя ль не постоять,

За твою ли славу старую

Жизнь свою ли не отдать.

Мы, как дань свою покорную

От прославленных знамен

Шлем тебе, Кубань родимая,

До сырой земли поклон».

Гимн был написан в годы войны. Вы слышали, с какой любовью воспевается наша Родина. Ее сравнивают с богатырем. А Кубань-река – многоводная и раздольная. За вот эту то родную землю и не жалели своей жизни казаки, идя на бой, за свою Родину они готовы были погибнуть. На бой они шли со знаменами, а знамена были красного цвета, цвета крови. В

память о героях- казаках, которые не жалея себя защищали свой дом, свою землю сложен этот гимн. Славные воины не склонились перед врагом, а кланяются до земли своей Отчизне. Мы с вами сохраним память о героях и будем также крепко любить свой родной край, гордиться своей Родиной.

А теперь посмотрите на третий символ – самый главный. Это герб.

Что означает крепость на щите? : Это означает, что казаки защищали границы. А почему щит окружают знамена? Знамена казаки получили за верную службу Отечеству и отвагу. Вы видите в середине две буквы РФ. Это означает, что наш

край входит в состав Российской Федерации — России. Я вам покажу еще один герб – это первый герб, который появился на Кубани – герб Екатеринодара. Щит окружают звезды, их 14 – по количеству станиц, окружающих Екатеринодар. Щит разделен на четыре части. На верхней части щита – орел – символ Российской Империи, внизу – знамена, заслуга казаков. В середине щита – золотая корона – покровительство царицы. По бокам с двух сторон – два казака. Сейчас такие гербы не изготавливаются. Вот вы и увидели разницу между старинным и современным гербом. А где сегодня вы видели изображение герба, флаг Кубани?

На документах, на деньгах, на зданиях города, на стенде в школе. Правильно, молодцы. Теперь, когда вы узнали столько нового, вы, увидев где-то флаги или герб, сможете рассказать об их значении и изображенных на них элементах.

9. Конспект игровой образовательной ситуации в подготовительной группе.

Тема: «4-й Кубанский гвардейский кавалерийский корпус»

Программные задачи: Познакомить детей с историей казачества в годы ВОВ и с заслугами казаков во время Великой Отечественной войны. Развивать познавательный интерес к истории своего народа. Воспитывать чувство уважения к старшим поколениям. Воспитание гражданско-патриотического сознания и духовно-нравственного потенциала.

Оборудование: мультимедийная презентация «*Защитники Кубани*»

Раздается стук в дверь.

Ход деятельности:

Педагог обращает внимание детей на то, что происходит за дверью (*ответы детей*)

Воспитатель: ребята я посмотрю, что там. Вносит посылку, предлагает ее открыть. (*Внутри диск. Слушают диск.*)

Звучит гимн Кубани «*Ой, Кубань – ты наша Родина*»

(*в исполнении Кубанского казачьего хора*)

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам отправиться в прошлое, когда жили наши далёкие предки.

Но прежде, чем мы отправимся в гости, скажите: «*Где мы с вами живем?*»

Дети: в России, в Краснодарском крае.

Воспитатель: Правильно, а как еще называют наш край?

Дети: Кубань.

Воспитатель: Вы хотите узнать, как жили наши прапрабабушки и прапрадедушки. А знаете, как их называли?

Дети: казаки

Воспитатель: В казачьих семьях глава семьи - казак. Он работает в поле, добывает пищу для семьи, а самое главное – охраняет границу от врагов. (*картинка с изображением казака*)

Посмотрите, какую он носит форму. На голове папаха из каракуля, на ногах сапоги. На себя надевает рубаху, брюки, черкеску с двумя рядами газырей - для хранения патронов. Зимой на плечи накидывает теплую бурку. Кинжал и сабля подвешиваются к поясу казака.

Игра «*Назови лишний предмет*»

Папаха, сапоги, брюки, черкеска.

Кинжал, сабля, шашка, бурка.

Воспитатель: ребята, а как вы думаете, кто верный друг казака?

Дети: конь.

Воспитатель: В: конечно это конь! А как вы считаете для чего казаку конь?

(ответы детей)

Много дней дорогой длинной

Конь без отдыха скакал.

Казака в степи ковыльной

Он не раз в пути спасал.

На кургане выстрел грянул:

Конь свою подставил грудь,

Со смертельной рухнул раной

И его прервался путь.

В: Конь не только помогал казаку в быту, но и был верным товарищем в бою. Поднимите руки те, кто умеет ездить верхом. Скажите, а легко ли это?

(ответы детей)

В: А давайте проверим ваши умения верховой езды? Я сейчас вызову двух мальчиков и двух девочек, и мы поиграем в казачью игру «*Казачи – удалые гонцы*». А остальные будут их поддерживать.

(подвижная игра)

В: Вот молодцы! Оказывается это не так уж и легко - скакать на коне.

Казак смелый, отважный, храбрый воин: воевал на коне с винтовкой через плечо и шашкой в руке. Каждый казак имел личное оружие – саблю, пику, верховую лошадь. О казаке и его коне есть и пословицы: какие ребята вы знаете пословицы (*ответы детей*)

Казак без коня – что солдат без ружья.

Казак сам голодает, а коня накормит.

Игра «*Передай папаху*» Дети становятся в круг и передавая папаху называют качества казака-военного. (*ответы детей*)

Воспитатель: Смелость, отвага, чувство товарищества, физическая выносливость, сила, ловкость - все эти качества воспитывались в казаках с детства. Ведь служба казаков по охране границ своего Отечества была не легка. Казаки – надёжная сила Родины во все времена.

В 1941-1945 годы во время Великой Отечественной Войны казаки мужественно защищали наше отечество.

К июлю 1942 г., когда война пришла на землю Кубани, каждый пятый житель края ушёл на фронт. Из добровольцев было создано более 90 истребительных батальонов и три казачьих соединения- 50-я отдельная кавалерийская дивизия, 4-й Кубанский гвардейский кавалерийский корпус и Краснодарская пластунская дивизия. Уходящим на фронт давали наказ: «Снова вы взяли в руки клинки и сели на боевых коней, чтобы, как и в прежние годы, отстоять нашу землю, нашу Родину от врагов. Мы верим и гордимся вами - вы свято выполните принятую вами воинскую присягу и возвратитесь в родные станицы только с победой... А если придется, кому из вас отдать жизнь за родную землю, отдайте её как герой.

Скажите, а как называется Родина кубанских казаков.

(*ответы детей*)

Скажите, а как называется Родина кубанских казаков.

(*ответы детей*)

В: Про эту Родину, поэт Кубани, Владимир Нестеренко, написал замечательное стихотворение. Оно так и называется - «*Кубань*». Я его вам

хочу прочитать, но с условием, что вы мне поможете. Я буду читать, а вы договаривать недостающее слово. Договорились?

(ответы детей)

В:

«Кубань».

Степные просторы,

Высокие горы,

Два ласковых моря –

Все это Кубань.

Родная станица,

Открытые лица,

Густая пшеница –

Все это Кубань.

И хутор, и город,

Живут без раздоров,

Имеют свой говор –

Все это Кубань,

Не смотрят здесь хмуро,

Не ходят понуро.

Своею культурой

Гордится Кубань.

Народ – православный.

А путь его – славный.

Здесь мыслят о главном

И любят Кубань.

Веселые вина,

С цветами долина

И строй тополиный –

Все это Кубань.

Быт улочек старых

И новь Краснодар,
И щедрость базаров –
Все это Кубань.

А песня, что плачет!

А дух наш казачий!

Как много ты значишь

Для всех нас, Кубань!

Владимир Нестеренко

В: Какие вы молодцы! Как дружно вы мне помогли. А теперь давайте вернемся к нашим казакам. Казаки не только умело обращались с саблями, но и с тяжелыми орудиями. Например, пулеметом.

Гимнастика для глаз

Упражнения выполняются при ритмическом дыхании, с максимальной амплитудой движения глаз

Упражнение «пулемет»

- Закрывать глаза, сильно напрягая глазные мышцы, на счет 1-4, затем раскрыть глаза, расслабив мышцы глаз, посмотрев вдаль на счет 1-6

2. Упражнение «Снайпер»

- Закрывать правый глаз, руками изобразить винтовку «прицелиться», на счет 1-4, Затем поменять положение рук, закрыть левый глаз, на счет 1-4,

Расслабить мышцы глаз, закрыв оба глаза, на счёт 1-6

Повторить 3 раза

Воспитатель: ребята давайте с вами посмотрим, как воевали казаки в ВОВ (презентация «Защитники Кубани»)

Воспитатель:

С начала войны в рядах Красной Армии воевали свыше 100 тысяч казаков, кавалерийские части несли большие потери. Погибло большинство казаков 6-й Кубано-Терской дивизии, вынужденной вести ожесточенные бои в окружении. Кавалерийские группы совершали стремительные рейды в тыл врага, громя коммуникации. При этом сами

они несли огромные потери. Как правило, пробиться назад через линию фронта удавалось лишь немногим. Массовый героизм проявили воины казачьих дивизий в битве под Москвой. За два часа воины отбили три атаки, уничтожили пять танков и около сотни солдат противника. От всего эскадрона в живых осталось только семь казаков. На южных подступах к Москве действовал 2-й кавалерийский корпус Павла Алексеевича Белова (из донских, кубанских и ставропольских казаков, уже зарекомендовавших себя в боях на Украине. Корпус Белова нанес контрудар по правому флангу 4-й германской армии, задержав ее продвижение. Подобных подвигов за годы Великой Отечественной войны было немало. В июле 1941 года полковник И. А. Плиев сформировал из казаков Кубани и Терека отдельную Кубанскую казачью дивизию, которой был присвоен № 50.

За боевые заслуги в разгроме врага 4-й Кубанский гвардейский казачий кавалерийский корпус награждался орденами: Красного Знамени, Ленина, Суворова II степени, Кутузова II степени, а также 18 благодарностями Верховного Главнокомандующего И. В. Сталина. За боевые заслуги 22 воина корпуса были удостоены звания Героя Советского Союза. О том, как воевал этот гвардейский корпус, свидетельствуют строки письма, найденного в ранце убитого под станицей Шкуринской немецкого солдата Альфреда Курца: «Все, что я слышал о казаках времен войны четырнадцатого года, бледнеет перед теми ужасами, которые мы испытываем при встрече с казаками теперь. Одно воспоминание казачьей атаки повергает в ужас и заставляет дрожать. По ночам я галлюцинирую казаками. Казаки – это какой-то вихрь, который сметает на своем пути все препятствия и преграды. Мы боимся казаков.

