

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ПОСЕЛКА МОСТОВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСТОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от «29» августа 2024 г.
Протокол № 1



Утверждаю
Директор МБУДО
«Дом детского творчества»
пос. Мостовского
К. А. Бойкова
«29» августа 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Бисеринка» (декоративно-прикладное творчество)

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 3 месяца (36 ч.)

Возрастная категория: от 6 до 11 лет

Состав группы: до 12 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 23988

Автор-составитель:
Грекалова Виктория Евгеньевна,
педагог дополнительного образования

пгт. Мостовской, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

№	Название раздела	Страницы
1.	Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».	3
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цели и задачи программы.	7
1.3.	Содержание программы.	7
1.3.1.	Учебный план.	8
1.3.2.	Содержание учебного плана.	8
1.4.	Планируемые результаты.	9
2.	Раздел № 2. «Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации».	10
2.1	Календарно-тематическое планирование	10
2.2	Раздел программы «Воспитание»	11
2.3	Условия реализации программы.	15
2.4	Формы аттестации.	16
2.5	Оценочные материалы.	17
2.6	Методические материалы.	17
2.7	Список литературы.	18
	Приложение	19

Раздел1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Бисеринка» (далее- программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23августа 2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
6. Распоряжение Правительства Российской федерации от 31.03.2022 г. №678-р, об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, Региональный

модельный центр дополнительного образования Краснодарского края,
г. Краснодар 2024 г.;

8. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» поселка Мостовского муниципального образования Мостовский район (в новой редакции), пос. Мостовской 2020г., утвержденный постановлением администрации муниципального образования Мостовский район от 15.05.2020г №496.
9. Общеобразовательная программа дополнительного образования «Бисероплетение» Т.Е. Мочаловой.

Направленность программы художественная и представляет собой вариант программы организации дополнительного образования обучающихся, вносит вклад в развитие и повышение уровня общего образования и культуры детей, приобщая их к искусству бисероплетения - старинному виду рукоделия.

Программа – **модифицированная**, разработана на основе дополнительной образовательной программы «Бисероплетение» Т.Е. Мочаловой.

Актуальность обучения по данной программе состоит в том, что бисероплетение как вид творческой деятельности, способствует развитию у учащихся мелкой моторики, что развивает мышление и речь, повышается концентрация внимания, формируются такие качества как усидчивость и терпеливость, а также закладываются навыки, которые могут пригодиться в профессиях будущего.

Учащиеся учатся планировать свою работу, распределять время. А самое главное - работа с бисером вырабатывает умение видеть прекрасное, стараться самому создать что-то яркое, необыкновенное. В ходе систематического труда рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Это оказывает решающее воздействие на становление

красивого, ровного почерка. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий.

Новизна программы дает возможность не только изучить различные техники и способы использования бисера (плетение, низание, вышивка бисером), но и применить их комплексно на аксессуарах.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что дети вовлекаются в трудовую и учебную деятельность очень схожую с игровой, и поэтому оказывает большое влияние на всестороннее развитие ребенка. Умение нанизывать бисер на проволоку очень кропотливый и в то же время захватывающий процесс, который нравится детям, а создание игрушек и поделок является для них очень действенным мотивом.

Все учебные занятия направлены на общее развитие ребенка, расширяется кругозор о народных традициях, их современной направленности, дается возможность проявить творческие способности обучающегося.

Отличительной особенностью является то, что программа включает в себя не только обучение основным техникам бисероплетения, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные из бисера.

Адресат программы. Программа предназначена для работы с учащимися в возрасте 6-11 лет, как для мальчиков, так и для девочек без какой-либо предварительной подготовки. Принимаются все желающие.

Зачисление в группы проходит по заявлению родителей или законных представителей, а также по записи на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

С психологической точки зрения, дети в этом возрасте учатся организовывать свое поведение

в соответствии с заданными целями и собственными намерениями. Важнейшим условием развития произвольного поведения является участие взрослого, который направляет усилия ребенка, раскрывая их смысл, и обеспечивает средствами овладения. Система отношений «ребенок — ребенок — учитель»; «ребенок — родители» Ведущая роль принадлежит структуре «ребенок — учитель», поскольку она определяет отношения ребенка со взрослыми и сверстниками, его отношение к себе самому. Успеваемость становится важнейшим критерием при формировании самооценки детей. Даже характеризуя себя как личность, младший школьник, как правило, повторяет то, что о нем говорит учитель.

