

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ПОСЕЛКА МОСТОВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСТОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от «26» августа 2026 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБУДО
«Дом детского творчества»
пос. Мостовского

Е.А. Мишина
«26» августа 2026 г.



**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
МБУДО «Дом детского творчества»
поселка Мостовского
на 2026-2027 учебного года**

пгт. Мостовской, 2026г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Название раздела	Страницы
	Пояснительная записка	3
1.	Раздел №1. ЦЕЛЕВОЙ	5
2.	Раздел №2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	9
3.	Раздел № 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	16
4.	КЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (по модулям)	21

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая Программа воспитания МБУДО «Дом детского творчества» поселка Мостовского муниципального образования Мостовский район (далее – Программа воспитания) на 2026-2027 учебный год разработана в соответствии с Федеральным законом от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Ориентиром для разработки Программы воспитания являются методические рекомендации: «Воспитание как целевая функция дополнительного образования детей» (разработчик – Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр художественного творчества и гуманитарных технологий») и «Примерная программа воспитания для общеобразовательных организаций» (разработчик – Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской Академии образования»).

Специфика дополнительного образования отражена в его определении как особого вида образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования. Это вызывает необходимость определения актуального для учреждений дополнительного образования содержания воспитательной деятельности.

Нормативно-правовой основой для разработки программы воспитания послужили:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года (с изменениями на 31 июля 2020 г.) (редакция, действующая с сентября 2020г.).
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030// Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России// Распоряжение Правительства РФ от 28 января 2012 года №115-р.;
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» проекта «Образование»;
5. Примерная программа воспитания и пакет методических материалов по её разработке (ВЦХТ, Москва 2023 г.; Институт воспитания РАО, Москва 2022г.).

Современное дополнительное образование обеспечивает добровольный выбор деятельности ребенком, выражающийся в удовлетворении его интересов, предпочтений, склонностей и способствующий его развитию, самореализации, самоопределению социокультурной адаптации. Оно обладает особым потенциалом. Этот потенциал состоит в возможности обеспечения условий для приобщения обучающихся к личностно-значимым, социально-культурным ценностям через участие в различных видах созидательной деятельности; самоактуализации, как способа воплощения собственных индивидуальных творческих интересов, а также саморазвития и личностного роста в социальных и культурно-значимых сферах жизнедеятельности общества.

Назначение Программы воспитания – решение проблем гармоничного вхождения, обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Программа показывает, каким образом педагогические работники реализуют воспитательный потенциал их совместной деятельности и тем самым делают Дом детского творчества воспитывающей организацией.

Программа воспитания – это описание системы возможных форм и способов работы с детьми.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Основой воспитательного процесса является национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) и специфики дополнительного образования, была сформулирована общая цель воспитания в образовательном учреждении:

Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственной и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Данная цель ориентирует педагогов, в первую очередь, на обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка, а не только на обеспечение соответствия его личности единому стандарту.

Сотрудничество, партнерские отношения педагога и учащегося, сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию – являются важным фактором успеха в достижении поставленной цели.

Для реализации поставленных целей воспитания учащихся необходимо будет решить **следующие основные задачи:**

- реализовать воспитательный потенциал и возможности учебного занятия, поддерживать использование интерактивных форм занятий с учащимися;
- реализовать потенциал творческого объединения в жизни учреждения, укрепление коллективных ценностей;
- формировать позитивный уклад жизни учреждения и положительный имидж и престиж МБУДО «Дом детского творчества» поселка Мостовского.
- организовать работу с семьями учащихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;
- реализовать потенциал наставничества в воспитании учащихся как основу взаимодействия людей разных поколений, мотивировать к саморазвитию и самореализации на пользу людям;

-содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе личностных проб в совместной деятельности и социальных практиках;

-формировать у детей и подростков нравственные ценности, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию интересов и личностных качеств, обеспечивающих конструктивную, социально приемлемую самореализацию;

-позитивную социализацию, противодействие возможному негативному влиянию среды;

-формировать духовно-нравственные качества личности, делающие ее способной противостоять негативным факторам современного общества и выстраивать свою жизнь на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в учреждении интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

В учреждении дополнительного образования (через его содержание, формы и методы работы, принципы и функции деятельности) **воспитательный процесс осуществляется в двух направлениях:**

Духовно-нравственных ценностей и способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Ведущая роль в решении задач воспитания принадлежит воспитательной системе образовательного учреждения, определяющей ценностно-смысловую направленность воспитательной деятельности, её технологичность и результативность. В дополнительном образовании воспитание неразделимо с образовательным процессом. Единство учебно-воспитательного процесса определяется как целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование», проект Концепции развития дополнительного образования до 2030 г. предусматривают включение в содержание дополнительных общеобразовательных программ всех направленностей воспитательного компонента, направленного на формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения.

