

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ПОСЕЛКА МОСТОВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСТОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБУДО
«Дом детского творчества»
пос. Мостовского
Н.В. Назарова
«31» августа 2022г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Здравушка»

Уровень программы: *ознакомительный*

Срок реализации программы: *3 месяца (36 ч.)*

Возрастная категория: *от 5 до 14 лет*

Форма обучения: *очная*

Вид программы: *модифицированная*

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 4769

Автор-составитель:
Каюкова Ольга Яковлевна,
педагог дополнительного образования

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Название разделов	Страницы
1.	Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	9
1.3.	Содержание программы	11
1.3.1.	Учебный план	11
1.3.2.	Содержание учебного плана	11
1.4.	Планируемые результаты	13
2.	Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации	14
2.1.	Календарный учебный график	14
2.2.	Условия реализации программы	15
2.3.	Формы аттестации	16
2.4.	Оценочные материалы	16
2.5.	Методические материалы	17
2.6.	Список литературы	18
2.6.1.	Список литературы для педагога	18
2.6.2.	Список литературы для учащихся	19
	Приложение	20

Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик образования:

объем, содержание, планируемые результаты».

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Здравушка» (далее – программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р, об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;
7. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, автор-составитель Рыбалева И.А., кандидат педагогических наук (Краснодар, 2020 г);

8. Программа Е.Ф. Пильник «Программа кружка по формированию у детей здорового образа жизни «ЗДРАВУШКА» (для учащихся среднего школьного возраста).

Данная программа **социально-педагогической направленности**. Программа приучает ребёнка к здоровому образу жизни, у детей появляется потребность с пользой проводить свободное время, с подвижными играми на свежем воздухе, а не с современными гаджетами.

Характерной особенностью является применение здоровьесберегающих технологий, направленных на развитие не только творческих достижений учащихся, но и заботящихся о здоровье и безопасности детей. Главная особенность здоровьесберегающего воспитания – формирование соответствующей мотивации детей, то есть поведения, направленного на сознательное сохранение и укрепление собственного здоровья. Эта мотивационная направленность в дальнейшем должна стать доминирующей, определяющей в стремлении детей вести здоровый образ жизни.

Программа помогает учащимся в течение короткого промежутка времени сделать осознанный выбор в пользу здорового образа жизни, то есть самореализоваться и самоопределиться.

Программа раскрывает перед ребёнком многогранные возможности осознанно сделать выбор, формирует осознанное отношение к здоровью, как ведущей ценности и мотивации к здоровому образу жизни; безопасного поведения в непредвиденных ситуациях и оказания первой медицинской помощи. На занятиях и переменах активно организовывается игра и досуг с пользой для учащихся, поощряется реализация личностных возможностей.

Актуальность программы. Программа актуальна, востребована детьми и родителями, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных здоровьесберегающих ориентиров, художественной оценки и овладение основами творческой деятельности. Каждый человек может найти себя в творчестве и начать создавать вокруг себя красоту. Каким бы видом рукоделия вы не занимались, творчество

всегда придает человеку сил и энергии, помогает бороться со стрессом и сделать жизнь ярче! А задача педагога пробудить в ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность.

Новизна программы. Впервые педагогом используются приёмы валеологии для создания условий каждому ребенку для наиболее полного раскрытия и реализации его возрастного потенциала. Приёмы здоровьесберегающих технологий применяются на занятиях, переменах и мероприятиях. С помощью игровой деятельности дети как губка, впитывают информацию, глубоко усваивают материал, и, таким образом, у них легко образуются привычки и потребности к здоровому образу жизни.

А так же данная программа дает возможность не только изучить различные виды и техники декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно на предметах одежды и в предметном дизайне. А так же нацеливает детей на ознакомление с различными профессиями (дизайнер, художник, конструктор – модельер, флорист, фрилансер, контент менеджер, Консультант ЗОЖ, ит.д.)

Педагогическая целесообразность. Валеологическое воспитание подчиняется принципам педагогики и обеспечивает возможности идти по пути опережающего развития для всех возрастных групп, ориентацию на личностные возможности ребенка - младшего и среднего школьного возраста.

Основной задачей воспитания валеологической культуры является формирование осознанного отношения к здоровью, как ведущей ценности и мотивации к здоровому образу жизни.

Отличительные особенности программы заключаются в интеграции здоровьесберегающих технологий с декоративно-прикладным творчеством и патриотическим воспитанием, в направленности на природное развитие ребенка. Она призвана объединить детей и их родителей, интересующихся истоками славянской культуры, традициями народного творчества, заинтересованными в здоровом образе жизни. Девиз программы *«Здравствуйте, дети – будьте здоровы!»*.

Одна из задач программы – развитие мелкой моторики рук. Мелкая моторика — это совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног.

Адресат программы. Программа предназначена для работы с учащимися в возрасте 5-14 лет, с любым видом и типом психофизиологических особенностей (в том числе и с детьми ОВЗ, детьми-инвалидами, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, детьми, проявляющими особые способности, с повышенной мотивацией), имеющими разную социальную принадлежность, пол и национальность, с различным уровнем развития, кругом интересов, личностными характеристиками и различной степенью подготовки, независимо от степени сформированных интересов и наличия способностей, желающим развивать свои творческие способности и эстетический вкус, осваивать различные техники декоративно-прикладного творчества.

Зачисление в группы проходит по заявлению родителей или законных представителей, а также по записи на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Главный критерий приема детей в объединение «Здравушка» - это устойчивый интерес ребёнка заниматься собственным здоровьем и художественным творчеством.

Детей 5-9 лет отличают подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все предложения педагога принимаются и выполняются очень охотно.

Для подростков в возрасте 10-14 лет интересны содержательность учебного материала, его связь с жизнью и практикой, проблемный и эмоциональный характер изложения, организация поисковой,

познавательной деятельности. Она даёт учащимся возможность переживать радость самостоятельных открытий, вооружает подростков рациональными приемами работы, навыками самовоспитания, являющимися неременной предпосылкой для достижения успеха. Поэтому программа вызывает интерес у детей разного возраста, способствует формированию и развитию у них способности активно, самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, делать обобщения и выводы.

Педагог, выбирая форму ведения занятия, учитывает индивидуальные, возрастные особенности, потенциальные возможности детей, их интересы. Предлагает самостоятельно, на основе простейших приемов и игровых моментов воплощать свои творческие замыслы при работе с бумагой, тканью, различными аппликациями, что становится дополнительным стимулом заботиться о здоровье сберегающими приемами и развивать мелкую моторику рук.

Наполняемость групп 10-12 человек. Такое количество детей в группе и площадь помещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям (СП 2.4. 3648-20).

Программа реализуется на **ознакомительном уровне**. Продолжительность образовательного процесса – 3 месяца. Срок освоения программы – 36 часов. Занятия первого года обучения начинаются с 15 сентября.

По завершению данной программы, учащиеся переходят на обучение программы базового уровня «Здравушка». Программа ознакомительного уровня будет считаться успешно реализованной при переходе на базовый уровень не менее 25% учащихся.

Форма обучения – очная, возможна дистанционная (ФЗ № 273, г.2, ст.17, п.4).

Режим занятий. Учебный план составлен из расчёта 4-х часовой нагрузки в неделю, т.е. занятия проводятся по 2 академических часа (45 мин) с 10 и 15-

митным перерывом, 2 раза в неделю. Общее количество часов – 36. При определении режима занятий учтены СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Особенности организации образовательного процесса. В объединении формируются группы учащихся разного возраста, являющиеся основным составом объединения. В случае отчисления учащихся возможен набор детей в группу. Состав групп постоянный.

Занятия проводятся групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Занятие групповым творчеством неопределимо для проявления чувства такта, умения согласовать свои действия, получения радости от общения, от общих находок, красоты. В объединении условия для работы приближены к домашним. Развиваются мотивации к творчеству и познанию, позволяют учащимся провести свободное время с пользой для здоровья и для себя.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают в основном: практические занятия, беседы, творческие мастерские, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, выставки, открытые занятия, ролевые игры и др.

Традиционные на занятиях физкультминутки, игровые приемы, рассказ или беседа педагога, не только познавательного характера, но и воспитательного. Во внимание берется продолжительность, время и организация периодов занятия и отдыха. Здоровье рассматривается как полное физическое, духовное и социальное благосостояние, а не только отсутствие болезней или слабости.