Этот период является наиболее важным для развития эстетического восприятия, творчества и формирования нравственно-эстетического отношения к жизни, которое закрепляется в более или менее неизменном виде на всю жизнь. В учебной деятельности младшего школьника складываются такие частные виды, как письмо, чтение, работа на компьютере, творческая деятельность и др.

Наполняемость групп 10-12 человек. Такое количество детей в группе и площадь помещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям (СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020 г.).

Программа реализуется на **ознакомительном уровне**. Продолжительность обучения составляет 3 месяца. Объем программы - 36 часов. Занятия по программе начинаются с 15 сентября.

По завершению данной программы, учащиеся переходят на обучение программы базового уровня «Бисеринка». Программа ознакомительного уровня будет считаться успешно реализованной при переходе на базовый уровень не менее 25% учащихся.

Форма обучения – очная.

Режим занятий. Общее количество часов – 36. Учебный план составлен из расчёта 4-х часовой нагрузки в неделю. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа 30 или 45 минут – в зависимости от

возраста детей в группе с 15 минутным перерывом. Общее количество часов -36. При определении режима занятий учтены "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020 г.

Особенности организации образовательного процесса. В объединении формируются группы учащихся одного возраста. В случае отчисления учащихся возможен добор детей в группу. Состав групп постоянный. Занятия проводятся групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают в основном практические занятия, выполнение самостоятельной работы, мастер-классы, выставки.

1.2. Цели и задачи программы.

Цель: научить детей самостоятельно создавать изделия из бисера, пользоваться схемами и самим составлять их, развивать эстетический вкус, внимание, терпение в работе.

Задачи программы.

Образовательные:

- научить владеть различными материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе с бисером;
- обучить технологии изготовления различных изделий из бисера;
- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- формировать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.

Развивающие:

- развивать творческие способности и эстетический вкус;
- развивать пространственное и творческое воображение;
- способствовать развитию пространственной ориентировки и умению читать схемы;
- способствовать развитию мелкой моторики рук и глазомера;
- развивать память, внимание, логическое и абстрактное мышление.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность;
- способствовать приобретению навыков работы в группе;
- сформировать и развивать коммуникативные способности.

1.3. Содержание программы.

1.3.1. Учебный план.

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности при работе с леской, ножницами, иглами.	2	2		Беседа.
2	Простое параллельное плетение на леске плоских фигурок.	12	2	10	Практическая работа.
3	Техника объемного плетения на леске.	8	1	7	Практическая работа.
4	Цветы из бисера. Основные приемы. Составление композиций.	14	1	13	Практическая работа.
	Итого:	36	6	30	

1.3.2. Содержание учебного плана.

Раздел 1. Вводное занятие. Правила техники безопасности при работе с леской, ножницами, иглами.

Теория. Правила поведения на занятиях и переменах. Правила техники безопасности. Инструменты и материалы. Правила безопасной работы. Знакомство с планом эвакуации в случае чрезвычайной ситуации. Общее знакомство с искусством бисероплетения.

Раздел 2. Простое параллельное плетение на леске плоских фигурок.

Теория. Краткие сведения о проволоке как материале для бисероплетения. Правила освоения рабочих приемов плетения. Понятие о параллельном плетении. (Приложение 1)

Практика. Плетение плоских фигурок по схемам. Определяется последовательность изготовления изделия. Обращается внимание на сочетание цветов, симметрию деталей(Приложение 1).

Раздел 3. Техника объемного плетения на леске.

Теория. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления объемных игрушек из бисера: параллельное, петельное.

Практика. Выполнение игрушек по схемам (Приложение 1).

Раздел 4. Цветы из бисера. Основные приемы. Составление композиций.

