

Критерии и нормы оценивания образовательных результатов по предметам ИЗО и черчение

Критерии оценки работ учащихся помогают учащимся наглядно и всесторонне оценивать результаты своих работ. Это может сделать учитель и ученик, если перед учащимся и учителем представлены чёткие критерии оценки проекта. Школьники не только объективно оценивают свою и чужую работу, но и видят слабые и сильные стороны своего проекта (где необходимо ещё поработать, на каком этапе и над чем).

«Изобразительное искусство» как раз тот предмет, при изучении которого учащиеся выполняют большое количество проектов: презентации, коллажи, художественные работы. Для того чтобы выполнить проект более продуктивно, учащимся необходимо знать, каким образом ведётся работа, а после его выполнения необходимо оценить свой проект или проект одноклассников.

Нормы оценок знаний и умений обучающихся по устному опросу

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить грамотным языком с использованием предметной терминологии в определенной логической последовательности;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «3» ставится, если учащийся:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка «2» ставится, если учащийся:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание школьником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании

- специальной терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Проверка и оценка практической работы
(скульптура, художественное конструирование и дизайн,
декоративно-прикладное искусство) **обучающихся:**

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески, полностью соблюдались правила техники безопасности ;

Отметка «4» ставится, если учащийся:

- работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный, полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3» ставится, если учащийся:

- работа выполнена или невыполнена самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок, не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2» ставится, если учащийся:

–ученик самостоятельно не справился с работой или невыполнена, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид, не соблюдались правила техники безопасности.

Проверка и оценка творческой работы по графике
(рисунок) **обучающихся**

Отметка "5" ставится, если учащийся:

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- при построении точно передает характер предметов и их пропорции; умеет передавать линейную и воздушную перспективу;
- умеет моделировать форму объектов, окружающего пространства средствами светотени;
- завершенность работы и аккуратность выполнения работы.

Отметка "4" ставится, если учащийся:

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; при построении передает характер предметов и их

пропорции;

- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное;
- завершенность работы.

Отметка "3" ставится, если учащийся:

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; неверно решает композицию рисунка;
- не соблюдает законы перспективы;
- условно передает объем и пропорции предметов.

Отметка "2" ставится, если учащийся:

не справился с поставленной целью урока (не выполнил работу).

Проверка и оценка творческой работы по живописи обучающихся

Отметка "5" ставится, если учащийся:

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- при построении точно передает характер предметов и их пропорции; умеет передавать линейную и воздушную перспективу;
- умеет определить и использовать разнообразные живописные приемы, способы работы художественным материалом;
- умеет моделировать форму объектов, окружающего пространства средствами живописи, опираясь на законы цветоведения;
- завершенность работы и аккуратность выполнения работы.

Отметка "4" ставится, если учащийся:

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; при построении не точно передает характер предметов и их пропорции; умеет передавать линейную и воздушную перспективу;
- умеет определить и использовать разнообразные живописные приемы, способы работы художественным материалом;
- умеет моделировать форму объектов, окружающего пространства средствами живописи, опираясь на законы цветоведения;
- завершенность работы.

Отметка "3" ставится, если учащийся:

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; неверно решает композицию рисунка;
- не соблюдает законы перспективы и цветоведения; условно передает объем и пропорции предметов; незавершенность работы

Отметка "2" ставится, если учащийся:

- не справился с поставленной целью урока (не выполнил работу).

Тестирование

При использовании 100-балльной (тестовой) шкалы принята следующая система перевода её в 5-балльную (шкалу аналогично можно использовать при определении процента выполненных заданий):

85 – 100 баллов	(85 – 100 %)	= «5»
71 – 84 баллов	(71 - 84 %)	= «4»
51 – 70 баллов	(51 – 70 %)	= «3»
0 – 50 баллов	(0 – 50 %)	= «2».

Отметка, полученная обучающимся, вносится учителем в электронный журнал с обязательным указанием типа задания.

Вес отметок по видам заданий (работ):

Тип задания	Вес
Работа на уроке	10
Ответ на уроке	20
Контрольная работа	50
Самостоятельная работа	20
Проект	30
Реферат	10
Зачёт	40
Тестирование	20
Сообщение по теме	10
Творческая работа	30
Доклад	10
Графическая работа	20
Домашнее задание	10