

Министерство высшего образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Армавирский государственный педагогический университет»

**СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА:
СОЦИАЛЬНЫЕ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ**

*Материалы всероссийской научно-практической конференции
(03 октября 2019 года, г. Армавир)*

Армавир, 2019

КОПИЯ ВЕРНА

подпись

А.Р. Бураев

Заведующий МБДОУ «Детский сад №8 «Колосок» Станицы Адарюкской»



УДК-37
ББК- 74.0
С-56

Рецензенты –

А.М. Дохойн – кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

О.В. Катуржевская - кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой педагогики и технологий дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «АГПУ»

Научный редактор –

И.Ю. Лебедеко – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Ответственный редактор –

Г.Н. Дубогрызова – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и технологий дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «АГПУ»

С-56

Современная образовательная практика: социальные и психолого-педагогические аспекты: Материалы всероссийской научно-практической конференции (03 октября 2019 года, г. Армавир) / науч. ред. И.Ю. Лебедеко, отв. ред. Г.Н. Дубогрызова.- Армавир, 2019. - 325 с.

ISBN 978-5- 6043472-6-3

В сборнике представлены научные статьи и методические разработки педагогов дошкольных и школьных образовательных организаций России и Краснодарского края, а также научно-практические исследования магистрантов по современным проблемам организации образовательных отношений в условиях реализации ФГОС.

Материалы сборника могут представлять интерес для преподавателей вузов и колледжей, учителей, педагогов образовательных организаций и студентов педагогических вузов.

ISBN 978-5- 6043472-6-3

УДК-37
ББК- 74.0

КОПИЯ ВЕРНА

ПОДПИСЬ *Дубогрызова Г.Н.*

Заведующий МОДОУ «Колосок» ст. Андрюки



Секция 1. Современные технологии взаимодействия в образовательных отношениях

Андреева А.Н. Использование метода кинезиологии в оздоровлении дошкольников	9
Базарова Т.О. Современные образовательные технологии в дошкольном образовании: технологии развивающих игр Никитиных	11
Балыбина М. А. Здоровьесберегающие технологии в работе педагога психолога ДОУ	13
Безреброва Е.И. Эстетическое воспитание дошкольников в процессе их физического развития	17
Белоскова С.А. Развитие представлений о природе родного края у дошкольников в условиях реализации программы «Земля – Россия – Кубань»	19
Белоус Ю.А. Волонтерская деятельность как средство экологического воспитания подростков	23
Белугина М. А., Палкина М. В. Театрализованная деятельность как средство улучшения адаптации детей к ДОО.	25
Бессонова Е.М. Использование информационно-компьютерных технологий в работе с дошкольниками	27
Болдырева Е. А. Игровые технологии используемые для организации деятельности в летний период в учреждениях дополнительного образования	29
Бондарева Н.В. Глина для дошкольников	32
Бондарева Н.В. Экологическое воспитание детей в студии «Юные экологи»	33
Бринева А. В., Новикова Л.М. Привлечение дошкольников к оформлению праздников в детском саду	34
Волошина Л.Н. Формирование знаний о мире растений в экологическом воспитании дошкольников	37
Гайдаенко Е. В. Жванко В. Г. Технология исследовательской деятельности как средство формирования элементарных математических представлений в ДОУ	39
Горбатенко Е.Н., Воеводская С. И. Игровые технологии в работе с детьми дошкольного возраста	41
Данилова Е. В. Фитнес - аэробика как современная здоровьесберегающая технология	43
Ермолаева И. В. Готовность ребёнка к обучению в школе: взгляд на проблему	44
Занько А. А. Формирование патриотизма у детей на музыкальных занятиях	46
Зыкова Е. Л. Развитие подрастающего поколения через кулинарное искусство	49
Кабак С.В. Современные здоровьесберегающие технологии в детском саду	50
Кирокосянц И.В. Проектная деятельность педагогов в ДОУ	52
Кирсанова О.В. Развитие музыкальных способностей у детей дошкольного возраста с использованием нетрадиционных технологий, методов и приемов	54
Клименко Н. Е. Развитие познавательных процессов у детей дошкольного возраста средствами искусства	56
Козлова Т. С., Чумаченко Е. Э. Игровые технологии в работе с детьми дошкольного возраста	59
Кондратова С. Л. Воспитание у детей бережного отношения к книге	61
Крюкова О. Ю., Белоброва С.В. Методы технологии развивающего обучения для решения задачи интеллектуального развития дошкольников	62
Кудрина Н. В., Севостьянова М. А. Инновационный опыт в образовательной практике	65
Кузнецова Н. Г. Особенности развития инженерного мышления детей дошкольного возраста.	66
Кулида А. А. Использование мнемотехники в работе с дошкольниками	68
Кучер Е. Г. Развитие творческого воображения детей в музыкальной	72