Теория. Основные приемы используемые для изготовления цветов: параллельное, скрутка, игольчатое плетение. Техника выполнения серединки, лепестков, тычинок. Нарращивание проволоки.

Практика. Выполнение отдельных элементов цветов. Сборка букетов, составление композиций (Приложение 1).

1.4. Планируемые результаты.

Образовательные:

- обучающиеся научатся владеть различными материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе с бисером;
- сформируется интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- сформируется художественный вкус и ориентированность на качество изделий.

Развивающие:

- разовьют творческие способности и эстетический вкус;
- разовьют пространственную ориентировку и умение читать схемы;
- разовьют мелкую моторику рук и глазомер;
- развитие памяти, внимания, логическое и абстрактного мышления.

Воспитательные:

- приобретут навыки работы в группе;
- сформируются и разовьются коммуникативные способности.

**Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации».**

2.1. Календарный учебный график.

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
1			Вводное занятие. Правила т/б при работе с леской, ножницами, иглами.	2	Согласно расписанию	Беседа		
			Простое параллельное плетение на леске. Изготовление плоских фигурок.	12				
2			Плетение стрекозы	2		Практическое занятие		Готовая работа
3			Плетение рыбки	2		Практическое занятие		Готовая работа
4			Изготовление брелока «Смайлик»	2		Практическое занятие		Наблюдение
5			Изготовление брелока «Смайлик»	2		Практическое занятие		Готовая работа
6			Плетение закладки для книги «Змейка»	2		Практическое занятие		Наблюдение
7			Плетение закладки для книги «Змейка»	2		Практическое занятие		Готовая работа
			Техника объемного плетения на леске.	8				
8			Плетение авокадо	2		Практическое занятие		
9			Плетение часов	2		Практическое занятие		
10			Плетение крокодила	2		Практическое занятие		Практическая работа
11			Плетение кота	2		Практическое занятие		Практическая работа
			Цветы из бисера. Основные приемы. Составление композиций.	14				

12			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
13			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
14			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
15			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
16			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		
17			Плетение зелени	2		Практическое занятие		
18			Итоговое занятие. Сборка букета	2		Практическое занятие		Практическая работа

Календарный учебный график для групп, занимающихся по данной программе. (Приложение 2).

2.2. Раздел программы «Воспитание»

2.2.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.

Цель программы: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации,

природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- инициировать и поддерживать самоуправление – как на уровне Дома детского творчества, так и на уровне сообществ, творческих объединений; их коллективное планирование, организацию, проведение и анализ самостоятельно проведенных дел и мероприятий;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся;
- формировать гражданско-патриотические качества личности;
- способствовать формированию у обучающихся общепризнанных ценностей, моральных и нравственных ориентиров.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, знания истории России, сохранения памяти предков;
- понимания специфики регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовности учиться и трудиться в современном российском обществе;
- готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;
- установки на солидарность и взаимопомощь людей в российском обществе, поддержку нуждающихся в помощи;
- установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), на физическое совершенствование с учётом своих возможностей и здоровья;

- ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;

- экологической культуры, понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, своей личной ответственности за действия в природной среде, неприятия действий, приносящих вред природе, бережливости в использовании природных ресурсов;

- интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли;

- воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов;

- понимание значения техники в жизни российского общества.

2.2.2. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в коллективных играх, в подготовке и проведении календарных праздников.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); методы одобрения и осуждения поведения

детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

2.2.3.Условия воспитания, анализ результатов.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями учащихся друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей) и после её завершения(итоговые исследования результатов реализации программы за учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации

программы на коллектив учащихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

2.2.4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Мероприятие «День открытых дверей»	сентябрь	Праздник на уровне ДДТ	Фотоотчет о празднике. Заметка в социальных сетях.
2	Познавательное мероприятие «86 лет со дня образования Краснодарского края»	сентябрь	Беседа	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
3	Беседа «Безопасный маршрут»	сентябрь	Беседа	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
4	Акция «Дом без одиночества», посвященная Дню пожилого человека	октябрь	Акция на муниципальном уровне	Открытки пожилым людям, стенгазеты. Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
5	Познавательное мероприятие ко Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в битве за Кавказ	октябрь	Беседа, презентация на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
6	Выезд на экскурсию	октябрь	Экскурсия на уровне учреждения	Фотоотчет об экскурсии. Заметка в социальных сетях.