Направления воспитания

гражданское воспитание – формирование российской гражданской идентичности, принадлежность к общности граждан Российской Федерации, к народу России как к источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

патриотическое воспитание – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского исторического сознания, российской культурной идентичности;

духовно-нравственное воспитание – воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных Российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

эстетическое воспитание – формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

физическое воспитание – формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

трудовое воспитание – воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

экологическое воспитание – формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

ценности научного познания – воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры определены в соответствии инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституционных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Руководитель творческого объединения является ключевой фигурой воспитания в Доме детского творчества, реализующий по отношению к учащимся защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образования решает **целый ряд педагогических задач:**

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;

- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности учащегося;

- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;

- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;

- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);

- формирует у учащегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;

- создает условия для развития творческих способностей учащегося.

Основные критерии формирования и развития детского коллектива:

- а) создание доброжелательной и комфортной атмосферы, в которой каждый ребенок мог бы ощутить себя значимым;

- б) создание «ситуации успеха» для каждого учащегося, чтобы научиться самоутверждаться среди сверстников социально-адекватным способом;

- в) использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый учащийся мог бы приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях;

- г) активная поддержка и развитие в творческом объединении наставничества.

Создание воспитательной системы в образовательном учреждении способствует гуманизации отношений в коллективе, формирует условия, позволяющие объединить детей и взрослых.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Уклад МБУДО «Дом детского творчества» поселка Мостовского (далее – ДДТ).

Актуальность Программы воспитания заключается в практической, жизненной направленности содержания воспитания, которая обусловлена современными социокультурными условиями и ориентирована на утверждение национальных и общечеловеческих ценностей, становление и социализацию личности ребенка в современном обществе, так как именно в школьном возрасте закладываются основы социального, гражданского поведения, характер трудовой, общественной и творческой деятельности. Программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения, учащихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Основные идеи, положенные в основу программы:

- идея интеграции, предполагающая объединение всех воспитательных сил и социума в единый социально-педагогический процесс;
- идея функционирования открытого воспитательно-образовательного и досугового пространства;
- идея создания единой системы взаимодействия детей, родителей, педагогов;
- идея научно-методического и социально-педагогического сопровождения процесса социальной адаптации личности.

Особенностью организации воспитательной деятельности в ДДТ является её акцент на духовно-нравственное воспитание через всестороннее освоение учащимися русской традиционной культуры.

Хорошей традицией стало проведение ежегодных праздничных и конкурсных мероприятий: «День открытых дверей», «Рождество Христово», «Широкая Масленица», конкурс инсценированной военной патриотической песни и поэзии «Подвиг великого народа» в рамках месячника военно-патриотической работы и духовно-нравственного воспитания учащихся. Особое место в воспитательной работе учреждения отведено организации и проведению в ДДТ совместных коллективных поездок (в театры, музеи, на экскурсии в города России, выезды на промышленные предприятия и посещение учебных учреждений).

Воспитание детей и подростков в традициях ДДТ создает творческую мотивацию, неповторимую эмоциональную атмосферу, чувство гордости за

свой коллектив, способствует формированию активной творческой личности учащихся.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые общие дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов. Создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до участника, от участника до организатора, от организатора до лидера того или иного дела/наставника).

В проведении общих дел отсутствует соревновательная основа между объединениями, поощряется конструктивное межличностное взаимодействие учащихся, а также их социальная активность, в том числе проведение районных мероприятий.