Содержание программы предусматривает возможную реализацию учебного плана дистанционно с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Обязательное условие - наличие оборудования с возможностью выхода в Интернет. При реализации программы в электронной форме с применением дистанционных технологий

продолжительность занятий в сети Интернет составляет 30 минут. Перерыв между занятиями составляет не менее 20 мин.

Продолжительность занятия соответствует нормам СП 2.4. 3648-20 и Методическим рекомендациям по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 19 марта 2020 г. Обязательно сотрудничество педагогов и родителей.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы: создать активную мотивирующую среду для формирования потребности в здоровье формирующем образе жизни.

Задачи программы:

Предметные (образовательные):

- обучать навыкам здорового образа жизни, опираясь на наследие славянского этноса, и средства декоративно - прикладного творчества;
- развивать навыки развития мелкой моторики рук средствами здоровьесберегающих технологий и декоративно-прикладного творчества.

Метапредметные:

- развивать интерес учащихся к содержанию бесед, игровых задач и проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; мотивировать интерес к самостоятельной деятельности;
- формировать ответственность за своё здоровье, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- воспитывать терпение, доброе отношение к товарищам, бережливость.

Личностные:

- развивать навыки организации здорового образа жизни;
- укреплять у детей память, внимание, мышление, глазомер, осанку, применяя здоровьесберегающие технологии;
- воспитывать чувства патриотизма и толерантности, любви к природе.

Цель работы с одарёнными детьми является – определить, сохранить, развить одарённость.

Реализация этой цели осуществляется через решение **задач**:

- формирование осознанной мотивации в совершенствовании личных дарований, в развитии их;
- становления индивидуального творческого воображения, наблюдения, фантазии.

Цель работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми инвалидами является их социализация, преодоление «комплекса неполноценности» на основе осознания себя и своей личностной ценности через процесс и результат своего труда.

Реализация этой цели осуществляется через решение **задач**:

- ознакомление детей и подростков с ОВЗ с навыками организации здорового образа жизни;
- развитие мелкой моторики и художественно-творческих способностей;
- создание положительной мотивации активного достижения поставленной цели.

1.3. Содержание программы.

1.3.1. Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля	Компонент
		всего	теория	практика		
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	2	2	-	Опрос	Образовательный
2	Человек и профилактика его здоровья.	6	2	4	Опрос. Наблюдение	Здоровьесберегающий
3	Рисунок на камне.	4	0	4	Творческая работа	Творческий
4	Русская здрава.	4	1	3	Опрос. Наблюдение	Творческий
5	Поздравительная открытка.	5	1	4	Творческая работа	Творческий

6	Рисунок « Портрет мамы».	3	-	3	Творческая работа	Творческий
7	Мелкая моторика рук.	10	2	8	Опрос. Наблюдение	Здоровьесберегающий
8	Зачетное занятие.	2	-	2	Зачет. Выставка	Образовательный
	Всего:	36 час.	8 ч.	28ч.		

1.3.2. Содержание учебного плана.

Раздел 1. Вводное занятиеПравила техники безопасности.

Теория. Знакомство с группой. Правила поведения на занятиях и переменах в объединении и Доме детского творчества. Правила техники безопасности. Знакомство с планом эвакуации в случае чрезвычайной ситуации. Инструменты и материалы. Правила безопасной работы.

Практика. Геометрические фигуры.Цветовой круг.(Приложение №8)

Раздел 2. Человек и профилактика его здоровья.

Теория. Здоровый человек. Дыхательная гимнастика для детей. Семена и их полезные свойства. Сила семян. Строение тела человека (Приложение №2). Осанка человека. Зарядка. Гимнастика для стоп. Дорожка здоровья. Активизация БАТ кисти(Приложение №4) . Личная гигиена. Уход за предметами личной гигиены.

Практика. Коллаж «Здоровый человек». Дыхательная гимнастика (комплекс упражнений прерывистое дыхание, диафрагмальное дыхание (Приложение №3). Активизация БАТ кисти. Аппликация из семян. Осанка человека, укрепление осанки (Приложение №5). Танцевальная зарядка. Гимнастика для стоп (Приложение №6). Пальчиковые игры (Приложение №7). Рисунок «Правила личной гигиены» (Приложение №9).

Раздел 3.Рисунок на камне.

Практика. Рисуем на камне «Котенок», «Домик»,«Рыбка».

Раздел 4. Русская здрава.

Теория. Разговор о человеке и природе. Фольклор: пословицы о здоровье, потешки, поговорки.

Практика. Рисунок «Человека и природа». Русские народные игры: «Бояре», «Кошки-мышки», «Ручеёк».

Раздел 5. Поздравительная открытка.

Теория. Открытка в стиле «Скрапбукинг».

Практика. Изготовление «Поздравительная открытка».

Раздел 6. Рисунок « Портрет мамы».

Практика. «Портрет Мамы».

Раздел 7. Мелкая моторика рук.

Теория. Способы засушки листьев, трав, цветов. Беседа «Зернышко к зернышку. Беседа «Воспоминание о лете».

Практика. Сбор природного материала. Изготовление мозаики из семян (Приложение №10). Активизация БАТ кисти. Изготовление аппликации из сухих цветов и листьев (Приложение №9). Составление букетов. Пальчиковые игры (силачи, поймай меня, пианист, и т.п.) (Приложение № 7).

Раздел 4. Зачетное занятие.

Практика. Игровая программа (Приложение №11). Выставка. Подведение итогов. Награждение лучших учащихся объединения.

1.4. Планируемые результаты.

Образовательные результаты:

- получение навыков здорового образа жизни, с опорой на наследие славянского этноса и средства декоративно - прикладного творчества;
- приобретение первичных навыков развития мелкой моторики рук средствами здоровьесберегающих технологий и декоративно-прикладного творчества.

Метапредметные результаты:

- развитие интереса учащегося к содержанию бесед, игровых задач и проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; проявление этого интереса в самостоятельной деятельности;

- формирование ответственности за своё здоровье, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- воспитание терпения, доброго отношения к товарищам, бережливости.

Личностные результаты:

- развитие навыков организации здорового образа жизни;
- укрепление у детей памяти, внимания, мышления, глазомера, осанки, применяя здоровьесберегающие технологии;
- воспитание чувства патриотизма и толерантности, любви к природе.

**Раздел № 2.«Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации».**

2.1. Календарный учебный график программы.

Темы излагаются не линейно, а по спирали, разбиение на разделы предусмотрено дробное.

№ п/п	Дата		Тема	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
1			Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Геометрические фигуры.Цветовой круг.	2	В соответствии с расписанием	Беседа.	Кабинет.	Опрос
2			Сбор природного материала. Рисунок на камне «Котенок».	2		Экскурсия. Практическое занятие.	Парк.	Творческая работа
3			Дыхательная гимнастика для детей. Рисунок на камне «Домик».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение
4			Способы засушки листьев, трав, цветов. Рисунок на камне «Домик».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Творческая работа
5			Рисунок «Человека и природа».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Творческая работа
6			Семена и их полезные свойства. Мозаика из семян.	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение
7			Зернышко к зернышку. Мозаика из семян.	2		Игровая. Практическое занятие.	Каб. №1	Творческая работа
8			Мозаика из семян. Открытка в стиле «Скрапбукинг».	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Творческая работа
9			Осанка человека. Зарядка. Аппликация из сухих цветов листьев.	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение. Творческая работа
10			Поздравительная открытка.	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение
11			Поздравительная открытка.	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение

12			Строение тела человека. Поздравительная открытка.	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Опрос. Выставка.
13			Гимнастика для стоп. Составление букетов «Воспоминание о лете».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение. Творческая работа
14			Фольклор: пословицы, потешки, поговорки о здоровье. Рисунок на камне «Рыбка».	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение. Творческая работа.
15			Пальчиковые игры. Рисунок «Портрет мамы».	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение.
16			Русские народные игры: «Бояре», «Кошки мышки», «Ручеёк». Рисунок «Портрет мамы».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение
17			Уход за предметами личной гигиены. Рисунок «Портрет мамы».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Опрос. Творческая работа
18			Зачетное занятие.	2		Игра	Каб. №1	Зачет. Выставка

Календарные учебные графики групп, занимающихся по данной программе (*Приложение 1*).