2.3. Условия реализации программы.

Занятия проводятся в МБУДО «Дом детского творчества» поселка Мостовского в кабинете соответствующем всем нормам Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Кабинет оснащен необходимым количеством рабочих мест, учительским столом. Для выполнения практических работ у учащихся имеются следующие инструменты: леска, бисер, ножницы, схемы.

Обучение ведет педагог дополнительного образования с высшим образованием. На занятиях используются современные образовательные технологии. Для моделирования занятий педагог рационально использует электронные учебные средства, образовательные сайты и порталы.

2.4.Формы аттестации.

Для текущего контроля уровня следующие методы: анализ результатов деятельности, самоконтроль, практические работы.

Уровень получаемых результатов для каждого обучающегося определяется по следующим критериям:

- степень самостоятельности операций;
- качество выполняемых практических работ.

Уровни освоения программы – «высокий»/ «средний» / «низкий».

Высокий уровень – учащийся овладел на 5-4 балла умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;

Средний уровень – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 3-2 балла; работает с помощью педагога.

Низкий уровень - ребёнок овладел на 1 балл предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

По окончании ознакомительного уровня проводится итоговая аттестация: выставка готовых работ учащихся и перечень готовых работ учащихся как форма фиксации образовательных результатов.

2.5. Оценочные материалы

Форма с указанием перечня выполненных практических работ учащихся, позволяющая определить достижения планируемых результатов (протокол, критерии оценивания учащихся). (Приложение №3)

По результатам освоения программы педагог переводит учащихся на базовый уровень обучения. Программа ознакомительного уровня будет считаться успешно реализованной при переходе на базовый уровень не менее

25% учащихся.

Методические материалы.

2.6. Методические материалы.

Методы обучения, используемые в процессе обучения:

- словесный;
- наглядный;
- объяснительно-иллюстративный;
- практический.

Технологии, используемые на занятиях:

- технология дифференцированного обучения;
- технология группового обучения;
- технология личностно-ориентированного обучения;
- технология проектной деятельности;
- технология коллективной творческой деятельности;
- здоровьесберегающая;
- технология дистанционного обучения.

Формы организации учебного занятия:

- беседа;
- практическое занятие;
- наблюдение;
- мастер-класс;
- открытое занятие;
- выставка;

- творческая мастерская.

Алгоритм учебного занятия:

1. Вводная часть (тема, цели, задачи).
2. Основная часть (изложение нового или закрепление пройденного материала, практическая работа).
3. Итоговая часть (подведение итогов, анализ практических работ).

2.7. Список литературы.

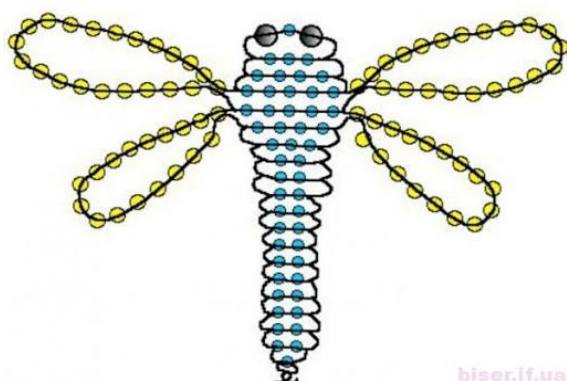
2.7.1. Список литературы для педагога.

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Дополнительная общеобразовательная программа «Мастерица» А.В. Блохиной.
3. Тимченко, Э. Энциклопедия бисерного рукоделия / Э. Тимченко. – М.: «Русич», 2007.
4. Федотова, М. В. Цветы из бисера «Культура и традиции» / М. В. Федотова. - М., 2005.