КОПИЯ ВЕРНА

подпись

А. Р. Бугаева
 Заведующий МОДОУ Детский сад №8 «Колосок» ст. Андриполь



пользуются современным оборудованием для изучения микромира и наблюдений за насекомыми, собрано оборудование для проведения различных опытов и экспериментов по экологическому воспитанию. На территории детского учреждения имеется кубанское подворье, рядом с которым имеется мини огород, разбита стационарная теплица с удобными, высокими грядками, где дети могут проследить развитие растения от семени до спелого плода.

Целью занятий в студии «Юные экологи» является формирование у детей элементов экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

Занятия в студии «Юные экологи» воспитывают у детей навыки экологически безопасного поведения в природе, выполнение правила безопасного труда в природе, чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся объектам природы: растениям, насекомым, животным, птицам, человеку, внимательное, разумное, бережное отношение к окружающей природе. Учат детей: вести наблюдения за объектами живой и неживой природы; конкретным способам экспериментирования и исследования объектов природы используя правила безопасности. Знакомят детей с профессиями связанными с охраной окружающей среды. Развивают умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы.

Наблюдения за детьми показали, что дети трепетнее стали относиться к окружающему их миру. Посадив и вырастив растение, они не будут его ломать. Не бросят мусор мимо мусорного ведра, не будут разрушать муравейники, а значит будущее нашей планеты в надежных руках

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРАЗДНИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ

Бринева А.В., Новикова Л.М.

Аннотация. В данной статье показано, что привлечение дошкольников к совместной подготовке к праздникам способствует их эстетическому воспитанию. Описано какие требования предъявляются к оформлению детского сада к утренникам и развлечениям. Показано, какие личностные качества ребенка позволяет формировать поэтапное стимулирование взрослым проективной деятельностью.

Ключевые слова: оформительская деятельность, художественный вкус, атрибуты, творчество.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания. Именно в дошкольном возрасте закладываются все основы всего будущего развития человечества. Праздники — это замечательная возможность для дошкольников проявить самые разнообразные таланты, это возможность объединить детей и взрослых общей целью, снять некоторые внутренние конфликты, дать почувствовать радость общения, радость совместного творчества.

Дошкольный возраст - важнейший этап развития и воспитания личности. Этот период приобщения ребёнка к познанию окружающего мира, период его начальной социализации. Именно в этом возрасте активизируется самостоятельность мышления, развивается познавательный интерес детей и любознательность. В связи с этим особую актуальность приобретает воспитание у дошкольников художественного вкуса, формирования у них творческих умений, осознание ими чувства прекрасного.

Предпраздничная обстановка, подготовка к предстоящему торжеству вызывают у ребят радостное ожидание этого события. Особый праздничный подъем обостряет чувства детей, они по-иному, чем на обычных занятиях, проникаются содержанием

КОПИЯ ВЕРНА

подпись

А.Р. Бугаева
Забедужский ЛЮБОВЬ



МБДОУ "ГОРОДСКОЕ СТАНЦИОНА "СОЮЗ" ГОРОДА АНЖЕРО-СУДЖЕНСКОГО РАЙОНА ЧУВАШСКОЙ ОБЛАСТИ"

исполняемых песен, стихотворений, танцев. Очень важно привлекать детей к оформлению зала и группы, использовать их рисунки, поделки. Это способствует воспитанию художественного вкуса, развитию интереса к продуктивной деятельности (рисованию, аппликации, конструированию, оригами и т.д.). Праздники, которые отмечаются в дошкольных учреждениях, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное — это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру: рассказать им о традициях праздника, его организации, правилах приглашения гостей и гостевом этикете. В оформлении музыкального зала к утренникам принимают участие и музыкальные руководители, и воспитатели, и родители, и сами дети.

Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Педагоги должны дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа. Выдумка, творчество в оформлении групповых комнат, убранстве зала, вестибюля, участка, подготовка костюмов и атрибутов к отдельным номерам программы привлекают внимание детей, наполняют их сердца чувством удовлетворения, радости. В вестибюле (коридорах) особое внимание желателен обратить на оформление уголка для родителей. Здесь помещаются поздравления, теплые пожелания, советы, как провести праздничный день с ребенком, какие книги ему читать на данную тематику, какие стихи выучить, какие подарки-самоделки приготовить вместе с детьми для родных и близких. Рядом можно поместить выставку детских работ: рисунки, поделки из природного материала, аппликации и т.д.