За совершённые подвиги и героизм, проявленные в боях с врагом тысячи казаков были награждены боевыми орденами и медалями, а 262 казаков стали Героями Советского Союза.

Вот такие выдавались казакам медали «За защиту Кавказа» (картинка медали)

9 мая 1945 года прошел парад войск, посвященный Дню Великой Победы советского и российского народа над фашизмом. В этом параде принимало участие и Кубанское казачье войско.

Теперь этот праздник отмечают каждый год

Многие казаки стали героями в этой войне. Такие как...

Недурубов Константин Иосифович, Мартыненко Виктор Акимович.

Всех имен не перечесть...

Но я для вас приготовила несколько книг и альбомов о защитниках Кубани. Давайте их рассмотрим.

Воспитатель: Нам дано такое право

Сохранить былую славу

Наших дедов и отцов –

Кубанских славных молодцов.

Ребята, как вы думаете, как сохранить нам былую славу казаков?

(ответы детей) Что вам понравилось сегодня, что больше всего запомнилось *(ответы детей)* педагог за ответы раздает голубей-символ победы и мира.

Конспекты развлечений для детей подготовительной группы по теме «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем»

Тема: «Люблю тебя моя Кубань!»

Задачи:

- Воспитывать у детей любовь к родному краю; уважение к старшим.
- Продолжать знакомить детей с кубанским бытом, закреплять знания о кубанских традициях.
- Развивать музыкальный вкус детей. Знакомить с песенным творчеством Кубани; учить петь разнохарактерные народные песни.
- Активизировать словарный запас детей: глэчек, крынка, макитра, хата, рушник, матушка, батюшка.

Ход деятельности:

Дети входят в зал в кубанских костюмах.

Педагог:

Над станицей моей - солнце яркое
Над станицей моей - солнце жаркое,
А вокруг как ковер – зеленеют поля
Это – Родина моя!

- Любимый уголок земли, где ты родился и живешь, называют Малой Родиной.

- А как называют нашу малую Родину? (Кубань).

А поселок наш? (Псебай).

Как хороша Кубань родная
другой такой мы не найдем
Споем мы о Кубанском крае
И хоровод свой заведем.

Хоровод: «Травушка – муравушка».

Педагог: Знаете ли вы, ребята, как называли население на Кубани?

Правильно, казаки, казачки.

- А как в давние времена называли жилища на Кубани? (хаты).

- Давайте зайдем в гости в одну из кубанских хат.

(открывается шторы – оформленная хата, детей встречает хозяйка).

Педагог. Пустите хозяйшка в хату!

Хозяйка: Здравствуйте, проходите в хату, будьте как дома!

Педагог: Не беспокойтесь, мы дома не лежим и в гостях не стоим.

Хозяйка: Заходите! Заходите!

У меня для каждого найдется

Местечко и словечко.

Педагог: Позволь, хозяйшка, рассмотреть вашу хату.

Ребята, посмотрите, внутри украшали хату половичками, занавесками, покрывалами, вышивками.

Хозяйка: А еще полотенцами вышитыми. Как называется такое полотенце? (рушник)

Педагог: Особое место в кубанской хате отводилось русской печи. В стужу она согревала, на ней спали, готовили.

Хозяйка: А и правда, пора и нам угощение приготовить. Помогайте мне хлопцы да девчата, отварим картошечки, ох и славная в этом году уродилась.

(ставят чугунок с сырой картошкой в печь).

Из-за печи выглядывает кот (кукла): мяу

Педагог: Хозяйшка, у тебя красивый кот.

Смотри, как выгнул спинку!

Хозяйка: Он сейчас получит вот!

Опрокинул крынку!

Педагог: Это загадка: вот так вот!

Что же опрокинул кот? (спрашивает у детей)

Наши бабушки хранят «говор»-

Русский колорит:

Хозяйка: Поработал слегка,

Собрала я *Буряка* (показывает)

Педагог: Что это, ребята?

Новых слов ярка палитра:

Глэчек, крынка и макитра

Глэчек и макитра –

Что это за штучки?

Хозяйка: Называют так кувшин

И сосуд без ручки.

Педагог: Это новые слова повторим мы их сперва: *глэчек, крынка и макитра*

Хозяйка: Несите все их мне на стол.

Педагог: В старину люди после трудового дня собирались вечерами вместе, на веселые посиделки, пели любимые песни, водили хороводы, рукодельничали. Тихо жужжала прялка. С шутками, да песнями весело и работа спорилась. Пели в старину без музыкального сопровождения. Как такое пение называется? (а саррелла)

(все заняты делами: кто вяжет, кто прядет, кто сапожничает).

За работой и песня начинается.

Песня «Сею, вею, снежок».

Хозяйка: Дальше будут поговорки,

Разрешите мне начать

Казак без поговорок

Не умеют отдыхать.

«Казак без коня, что солдат без ружья»

Дети: «Казак и в беде не плачет»

«Казак сам голодает, а конь его сыт».

«Казаку конь отец родной и товарищ дорогой.

Тот не казак кто боится собак.

Терпи казак – атаманом будешь.

Где враг там и казак.

Казак сам себя веселит.

Педагог: А веселит казак себя конечно песней, прославляя свой Кубанский край.

В кубанской народной песне звучит и богатырское русское раздолье, и стремительность русской души.

Педагог: Выходите-ка, ребята

Песню дружно запоем

Про любимый край Кубанский

Про народ наш вековой.

Песня: «Ой, на Кубани»

Педагог: Казак не может считать себя казаком, если не знает и не соблюдает традиции и обычаи казаков.

Хозяйка: Самые главные казачьи обычаи:

1. Уважительное отношение к старшим.
2. Уважение к женщине (матери, сестре, жене).
3. Почитание гостя.

На Кубани обращались к отцу, матери только на «Вы» - «Вы, мама», «Вы, тату».

Педагог: Как нужно соблюдать обычай уважения и почитания старшего?

Дети: проявлять заботу, сдержанность, оказывать помощь, не перечить старшим.

Педагог: Неприличным считалось младшему вступать в разговоры в присутствии старших. Младший должен проявлять терпение и выдержку. Проявлять заботу о родителях, относиться с уважением.

Песня: «Хорошо рядом с мамой».

Хозяйка: Песнями, да плясками сыт не будешь. Славится на Кубани народ гостеприимством, да угощением знатным. Чем же, гости дорогие, вас угостить, попотчевать? Да вот и картошечка наша поспела.

(Достает из печи горячую картошку)

Педагог: Спасибо за угощение, а нам пора домой отправляться.
Погода нынче хороша.

Хозяйка: Уж ни дождь ли собирается?

Педагог: Ребята наши наблюдательные, пока в гости к вам шли все
приметили.

Дети: Дым кверху поднимается – мороз ожидается.

Собака по земле катается - ветер ожидается.

Паучок плетет сеть - будет солнышко греть.

Педагог: Спасибо, хозяйюшка за веселье, за угощенье, пора и честь
знать.

Эй, ребята,

Удалые казачата,

Заводи хоровод

Прямо у ворот.

Кубанский хоровод кланяются, уходят.

Сценарий праздника в подготовительной группе

Тема: «Милости просим, гости дорогие!»

Программные задачи: Воспитывать уважение и любовь к предметам национального рукоделия. Формировать познавательную потребность к изучению народного искусства, как неотъемлемой части Родины. Обогащать словарь детей названиями обиходных предметов: «утварь», «ухват», «чугун», «глечик»; видов национальной одежды: «телогрейка», «стёганка», «кохта» и т.д.

Ход мероприятия:

Входит хозяйка хаты, ставит на стол корзину с яблоками, поёт кубанскую песню. Стук в дверь, входит гость.

Гость. Здравствуйте, тётка Галя! К вам можно?

Хозяйка. Здравствуй, конечно можно.

Гость. Только я не один (*входят казачата*).

Здравствуйте вашей хате!

Добра вам и счастья!

Можно у вас погулять?

Поспивать та поплясать?

Хозяйка. Я гостям завсигда рада. Проходьтэ, кажить з чим прыйшлы. Бачу, вы диты ловки, умни, а писни спиваетэ?

Гость. А как же!

Исполняется кубанская песня «Ой да по дороге».

Хозяйка. Да, гарно вы спиваетэ. А плясать умиетэ?

Гость. А як же! Исполняется кубанский танец с шашками.

Хозяйка. Гарный танэц! А давайтэ ще сыграем в «Панаса».

Проводится игра «Панас». После чего хозяйка подходит к грустному мальчику.

Хозяйка. А ты шо сыдышь, нэ граешь, та писни нэ спиваешь? О чём задумався?

Гость. Я сыдю нэ пойму, сэрцэ замырае,

Шо та дивчина з косою мэнэ нэ замичае.

Исполняется песня «У моей Маруси».

Хозяйка. То ты соби выбрав дивчину, а вы хлопци?

Мальчики. Шо, дивчата, отвырнулысь, или мы нэ прыглянулысь?

Исполняется песня «Ой, лопнув обруч».

Хозяйка. Молодцы, диточки, дюжэ висэло з вамы. Давно я в свою скрыню нэ заглядала.

Открывает сундук, достаёт девочкам платочки, а мальчикам музыкальные инструменты. Девочки исполняют танец с платочками, мальчики подыгрывают под звучание кубанской песни «Галушечки».

Гость. Спасибо вам тётка, Галя, что приняла нас, пора нам по хатам.

Под музыку хозяйка угощает детей яблоками, дети уходят.

Развлечение «Казачий двор».

Программные задачи:

Продолжать знакомить детей с бытом и культурой кубанского казачества. Закреплять представления о кубанских обычаях, традициях. Развивать интерес к истории своего народа. Воспитывать любовь к родному краю, уважение к старшим. Развивать речь детей, внимание, творческие способности.

Предварительная работа: рассматривание старинных фотографий из семейных альбомов, беседы с детьми о традициях казачества, разучивание песни « У моей Маруси», пословиц, знакомство с кубанским наречием.

Словарная работа: чекмень, башлык, бурка, кукурузыня, кизяки, газыри.

Воспитатель. Дети, мы недавно рассматривали портреты ваших пап и мам. Бабушек и дедушек. Они самые близкие и родные для вас люди. А как их можно назвать одним словом?

Предполагаемые ответы детей.

Воспитатель. Родственники, родные, предки. Близкие предки ваши мамы и папы, бабушки и дедушки, а вот родителей бабушек и дедушек и их родителей можно назвать дальними предками. И вот сегодня мы попадём в хату наших дальних - дальних предков, в хату, в которой жила семья казаков. Для этого мальчишкам надо надеть на голову казачьи папахи, девочкам – повязать на головы платочки, повернуться вокруг себя три раза и сказать: «Время, время, остановись, к нашим предкам повернись!»