2.2. Условия реализации программы

Занятия проводятся в кабинете №1 в МБУДО «Доме детского творчества» пос. Мостовского, который соответствует нормам СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Кабинет оборудован, посадочными местами по количеству детей, рабочим местом преподавателя, раковиной с холодной водой, учебно-методическим комплектом, дидактическими материалами, пособиями, специальной литературой.

Оборудование и инструменты, используемые на занятиях: выставочные шкафы, мольберт, столы, стулья, кисти, палитры, баночки для воды, раковина.

Обучение ведет педагог дополнительного образования первой категории, имеющий педагогическое образование, стаж педагогической работы 27 лет.

На занятиях используются современные образовательные технологии. Для моделирования занятий педагог рационально использует электронные учебные средства, образовательные сайты и порталы. Педагог умело варьирует типами учебных занятий в целях повышения интереса к здоровьесберегающим занятиям, творчеству, продолжению обучения по базовой программе. Активно участвует в работе методического объединения педагогов дополнительного образования, регулярно проводит открытые занятия, активно распространяет опыт своей педагогической работы. Проводит оздоровительные игровые физкультминутки, зарядки, занятия, мероприятия в кабинете и на свежем воздухе.

2.3. Формы аттестации.

По программе ознакомительного уровня предусмотрена итоговая аттестация.

Последнее занятие проводится как зачетное в виде игровой программы, также проводится выставка всех выполненных творческих работ учащихся и их оценка.

2.4. Оценочные материалы.

По окончании ознакомительного уровня программы проводится зачетное занятие в виде игровой программы (Приложение №11), включающей задания, которые учащиеся проводят самостоятельно:

- ✓ «Зарядка-разминка»;
- ✓ «Игровая»;
- ✓ «Знатоки»- находят правильный ответ, работают по схеме «БАЗ стопы» и «Строение позвоночника» и выполняют практическое задание теста Керна – Йирасека.
- ✓ «Творческий отчет»;

✓ «Релаксация» (проводится педагогом).

Оценивание выполненных заданий и выставки отмечается в оценочных листах (Приложение №12).

В оценочных листах каждый из критериев оценивается по 3-х бальной шкале.

Перечень творческих работ учащихся также оценивается (Приложение №12).

Количество баллов за общее количество выполненных работ учащихся (в процентах):

3 балла – 70-100%;

2 балла – 30-69%;

1 балл – 1-29%.

В последней колонке подсчитывается общее количество баллов.

Все полученные баллы вносятся в протокол итоговой аттестации (Приложение №12), где и определяется уровень усвоения программы.

Высокий уровень (9-12 баллов) _____ чел.

Средний уровень (5-8 баллов) _____ чел.

Низкий уровень (0-4 баллов) _____ чел.

2.5. Методические материалы.

Методы обучения:

- словесный;
- наглядный практический;
- объяснительно-иллюстрационный;
- игровой.

Методы воспитания:

- убеждение;
- поощрение;
- упражнение;
- стимулирование;

- мотивация.

Кроме этого педагог использует следующие педагогические технологии:

- здоровье-сберегающие технология;
- технология индивидуального обучения;
- технология группового обучения;
- технология коллективногвозаимообучения;
- технология развивающего обучения;
- технология дифференцированного обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология игровой деятельности;
- коммуникативная технология обучения;
- технологию гуманного коллективного воспитания;
- технологию воспитания на основе системного подхода;
- технология «Ситуация успеха»;
- технология дистанционного обучения.

Формы организации учебного занятия:

- выставка;
- наблюдение;
- практическое занятие;
- игра;
- творческая мастерская;
- интегрированное занятие;
- занятие ознакомления, усвоения, применения на практике, повторения, обобщения и контроля полученных знаний;
- комбинированное;
- мастер класс;
- экскурсия;
- открытое занятие;
- дистанционное.

На занятиях педагог использует следующий Алгоритм учебного занятия.

(Приложение №12).

На занятиях педагог использует следующий Алгоритм учебного занятия:

1. Вводная часть (цели, задачи, мотивация).
2. Основная часть (теория или практика).
3. Итоговая часть (подведение итогов, рефлексия).

2.6. Список литературы

2.6.1. Список литературы для педагога.

1. «Наш выбор-здоровье: досуговая программа, разработки мероприятий, рекомендации» авт.-составитель Н. Н. Шапцева. Волгоград: Учитель, 2009г.
2. «Школа докторов природы или 135 уроков здоровья» Москва «Вако» 2008 г.
3. «Гимнастика для детей» И.В. Малюкова, Т.И. Евдокимова Москва «Эксмо» 2016 г
4. «Мы- славяне» Мария Семенова Санкт - Петербург «Азбука» 2008 г.
5. «Как улучшить зрение» Москва «Мир книги» ред. О.Г. Рогов.
6. Электронный учебник по педагогике.
http://krip.kbsu.ru/pd/did_11.html Программа кружка по формированию у детей здорового образа жизни «ЗДРАВУШКА»(для учащихся среднего школьного возраста)refdb.ru/look/1194116-pall.html
7. Автор: Е.Ф. Пильник. Программа внеурочной деятельности "Здравушка" infourok.ru/programma-vneurochnoy.zdravushka...
8. «Если хочешь быть здоров». Аудио энциклопедия.
monfon.org/music...audioenciklopediya...hochesh...zdorov
9. «Рабочая тетрадь по валеологии» Вайнер. infourok.ru/rabochaya-tetrad-po-valeologii...

2.6.2. Список литературы для учащихся.

1. Детская энциклопедия «Тело человека» Пер. с англ. И. В.Травиной Москва «Росмэн» 2013г

2. Журнал. «Простые уроки рисования» изд. ООО «Доброе слово»
3. «Супер книга рукоделия» Байер А. Ярославль: Академия развития 2009г.
4. «Если хочешь быть здоров». Аудио энциклопедия.
monfon.org>music...audioenciklopediya...hochesh...zdorov

Приложение №1

Календарный учебный график. Группа №1.1.

№ п/п	Дата		Тема	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
1	15.09		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Геометрические фигуры.Цветовой круг.	2	В соответствии с расписанием	Беседа.	Кабинет.	Опрос
2	20.09		Сбор природного материала. Рисунок на камне «Котенок».	2		Экскурсия. Практическое занятие.	Парк.	Творческая работа
3	22.09		Дыхательная гимнастика для детей. Рисунок на камне «Домик».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение
4	27.09		Способы засушки листьев, трав, цветов. Рисунок на камне «Домик».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Творческая работа
5	29.09		Рисунок «Человека и природа».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Творческая работа

6	04.10		Семена и их полезные свойства. Мозаика из семян.	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение
7	06.10		Зернышко к зернышку. Мозаика из семян.	2		Игровая. Практическое занятие.	Каб. №1	Творческая работа
8	11.10		Мозаика из семян. Открытка в стиле «Скрапбукинг».	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Творческая работа
9	13.10		Осанка человека. Зарядка. Аппликация из сухих цветов листьев.	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение. Творческая работа
10	18.10		Поздравительная открытка.	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение
11	20.10		Поздравительная открытка.	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение
12	25.10		Строение тела человека. Поздравительная открытка.	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Опрос. Выставка.
13	27.10		Гимнастика для стоп. Составление букетов «Воспоминание о лете».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение. Творческая работа
14	01.11		Фольклор: пословицы, потешки, поговорки о здоровье. Рисунок на камне «Рыбка».	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение. Творческая работа.
15	03.11		Пальчиковые игры. Рисунок «Портрет мамы».	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение.
16	08.11		Русские народные игры: «Бояре», «Кошки мышки», «Ручеёк». Рисунок «Портрет мамы».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение
17	10.11		Уход за предметами личной гигиены. Рисунок «Портрет мамы».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Опрос. Творческая работа
18	15.11		Зачетное занятие.	2		Игра	Каб. №1	Зачет. Выставка

Календарный учебный график. Группа №1.2.