Педагоги ДДТ ориентированы на формирование коллективов в рамках детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задачи воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы учреждения. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Ключевые дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общие мероприятия, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел и мероприятий, интересных и значимых для учащихся, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Для этого в Доме детского творчества используются следующие формы работы:

На районном уровне и уровне учреждения:

-познавательно-развивающая деятельность (профилактические беседы, игры, круглые столы, диспуты, конференции);

-социальные проекты и акции – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые учащимися и педагогами комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего социума;

-спортивно-оздоровительная деятельность: дни здоровья, спортивные соревнования, тематические мероприятия по спорту; досугово-развлекательная деятельность:

-праздничные мероприятия, посвященные календарным датам: День Матери, День Учителя, Новый год, День защитника Отечества, День 8 Марта, День Победы и др.;

-летние оздоровительные программы;

-познавательно-развлекательные программы;

-фестивальная деятельность;

-организация и проведение муниципального этапа всероссийских и краевых конкурсов.

На уровне творческих объединений:

-выбор и делегирование представителей творческих объединений в актив учреждения, ответственных за подготовку общих ключевых дел;

-участие творческих объединений в реализации общих ключевых дел;

-проведение в рамках творческого объединения итогового анализа детьми общих ключевых дел, участие представителей творческих объединений в итоговом анализе проведенных дел.

На индивидуальном уровне:

-вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела учреждения в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

-индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

-наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими ребятами, с педагогами и другими взрослыми;

-при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Руководство творческим объединением, клубом»

Осуществляя работу с объединением, педагог организует работу с коллективом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему объединения; с педагогами-организаторами, работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работа с коллективом объединения:

- инициирование и поддержка участия объединения в общих ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему объединения (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, патриотической, творческой, профориентационной, направленностей);

- выработка совместно с учащимися законов объединения, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в учреждении.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся объединения через наблюдение за поведением детей в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений со сверстниками или учителями, выбор профессии, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется руководителем объединения в задачу для учащегося, которую они совместно стараются решить;

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися объединения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в объединении.

Работа с педагогами объединения:

- регулярные консультации руководителя объединения с педагогами учреждения, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между педагогами и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем объединений и интеграцию воспитательных влияний на учащихся;

- привлечение педагогов учреждения к участию в делах объединения, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учащихся, увидев их в иной, отличной от занятий, обстановке;

- привлечение педагогов учреждения к участию в родительских собраниях для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся и их законными представителями:

-регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения и учреждения в целом;

-помощь родителям учащихся или законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и педагогами учреждения;

-организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся;

-привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел объединения.

Модуль «Занятие»

Реализация педагогами Дома детского творчества воспитательного потенциала занятия предполагает следующее:

-установление доверительных отношений между педагогом и учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

-побуждение учащихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (учащимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

-использование воспитательных возможностей содержания программы дополнительного образования через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в объединении;

-применение на занятии интерактивных форм работы; интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся, дискуссий, которые дают детям возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми;

-включение в занятие игровых приемов, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению занятий, налаживанию позитивных межличностных отношений в объединении, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

-инициирование и поддержка исследовательской деятельности учащихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает учащимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного

выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

«Экскурсии, походы»

Экскурсии, походы помогают учащимся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей их социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживания, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- экскурсии и походы в каникулярное время;
- ежегодные походы на природу, организуемые в объединении их руководителями и родителями, после окончания учебного года;
- выездные экскурсии в музей, на предприятие, на представления в театр, цирк и т.д.

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и учащихся по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение учащихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб учащихся. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить учащегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность учащегося к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире.

Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку учащегося к созданному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- экскурсии на предприятия района;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых занятий.

Модуль «Медиа учреждения»

Цель медиа учреждения (совместно создаваемых учащимися и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео - информации) –

развитие коммуникативной культуры учащегося, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

Воспитательный потенциал медиа учреждения реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

-соответствующая группа в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к учреждению, информационного продвижения ценностей Дома детского творчества и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, педагогами и родителями открыто обсуждаться значимые для учреждения вопросы.

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда учреждения дополнительного образования, при условии её грамотной организации, обогащает внутренний мир учащегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком учреждения дополнительного образования.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой учреждения как:

-благоустройство учебных кабинетов и помещений, осуществляемое руководителями объединений, вместе с учащимися, позволяющее детям проявить свою фантазию и творческие способности;

-событийное оформление пространства при проведении конкретных событий (праздников, церемоний, творческих вечеров, выставок, собраний и т.п.);

-акцентирование внимания учащихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты), на важных для воспитания Дома детского творчества, его традициях, правилах.

Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями учащихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и учреждения в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями учащихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

-общие родительские собрания, происхождения в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся;

-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации руководителей объединений и

обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

-взаимодействие с родителями посредством сайта учреждения, сообщества социальной сети: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, новости Дома детского творчества.