Музыкальная заставка.

Дети входят в казачью комнату, где с веретеном в руках сидит казачка. **Воспитатель.** Смотрите, ребята, мы попали в казачью хату! Ой, да в этой хате есть хозяйка!

Казачка. Здравствуйте, хлопчики и дивчата. Звать мэнэ Галина Грыгоровна. Я гостям завсегда рада. Проходьтэ в мою хату, почувствуйтэ сэбэ як дома.

Воспитатель. Галина Григорьевна, нам очень интересно рассмотреть убранство вашей хаты, узнать как вы живёте, чем занимаетесь.

Казачка. Добрэ, расскажу вам за всё. У казачьей семьи глава семьи-козак. Вин робэ у поли, добывае еду для семьи, а самэ главнэ - охраняе граньцю от ворогив. Самэ слово «казак» и значэ «воин». А подывиться, яку форму вин носе: на голови - папаха из каракуля, на сэбэ одивае рубаху, брюкы з лампасами, чекмень с двумя рядамы газырив — для хранения патронив. Зимой на плэчи накидыае бурку и башлык. Кинжал та саблю подвышивае к поясу. Я, ёго жинка управляюсь по хозяйству. З утра мэни трэба сходыть до колодца, прынэсты воду щоб обид зварыть и постирать чим було. Воду носю у видрах на коромысли, стираю в корыти, сохнэ на плэтни. А гладю я рубелем (*показывает, как гладить бельё, даёт попробовать детям*).

Казачка. Дюже любим мы, казачки, щоб всё було гарно та красыво з вышивкой и кружевом. Подывиться и скажить, диточки, шо в моей хате украшено кружевами, а шо вышивкой?

Дети отвечают и рассматривают вышитые полотенца, занавесочки на окне, простынку для малыша, подушечку и скатерть, салфетки, подзор на кровати, украшенные кружевом.

Казачка. А цэ ось веретено, я спряду им ныточку, щоб носкы, кофточки соби и дитям звязать.

Показывает и объясняет, как работать веретеном. Казачка подводит детей к полочке.

Казачка. Щоб обид зварыть у мэнэ е чугунок. Вин важкый, чугунный, но зато каша у ём укусна, що аж пальчыкы облыжишь! А варю я кашу на кабыци (печке). Растаплюю ей лучинамы, кукурузнямы та кизяком.

А для молока е у менэ глечик, вин зроблэн из глыны и молоко у ём долго нэ кыснэ. Тисто ставлю у макитри - здоровом глыняном горшку.

Ложки у менэ дэрэвянни, а мыски - глыняни. А чай мы любым пыть из самовара!

Диточки, а яку вы знайтэ кубанску еду?

Ответы детей.

Воспитатель. Галина Григорьевна, наши ребята знают о казаках поговорки.

1-й ребёнок. Конь казаку лучший друг!

2-й ребёнок. Казак сам не ест, а коня накормит.

3-й ребёнок. Казак без коня, что солдат без ружья.

Воспитатель. А ещё дети знают казачьи традиции.

4-й ребёнок. Казаки гостей встречают иконой и хлебом солью.

5-й ребёнок. На службу молодого казака провожают всей семьёй, да на своём коне в добротной одежде и с оружием.

6-й ребёнок. Стариков казаки всегда уважают и на Вы называют.

7-й ребёнок. На казачьих праздниках всегда скачки проводят.

Казачка. Добре! Усэ шо вы казалы, можно побачить на оцих карточках. А у красном углу — икона. Козак биз веры - ны козак.

А заразь, хлопчики и дивчата, пидходьтэ до моей скрыны (сундуку). Як вы думаетэ, шо я у ём храню?

Ответы детей.

Казачка. Празнышну одэжу, хвартухы, пояса, виночки, платкы, бусы, намысто. Помирьтэ, може вам понаравыться по-казачьи удиваться.

Дети наряжаются, кружатся перед зеркалом, любуются собой в казачьей одежде.

Казачка. А ще, усигда на Кубани дюжэ любылы спивать. И ны тилько на свадьбах та проводах у солдаты, а и у поли, и за прялкою и длиннымы зимнимы вэчорама, пры свити лампы, собыралыся и спивалы старынни казачьи писни.

Исполняется песня «У моей Маруси».

Бьют часы с кукушкой.

Воспитатель. Дети, часы бьют не зря. Мы с вами засиделись у гостеприимной хозяйки, пора и честь знать.

Дети прощаются.

Казачка. Выйдуть из вас добри козақы та козачкы. И мий вам наказ:
«Николы ны забувайтэ свои корни, помятуйтэ за их!»

Вечер памяти «Дети и Война»

Программные задачи: познакомить детей с героями Великой Отечественной войны.

Задачи: воспитывать желание детей бороться за мир;
воспитывать любознательность;
развивать ловкость и внимание.

Подготовка:

1. Воспитатели рассказывают о пионерах-героях.
2. Оформление музыкального зала по тематике 9 Мая.

Оборудование: проектор, экран, презентация; для конкурсов и игр: посылки, бинты, патроны...

Музыка:

1. «Марш Победы» М. Старокадомского;
2. песня «Победная весна» муз. Н.Я. Соломыкиной, сл. С.А. Палеховой;
3. звучит песня «Ты прощай, моя умница»;
4. песня «Катюша» муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского;
5. песня «В землянке»;
6. песня «Я видела войну в кино» муз. Е.А. Уткиной, сл. И.А. Смирнова;
7. песня «Пасха в гости к нам пришла!»;
8. «Танец шалунишек»;
9. Песня «Пусть всегда будет солнце».

ИГРЫ и ЭСТАФЕТЫ:

1. ЭСТАФЕТА «Кто быстрее соберет посылку на фронт»;
2. ИГРА «Перевяжи раненого»;
3. ИГРА «Доставь патроны»

Действующие лица:

Ведущий (взрослый) –

Дети подготовительной группы с флажками в руках входят в музыкальный зал, дети старшей группы входят с цветами в руках под «Марш Победы» М. Старокадомского, останавливаются около стульчиков

1-й СЛАЙД

Ведущий: Ребята! Поздравляю вас с великим праздником Днем Победы! Много лет прошло с того дня, когда впервые прозвучало это слово – «Победа!» Ура, ребята!

Дети: Ура! *(машут флажками и цветами)*

(у детей собирают воспитатели в вазу флажки и цветы)

1-й ребенок (старшая группа): Отстоял народ Отчизну,

Шел отважно в грозный бой.

Не жалели люди жизни

Для Отчизны дорогой.

2-й ребенок (старшая группа): Принесли отцы и деды
Счастье людям всей земли.
Славим в светлый День Победы
Всех, кто в бой великий шли.

*Группа девочек старшей группы исполняют песню «Победная весна» муз.
Н.Я. Соломыкиной, сл. С.А. Палеховой*

2-й СЛАЙД

Ведущий: Летним воскресным утром 22 июня 1941 года на нашу страну напали фашисты. С этого дня долгих четыре года мы воевали. В первый же день мужчины отправились защищать свою Отчизну.

3-й СЛАЙД

Над всей страной стоял плач расставания. А солдаты обнимали своих близких и прощались надолго, понимая, что с войны придут не все. Вот что сказал поэт Муса Джалиль маленькой девочке, напоминавшей ему дочку, перед уходом на фронт

4-й СЛАЙД *Звучит песня «Ты прощай, моя умница»*

5-й СЛАЙД

А враг все продолжал захватывать нашу землю, бомбил наши города и села. Во время вражеских налетов людям было страшно, они прятались в бомбоубежищах – подвалах, подземных укрытиях, станциях метро. Взрослые брали с собой самое необходимое – одежду, еду, питье, а дети – игрушки.

6-й СЛАЙД

Инсценировка стихотворения «Утенок из ваты»

Мама: Куда ты, дочка, собралась?

Ведь скоро прилетят!

Дочка: Ой, мама, я на этот раз

Забыла про утят.

Мама: Здесь ватный твой утенок, тут,

Возьми и береги,

Уже зенитки наши бьют,

В убежище беги!

Автор: Они спускаются во тьму,

Пока дадут отбой,

И шепчет девочка ему...

Дочка: Не бойся, я с тобой!

7-й СЛАЙД

Ведущий: фашисты наступали, и тогда детей постарались увезти подальше от войны, в тыл. Потянулись эшелоны с детскими садами и

школами в Сибирь и на юг нашей страны. Дети уезжали, а мамы оставались. Обнимали и целовали своих детей на прощание.

... Мальчик синеглазый,
Веточка моя,
Так еще ни разу
Не грустила я.
Тронутся вагоны
Через пять минут.
В первом эшелоне
Детский сад везут...

8-й СЛАЙД

А в тылу школьники учились и работали. Многие 12-летние дети шли на завод, чтобы наравне со взрослыми делать снаряды для пушек. Они убирали хлопок на полях Узбекистана на материал для парашютов. Девочки вязали для солдат вещи, а потом собирал на фронт посылки. Что дети могли положить туда?

Дети: (ответы детей) носки, шарфы, рукавицы, чтобы солдатам было тепло, мыло и крепкий табак...

Ведущий: и еще обязательно писали письмо, в котором желали победы над врагом. Сейчас и мы с вами попробуем собрать такую посылку.

Эстафета «Кто быстрее соберет посылку на фронт»

Ведущий: очень радовались солдаты вот таким посылкам и, конечно же, они отвечали и писали письма ...

9-й СЛАЙД

Звучит песня «В землянке» на фоне песни дети читают письма

1-й мальчик (подг. гр.) Пишет солдат своей маме домой:
«Очень боюсь я идти завтра в бой.
Нас окружает сейчас тишина,
Но что знаю, что рядом – война.

10-й СЛАЙД

2-й мальчик (подг. гр.) Я вспоминаю тебя и отца,
Брата, сестренку, любимца кота...
Есть у меня фронтовые друзья,
Дома их ждет с нетерпением семья.

11-й СЛАЙД

3-й мальчик (подг. гр.) Завтра в атаку пойдем мы с утра,
Чтоб защитить всех родных от врага.
Буду бороться, не пряча лица,
Страх прогоню я, пойду до конца,

Чтобы на свете никто никогда
Страшное слово не слышал: «война!»

12-й СЛАЙД

Ведущий: по всей стране открывались госпитали, где лечили раненых солдат. И первыми помощниками, санитарями были дети. Они ухаживали за больными, писали за тяжелораненых письма домой, устраивали для бойцов концерты. Ведь с музыкой любая боль легче переносится.

Сейчас, ребята из старшей группы исполняют знаменитую песню военных лет «Катюшу».