№ п/п	Дата		Тема	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						

1	18.09		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Геометрические фигуры.Цветовой круг.	2	В соответствии с расписанием	Беседа.	Кабинет.	Опрос
2	20.09		Сбор природного материала. Рисунок на камне «Котенок».	2		Экскурсия. Практическое занятие.	Парк.	Творческая работа
3	25.09		Дыхательная гимнастика для детей. Рисунок на камне «Домик».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение
4	27.09		Способы засушки листьев, трав, цветов. Рисунок на камне «Домик».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Творческая работа
5	02.10		Рисунок «Человека и природа».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Творческая работа
6	04.10		Семена и их полезные свойства. Мозаика из семян.	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение
7	09.10		Зернышко к зернышку. Мозаика из семян.	2		Игровая. Практическое занятие.	Каб. №1	Творческая работа
8	11.10		Мозаика из семян. Открытка в стиле «Скрапбукинг».	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Творческая работа
9	16.10		Осанка человека. Зарядка. Аппликация из сухих цветов листьев.	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение. Творческая работа
10	18.10		Поздравительная открытка.	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение
11	23.10		Поздравительная открытка.	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение
12	25.10		Строение тела человека. Поздравительная открытка.	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Опрос. Выставка.
13	30.10		Гимнастика для стоп. Составление букетов «Воспоминание о лете».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение. Творческая работа
14	01.11		Фольклор: пословицы, потешки, поговорки о здоровье. Рисунок на камне «Рыбка».	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение. Творческая работа.
15	06.11		Пальчиковые игры. Рисунок «Портрет мамы».	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение.

16	08.11		Русские народные игры: «Бояре», «Кошки мышки», «Ручеёк». Рисунок «Портрет мамы».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение
17	13.11		Уход за предметами личной гигиены. Рисунок «Портрет мамы».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Опрос. Творческая работа
18	15.11		Зачетное занятие.	2		Игра	Каб. №1	Зачет. Выставка

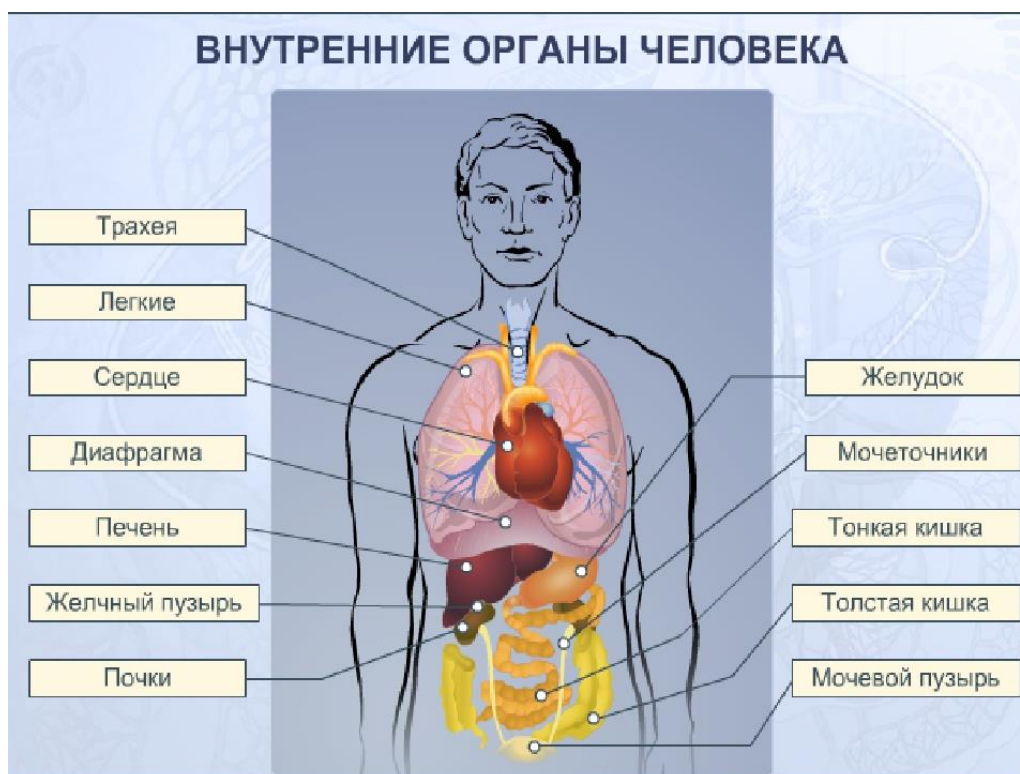
Календарный учебный график. Группа №1.3.

№ п/п	Дата		Тема	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
1	18.09		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Геометрические фигуры. Цветовой круг.	2	В соответствии с расписанием	Беседа.	Кабинет.	Опрос
2	20.09		Сбор природного материала. Рисунок на камне «Котенок».	2		Экскурсия. Практическое занятие.	Парк.	Творческая работа
3	25.09		Дыхательная гимнастика для детей. Рисунок на камне «Домик».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение
4	27.09		Способы засушки листьев, трав, цветов. Рисунок на камне «Домик».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Творческая работа
5	02.10		Рисунок «Человека и природа».	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Творческая работа
6	04.10		Семена и их полезные свойства. Мозаика из семян.	2		Практическое занятие.	Каб. №1	Наблюдение
7	09.10		Зернышко к зернышку. Мозаика из семян.	2		Игровая. Практическое занятие.	Каб. №1	Творческая работа
8	11.10		Мозаика из семян. Открытка в стиле «Скрапбукинг».	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Творческая работа

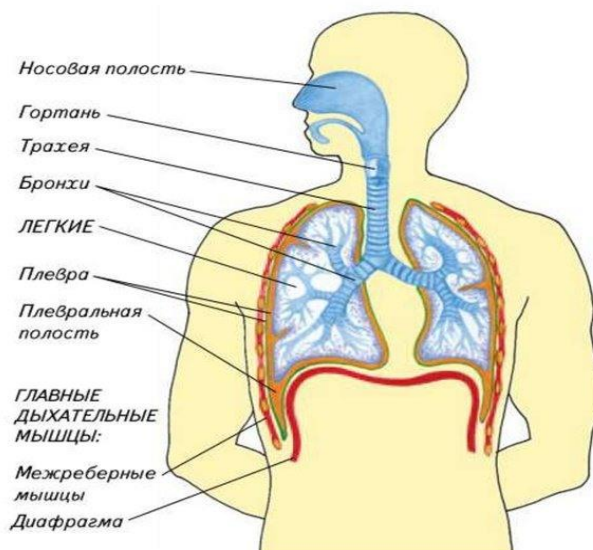
9	16.10		Осанка человека. Зарядка. Аппликация из сухих цветов листьев.	2		Практическ ое занятие.	Каб. №1	Наблюдение. Творческая работа
10	18.10		Поздравительная открытка.	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение
11	23.10		Поздравительная открытка.	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение
12	25.10		Строение тела человека. Поздравительная открытка.	2		Практическ ое занятие.	Каб. №1	Опрос. Выставка.
13	30.10		Гимнастика для стоп. Составление букетов «Воспоминание о лете».	2		Практическ ое занятие.	Каб. №1	Наблюдение. Творческая работа
14	01.11		Фольклор: пословицы, потешки, поговорки о здоровье. Рисунок на камне «Рыбка».	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение. Творческая работа.
15	06.11		Пальчиковые игры. Рисунок «Портрет мамы».	2		Творческая мастерская.	Каб. №1	Наблюдение.
16	08.11		Русские народные игры: «Бояре», «Кошки мышки», «Ручеёк». Рисунок «Портрет мамы».	2		Практическ ое занятие.	Каб. №1	Наблюдение
17	13.11		Уход за предметами личной гигиены. Рисунок «Портрет мамы».	2		Практическ ое занятие.	Каб. №1	Опрос. Творческая работа
18	15.11		Зачетное занятие.	2		Игра	Каб. №1	Зачет. Выставка

Приложение №2

Внешнее строение тела человека



Анатомия органов дыхательной системы



Дыхательная гимнастика Оксисайз

Проверенная стратегия: 15 минутная дыхательная гимнастика ежедневно. По желанию может быть, разделена на три 5-ти минутных занятия.

Выполнять можно в любом месте, главное все время быть сосредоточенной на собственном дыхании.

Шаг 1. Вдох

Делаете максимально полный и быстрый вдох через нос, расслабляете мышцы живота для того, чтобы набрать в легкие так много воздуха, насколько это возможно.