Красочное оформление музыкального зала способствует развитию у детей чувства прекрасного, активизирует их эстетическое восприятие, формирует образные представления и воображение, наполняет их сердца радостью и восторгом, помогает создать праздничное настроение. Оформление зала должно отличаться от оформления группы особой парадностью и торжественностью. Главным, ярким пятном является оформление центральной стены в соответствии с тематикой праздника.

Какие же требования предъявляются к оформлению детского сада к утренникам и развлечениям? Праздничное убранство детского сада должно отвечать общеобразовательным целям и задачам художественного воспитания детей. Основная наша задача: оформление зала должно быть эстетичным, актуальным, стильным, практичным, нетрудоемким в изготовлении, экономичным по денежным затратам и многофункциональным. Необходимо поэтапно (последовательно) осуществлять замысел оформления. Перед тем как начинать с детьми непосредственную поэтапную работу по подготовке оформления к празднику, целесообразно заинтересовать и ориентировать их в предстоящей оформительской деятельности. В этом особенность подготовительного этапа. Можно, например, предложить детям несколько книжек одного и того же содержания, но с иллюстрациями к одним и тем же эпизодам разных по творческому почерку (графической манере) художников. Рассматривая иллюстративные образцы, дети наглядно убеждаются, что можно по-разному нарисовать картинки к одному и тому же эпизоду книжки, по-разному сделать декорации, по-разному украсить помещение.

При подготовке праздничного убранства следует выделить центр оформления. В новогоднем празднике центром является нарядная елка, которой подчиняется остальное убранство зала. В другом случае этим центром становится одна из стен зала. После того как воспитатель познакомит детей с оформлением центральной стены зала, задуманным взрослым, дети уже по-новому рассматривают стены и простенки,

КОПИЯ ВЕРНА

подпись

А.Р. Бугаева
заведующий МБДОУ г. Красноярск №8 «Колосок» ст. Андрушки



оценивают возможность их использования при оформлении. Воспитатель объясняет детям, какое участие они могут принять в оформлении. Так, каждый ребенок может сделать из одного листа цветной бумаги декоративный силуэт — элемент общего оформления зала и групповой комнаты. Размер, цвет и рисунок силуэта определяются характером оформления праздника или содержанием развлечения. Знания и навыки, полученные на занятиях по рисованию и аппликации, помогают детям успешно справиться с заданием. Они с удовольствием выполняют большие, красочные силуэты. После этого дети под наблюдением педагога сами оценивают результаты своей работы, выбирают наиболее удачные силуэты, и из них воспитатель вместе с детьми составляет панно. Отдельные детали дорисовываются, и все оформление укрепляется на стене. Важно разбудить детскую фантазию и творческое воображение.

Например, в беседе с дошкольниками о предстоящем празднике «Новый год» в нашем детском саду воспитатель рассказала о том, какое украшение детского сада планируют взрослые, вспомнила о прошлом опыте участия детей в оформлении различных помещений, спросила: «Будем ли мы принимать участие в оформлении музыкального зала, групповой комнаты к празднику?». Вместе с воспитателем дети определили содержание оформительской работы в группе, затем прошли в зал, где осмотрели пространство и наметили план действий. Они самостоятельно сформулировали цель, мотивировали свою деятельность («Мы хотим помочь Вам сделать детский сад красивым к празднику»); обдумывали содержание панно (просматривали открытки, иллюстрации в книгах), активно участвовали в создании эскизов, их реализации. Дети видели, сколько энергии, выдумки, творчества проявляли воспитатели и родители при оформлении группы и музыкального зала к предстоящему празднику, а потому и сами с большим удовольствием помогали взрослым: делали гирлянды, изготавливали большие цепочки из бумаги, фонарики, вырезали снежинки и т.д.

Ребята старшего возраста сделали небольшие сувениры и подарки, приглашительные билеты для родителей и сотрудников детского сада, для детей других групп. В процессе подготовки к празднику у детей воспитывается трудолюбие, умение совместно трудиться, договариваться, помогать друг другу. Детям интересно наблюдать, как их стараниями привычный зал или детская комната превращается то в сказочный заснеженный лес, то в весеннюю зеленую полянку, то в осенний парк.