*Дети старшей и подготовительной группы исполняют песню «Катюша»
муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского
Проводится ИГРА «Перевяжи раненого»,
участники дети подготовительной и старшей группы*

13- СЛАЙД

Ведущий: но не всех детей получалось эвакуировать. Много детей осталось на оккупированных территориях. Часто родители погибали, и дети оставались одни. Иногда их оставляли в действующей армии. Таких ребят называли «сыновьями полка».

14-СЛАЙД

Я вам расскажу про одного такого маленького бойца. Звали его Петя Захватаев. Он служил во взводе обеспечения и на телеге доставлял бойцам боеприпасы. У него не было автомата. Его наградили медалью «За отвагу». Дело было так... У бойцов, оборонявших важную высоту, кончились патроны и гранаты. Несколько смельчаков пытались пробиться к высотке с патронами, но все подступы простреливались, и подползти никак не удавалось. Тогда Петя уложил часть боеприпасов в волокушу, надел ляжку через плечо и пополз по-пластунски. Но он опоздал. Наши солдаты уже отступили. Когда Петя оказался на высотке, он увидел, что наступают фашисты и наших бойцов нет. Тогда мальчик стал отстреливаться сам. Стрельбу слышали, и наши бойцы пришли ему на помощь. На следующий день командир вручил 14-летнему солдату медаль «За отвагу».

Сейчас мы попробуем доставить боеприпасы вот до этой высотке.

ИГРЫ - аттракционы

15-СЛАЙД (пионеры-герои)

Ведущий: многие дет сражались вместе со взрослыми в партизанских отрядах. Рядом с именами легендарных героев войны Ивана Панфилова, Дмитрия Карбышева, мы называем имена юных пионеров... Володя Дубинин, Валера Волков, Нина Сагайдак, Валя Котик, Зина Портнова...

Незабвенные герои,
Юными остались вы навек.
Перед вашим вдруг ожившим строем
Мы стоим, не поднимая век...

16-й СЛАЙД **МИНУТА МОЛЧАНИЯ** (*дети встают*)

17-й СЛАЙД

Ребенок (подг. гр.): Откуда, песня, ты берешь начало?
Ты в сердце у народа родилась...
В военных грозах ты звучала!
Ты с нами на трибуны поднялась.

*Группа девочек подготовительной группы исполняет
песню «Победный марш» муз. и сл. Е. Никоновой*

18-й СЛАЙД (Пасха)

Ведущий: и вот насупила весна 1945 года... 6 мая – праздников
праздник и торжество из торжеств – Пасха Христова, долгожданный
праздник и Великая Победа принесли людям радость, великую РАДОСТЬ!

*Девочки из подготовительной группы исполняют
песню «Пасха в гости к нам пришла!»*

19-й СЛАЙД

Ведущий: Люди празднуют Победу!
Весть летит во все концы:
С фронта едут, едут, едут
Наши деды и отцы!

20-й СЛАЙД

Ребенок: Нам нужен мир, чтоб строить города,
Сажать деревья и работать в поле.
Его хотят все люди доброй воли.
Нам нужен мир навеки! Навсегда!

21-й СЛАЙД

Ведущий: Чтоб веселились и шалили дети,
Чтоб радости наполнилась Земля,
Нам нужен мир на всей планете,
Нам нужен мир навеки! Навсегда!

*Группа детей подготовительной группы исполняет «Танец шалунишек»
Под песню «Пусть всегда будет солнце» дети выходят из зала*

**Критерии оценки уровня патриотического воспитания
старших дошкольников**

Высокий уровень-5б.

Знает свое имя, фамилию, название поселка, страны, свой адрес; называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности, знает и узнает флаг, герб, гимн Кубани, называет народные праздники, игрушки, предметы быта; называет природные богатства Кубани, знает 4-5 представителей растительного и животного мира; заботится об окружающей природе. Имеет представление о членах семьи и ближайших родственниках.

Средний уровень-3-4б.

Знает свое имя, фамилию, название страны, поселка, свой адрес; флаг, герб, гимн Кубани, затрудняется назвать достопримечательности, улицы, (делает это после пояснений взрослого); затрудняется назвать народные праздники, игрушки; с помощью взрослого называет природные богатства Кубани.

Низкий уровень-1-2б.

Не знает названия страны, поселка, своего адреса, но узнает флаг, герб, гимн; отсутствуют знания о достопримечательностях; плохо знает названия улиц. не может назвать народные праздники, игрушки; природные богатства Кубани, не знает представителей растительного и животного мира; отсутствует представление о том, как заботиться об окружающей природе. Не имеет чёткого представление о членах семьи и ближайших родственниках.

| Имя ребёнка | Знает название родного края, домашний адрес, названия достопримечательностей, улиц родного поселка | Знает символику, флаг, Герб, гимн Кубани | Знает историю, культуру и традиции, может рассказать о жилище человека и предметах быта, имеет представление о членах семьи и ближайших родственниках | Знает растительный и животный мир, имеет положительное отношение к окружающей среде | Средний балл |
|----------------------------|--|--|---|---|--------------|
| 1. Гурский Дима | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 2. Ершова Арина | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 |
| 3. Исаева Надежда | 3 | 3 | 2 | 3 | 2,7 |
| 4. Кладиев Кирилл | 2 | 3 | 3 | 2 | 2,5 |
| 5. Корабельников Владислав | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 6. Кракосова Анастасия | 3 | 2 | 3 | 4 | 3,3 |
| 7. Миронова Анастасия | 2 | 1 | 3 | 3 | 2,5 |
| 8. Моргунов Артем | 3 | 2 | 4 | 2 | 2,7 |
| 9. Новикова Маша | 3 | 2 | 3 | 2 | 2,5 |
| 10. Сачкова Аня | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 |
| 11. Секин Денис | 2 | 1 | 1 | 3 | 1,8 |
| 12. Секина Анастасия | 3 | 2 | 3 | 3 | 2,7 |
| 13. Снеговская Ксения | 2 | 1 | 1 | 3 | 1,8 |
| 14. Чеглыгбашева Анастасия | 3 | 2 | 3 | 3 | 2,7 |
| 15. Шевченко Кирилл | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 |
| 16. Шерифов Расул | 2 | 1 | 1 | 3 | 1,8 |

На начало работы по теме:

- высокий уровень - 0%,
- средний уровень - 25%,
- низкий уровень - 75%.

| Ф.И. ребёнка | Знает название родного края, | Знает символику | Знает историю, культуру и традиции, | Знает растительный и животный мир, | Средний |
|--------------|------------------------------|-----------------|-------------------------------------|------------------------------------|---------|
|--------------|------------------------------|-----------------|-------------------------------------|------------------------------------|---------|

| | домашний адрес, названия достопримечательностей, улиц родного поселка | , флаг, Герб, гимн Кубани | может рассказать о жилище человека и предметах быта, имеет представление о членах семьи и ближайших родственниках | имеет положительное отношение к окружающей среде | балл |
|----------------------------|---|---------------------------|---|--|------|
| 1. Гурский Дима | 5 | 4 | 4 | 5 | 4,7 |
| 2. Ершова Арина | 3 | 3 | 4 | 4 | 3,5 |
| 3. Исаева Надежда | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 |
| 4. Кладиев Кирилл | 3 | 3 | 4 | 4 | 3,5 |
| 5. Корабельников Владислав | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 6. Кракосова Анастасия | 3 | 5 | 5 | 4 | 4,2 |
| 7. Миронова Анастасия | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 8. Моргунов Артем | 5 | 4 | 4 | 5 | 4,6 |
| 9. Новикова Маша | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 10. Сачкова Аня | 2 | 3 | 2 | 3 | 2,5 |
| 11. Секин Денис | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 12. Секина Анастасия | 4 | 4 | 4 | 5 | 4,8 |
| 13. Снеговская Ксения | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 14. Чеглыгбашева Анастасия | 4 | 5 | 5 | 4 | 4,2 |
| 15. Шевченко Кирилл | 5 | 4 | 4 | 5 | 4,6 |
| 16. Шерифов Расул | 3 | 5 | 5 | 4 | 4,2 |

На конец работы по теме в старшей группе:

- высокий уровень - 17%,
- средний уровень - 66%,
- низкий уровень - 17%.

| Ф.И. ребёнка | Знает название родного края, домашний адрес, названия достопримечательностей, улиц родного | Знает символику, флаг, Герб, гимн Кубани | Знает историю, культуру и традиции, может рассказать о жилище человека и предметах быта, имеет представление о членах семьи и ближайших | Знает растительный и животный мир, имеет положительное | Средний балл |
|--------------|--|--|---|--|--------------|
| | | | | | |

| | поселка | | родственников | отношение к окружающе й среде | |
|-------------------------------|---------|---|---------------|-------------------------------------|-----|
| 1. Гурский Дима | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2. Ершова Арина | 4 | 4 | 5 | 5 | 4.5 |
| 3. Исаева Надежда | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 |
| 4. Кладиев Кирилл | 4 | 4 | 5 | 5 | 4,5 |
| 5. Корабельников Владислав | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 6. Кракосова Анастасия | 4 | 5 | 5 | 5 | 4.8 |
| 7. Миронова Анастасия | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 8. Моргунов Артем | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 9. Новикова Маша | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 10. Сачкова Аня | 3 | 4 | 3 | 4 | 3,5 |
| 11. Секин Денис | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 12. Секина Анастасия | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 13. Снеговская Ксения | 4 | 5 | 5 | 5 | 4.8 |
| 14. Чеглыгбашева Анастасия | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 15. Шевченко Кирилл | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 16. Шерифов Расул | 4 | 5 | 5 | 5 | 4.8 |

На конец работы по теме в подготовительной группе:

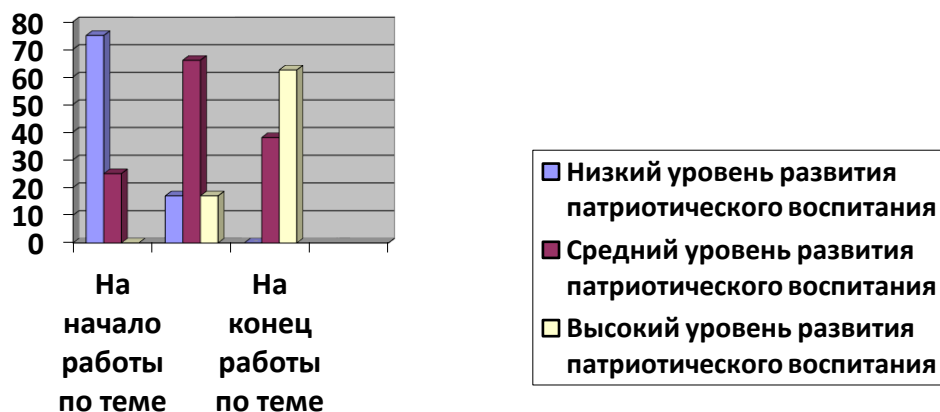
- высокий уровень – 62.5%,
- выше среднего уровень – 31.25%,
- средний уровень – 6.25%.