Шаг 2. Подъем

Удерживая дыхание, напрягите мышцы живота, втяните и затем приподнимите желудок вверх, насколько сможете. Поместите руку на животе, чтобы лучше отслеживать и контролировать движение.

Удерживайтесь в таком положении 10 секунд.

Шаг 3. Наклон и сжатие

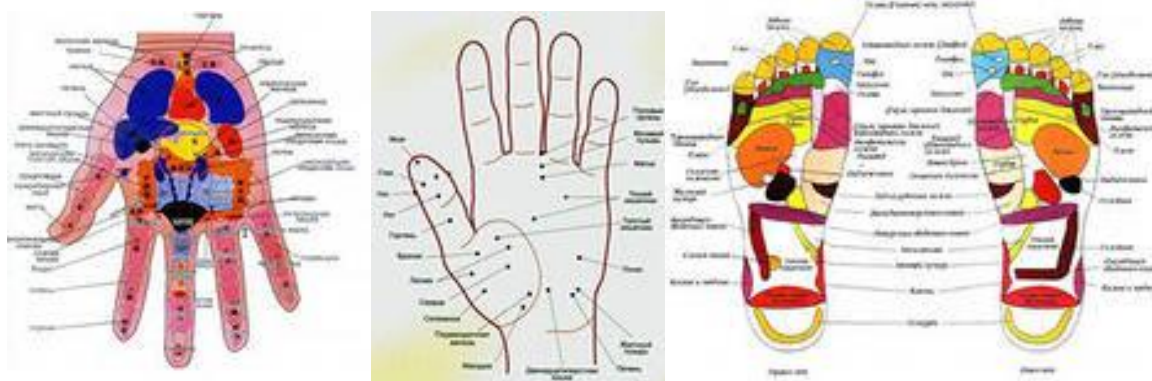
Сделайте наклон вперед и затем выпрямитесь. (Ваши плечи должны быть слегка закругленными.) Напрягите ягодичные мышцы. Удерживайтесь в таком положении 10 секунд.

Шаг 4. Выдох

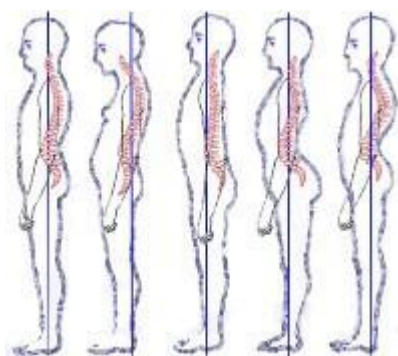
Сделайте выдох с сопротивлением (как будто вы дуете через соломинку).
 Держите голову и плечи расслабленными, но не расслабляйте брюшные и ягодичные мышцы, пока вы не закончите выдох.

Приложение №4

Биологически активные точки, Биологически активные зоны.



Приложение №5



Профилактика осанки:

Типы осанки: Выделяют 5 различных типов осанки: 1. Нормальная. 2. Круглая спина. 3. Плоская спина. 4. Плоско-вогнутая спина. 5. Вогнуто-круглая спина.

Главный принцип сохранения правильной осанки – профилактика.

Главная роль в формировании и сохранении правильной осанки принадлежит воспитанию и систематическим физическим упражнениям—
 Игра – зарядка «**Лебеди**». Педагог читает, ребята моментально имитируют, все, о чем слышат:

Лебеди летят, крыльями машут, (идем по кругу, махи руками)

Прогнулись над водой (наклон вперед),

Качают головой (наклоны головы вправо, влево).

Прямо и гордо умеют держаться, (выпрямились, спина прямая),

Очень бесшумно на воду садятся (плавное приседание).
Белые лебеди летели, летели (сидим на корточках),
Сели посидели – снова полетели (плавно встают, махи руками).

– Игра – зарядка «Лесная лужайка»

Мы к лесной лужайке вышли,	Поднимаем ноги выше,
Через кустики и кочки.	Через ветки и пенечки.
Кто высоко так шагал.	Стройным и красивым стал.

Приложение №6

Разминка со словами.

Мы шагаем (2раза),	Зайчик быстро скачет в поле,
Руки выше поднимаем,	Очень весело на воле.
Ноги выше поднимаем,	Подражаем мы зайчишке
Дышим ровно глубоко.	Все девчонки, все мальчишки.
Вот в лесок мы все вошли,	Впереди из-за куста
Налетели комары.	Смотрит рыжая лиса.
Руки в верх- хлопок над головой,	Мы лисичку обхитрим
Руки вниз- хлопок другой.	На носочках побежим.
Дальше по лесу шагаем	
И медведя мы встречаем.	
Руки за голову кладем.	
Вперевалочку идем.	

Тренировка мышц спины и живота для правильной осанки.

Для выработки правильной осанки и профилактики ее нарушений необходимо систематически, не менее 3-х раз в неделю тренировать мышцы спины и живота. Упражнения можно включать в комплекс утренней гигиенической 7 гимнастики, оздоровительной гимнастики, в урок физкультуры в школе, в спортивную тренировку.

Задача этих упражнений состоит в том, чтобы увеличить силу и статическую выносливость мышц спины и живота, - тогда они смогут в течение долгого времени удерживать позвоночник в прямом положении

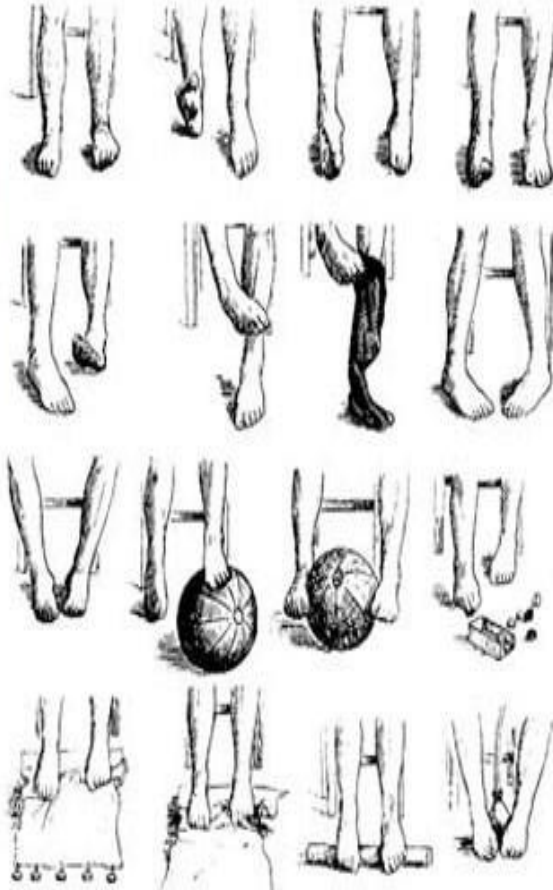
с приподнятой головой.

Силовая выносливость мышц-разгибателей спины оценивается временем удержания на весу половины туловища и головы в позе «ласточка» или «рыбка» на животе. Для детей 7-11 лет нормальное время удержания туловища составляет 1,5 – 2 мин, подростками 2 – 2,5 мин, взрослыми – 3 мин.

Силовая выносливость мышц брюшного пресса оценивается количеством переходов из положения лежа на спине в положение сед (темп выполнения 15 -16 раз в мин). При нормальном развитии брюшного пресса дети 7 -11 лет выполняют это упражнение 15 -20 раз а в возрасте 12 -16 лет – 25 -30 раз.