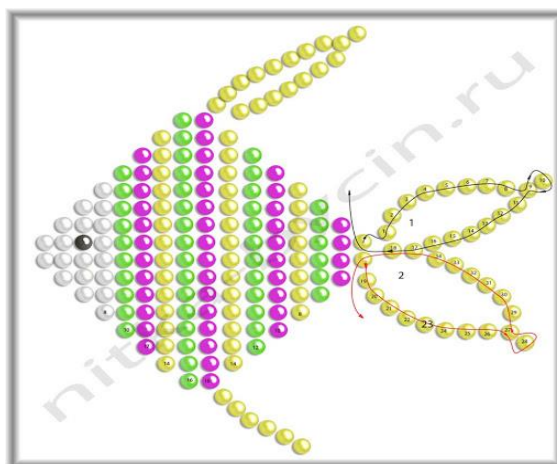
2.7.2. Список литературы для учащихся.

1. Насырева, Т. Г. Игрушки и украшения из бисера / Т. Г. Насырёва. - М.: Издательство «Астрель», 2002.
2. Тимченко, Э. Энциклопедия бисерного рукоделия / Э. Тимченко. - «Русич», 2007.
3. Чиотти, Д. Бисер / Д. Чиотти. - М.: Ниола-Г1ресс, 2008.

Практическая работа № 1 «Стрекоза».



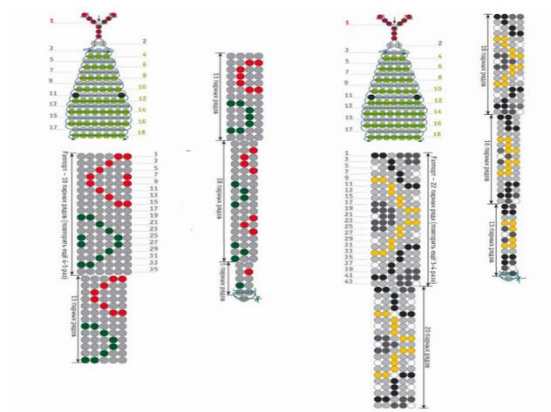
Практическая работа № 2 «Рыбка».



Практическая работа № 3 «Брелок смайлик».



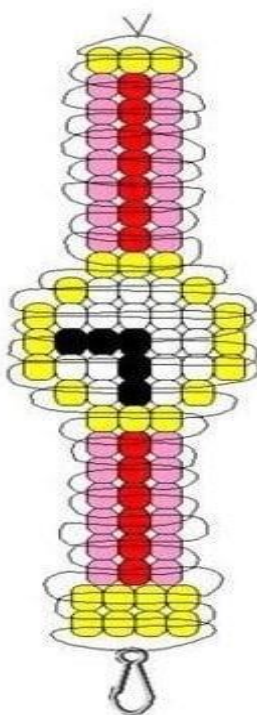
Практическая работа № 4 «Змейка».



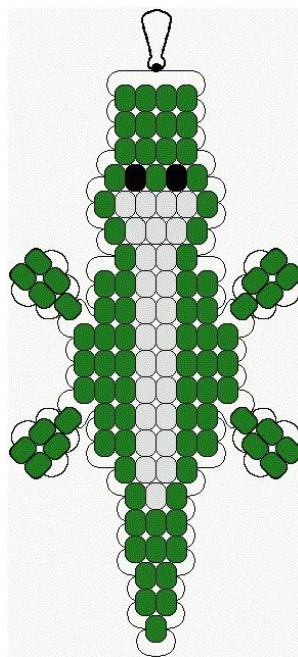
Практическая работа № 5 «Авокадо».



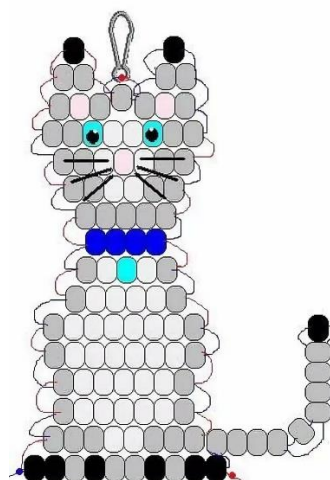
Практическая работа № 6 «Часы».