Данные проведенной диагностики показывают, что уровень знаний детей о поселке Псебай и Мостовском районе, Краснодарском крае повысился. В процессе познания малой Родины дети научились любить ее, любить и уважать людей, живущих рядом.

Дети стали открытыми в проявлении чувств: они говорят о своей любви к поселку, родной природе, проявляют уважение к ветеранам, людям-труженикам, проявляют желание узнавать историю родного края, любознательность. У детей развилось умение сравнивать и сопоставлять

события и явления, появилось разграничение старого и нового, умение воспринимать конкретные исторические события, возрос познавательный интерес. В процессе работы по ознакомлению дошкольников с малой Родиной у детей обогатился и активизировался словарь, сформировался интерес к исследованию природы родного края, значительно расширилось представление об окружающем мире.

Результатом работы так же явились положительные изменения в отношении родителей к проблеме патриотического воспитания. У родителей выработалась активная позиция, появилось чувство ответственности за духовно-нравственное становление детей.



Приложение №8.

Проект: «Страницы истории земли Краснодарской».

Тип проекта: творческо - информационный.

Вид проекта: нравственно-патриотический, познавательный.

Продолжительность: Долгосрочный (сентябрь-май)

Участники проекта: воспитатели, дети старшей группы, родители.

Актуальность проекта:

Актуальность проблемы заключается в том, что современные дети мало знают о родной станице, городе, стране, особенностях народных традиций, природе родного края, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю. Поэтому знание своего края, его прошлого и настоящего необходимо для непосредственного участия в его преобразовании, поскольку родной край - живая частица великого мира. Такая обучающая деятельность рождает чувство патриотизма - глубокой любви к Родине.

Новизна проекта: проект «Страницы истории земли Краснодарской» даёт возможность изучить историю родного поселка, края. Эти знания, а значит и чувство гордости за свой край, народ, помогут ребенку правильно распоряжаться, владеть, сохранять и приумножать наследие, полученное от предшествующих поколений. Освоение этих знаний возможно при целенаправленном систематичном участии в образовательном процессе педагогов, сотрудников ДОУ, родителей воспитанников.

Срок реализации: сентябрь-май.

Реализация проекта

Ознакомление дошкольников с родным поселком, краем должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей основной образовательной программы дошкольного образования, решаемых на фоне краеведческого материала.

Введение краеведческого материала в работу с детьми с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку лично-значимого, к менее близкому культурно - историческим фактам.

Формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни поселка, создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышение личной значимости для них того, что происходит вокруг.

Развитие музейной педагогики дающей возможность наладить диалог ребенка с культурным наследием прошлого и настоящего.

Осуществление деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного поселка, (выбор ими самими той деятельности, в которой они хотели бы передать свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление

рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, деятельность по благоустройству родной станицы, охране природы и т.д.)).

Привлечение детей к участию в праздниках с тем, чтобы они имели возможность окунуться в атмосферу общей радости и веселья (День станицы, День Матери-Казачки, День урожая, День защиты детей, Масленица, праздник Светлой Пасхи и др.). Создание такой предметно-пространственной развивающей среды в группе и на участке, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал (кубанский уголок в группе, передвижная выставка «Мини-музей Кубанского казачьего быта», предметы декоративно-прикладного искусства, фольклор, музыка и др.).

Организация работы с родителями под девизом: их знания и любовь к Кубани должны передаваться детям.

Мультимедиаресурсы:

- видеофрагменты:
- презентации:
- фотографии.

Цель: воспитание у дошкольников патриотических чувств, гордость за свой край, его достижения, формировать представление о географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Задачи:

- формировать знания детей о родном поселке, крае, особенностях населения, истории и культуре, обобщить знания детей о Кубани.
- познакомить с жизнью и трудом кубанских казаков;
- дать представление о возникновении станиц и хуторов;
- совершенствовать знания о своем родном поселке;
- воспитывать любовь и бережное отношение к своей Родине;
- воспитывать интерес и уважение к культурному многообразию Кубани, к истории народов;
- формировать способность сочувственного восприятия и понимания исторического опыта старшего поколения;
- воспитать в детях черты гражданина своего Отечества;
- активизировать и обогащать словарь старших дошкольников об окружающем мире.

Гипотеза основывается на том, что эффективное формирование у детей основ культурно - исторического наследия возможно при соблюдении следующих **факторов:**

- организация регионального образования на основе программ, содержащих системные знания;

- комплексное сочетание различных видов деятельности ребенка (речевая, познавательная, художественно-творческая, игровая)
- создание условий для самореализации каждого ребенка с учетом накопленного им опыта, особенно познавательной, эмоциональной сферы;
- учет специфики организации и построения педагогического процесса;
- использование форм и методов, направленных на развитие эмоций и чувств.

Познавательное развитие.

Беседы на тему: «Достопримечательности родного поселка»; «Традиции и обычаи в жизни людей родного поселка»; «О нашем крае»; «О растениях и животных нашего края»; «Как я провёл выходной»; «История возникновения поселка Псебай»; «Флаг, герб и гимн Мостовского района», «Улицы родного поселка», «Быт кубанской семьи», «Знакомство с хатой казака», «Где работают наши родители», «Зима на Кубани», «Культурное наследие Кубани», «Из бабушкиного сундучка», «Географическая карта Краснодарского края», «История возникновения почты», «Никто не забыт - ничто не забыто», «Светлая Пасха на Кубани».

Дидактические игры: лото «Объекты поселка Псебай», «Растительность Кубани», «Животный мир Кубани», «Бабушкин двор», «Чей костюм?», «Придумай по смыслу», «Назови профессии в поселке», «Живые слова», «Кто, что делает?», «Определи орнамент», «Чего не стало?», «Родной поселок», «Водоемы Кубани», «Собери символы Кубани».

Посещение фольклорно игрового пространства «Кубанское подворье», «Русская изба».

Экскурсия в музей ДК.

Экскурсия в парк: «Памятные места нашего поселка».

Путешествие по карте Краснодарского края.

Поисково-исследовательская деятельность:

- знакомство с историей посёлка на основе фотоматериалов.
- сбор личных вещей, книг, фотографий, предметов старины как рядовых граждан, так и известных людей, участников воин.

Игровые образовательные ситуации: «Кто мы, откуда наши корни?»; «Мой поселок»; «Уклад казачьей семьи»; «День матери казачки»; «Воспитание мальчиков и девочек в казачьей семье»; «Ой да не простая служба казака»; «Казачий дух и природа»; «Национальная одежда кубанского казака и казачки»; «Великая Отечественная война в России и на Кубани».

Художественно-эстетическое развитие.

Ручной труд

«Кубанское подворье». Изготовление макета.

Цель: продолжать учить изготавливать из «бросового» материала макет кубанской хаты и кубанскую утварь.

Конструирование

1. «Улицы моего поселка»

Цель: учить строить дома и планировать улицы станицы по чертежам и схемам; работать сообща.

2. «Построим хату»

Цель: учить передавать образ хаты; работать с природным материалом.

Аппликация

«Моя родная улица» (коллективная)

Цель: учить изображать дома в соответствии с выбранным проектом; закреплять умение складывать бумагу на нужное количество частей, ровно разрезать по сгибу; работать сообща; находить взаимопонимание.

Лепка

1. «Кубанская посуда»

Цель: учить применять разные приёмы лепки из удлиненного цилиндра, ленты; познакомить с различными средствами выразительности при передаче образа.

2. «Казачка и казак»

Цель: сделать фигурки кукол выразительными за счёт их осанки и деталей одежды; голову вместе с туловищем лепить из одного куска.

3. «Кубанские варенечки»

Цель: учить лепить вареники из солёного теста; совершенствовать умение аккуратно склеивать начинку; воспитывать навыки аккуратного обращения с тестом.

Рисование

1. «Роспись кубанской посуды»

Цель: познакомить с кубанскими орнаментами (знак дождя, знак изображения солнца, знак сытости жизни); развивать глазомер, координацию и силу движения, фантазию и воображение.

2. «Любимый уголок поселка Псебай»

Цель: учить самостоятельно (по памяти) изображать любимые сердцу места родного уголка поселка; воспитывать любовь к родному поселку, развивать творческое воображение.

3. «Кубанское подворье» (рисование с использованием трафаретов)

Цель: Продолжать знакомить детей с трудом наших предков, расширять знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда. Учить в рисунке передавать эпизоды из жизни казачества.

Речевое развитие.

1. Шварц Евгений Львович. «Сказки». Повести: «Чужая девочка». М, ЭНАС – Книга, 2011. «Приключения Шуры и Маруси». М, ЭНАС – Книга, 2012

2. **Владимир Дмитриевич Нестеренко** «Наша родина – Кубань». Краснодар, Традиция, 2007. «Азбука наоборот». 2004. «Сапоги не с той ноги». Краснодар, Раритеты Кубани, 2002. «На дороге не играйте». Ростов, ПРОФ Пресс, 2008.

3. **Дмитрий Владимирович Нестеренко.**

Фольклор Кубани: разучивание кубанской народной песни «У Кубань - реки». Разучивание стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края».

Разучивание считалки: «Раз, два, три, четыре – жили мошки на квартире».

Викторина: «Кто больше вспомнит кубанских пословиц и поговорок».

Чтение произведения В. Бакалдина: «На Кубани вырос я».

Социально-коммуникативное развитие. Сюжетно – ролевые игры: «Кубанская семья», «Ферма», «Наездники», «Семья встречает гостей», «В гости к бабушке Прасковье», «Дочки – матери», «Праздник «Семья», «Казачий двор», «По магазинам», «В музее», «День поселка», «Строим кубанскую хату».

Физическое развитие. Подвижные игры: «Лапта», «Подсолнухи», «Казачи - разбойники», «Золотые ворота», «Салки» «Горелки», «Жмурки», «Казачи», «На охоте», «Ехал Ваня из Казани», «Аты - баты, шли солдаты», «Гуси – гуси», «Сбей шапку».

План реализации образовательного проекта:

Этапы реализации проекта

1 этап

- Выявление первоначальных знаний детей об истории Краснодарского края.
- Информация родителей о предстоящем проекте.
- Подбор литературы, презентаций, фотографий, плакатов.