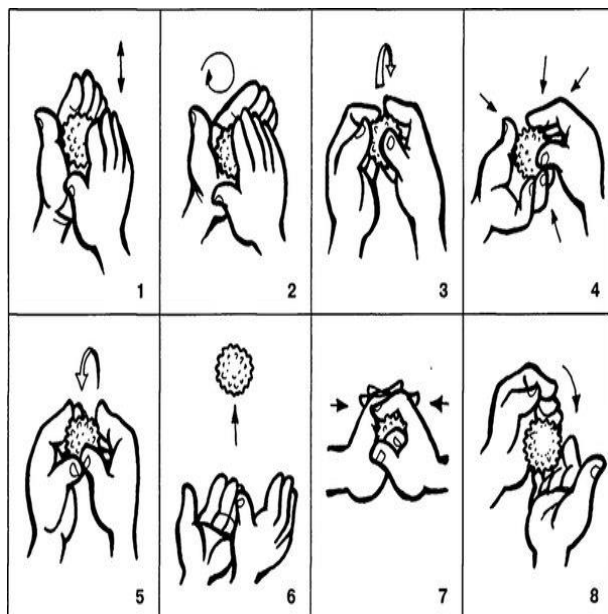
Упражнения для развития статической выносливости мышц выполняются в статическом режиме, т.е. мышцы необходимо напрячь и удерживать в этом состоянии 5 – 7 сек, затем сделать паузу для отдыха в течение 8 – 10 сек и повторить упражнение 3 -5 раз. Затем выполняется другое упражнение для этой же или другой группы мышц. Начинать занятия необходимо с более простых упражнений, по мере их освоения упражнения необходимо усложнить за счет изменения И. п., используя различные положения рук, ног, применяя отягощения (палки, гантели, мячи), увеличения числа повторений до 10 – 12. Статические упражнения необходимо чередовать с динамическими. Исходные положения для тренировки мышц спины и живота – лежа на спине, животе.

Профилактика плоскостопия.





Пальчиковые гимнастика.



ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА С ПРЕДМЕТАМИ

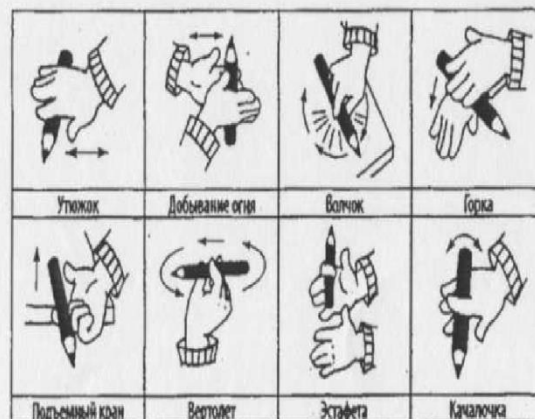


Рис. 1 **Братья**

Выполни задание одной рукой



Пальчик, пальчик, где ты был?



С этим братцем в лес ходил.



С этим братцем щи варил.



С этим братцем кашу ел.



С этим братцем песни пел.

Рис. 2 **Семья**



Этот пальчик – дедушка,
Этот пальчик – бабушка,



Этот пальчик – папочка,
Этот пальчик – мамочка,



А вот этот пальчик – я.
Вот и вся моя семья.



Сделай семь хлопков

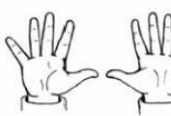
Рис. 3 **Домик**



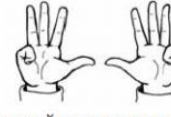
Выполни задание двумя руками.
На каждый счёт раскрывай
по одному пальцу, начиная с большого.



Раз, два, три, четыре, пять.



Вышли пальчики гулять.
• Пошевели всеми пальцами



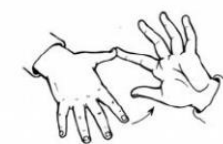
• Сжимай по очереди пальцы в
кулак, начиная с мизинца.



Раз, два, три, четыре, пять.

В домик спрятались опять.
• Сожми и разожми все пальцы

Рис. 4 **Вверх по лесенке**



Мы по лесенке шагаем
И ступеночки считаем.



Раз, два, три, четыре,
Раз, два, три, четыре.

Оценка функциональной асимметрии мозга.

Переплетите пальцы рук. Отметьте, большой палец, какой руки оказался сверху.

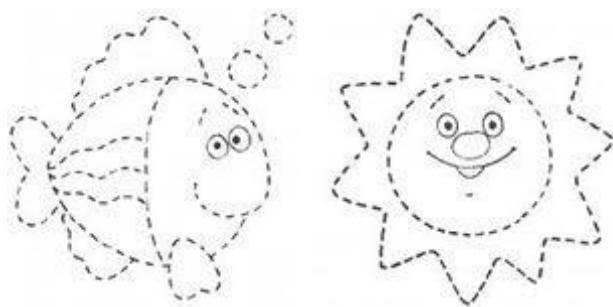
Сделайте в листе бумаги, небольшое отверстие и прицельтесь сквозь него на какой – либо находящийся на значительном расстоянии перед вами предмет. Поочередно закрывая, левый и правый глаз, определите при взгляде, каким глазом этот предмет смещается меньше.

Скрестите руки на груди. Какая рука оказалась сверху?

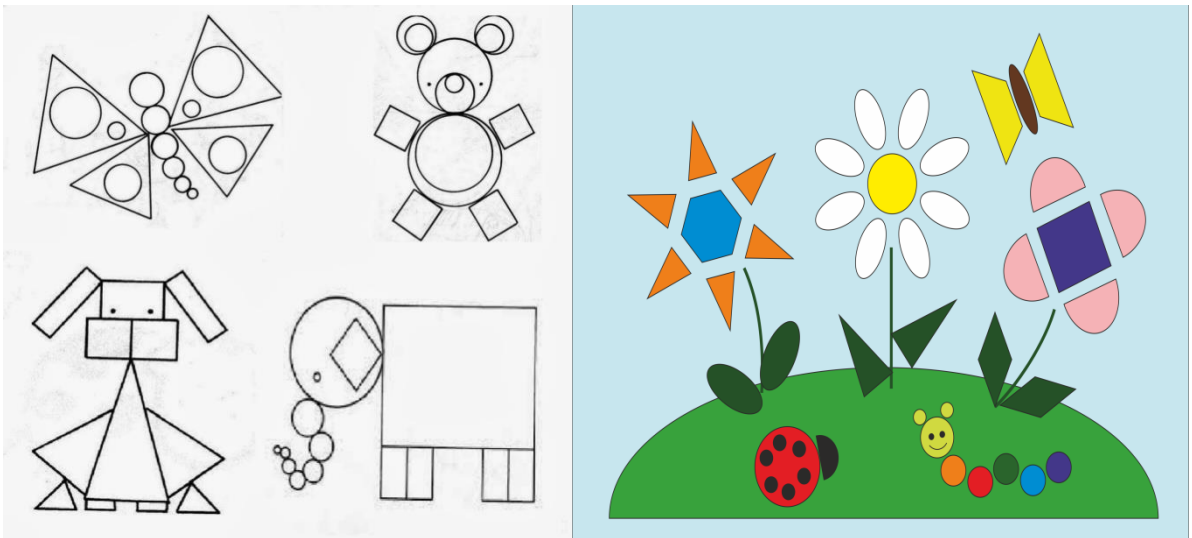
Изобразите «бурные аплодисменты». Какая ладонь сверху, или более активно движется.

Запишите последовательность букв, полученную в результате теста, пример: ЛППЛ или ЛЛЛП и т.д.

Тест Керна - Йирасека. Проверка на развитие мелкой моторики.



Испытуемый должен продолжить рисунок от точки и до звездочки. Сначала простым карандашом, и повторить кистью, затем закрасить, не выходя за край. От того, на сколько идентично будет выполнено задание, настолько развита мелкая моторика кисти руки. (1 балл 50%, 2 балла 80%, 3 балла 100%)



Личная гигиена:

ПРАВИЛА ЛИЧНОЙ ГИГИЕНЫ

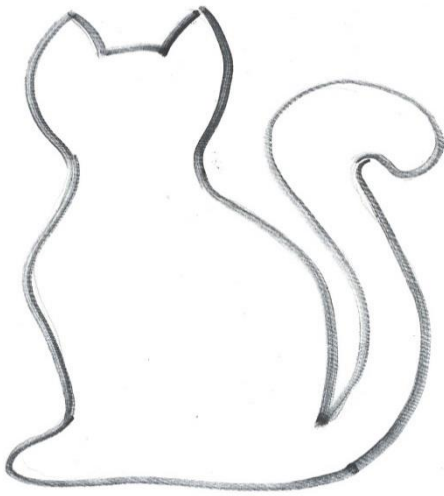
 ЧИСТИ ЗУБЫ 2 РАЗА В ДЕНЬ	 ДЕЛАЙ ЗАРЯДКУ	 СЛЕДИ ЗА ЧИСТОТОЙ СВОЕЙ КОМНАТЫ	 ПРОВЕТРИВАЙ КОМНАТУ
 ПОЛЬЗУЙСЯ НОСОВЫМ ПЛАТКОМ ПРИ ЧИХАНИИ И КАШЛЕ	 ОДЕВАЙСЯ ПО ПОГОДЕ	 МОЙ РУКИ ПОСЛЕ ПОСЕЩЕНИЯ ТУАЛЕТА	 ПОДСТРИГАЙ НОГТИ
 МОЙ РУКИ ПЕРЕД ЕДОЙ	 МОЙ ФРУКТЫ ПЕРЕД ЕДОЙ	 РЕГУЛЯРНО МОЙСЯ	 УМЫВАЙСЯ УТРОМ И ПЕРЕД СНОМ