Поэтапное стимулирование взрослым проектной деятельности позволяет формировать личностные качества ребенка, которые развиваются лишь в деятельности и не могут быть усвоены им вербально, а именно - умение:

- работать в коллективе, ощущая себя членом команды, подчинять свой темперамент, характер, время интересам общего дела;
- решать творческие споры, достигать договоренности, оказывать помощь участникам деятельности (обучать партнеров, делиться собственным опытом со сверстниками);
- обсуждать результаты деятельности, оценивать действия каждого, не принимая чужие успехи как свое поражение.

Успешная художественно - оформительская деятельность детей в детском саду обеспечивается:

- заинтересованностью детей в этой работе, поскольку она имеет общественную значимость (украшение детского сада к праздникам). Трудно переоценить общевоспитательное значение коллективных сопереживаний детей, связанных с подготовкой и организацией праздничного оформления, переживаний, непосредственно получаемых от праздника, в результате которых складываются коллективные взаимоотношения детей;

- увлеченностью детей новыми формами, организацией и материалами этой деятельности. Детей привлекает возможность создания эскизов, макетирования и

КОПИЯ ВЕРНА

подпись

Заведующий МБДОУ "Детский сад №8 "Журавушка" с. Андрусово"



моделирования элементов натурального убранства, сочетание техники рисования, конструирования и аппликации, им нравится работать разнообразными материалами — их увлекает деятельность в условиях своеобразной творческой мастерской, в которой они чувствуют себя соавторами в художественном оформлении;

- творческим содружеством педагога и детей, на первом этапе которого воспитатель активно вовлекает детей в творческую работу, затем помогает им правильно выполнить ее и, наконец, наблюдает за проявлениями творческой самостоятельности детей при подготовке праздничного оформления;

- совместными (воспитатель и дети) обсуждениями результатов работы.

По желанию дети могут принять участие и в подготовке декоративного убранства костюмов и атрибутов для выступающих на утреннике. Они помогают воспитателю склеивать элементы выкроек, рисуют узоры на костюмах и т. д. Появление на празднике ребят в костюмах, изготовленных самими детьми, порадует всех присутствующих.

Очень важная задача для педагогов и воспитателей - создать в коллективе теплую, доброжелательную обстановку, научить детей терпимости, наладить их общение «на равных» так, чтобы не было обиженных и обделенных; чтобы яркое, веселое, доброе событие в жизни ребенка - праздник - не обернулось для него психической травмой, чтобы в его памяти на долгие годы остались только хорошие, светлые воспоминания.

Литература

1. Бекина С.И. Праздник в детском саду. – М.: Просвещение, 1990.
2. Ветлугина Н.А. Художественное творчество и ребенок - М. - 2011. - С.156.
3. Газарян С. Прекрасное - своими руками.- М.: Детская литература, 1987.
4. Поддьяков И.И. Новый подход к развитию творчества у дошкольников // Вопросы психологии. - 2010. - № 1.
5. Новикова О.С. Праздники в детском саду // Дошкольное воспитание, 2012. - №8. - С.119.
6. Торшилова Е.М. Шалун, или мир дому твоему: Эстетическое воспитание дошкольников // Дошкольное воспитание. - 2011. - № 9.
7. Художественное творчество и ребенок / Под ред. Н.А.Ветлугиной. – М.: Педагогика, 1992.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ О МИРЕ РАСТЕНИЙ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Волошина Л.Н.

Аннотация. В данной статье показано воспитательное значение природы. Рассмотрены основные типы экологических занятий.

Ключевые слова: экологические представления, экологические занятия, методы экологического воспитания, комплексные занятия.

Мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития детей. Продуманная организация обучения, прогулок, специальных наблюдений развивает их мышление, способность видеть и чувствовать красочное многообразие явлений природы, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать.

Воспитательное значение природы трудно переоценить. Общение с природой положительно влияет на человека, делает его добрее, мягче, будит в нем лучшие чувства. Особенно велика роль природы в воспитании детей. О большом влиянии природы на развитие ребенка говорили многие мыслители и педагоги прошлого. Я.А.

КОПИЯ ВЕРНА

подпись

Л.Н. Волошина
Заведующий МДОУ «Центр образования «Новый мир»
с/п. Андриксес





ФОНД 21 ВЕКА

[Фонд Образовательной и Научной Деятельности 21 века]
ВСЕРОССИЙСКОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

настоящее свидетельство подтверждает, что

**Музыкальный руководитель
МБДОУ "Детский сад № 8", станица Андрюки,
Мостовский район, Краснодарский край
Бринева Алена Валерьевна**

опубликовал/а сценарий мероприятия
в сетевом издании "ФОНД 21 ВЕКА"

Сценарий праздника
"Осенины - Осени именины"

Материал находится в открытом доступе по адресу:

<https://fond21veka.ru/publication/12/23/13577/>

Серия С №13577 11 апреля 2020г.