2 этап

- Совместная деятельность родителей, детей и педагогов.
- Проведение ИОС, бесед о жизни казаков и подвигах о героях Отечества.
- Чтение художественной литературы.
- Организация сюжетно - ролевых, дидактических и подвижных игр.
- Практическая деятельность детей, педагогов и родителей.
- Экскурсии : в библиотеку, в музей ДК «Меридиан» «Непокоренные горы»,
- Прослушивание аудиозаписей, просмотр презентаций,
- Рассказы воспитателей и родителей

3 Этап

- Защита проекта.

Ожидаемый результат к концу реализации проекта:

- сформированность патриотических чувств, в процессе реализации данных целей;
- приобщение детей к истокам народной культуры;
- способность выражать собственное мнение по предлагаемым вопросам, на основе выработанных ценностей умение сопереживать, оказывать посильную помощь;
- применение полученных знаний в добрых делах на благо Родины.

Продукт

проекта:

- уголок краеведения в группе;
- Газета «История поселка Псебай»
- стенд «Наш посёлок Псебай — это мы»;
- оформление альбома: «Родословное древо моей семьи»;
- макет «Кубанское подворье».

Достиженные результаты.

Систематическая и планомерная работа по воспитанию у детей патриотических чувств, с помощью проектной деятельности, способствовала обогащению знаний дошкольников. Дети узнали много нового о селе, о его достопримечательностях, о жизни жителей, об их обычаях и традициях. Пополнение активного и пассивного словаря детей, способствовало формированию наглядно-образного мышления. В игре и труде между детьми улучшились дружеские взаимоотношения.

Список использованной литературы:

38. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ / Е.Ю. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203 с.
39. Алиева С.А. Психолого-педагогические предпосылки воспитания патриотизма у детей младшего школьного возраста / С. А. Алиева // Начальная школа. - 2007. - № 9. - С. 17 - 20.
40. Асмоллов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения / А. Г. Асмоллов // Педагогика. - 2009. - № 4. - С. 18 - 22.
41. Белинский В.Г. Полн. собр. соч. В 13-т. / Ред. коллегия: Н.Ф. Бельчиков и др. - М.: АН СССР, 1954. - Т.4. - 676 с.
42. Бондаревская Е.В. Отечественная культурно-педагогическая традиция: опыт разработки концепций воспитания / Е. В. Бондаревская. - Ростов н/Д: РИПКРО, 2003. - 234 с.
43. Борисова Ю.Г. Становление гражданской компетентности школьников: по материалам научно-практической конференции «Седьмые Чередовские чтения» / Ю. Г. Борисова. [Электронный ресурс] - Омск: ОмГПУ, 2009. - Режим доступа: [www. omgpi.ru](http://www.omgpi.ru)

44. Васильченко Н.Р. Нравственно-патриотическое воспитание средствами музейной педагогики. / Н.Р. Васильченко . Дошкольная педагогика . 2009.- №5 (54). – с.6-8.
45. Волынчикова Е. А. Деятельностный подход в формировании патриотизма и гражданственности у младших школьников / Е. А. Волынчикова // Методический портал «Гражданином быть обязан» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.smolpedagog.ru>
46. Врублевская Е. А. Быть гражданином / Е. А. Врублевская // Народное образование. – 2007. - № 5. – С. 214 - 216.
47. Вяземский Е.Е. Государственный образовательный стандарт общего образования второго поколения: инновационный характер, функции, особенности / Е. Е. Вяземский // Преподавание истории в школе. - 2009.-№ 8.- С. 4 - 13.
48. Гаязов А.С. Формирование гражданина: теория, практика, проблемы: Монография. - Челябинск: Изд-во ЧГПУ "Факел", 1995. -238с.
49. Гладкова Ю.А. Метод проектов в руководстве работой по нравственно-патриотическому воспитанию. / Ю.А.Гладкова. Ребенок в детском саду. 2008.- №2 .- с. 11-14.
50. Гуляева И.Л. Гражданином быть обязан: формирование гражданской позиции личности / И. Л. Гуляева // Русская культура нового столетия: Проблемы изучения, сохранения и использования историко-культурного наследия / Сост. Тихомиров, С. А. - Вологда: Книжное наследие, 2007. - 686 с.
51. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В.А. Тишков // Учебное издание. Серия «Стандарты второго поколения». - М.: Просвещение, 2009. - 23 с.
52. Дармодехин С.В. Воспитательный компонент Федеральных государственных образовательных стандартов [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.niisv.ru/newsection2448>
53. Деркач Л.Н. Современные подходы к патриотическому воспитанию дошкольников. / Л.Н. Деркач. Дошкольная педагогика. 2009.- №2(51). – с. 21-26.
54. Долгих И.Н. Образовательный стандарт как методическое условие обеспечения качества / И. Н. Долгих // Дополнительное образование и воспитание. - 2009.- № 4. - С. 7 - 13.
55. Ерхова М.В. Проблемы гражданского воспитания / М. В. Ерхова // Директор школы. – 2008. - № 5. – С. 78 - 82.
56. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. / Л.А. Кондрыкинская. - М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.
57. Лиходей Н.В. Программа воспитательной работы с классом. / Н.В. Лиходей - М., ТЕИС, 2007.
58. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Проектная деятельность младших школьников. – М.: Вентана-Граф, 2002.

59. Мини программа «Малая родина» из воспитательной системы «Маленькие россияне». Опыт работы детского сада №2 пос. Рамонь Воронежской области. –«Мозаика-Синтез», 2008. – 85 с.
60. Оверчук Т.И. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. /Т.И. Оверчук . - «Мозаика-Синтез», 2008. – 165 с.
61. Родина М.С. Воспитание гражданственности через развитие эмоционально-чувственной сферы / М. С. Родина // Народное образование РМ. - 2006. - № 3 - 6. - С. 126 - 135.
62. Рожко Л.И., Яровая Л.В. Патриотическое воспитание дошкольников. /Л.И.Рожко. - Волгоград. Учебный год. 2008. - №4. – с.13 – 22.
63. Следзевский И.В. Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи: проблемы и стратегия / И. В. Следзевский // Преподавание истории и обществознания в школе. - 2007. - № 7. - С. 9 - 15.
64. Следзевский И.В. Основные направления гражданско - патриотического воспитания детей и молодежи в российском образовательном пространстве / И. В. Следзевский // Внешкольник. - 2007. - № 1. - С. 25 - 28.
65. Смирнова Т.В. Дошкольникам о Москве и родной стране. / Т.В.Смирнова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 104с.
66. Терехова Т. А. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в рамках реализации ФГОС. **Электронный ресурс. Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/638755/>**
67. Тоболкина И.Н. ФГОС нового поколения: локальный опыт системно-деятельного подхода к реализации программ обучения и воспитания / И. Н. Тоболкина // Одаренный ребенок. - 2009. - № 3. - С. 48 - 59.
68. Тюрикова А.Н. Сотрудничество детского сада с семьей по гражданскому образованию дошкольников. / А.Н.Тюрикова. -Волгоград. Учебный год. 2008.- №3.– с.108 – 111.
69. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М: Просвещение, 2010. - 31 с. - (Стандарты второго поколения).
70. Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ
71. Чумалова Т. «Живой» музей в дошкольном учреждении. / Т.Чумалова. Дошкольное воспитание. 2010 - №7 – с.32 – 39.
72. Шаламова Е.И. Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ. / Е.И.Шаламова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.- 160 с.
73. Шаламова Е.И. Организационно-методическая работа в ДОУ по реализации задач патриотического воспитания детей. / Е.И.Шаламова. Дошкольная педагогика. 2009. - №4 – с. 29 – 33.

74. Шаламова Е.И. Патриотическое воспитание: создание развивающей среды. /Е.И.Шаламова. Ребенок в детском саду. 2009. - №5 – с.26 – 32.

Консультации для родителей.

Консультация для родителей

«Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников»

Безусловно, основа воспитания человека закладывается в семье. Патриотическое воспитание, интерес к духовному началу нашей жизни тоже должны начинаться в семье. Но условий для этого сегодня, к сожалению, мало. И дело тут не в отсутствии у родителей времени для педагогических бесед со своими детьми, а в нашем желании оградить их от трудных задач, работы, духовных усилий. Каждая семья – это свой замкнутый мир и своя жизнь, свои радости и печали, заботы и традиции, свой быт.

Сегодня страна переживает сложный этап своего развития. Появилась необыкновенная легкость и безответственность в супружеских отношениях, а трагедия распада семьи часто стала восприниматься как обыденная практика. Страдают при этом, к глубокому сожалению, дети, одинаково любящие и маму и папу.

В современной семье большую часть времени ребенок общается с мамой. Именно с ней складываются доверительные отношения, обсуждаются тревоги, вопросы, потребности. Однако для детей не менее важно и общение с папой. Чем чаще отец общается с ребенком, тем более тесными становятся эмоциональные связи, а чем раньше отец приобщается к уходу за малышом, тем сильнее и глубже его родительские чувства.

Установлено, что в семьях, в которых родители тратят много времени на беседы, игры с детьми, дети лучше развиваются. Однако доказано, что дети, лишенные возможности общаться с родителями или с одним из них, обладают повышенной чувствительностью, испытывают трудности в налаживании контактов со сверстниками. Серьезную опасность для развития ребенка представляет отсутствие эмоций, ласки, теплоты при пусть даже и полноценном удовлетворении его физиологических потребностей. Только постоянное общение родителей с ребенком способствует установлению глубоких эмоциональных связей, рождает обоюдную радость.

Любовь между детьми и родителями дана самой природой, любовь и взаимоуважение между родственниками – результат совместных усилий. В семье нет двух миров – взрослого и детского, есть один мир – семьи.

Любое нарушение связи между поколениями расшатывает семейные устои, негативно сказывается на нравственной атмосфере. Когда представители старшего и среднего поколений невнимательны, недоброжелательны друг к другу, ребенок испытывает дискомфорт от такого поведения взрослых. Если же при общении друг с другом все поколения семьи проявляют такт, мудрость, не повышают тона, считаются с желаниями и мнениями других членов семьи, сообща переживают и горе и радость, рождается настоящая семейная сплоченность.

Продолжая тему важности благоприятной атмосферы в семье, мы пытаемся донести до взрослых, что детям нужны не только еда, памперсы и яркие игрушки, но и ласковая мама, и заботливый папа. Детям нужна любящая дружная семья. Для этого необходимо помочь взрослым понять, как сохранить семью и как сделать, чтобы все члены семьи доверяли друг другу, оберегали друг друга. В работе с детьми следует больше внимания уделять играм детей в «семью», которые воспитывают в них чувство родительской ответственности.

Игра в «семью» - самая любимая детская игра. Она уместна и для обычного домашнего вечера, и для веселого времяпрепровождения с гостями. В «семью» можно играть по-разному. Все зависит от настроения и фантазии. Кроме того, дети могут выбрать не только «настоящую» семью, но и «кукольную», «звериную».