ПРЕДМЕТЫ ЛИЧНОЙ ГИГИЕНЫ

 ЗУБНАЯ ПАСТА ЗУБНАЯ ЩЁТКА	 МЫЛО ЖИДКОЕ МЫЛО	 РАСЧЁСКА ЩЁТКА ДЛЯ ВОЛОС	 МОЧАЛКА ГУБКА ДЛЯ ТЕЛА	 ТУАЛЕТНАЯ БУМАГА САЛФЕТКИ
 ПОЛОТЕНЦЕ	 ШАМПУНЬ ПЕНА ДЛЯ ВАННЫ	 ВЛАЖНЫЕ САЛФЕТКИ ВАТНЫЕ ДИСКИ	 НОСОВОЙ ПЛАТОК БУМАЖНЫЕ ПЛАТОЧКИ	 ПИЛОЧКА ДЛЯ НОГТЕЙ НОЖНИЦЫ
 ДЕТСКОЕ МАСЛО КРЕМ	 ВАТНЫЕ ШАРИКИ ВАТНЫЕ ПАЛОЧКИ	 ШАПОЧКА ДЛЯ ДУША	 ДЕЗОДОРАНТ	 ГИГИЕНИЧЕСКАЯ ПОМАДА
 ХАЛАТ	 ЗЕРКАЛО	 ЩЁТКА	 ТАПКИ	 СОЛЬ ДЛЯ ВАННЫ

Соблюдение правил гигиены.





Приложение №11



План занятий объединения «Здравушка»

Дата и время проведения:

Тема:

Цель:

Задачи:

- Научить -Закрепить
- Развивать, применяя игровые моменты;
- Руки творят, а пальцы развиваются:

Оборудование:

Этапы занятия Задачи	Деятельность педагога	Деятельность детей	Время
I этап -Организационный момент -Эмоционально-психологический настрой	-Создание мотива -Беседа -Реклама -Узнать психологический настрой ребенка.	-Игровой момент. -Выполняются несложные задания, предложенные педагогом.	5 мин.
II этап -Теоретическая часть занятия. -Постановка целей и задач. -Повторение и закрепление темы, связь с предыдущим занятием. - ТБ на занятии.	- Знакомство с темой занятия. - Опрос-беседа. - Показ наглядных пособий	-Вопрос-ответ (участие педагога и детей) -Самостоятельный выбор каждым ребенком своего рисунка.	15 мин.
III этап -Практическая деятельность детей:	-Повторение ранее пройденного материала. - Показ приемов и способов работы. -индивидуальная помощь и консультации педагога. -наблюдение	-Поэтапное выполнение практическая работа. -Физкультминутки на укрепление осанки и снятие напряжения в спине, руках, глазах. -Самоконтроль учащегося при выполнении работы.	60мин.
IV этап -Рефлексия	-Выявление степени удовлетворенности детей работой -Что вы сегодня узнали нового? -Получили вы удовольствие от своего труда? -Какие элементы вам больше нравилось рисовать? -Что вам пригодится в будущем?	-Высказывание детей о своем отношении к проведенному занятию -Обсуждение и самооценка выполненной работы. -Рекомендации.	5мин. 5мин.

**Зачетное занятие
по программе «Здравушка»**

Гр №__ 1 год обучения ознакомительный уровень

педагог Каюкова О.Я.

_____20__г

Оборудование:

Для учителя музыкальная колонка, музыкальное сопровождение.

Схемы: «Позвоночника», «Расположения БАЗ на ладони», ромашку с заданием. Листочки с терминами. Карточки.

Для учеников спортивная форма. Простой карандаш , кисть краски, стаканчик для воды.

Ход урока.

1 часть. «Зарядка, разминка».

Зарядку проводят учащиеся.

Каждый ребенок показывает по 2 упражнения, все повторяют.

Повторятся нельзя. И объясняют для какой части тела предназначено это упражнение.

2 часть. «Игровая»

На столе лежит Ромашка с 5-ю лепестками на каждом лепестке задание.

Каждая тройка выбирает себе понравившийся лепесток, свою игру и проводят, все играют.

Красный - «Рыбка в море».

Жёлтый - «Здравствуй природа».

Зеленый - «Мы к лесной лужайки вышли».

Синий – «У оленя дом большой»

Оранжевый - «Арам зам зам».

3 часть «Знатоки»

- На столе лежат листочки с терминами необходимо найти его пару с расшифровкой этого значения.

Термины: БАТ; БАЗ, стопа, кисть руки, горизонт, вертикально, горизонтально.

- Показать на схеме.

Грудной отдел позвоночника/ шейный отдел позвоночника / поясничный отдел позвоночника, БАЗ на стопе связанные с головой; с верхними конечностями; с нижними конечностями.

- Собери предметы личной гигиены и назови их.
- Собери предметы для занятий творчеством:

1 для рисунка,

2 для аппликации.

- Проведи по точкам .Тест Керна – Йирасека. *(Приложение№7)*

4 часть «Творческий отчет»

Каждый предоставляет все работы, сделанные за время обучения.

Показывает свою самую лучшую творческую работу, объясняет почему, на примере этой работы находит что ему особо удалось , и то что не получилось Что хотел бы изменить или доработать. Желает успехов другим.

5 часть «Релаксация»

- Стоя или сидя за столом, глаза закрытые, дети поднимают руки в стороны, затем вверх. Деревья прямые, ровные. Подул ветерок, ветки качаются, затем ветер усиливается, руки наклоняются все больше. Постепенно ветер стихает, руки опускаются вниз, дети расслабляются и отдыхают.

Педагог подводит результат.



ПРЕДМЕТЫ ЛИЧНОЙ ГИГИЕНЫ

ЗУБНАЯ ПАСТА ЗУБНАЯ ЩЁТКА	МЫЛО ЖИДКОЕ МЫЛО	РАСЧЁСКА ЩЁТКА ДЛЯ ВОЛОС	МОЧАЛКА ГУБКА ДЛЯ ТЕЛА	 ТУАЛЕТНАЯ БУМАГА САЛФЕТКИ
 ПОЛОТЕНЦЕ	ШАМПУНЬ ПЕНА ДЛЯ ВАННЫ	 ВЛАЖНЫЕ САЛФЕТКИ ВАТНЫЕ ДИСКИ	НОСОВОЙ ПЛАТОК БУМАЖНЫЕ ПЛАТОЧКИ	 ПИЛОЧКА ДЛЯ НОГТЕЙ НОЖНИЦЫ
 ДЕТСКОЕ МАСЛО КРЕМ	 ВАТНЫЕ ШАРИКИ ВАТНЫЕ ПАЛОЧКИ	 ШАПОЧКА ДЛЯ ДУША	ДЕЗОДОРАНТ 	 ГИГИЕНИЧЕСКАЯ ПОМАДА
 ХАЛАТ	 ЗЕРКАЛО	 ЩЁТКА	 ТАПКИ	 СОЛЬ ДЛЯ ВАННЫ

Каждое 1-4 задание оценивается по 3-х бальной шкале.

Оценочный лист

по зачетному занятию

МБУДО «Дома детского творчества» пос. Мостовского

за 202_ – 202_ учебный год

Название программы _____

Номер группы _____

Дата _____

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Зарядка, разминка	Игровая	Знаюки	Творческий отчет	Общее количество баллов
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

Каждый из критериев оценивается по 3-х бальной шкале.

Педагог _____

Перечень творческих работ учащихся

за 202_ – 202_ учебный год

№ п/п	Ф.И.О.									Общее количество выполненных творческих работ	Процент (%) от общего количества выполненных творческих работ	Общее количество баллов
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	№ 6	№ 7	№ 8			

Количество баллов за общее количество выполненных работ учащихся
(в процентах):

3 балла – 70-100%;

2 балла – 30-69%;

1 балл – 1-29%.