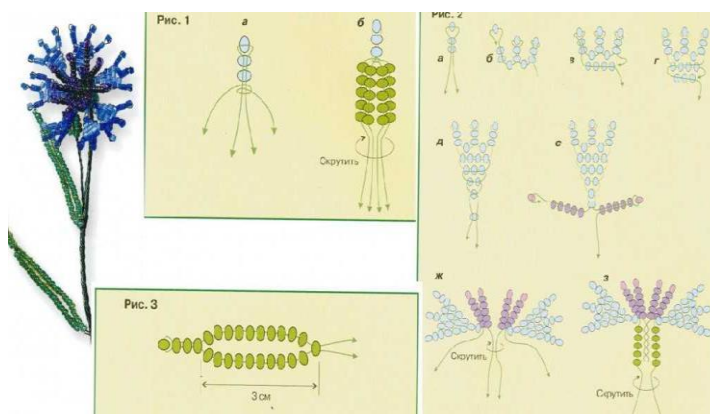
Практическая работа № 7 «Крокодил».

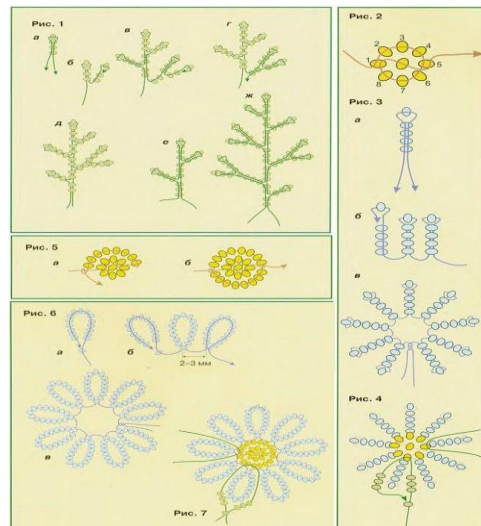
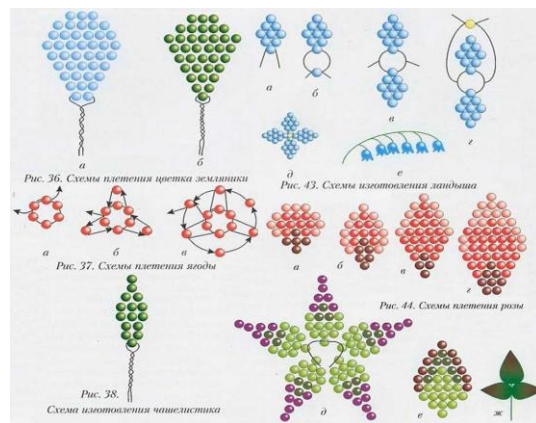


Практическая работа № 8 «Кот».



Практическая работа № 9 «Плетение букета».





Календарный учебный график.

Группа 1.1. «Бисеринка».

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
1			Вводное занятие. Правила т/б при работе с леской, ножницами, иглами.	2	Согласно расписанию	Беседа		
			Простое параллельное плетение на леске. Изготовление плоских фигурок.	12				
2			Плетение стрекозы	2		Практическое занятие		Готовая работа
3			Плетение рыбки	2		Практическое занятие		Готовая работа
4			Изготовление брелока «Смайлик»	2		Практическое занятие		Наблюдение
5			Изготовление брелока «Смайлик»	2		Практическое занятие		Готовая работа
6			Плетение закладки для книги «Змейка»	2		Практическое занятие		Наблюдение
7			Плетение закладки для книги «Змейка»	2		Практическое занятие		Готовая работа
			Техника объемного плетения на леске.	8				
8			Плетение авокадо	2		Практическое занятие		
9			Плетение часов	2		Практическое занятие		
10			Плетение крокодила	2		Практическое занятие		Практическая работа
11			Плетение кота	2		Практическое занятие		Практическая работа
			Цветы из бисера. Основные приемы. Составление	14				

			композиций.					
12			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
13			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
14			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
15			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
16			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		
17			Плетение зелени	2		Практическое занятие		
18			Итоговое занятие. Сборка букета	2		Практическое занятие		Практическая работа

Группа 1.2. «Бисеринка».