Воспитание детей в любви и уважении к родителям, почитании предков – одна из ведущих идей педагогики. Другая идея – растить будущего семьянина с малых лет путем формирования положительных нравственных качеств (трудолюбия, терпимости, уступчивости, прилежания, скромности, честности).

Специальные социологические и психолого-педагогические исследования показали, что семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать во имя полноценного развития ребенка.

Дошкольное образовательное учреждение на сегодняшний день является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с родителями воспитанников и имеющим возможность оказывать определенное влияние на семью. Как показывает практика, и подтверждают педагогические исследования, родители признают приоритет дошкольного учреждения в решении воспитательно-образовательных задач, но не считают нужным участвовать в педагогическом процессе.

Семья – основной институт, где формируются патриотические чувства и сознание будущего гражданина. Первичность контакта родителей с ребенком, его продолжительность превращает семью в ведущий орган, воспитывающий патриота. Именно в семье возникает интерес к культуре, языку, истории своего народа, государства, к его традициям и обычаям, начинает формироваться личность.

Консультация для родителей

«Нравственно – патриотическое воспитание детей»

Дошкольный возраст – период активной социализации ребенка, побуждение нравственных чувств, воспитание духовности. Все это укрепляется в ребенке при реализации комплексного подхода в воспитании. Такой подход – это русская культура, которая, во-первых, предлагает, проверенную веками народную методику воспитания и образования, во-вторых, конкретный воспитательный и образовательный материал, пропитанный духовностью и нравственностью. В детском саду и в семье необходимо вести работу по нравственно – патриотическому воспитанию: изучать русскую культуру, семейные традиции, быт русского народа, знакомить с русской природой. Основная цель – развитие интереса у дошкольников, формирование представлений о предках, нравственно – патриотические качества. Для осуществления этой цели помогут народные сказки, песни и игры, которые возвращают из мальчиков мужчин, а из девочек – женщин. Народная мудрость учит видеть творчество даже в примитивных работах, в ежедневном труде и быте. Работа с природным и бросовым материалом стимулирует творчество, помогает осмыслить свои трудовые действия, прививает привычку систематического труда. Детям доставляют огромную радость народные праздники, на которых они знакомятся с народной музыкой, историей, обычаями, бытом, костюмами и устным народным творчеством. Народное воспитание применительно уже в раннем возрасте, так как дети в этом возрасте намного восприимчивей, у них быстрее будет развиваться интеллектуальная сторона, заложенная самой природой. Народная пословица гласит: «Кто без призора в колыбели, тот весь век не при деле». Поэтому надо начинать работу уже с первых лет жизни малыша от 2-3 лет. Детей знакомим с колыбельными песенками, потешками, которые помогают обучать языку, знакомят с окружающим миром. В семье в воспитании малыша участвуют не только взрослые, но и братья и сестры. Младшие перенимают от старших игровые навыки и правила поведения в семье и в обществе, совместно познают окружающую действительность, приобщаются к традициям семьи. Воспитание наших детей в русских народных традициях – это не только средство нравственно – патриотического воспитания и развития, но и профилактика деформации личности. Наш путь – это совместное общение родителей и детского сада, попытка реализовывать традиции и семейные ценности.

Приложение

Тренинговые игры и упражнения, направленные на улучшение детско-родительские взаимоотношений

Упражнение «Кто здесь собрался? »

Каждый родитель должен придумать свой вариант ответа на вопрос «Кто здесь собрался? »

Упражнение «Сделай комплимент»

Сделать комплимент сидящему рядом участнику, при этом нельзя повторять слова.

Упражнение «Угадайте, какую игрушку выбрал бы ваш ребенок»

Выбрать из набора игрушек ту, с которой больше всего любит играть их ребенок. Пояснить свой выбор.

Упражнение «Войди в круг»

Родители становятся в круг и представляют, что они дети, один остается за кругом. Его задача – убедить детей впустить его в круг. Для этого нужно подобрать верный тон общения и нужные слова.

Упражнение «Угадай, чьи это руки»

Один находится в кругу с закрытыми глазами, остальные подходят к нему и кладут руки на его ладони. Нужно угадать, чьи это руки.

Упражнение «Какой он, мой ребенок»

Определить каким видят своего ребенка родители. Обводят контур своей руки, на изображении которого пишут по букве имени своего ребенка. Предлагается расшифровать буквы, назвать качества своего ребенка, начинающиеся на эту букву. В центре написать, кем ребенок является в своей семье. Например: СТАС- старательный, талантливый, активный, артистичный. Любимчик.

Игра «Поводырь»

Родители разбиваются на пары. Один – слепец, второй – поводырь, вести по группе, обходя препятствия.

Тест «Семейные заповеди»

Составить список семейных заповедей, обычаев, правил, запретов, привычек, установок, взглядов, которых придерживаются все члены семьи.

Памятка для родителей

«Если вам не нравятся черты характера вашего ребенка»

Для начала вспомните свое детство. Вашим родителям все нравилось в вас? Что они делали? Что вы чувствовали? Как вы к этому относились? Не повторили вы ошибок своих родителей?

Как решить проблему:

- действуйте осторожно, не тревожа ребенка, пока сами не разберетесь в причинах своей тревоги,
- обдумайте, какие черты вам не нравятся, понаблюдайте за ребенком – в каких ситуациях они проявляются, может вы провоцировали своими действиями их проявление,
- некоторые черты характера могут компенсироваться другими особенностями ребенка,
- постарайтесь увидеть лучшее в своем ребенке, осознайте значимость и ценность личности ребенка. Дайте возможность малышу видеть и чувствовать это. Развивайте сильные стороны характера, это придаст уверенности, желание измениться в лучшую сторону.

Если вы не уверены в возможностях ребенка:

Иногда родителям кажется, что дети знакомых более развиты, более самостоятельны. Иногда вызывает сомнения успешности ребенка в занятиях, в играх со сверстниками. Пугает перспектива обучения в школе.

Как предотвратить эту проблему:

- определите, чем вызваны ваши сомнения, спросите у членов семьи, воспитателей,
- понаблюдайте за действиями ребенка, обязательно за его деятельностью в целом (что вы видите?),
- дайте ответ – это настоящая проблема ребенка или результат воспитания,
- чаще разговаривайте с воспитателем о текущей ситуации в развитии, особенностях, потребностях вашего ребенка - это поможет раньше выявить проблему, если она действительно есть,
- помните, ваше состояние передается вашему ребенку быстрее, чем прозвучит слово, и ваша неуверенность может стать причиной его неуспеха,
- избавьтесь от высказываний «У тебя все равно не получится», «Ты не сумеешь»,
- никогда не позволяйте себе и другим упражняться в диагнозах вашему ребенку, все дети развиваются в своем темпе, по своей траектории,
- если вы видите, что ребенок отличается чем-то от других, найдите его сильные стороны, посмотрите, что можно исправить и нужно ли это исправлять,
- не пугайтесь визита к специалисту, если это необходимо.

Круглый стол для родителей «Казачья кухня – здоровье и долголетие»

Правильное питание – залог здоровья. Но какой малыш добровольно откажется от шоколада или чипсов в пользу какой-то каши? Как заинтересовать детей вопросами правильного питания? Как научить любить овощи, молочные блюда? Донести до понимания значимость здоровой пищи, её пользе? Как приготовить полезные напитки и блюда, которые готовили наши предки – казаки?

Казачья кухня благодаря своему разнообразию давно стала популярной. Еда стала составной частью культуры донских казаков. Во все времена рацион отражал состояние окружающей среды и технические возможности общества, историю и традиции народа. За семейным столом передавались от одного поколения другому кулинарные ценности, знания, жизненный опыт. Совместная трапеза помогла формировать добрые отношения, сближала и знакомила людей.

Еда входит в самые почитаемые традиции и обряды. Приобщая детей к культуре казаков, можно использовать игры, познакомить с культурным наследием казачества. Играя, ребенок впитывает образцы национальной культуры, знакомятся с историей, бытом и традициями казачества, учатся называть, понимать и объяснять слова, характерные для нашего региона, узнает о разнообразных блюдах казачьей кухни.

Сегодня мало кто называет уху «щербой», компот из сухофруктов «взваром», ватрушки «каньшами», оладьи «паблинками».

Казачья кухня – это простая здоровая пища на каждый день. Неповторимый растительный и животный мир, богатство рыбных запасов оказали влияние на особенности разнообразных блюд, которым отдают предпочтение казаки.

Правильно питаться, разумно используя опыт наших предков, помогут рецепты казачьей кухни, которые в игровой форме познакомят дошкольников с правильной, здоровой кухней казаков. Продукты, обладая великолепным качеством, легко усваиваются и дарят человеку долголетие. Наша задача – активно создавать и сохранять культурные традиции казаков, а также объединять усилия в воспитании у детей привычки к здоровому образу жизни.

Рецепты блюд казачьей кухни.

Кулеш рыбацкий. Отварить пшено, заправить поджаренным луком на растительном масле. Соленую рыбу (щуку) отварить отдельно, разделить на мелкие кусочки, смешать с кашей и зеленью. Просто объедение!

Лещ, запеченный с кашей. Лещ очистить, распотрошить. Начинить кашей, смешанной с икрой. Запечь.

Тушеная рыба. Отрезать голову и хвост, распотрошить, хорошо промыть водой, посолить. Уложить в чугунную посуду спинками вверх, залить водой, смешанной с уксусом и растительным маслом, добавить специи. Поставить в духовку на 3-4 часа, пока не испарится вода.

Рекомендации для родителей

«Как воспитать маленького патриота»

Если в детстве ребенок испытывал чувство жалости к другому человеку, радость от хорошего поступка, гордость за своих родителей, восхищение от соприкосновения с прекрасным подвигом, он приобрел эмоциональный опыт.

Тем самым будут построены пути для ассоциаций эмоционального характера, а это является основой, фундаментом более глубоких чувств, условием полноценного развития человека.

Воспитание маленького патриота начинается с самого близкого для него - родного дома, улицы, где он живет, детского сада.

Обращайте внимание ребенка на красоту родной станицы.

Во время прогулки расскажите, что находится на вашей улице, поговорите о значении каждого объекта.

Дайте представление о работе общественных учреждений: почты, магазина, библиотеки и т.д. Понаблюдайте за работой сотрудников этих учреждений, отметьте ценность их труда.

Вместе с ребенком принимайте участие в труде по благоустройству и озеленению своего двора.

Расширяйте собственный кругозор.

Учите ребенка правильно оценивать свои поступки и поступки других людей.

Читайте ему книги о Родине, ее героях, о традициях, культуре своего народа.

Поощряйте ребенка за стремление поддерживать порядок, примерное поведение в общественных местах.

