

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МОН и МП Краснодарского края**

**Муниципальное образование Мостовский район**

**МБОУ СОШ №16 имени Ф.И.Кравченко села Унароково**

**РАССМОТРЕНО**

Протокол заседания  
методического  
объединения учителей  
начальных классов  
от «30» августа 2023 г. №1  
\_\_\_\_\_Е.Н.Пугачева

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УР  
\_\_\_\_\_Л.А.Волкова  
«30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

решением  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
протокол №1  
Председатель  
\_\_\_\_\_Т.В.Спорникова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1373145)

**учебного предмета «Технология» (Уровень НОО)**

для обучающихся 3 класса

Разработчик: Котова Татьяна Николаевна

**Унароково, 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение

расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание

пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одной изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;



понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и

материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.





## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	1	0	<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a>

					0 <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps:/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Современные производства и профессии	4	1	0	<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps:/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps:/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Резервное время	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps:/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения		Электронные цифровые образовательные
		Всего	Контрольные работы	план	факт	
	<b>I. Повторение и обобщение.</b>	<b>1</b>				
1	1.Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0			ресурсы <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>II. Информационно-коммуникативные технологии.</b>	<b>3</b>				
2	1. Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	2. Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	3. Работа с текстовой программой	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>III. Способы получения объёмных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс,</b>	<b>4</b>				

	<b>креповой бумаги)</b>					
5	1.Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps:/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	2.Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps:/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	3.Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps:/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	4.Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps:/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>IV.Способы получения объёмных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.</b>	<b>1</b>				
9	1.Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps:/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>V. Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования.</b>	<b>1</b>				
10	1.Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps:/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	свойства, сферы использования					
	<b>VI.Объёмные формы деталей и изделий. Развёртка. Чертёж развёртки.</b>	<b>6</b>				
11	1.Плоские и объёмные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	2.Плоские и объёмные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	3.Развертка коробки с крышкой	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	4.Оклеивание деталей коробки с крышкой.	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	5.Конструирование сложных разверток. <b>Контрольная работа.№1</b>	1	1			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	6.Конструирование сложных разверток	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>VII.Технологии обработки текстильных материалов.</b>	<b>4</b>				
17	1.Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

18	2.Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	3.Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	4.Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>VIII.Пришивание пуговиц. Ремонт одежды.</b>	<b>3</b>				
21	1.Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	2.Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	3.Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>IX.Современные производства и профессии.</b>	<b>4</b>				

24	1.История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	2.История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	3.Пришивание бусины на швейное изделие	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	4.Пришивание бусины на швейное изделие	1	1			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Х.Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов.</b>	<b>6</b>				
28	1.Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	2.Проект «Военная техника»	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	3.Конструирование макета робота	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	4.Конструирование игрушки-марионетки	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

32	5.Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	6.Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>XI. Обобщение знаний.</b>	<b>1</b>				
34	1.Р Обобщение знаний. Конструирование игрушки из носка или перчатки.	1	0			<a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> <a href="https://uchi.ru/ttps/">https://uchi.ru/ttps/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2			



















## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Технология, 3 класс/ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

1

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Уроки технологии. 3класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Роговцева Н.И.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014 г..

Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В. Уроки технологии. 3 класс. Москва «Просвещение» 2014 г.

Специфическое сопровождение (оборудование) :

1. Магнитная доска.
2. Компьютер с принтером
3. Плазменная панель
4. Комплект чертежных инструментов.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

#### **ИНТЕРНЕТ**

Информационное сопровождение:

1. <http://stranamasterov.ru/>
2. <http://school-collection.edu.ru/>
3. <http://www.nachalka.com/>