Педагог дополнительного образования _____

Оценочный лист
выставки творческих работ учащихся
МБУДО «Дома детского творчества» пос. Мостовского
за 202_ – 202_ учебный год

Название программы _____

Номер группы _____

Дата _____

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Объём работы	Уровень сложности	Аккуратность выполнения	Общее количество баллов
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

Каждый из критериев оценивается по 3-х бальной шкале.

Педагог _____

Протокол
 итоговой аттестации учащихся
 МБУДО «Дома детского творчества» пос. Мостовского
 за 202_ – 202_ учебный год

Название программы _____

Уровень программы _____

Номер группы _____

Дата аттестации _____

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Количество баллов за общее количество выполненных творческих работ	Общее количество баллов за выставку	Количество баллов всего	Уровень усвоения программы
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

Всего аттестовано _____ учащихся.

Из них по результатам аттестации:

высокий уровень (9-12 баллов) _____ чел.

средний уровень (5-8 баллов) _____ чел.

низкий уровень (0-4 баллов) _____ чел.

Педагог _____

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая Программа воспитания объединения «Здравушка» (далее – Программа воспитания) на 2022-2023 учебный год разработана в соответствии с Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Ориентиром для разработки Программы воспитания является Примерная программа воспитания, разработанная Институтом стратегии развития образования РАО для системы общего образования.

Нормативно-правовой основой для разработки программы воспитания послужили:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года (включает все изменения до 6 февраля 2020 г.);
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена 29 мая 2015 г. № 996-р.;
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование»;
5. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года;
6. Примерная программа воспитания и пакет методических материалов по ее разработке.

Назначение Программы воспитания — решение проблем гармоничного вхождения, обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Программа показывает, каким образом руководитель объединения реализует воспитательный потенциал его совместной с детьми деятельности.

Программа воспитания — это описание системы возможных форм и способов работы с детьми.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ОБЪЕДИНЕНИИ

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование», проект Концепции развития дополнительного образования до 2030 г. предусматривают включение в содержание дополнительных общеобразовательных программ всех направленностей воспитательного компонента, направленного на формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения.

Руководитель объединения является ключевой фигурой воспитания в Доме детского творчества, реализующий по отношению к учащимся защитную, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образования решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности учащегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);

- формирует у учащегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;

- создает условия для развития творческих способностей учащегося.

Основные критерии формирования и развития детского коллектива:

а) создание доброжелательной и комфортной атмосферы, в которой каждый ребенок мог бы ощутить себя значимым;

б) создание «ситуации успеха» для каждого учащегося, чтобы научить самоутверждаться в среде сверстников социально-адекватным способом;

в) использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый учащийся мог бы приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях;

г) активная поддержка и развитие в творческом объединении наставничества. Создание воспитательной системы в образовательном учреждении способствует гуманизации отношений в коллективе, формирует условия, позволяющие объединить детей и взрослых.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Цель Программы: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственной и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

В воспитании учащихся **младшего возраста** таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения ими социально-значимых знаний, основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

В воспитании детей **подросткового возраста** приоритетным является создание благоприятных условий для развития социально-значимых отношений учащихся, и, прежде всего, ценностных отношений. В

этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций.

Задачи программы:

- развитие морально-нравственных качеств, обучающихся: чести, доброты, совести, ответственности;
- воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию;
- формирование нравственного отношения к человеку, труду, природе;
- воспитывать чувство любви к своей Родине, народу, истории;
- формировать положительное отношение к здоровому образу жизни;
- способствовать формированию бережного отношения к окружающей среде;
- способствовать формированию уважительного отношения к старшим;
- способствовать формированию у обучающихся общепризнанных ценностей, моральных и нравственных ориентиров.

ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы объединения. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

3.1. Модуль «Ключевые дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общие мероприятия, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел и мероприятий, интересных и значимых для учащихся, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

3.2. Модуль «Руководство творческим объединением, клубом»

Осуществляя работу с объединением, педагог организует работу с коллективом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему объединения; с педагогами-организаторами, работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

3.3. Модуль «Занятие»

Реализация руководителем объединения воспитательного потенциала занятия предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогом и учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение учащихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (учащимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- использование воспитательных возможностей содержания программы дополнительного образования через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в объединении;

- включение в занятие игровых приемов, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в объединении, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

-

Модуль 3.4. «Экскурсии, походы»

Воспитательные возможности модуля реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- экскурсии и походы в каникулярное время;

- ежегодные походы на природу, организуемые в объединении их руководителями и родителями, после окончания учебного года;
- выездные экскурсии в музей, на предприятие, на представления в театр, цирк и т.д.

3.5. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагога и учащихся по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение учащихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб учащихся. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить учащегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

3.6. Модуль «Медиа учреждения»

Цель медиа учреждения (совместно создаваемых учащимися и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео-информации) – развитие коммуникативной культуры учащихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

3.7. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда кабинета, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир учащегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком учреждения дополнительного образования.

3.8. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями учащихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания,

которое обеспечивается согласованием позиций семьи и учреждения в данном вопросе.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ воспитательной работы организуемый в учреждении осуществляется по выбранным самим учреждением направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в объединении, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий педагога на уважительное отношение, как к учащимся, так и к коллегам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий педагога на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между учащимися и педагогом;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий педагога на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности в объединении: грамотной постановки цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания его совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития учащихся, ориентирующий педагога на понимание того, что личностное развитие учащихся – это результат как социального воспитания, в котором объединение участвует наряду с другими социальными институтами (школа, детский сад, семья).

Итог самоанализа — фиксация результатов, выявленных проблем, над которыми предстоит работать руководителю объединения, корректировка действий для получения последующих желаемых результатов.

**Календарно-тематическое планирование
воспитательной работы объединения
Календарно-тематическое планирование воспитательной работы
объединения**

Месяц	Модуль	Мероприятие	Форма проведения	Аудитория
сентябрь	Ключевые дела	Мероприятие «День открытых дверей».	Концерт Мастер-класс	Учащиеся объединений
		Тематическое мероприятие «Безопасный маршрут».	Беседа	Учащиеся объединений
		Муниципальный этап конкурса «Мой любимый учитель».	Участие в конкурсе	Учащиеся объединений
	Экскурсии, походы	Экскурсия в библиотеку; «Место где живут книги»	Беседа	Учащиеся объединений
октябрь	Ключевые дела	Акция «Дом без одиночества», посвящённая Дню пожилого человека.	Беседа	Учащиеся объединений
	Руководство творческим объединением, клубом	Познавательное мероприятие ко Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в битве за Кавказ.	Беседа Презентация	Учащиеся объединений
	Экскурсии, походы	Экскурсия в библиотеку; «Экологический час»	Беседа презентация	Учащиеся объединений
	Занятие	Открытое занятия объединения «Здравушка»		Учащиеся объединений
	Работа с родителями	Участие родителей в мероприятии. «Открытый урок»	Приглашенные гости.	Учащиеся объединения
октябрь-ноябрь	Ключевые дела	Подготовка и проведение районного конкурса «Планета детства».	Участие в конкурсе	Учащиеся объединений
ноябрь	Экскурсии, походы	Торжественное открытие памятника ВСВГ.	Поздравление ветеранов ВСВГ	Учащиеся объединений

	Ключевые дела	Муниципальный этап краевого конкурса «Открытка для мамы».	Участие в конкурсе Выставка в объединении	Учащиеся объединений
	Медиа учреждение	«День народного единства»	Видеоролик поздравление	Учащиеся объединения
	Организация предметно-эстетической среды	Организация выставок работ учащихся объединений	Выставка	Учащиеся объединения
В течение года	Медиа учреждения	Размещение тематических видео, фотографий, текстов в социальных сетях	Видео, фотографии, тексты	Учащиеся объединения
В течение года	Работа с родителями	Консультирование родителей	Консультации	Руководитель объединения
		Привлечение родителей к участию в мероприятиях	Мероприятие	Учащиеся объединения, родители
		Посещение родителями открытых занятий	Занятие	Учащиеся объединения, родители