Приложение
Анкета для родителей
«Патриотическое воспитание»

1. Что Вы понимаете под термином «патриотическое воспитание»?

2. Возможно ли патриотическое воспитание в детском саду?

3. Как, по Вашему мнению, следует сформулировать цель патриотического воспитания детей дошкольного возраста?

4. Как Вы считаете, кто несет основную ответственность за патриотическое воспитание детей - педагоги или родители?

5. Как Вы считаете, следует ли знакомить детей дошкольного возраста с символикой государства, традициями, памятными датами?

6. Как Вы считаете, актуальна ли в современном обществе тема ознакомления с родословной семьи? Есть ли в Вашем доме семейные традиции?

7. Посещаете ли вы вместе с детьми музеи и выставки нашего края? Если нет, то почему?

Спасибо за сотрудничество!

Методические рекомендации для воспитателей.

1. Консультация: «Особенности патриотического воспитания дошкольников в современных условиях».

Одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений, заложенных в программах обучения и воспитания в детском саду, независимо от профиля, является патриотическое воспитание детей.

Нынешние дети растут в эпоху, отличающуюся от времени их родителей: другие ценности, идеалы, правила. Изменилось отношение людей к Родине. Действительно, утрачиваются понятия долга перед обществом и Родиной, размываются и отрицаются ранее существовавшие нравственные ценности и ориентиры, нарушается связь между поколениями...

Объяснить детям, в современных экономических и политических условиях, почему они должны быть патриотами своей Родины — сложно. Ведь в реальной жизни их окружает непривлекательная действительность: фильмы, переполненные сценами насилия, где рассказывается о беспредельной власти криминальных структур; газеты, журналы, пестрящие материалами похожего содержания; безработица, пьянство, наркомания; бездомные и нищие; компьютерные игры, в которых победитель тот, кто более жесток и изворотлив.

Однако все эти трудности не являются причиной приостановки патриотического воспитания. Как бы ни менялось общество, воспитание у детей любви к своей стране, своему городу, необходимо показать с привлекательной стороны.

Нам, взрослым, необходимо помнить, что если мы серьезно и качественно не займемся воспитанием будущей личности с раннего возраста, мы не получим нового поколения людей, способных поднять и восславить Россию.

Патриота может воспитать только человек, любящий свою Родину, признающий и уважающий не только свои права, но и права других, делающий все для того, чтобы Родиной можно было гордиться...

В этой связи неизмеримо возрастает роль и ответственность педагога, ведущего данную кропотливую работу.

Воспитанию нравственных чувств в истории педагогики всегда уделялось большое внимание. Виссарион Григорьевич Белинский, Константин Дмитриевич Ушинский, Николай Александрович Добролюбов считали, что воспитание в ребенке гражданина своей Родины неотделимо от воспитания в нем гуманных чувств: доброты, справедливости, способности противостоять лжи и жестокости.

Василий Александрович Сухомлинский считал, что с малых лет важно, воспитывая чувства, учить ребенка соразмерять собственные желания с интересами других. Тот, кто во имя своих желаний отбрасывает

в сторону законы совести и справедливости, никогда не станет настоящим человеком и гражданином.

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого раннего возраста.

Чувство Родины связано и с восхищением тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не связаны им глубоко, но, «пропущенные через детское сердце», они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Огромное значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет все его ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, родной улицей, городом, а затем уже со своей страной, ее столицей и символами. Поэтому, начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей теплой, уютной атмосферы. Каждый день ребенка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству.

Консультация для воспитателей, тема: «История моей семьи»

На своём многолетнем опыте убедилась, что для установления взаимоотношения между родителями и детьми, для успешного решения ими общих задач в процессе совместной деятельности очень эффективны такие формы такие формы сотрудничества как составление семейных праздников, альбомов.

Как показало обследование, такая форма работы была очень современной. Мало кто из детей и родителей знал свою родословную. Чтобы помочь воспитателям и семье психолог дошкольного учреждения разработал вопросы по проведению бесед с детьми, с целью составления истории своей семьи.

Что ты можешь рассказать о себе?

Кто входит в твою семью?

Что ты знаешь о своём брате, сестре?

Назови имена своих родственников?

Какие праздники проводятся в твоей семье?

В результате, ребёнок мог не только пересказать всё, что он узнал от взрослых, но и «прочувствовать» особенность того времени, когда его бабушка была молодой, а мама – маленькой девочкой, познакомиться с играми, которые они играли и самому поиграть в них, нарисовать одежду, в которой они ходили и т. д. Ребёнок с удовольствием рассказал в группе о жизни семьи и внимательно послушал аналогичные рассказы товарищей. История каждой семьи оформляется в виде самодельных книжек, которые, по отзывам родителей, стали семейными реликвиями.

Мы разрабатываем также и тематические рекомендации для родителей «Путешествие в прошлое семьи». Их цель - помочь ребенку лучше узнать историю своей семьи, её традиции.

«Наш семейный альбом»

Расскажите детям о своём детстве. Возьмитесь рассматривать вместе с ним ваш семейный альбом. Объясните, кто изображён на старых фотографиях, расскажите, кем они приходятся ребёнку. Стоит обратить внимание на одежду, обувь, быт и другие характерные особенности людей на фотоснимках.

«Дом и комнаты родителей»

Расскажите ребёнку, в какие игры вы играли в детстве, какие тогда были игры и забавы. Найдите фотографию вашей школы, дома, в котором вы жили, фотографию своего двора. Попробуйте сравнить обстановку комнаты вашего детства с обстановкой комнаты своего ребёнка.

«Семейные реликвии»

Обязательно расскажите детям о семейных реликвиях, иконе, дедушкиных медалях и орденах, необычной старой вазе, старых открытках. Можно отдать ребёнку какую-нибудь не особо ценную безделушку - весточку из далёкого (для ребёнка) прошлого.

«История нашего рода»

Дети должны знать происхождение своего рода. Желательно познакомить их со значением их имён и историей происхождения фамилии.

«История нашей семьи»

Познакомьте детей с историей образования вашей семьи, расскажите где жили ваши бабушки-дедушки, мамы и папы, в каких городах они встретились и как получилось так, что ваша семья оказалась в вашем городе.

«Интересные истории из жизни»

Вспомните, как вы ждали появления ребёнка, как выбирали для него имя. Расскажите какие-то забавные случаи из его жизни в первые год-два, вместе посмотрите его первые фотографии. Попробуйте нарисовать ваше генеалогическое древо и вклеить туда фотографии ваших родственников.

Под руководством взрослых дети собирали фотографии своих близких, внимательно слушали и запоминали воспоминания мам и пап, даже составляли генеалогическое древо. Для большего сближения и взаимопонимания родителей с детьми старались проводить семейные праздники. Во время таких праздников изготавливались совместные работы родителей и детей.

Мы продолжаем работать с семьёй и это помогает нам добиваться согласованности и единства действий в системе «воспитатель - ребёнок — семья»

Консультация для воспитателей: «Сказка как средство патриотического воспитания»

Чувство Родины начинается с восхищения и гордости за то, что видит ребенок и что вызывает отклик в его душе.

Сказкотерапию можно назвать «детским» методом, потому что она обращена к чистому и восприимчивому началу каждого ребенка. Сказок великое множество, но в гендерном отношении все сказки, мифы, легенды и притчи можно условно разделить на три группы:

- мужские, где главный герой - персонаж мужского пола;
- женские, где главная героиня - персонаж женского пола;
- смешанные, где два главных героя, персонажи женского и мужского пола.

Самые популярные сказки для формирования мужских черт характера - «Три поросенка» и «Колобок». В них показан важнейший для мужчины архетип борьбы. Причем, если в сказке «Три поросенка» дается успешный сценарий победы над превосходящим по силе противником, то в «Колобке» содержится важнейшее предупреждение о том, при каких условиях можно потерпеть поражение. На этих замысловатых историях можно объяснить мальчику типологию противника, предпочтительные сценарии борьбы с ним и победы. В противостоянии с одним противником нужна сила, с другим - осторожность и предусмотрительность, с третьим - хитрость, с четвертым - надежная команда.

Эти сказки содержат три важные для мальчика идеи: во-первых, адекватное восприятие реальности, во-вторых, представление о враге и безопасности, в-третьих, желание победить врага.

Мужские сказки символически транслируют мальчику знания стратегии и тактики в борьбе с противником. Крепкое убежище, объединение сил, удача, использование собственного преимущества и слабых сторон противника - вот слагаемые успеха. Всё, что мальчик запоминает в детстве, накладывает отпечаток на его взрослую жизнь. Ранние знания о жизни "упаковываются" в некие модели, с помощью которых можно объяснить мир, и в первую очередь мальчик выделяет модели поведения, помогающие достичь успеха. Если он видит, что побеждает сильнейший, а над слабым потешаются, он будет качать мускулы. Если он видит, что лидирующее положение занимает умный, он будет стремиться развивать свой интеллект. Русские народные сказки формируют в будущих мужчинах такие черты, как умение противостоять трудностям, мужество, отвагу, бесстрашие перед врагом.

Наиболее популярные сказки для формирования женских черт характера - "Маша и медведь", "Хаврошечка", «Морозко». Во всех женских сказках обязательно присутствует мужской персонаж. Героиня по-разному строит с ним отношения: либо вступает в борьбу, либо готовит себя к счастливому супружеству. Эти сказки помогают девочке постичь смысл

женственности. В каждой сказке имеется определенный набор символических уроков для героинь. Во-первых, на бессознательном уровне в женщине заложено желание найти достойного партнера, т.е. выбрать лучшее. А выбор лучшего тесно связан со способностью слушать свое сердце, которое подскажет: этот человек - достойный, любящий и преданный, готовый всегда прийти на помощь. Принимай помощь с благодарностью, и все, что ты задумаешь, обязательно исполнится. Символизм второго урока - способность женщины создать комфортную среду, где она чувствует себя спокойно и защищено, где ее сила приумножается. Конечно, могут возникнуть вопросы: зачем девочке нужно учиться выбирать лучшее? Зачем нужно учиться создавать вокруг себя комфортную среду? Ответ однозначен: чтобы принимать и дарить любовь. Именно любовь, терпимость являются основными проявлениями женственности в русской культуре.

Смешанные сказки, в которых действуют антропоморфные герои, имеют одинаковую концовку и обязательно завершается воссоединением героя и героини - свадьбой. Они повествуют о взаимовлиянии мужественности и женственности и их гармонизации.

Таким образом, сказки являются эффективным средством формирования положительных качеств личности и национальных черт характера.

Приложение №11.

Демонстрация развлечений, экскурсий, игровых образовательных ситуаций по теме «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем».





