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
1			Вводное занятие. Правила т/б при работе с леской, ножницами, иглами.	2	Согласно расписанию	Беседа		
			Простое параллельное плетение на леске. Изготовление плоских фигурок.	12				
2			Плетение стрекозы	2		Практическое занятие		Готовая работа
3			Плетение рыбки	2		Практическое занятие		Готовая работа

4			Изготовление брелока «Смайлик»	2		Практическое занятие		Наблюдение
5			Изготовление брелока «Смайлик»	2		Практическое занятие		Готовая работа
6			Плетение закладки для книги «Змейка»	2		Практическое занятие		Наблюдение
7			Плетение закладки для книги «Змейка»	2		Практическое занятие		Готовая работа
			Техника объемного плетения на леске.	8				
8			Плетение авокадо	2		Практическое занятие		
9			Плетение часов	2		Практическое занятие		
10			Плетение крокодила	2		Практическое занятие		Практическая работа
11			Плетение кота	2		Практическое занятие		Практическая работа
			Цветы из бисера. Основные приемы. Составление композиций.	14				
12			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
13			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
14			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
15			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
16			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		
17			Плетение зелени	2		Практическое занятие		
18			Итоговое занятие. Сборка букета	2		Практическое занятие		Практическая работа

Группа 1.3. «Бисеринка».

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
1			Вводное занятие. Правила т/б при работе с леской, ножницами, иглами.	2	Согласно расписанию	Беседа		
			Простое параллельное плетение на леске. Изготовление плоских фигурок.	12				
2			Плетение стрекозы	2		Практическое занятие		Готовая работа
3			Плетение рыбки	2		Практическое занятие		Готовая работа
4			Изготовление брелока «Смайлик»	2		Практическое занятие		Наблюдение
5			Изготовление брелока «Смайлик»	2		Практическое занятие		Готовая работа
6			Плетение закладки для книги «Змейка»	2		Практическое занятие		Наблюдение
7			Плетение закладки для книги «Змейка»	2		Практическое занятие		Готовая работа
			Техника объемного плетения на леске.	8				
8			Плетение авокадо	2		Практическое занятие		
9			Плетение часов	2		Практическое занятие		
10			Плетение крокодила	2		Практическое занятие		Практическая работа
11			Плетение кота	2		Практическое занятие		Практическая работа
			Цветы из бисера. Основные приемы. Составление композиций.	14				
12			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа

13			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
14			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
15			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		Практическая работа
16			Плетение букета (василек, ромашка, полевые цветы, роза)	2		Практическое занятие		
17			Плетение зелени	2		Практическое занятие		
18			Итоговое занятие. Сборка букета	2		Практическое занятие		Практическая работа

**Критерии оценивания учащихся 1 года обучения
по программе «Бисеринка».**

МБУДО «Дом детского творчества» пос. Мостовского

за 20 – 20 учебный год.

Название детского объединения: «Бисеринка».

Номер группы___ Год обучения_____ Уровень программы: ознакомительный

Количество учащихся _____

Дата аттестации _____

№	Ф.И.О	Владение основными техниками бисероплетения	Самостоятельность выполнения работы	Соответствие выполненного изделия схеме	Аккуратность выполнения работы	Количество выполненных работ	Итого баллов
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

Педагог _____

В.Е.Грекалова

Протокол
 промежуточной/ итоговой аттестации учащихся
 МБУДО «Дома детского творчества» пос. Мостовского
 за 202_ – 202_ учебный год

Название программы _____

Уровень программы _____

Номер группы _____

Дата аттестации _____

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Общее количество выполненных практических работ	Процент от общего количества выполненных практических работ	Уровень усвоен ия программы
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				

Всего аттестовано _____ учащихся.

Из них по результатам аттестации:

высокий уровень (80-100% выполненных работ) _____ чел.

средний уровень (50-70% выполненных работ) _____ чел.

низкий уровень (0-40% выполненных работ) _____ чел.

Педагог _____

В.Е. Грекалова