На индивидуальном уровне:

-обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

-участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

-помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих мероприятий и мероприятий в объединениях воспитательной направленности;

-индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Воспитательная работа с учащимися ДДТ осуществляется непосредственно руководителями объединений и педагогами-организаторами на занятиях и запланированных мероприятиях с использованием разнообразных форм организации учащихся.

Нормативно-правовая база представлена договорной формой организации воспитательного процесса.

В воспитательной работе с категориями учащимися, имеющих особые образовательные потребности – учащихся с инвалидностью, с ОВЗ – создаются особые условия:

-индивидуальные формы работы с учащимися;

-помощь в подготовке к участию в конкурсах различного уровня.

Особыми задачами воспитания учащихся с особыми образовательными потребностями являются:

-налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в образовательной организации;

-формирование доброжелательного отношения к учащимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

-построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого учащегося;

При организации воспитания учащихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников с личностно-ориентированным подходом в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции учащихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности учащихся призвана способствовать формированию у них ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекая в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности учащихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех учащихся о награждении, проведение награждения в присутствии значительного числа учащихся);

- соответствия артефактов и процедур награждения укладу ДДТ, качеству воспитывающей среды;

- прозрачности правил поощрения (наличие пункта о награждениях в положениях, проводимых мероприятий и конкурсов, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно большие группы поощряемых и т.п.);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность учащихся объединений, преодолевать межличностные противоречия между учащимися, получившими и не получившими награды);

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) учащихся, представителей родительского сообщества, самих учащихся, их представителей, сторонних организаций, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции учащихся и социальной успешности (формы могут быть изменены, их состав расширен): размещение наградных документов учащихся на специальных почетных стендах, ценные призы и подарки.

Поощрение учащихся ценными призами и подарками производится по личной инициативе педагогов объединений, а также с привлечением спонсорских средств (родителей учащихся ДДТ, организаций), что соответствует укладу ДДТ, целям, задачам, традициям воспитания, согласовывается с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Самоанализ воспитательной работы, организуемый в учреждении, осуществляется по выбранным самим учреждением направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самого учреждения. В качестве экспертов выступают: директор, методист, педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования Дома детского творчества.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в учреждении, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к учащимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характера общения и отношений между учащимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития учащихся, ориентирующих экспертов на понимание того, что личностное развитие учащихся – это результат как социального воспитания (в котором Дом детского творчества участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в учреждении воспитательного процесса:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития учащихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития учащегося каждого объединения.

Осуществляется анализ руководителями объединений совместно с директором Дома детского творчества с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения педагогов или педагогическом совете Дома детского творчества.

Основные направления самоанализа воспитательного процесса, организуемого МБУДО «Дом детского творчества» поселка Мостовского:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития учащихся МБУДО «Дом детского творчества» поселка Мостовского.

Рассматривается динамика личностного развития учащихся в каждом конкретно взятом объединении (коллективе). Анализ осуществляется на основе критериев, обозначенных в общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в объединении (коллективе).

2. Состояние организуемой совместной деятельности детей и взрослых в МБУДО «Дом детского творчества» поселка Мостовского.

Проводится анализ наличия в учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Показателями организуемой в МБУДО «Дом детского творчества» поселка Мостовского совместной деятельности детей и взрослых могут быть:

- системность воспитательной деятельности (наличие общих ключевых мероприятий, традиций учреждения, реализуемых интегрированных проектов и т.п.);

- координация всех звеньев воспитательной системы;

- наличие положительной эмоциональной атмосферы обучения, способствующей оптимальному напряжению умственных и физических сил учащихся;

- открытость воспитательного и преобразовательного процессов общественности (наличие медиа - пространства, социального партнерства, организация социально значимой деятельности и др.);

- соответствие личностно-развивающего потенциала занятий в рамках реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ воспитательной миссии и традициям учреждения;

- наличие форм работы по самоопределению и профориентации учащихся;

-вовлеченность семьи в воспитательный процесс учреждения, наличие мероприятий с участием семьи;

-наличие предметно-эстетических зон в учреждении (оформление и эстетика общих и учебных помещений и др.).

Итог самоанализа-фиксация результатов, выявление проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, корректировка действий для получения последующих желаемых результатов.