Главный редактор СМИ-издания
«ФОНД 21 ВЕКА»
М.Р.Гильмиев



fond21veka.ru

КОПИЯ ВЕРНА

подпись *А. Бурова*
Заведующий МБДОУ № 8 «Колосок» ст. Андрюки



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации N 2573661 от 07.12.2020 выдано Всероссийским сетевым изданием
"Образовательные материалы" (СМИ ЭЛ № ФС 77-64151 от 25.12.2015)

Настоящее свидетельство подтверждает, что

**Бринева
Алена Валерьевна**

музыкальный руководитель, МБДОУ № 8 "Колосок" ст. Андрюки Мостовский район
Краснодарский край

опубликовал(-а) в средстве массовой информации материал:

Влияние музыкальных сказок на воспитание детей дошкольного возраста.

Адрес размещения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет:
<https://образовательные-материалы.рф/публикации/42587/2573661/>

Редактор сетевого издания
"Образовательные материалы"
А.Л. Русман



Сетевое издание "Образовательные материалы" зарегистрировано федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-64151 от 25.12.2015. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны. Доменное имя сайта в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: образовательные-материалы.рф

КОПИЯ ВЕРНА

подпись

А.Р. Бугаева
Заведующий МБДОУ "Колосок" ст. Андрюки





арт-талант

Сетевое образовательное издание
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 59675

Свидетельство
о публикации на страницах образовательного СМИ

Настоящее свидетельство получает

музыкальный руководитель

Бринева Алена Валерьевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 «Колосок» станицы Андрюки муниципального образования Мостовский район.

Название материала: Методика организации подвижной игры в условиях реализации ФГОС ДОО

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на сайте Академии Развития Творчества «АРТ-талант» www.art-talant.org Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны.

СЕРИЯ 2011-37603

Дата публикации 27 декабря 2020 года

Редактор портала Академии Развития творчества «АРТ-талант»

Директор Центра Развития Педагогики



Воронова Т.Е.



Ковалева Л.А.

КОПИЯ ВЕРНА

ПОДПИСЬ

Заведующий МБДОУ «Детский сад №8 «Колосок» станицы Андрюки муниципального образования Мостовский район»
С.А. [Signature]



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Бринева Алена Валерьевна

Музыкальный руководитель

МБДОУ "Детский сад № 8"

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от эксперта «Инфоурок»:

Сценарий праздника к 9 мая для детей
подготовительной группы

Web-адрес публикации:

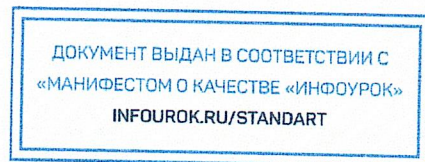
<https://infourok.ru/scenarij-prazdnika-k-9-maya-dlya-detej-podgotovitelnoj-gruppy-5303194.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский

Руководитель МБДОУ «Детский сад №8 «Колобок» станицы Андруновской муниципального образования «Костромской район» Смоленской области



Свидетельство о регистрации в Национальном центре ISSN (присвоен Международный стандартный номер сериального издания: № 2587-8018 от 17.05.2017)

КОПИЯ ВЕРНА 13.09.2021

подпись 1007179845
Заведующий МБДОУ д/с №8 «Колобок» ст. Андруновки

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Бринева Алена Валерьевна

Музыкальный руководитель

МБДОУ "Детский сад № 8"

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от эксперта «Инфоурок»:

Сценарий выпускного утренника в детском саду
"Путешествие в тридевятое царство "

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/scenarij-vypusknogo-utrennika-v-detskom-sadu-puteshestvie-v-tridevyatoe-carstvo-5109384.html>

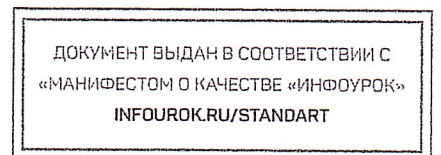
Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский

Руководитель

«Учебного центра «Инфоурок»



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер сериального
издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)



КОПИЯ ВЕРНА

подпись

И. В. Жаборовский
Заведующий МБДОУ д/с №8, Колосок
станции Андрииски

22.03.2021

ЯН04379682