

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ПОСЕЛКА МОСТОВСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСТОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании  
педагогического совета  
от « 1 » марта 2024г.  
Протокол № 3



Утверждаю  
Директор МБУДО  
«Дом детского творчества»  
пос. Мостовского  
Панюшкина В.С. Панюшкина  
« 1 » марта 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

*«Мастерицы»*

**Уровень программы:** *ознакомительный*

**Срок реализации программы:** *3 месяца (36 ч)*

**Возрастная категория:** *от 8 до 17 лет*

**Состав группы:** *10-12 человек*

**Форма обучения:** *очная*

**Вид программы:** *модифицированная*

**Программа реализуется на бюджетной основе**

**ID-номер Программы в Навигаторе: 43170**

Автор-составитель:  
Акритова Елена Михайловна,  
педагог дополнительного образования

пгт. Мостовской, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Название разделов	Страницы
1.	<b>Раздел №1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	8
1.3.	Содержание программы	8
1.3.1.	Учебный план	8
1.3.2.	Содержание учебного плана	9
1.4.	Планируемые результаты	11
2.	<b>Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации</b>	13
2.1.	Календарный учебный график	13
2.2.	Раздел программы «Воспитание»	14
2.3.	Условия реализации программы	17
2.4.	Формы аттестации	18
2.5.	Оценочные материалы	18
2.6.	Методические материалы	18
2.7.	Список литературы	19
2.7.1.	Список литературы, рекомендуемый для педагога	20
2.7.2.	Список литературы, рекомендуемый для учащихся	20
	Приложения	21

## **Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы: объём, содержание, планируемые результаты».**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерицы» (далее – программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р, об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, Региональный модельный центр дополнительного образования Краснодарского края, г. Краснодар 2024 г.;
7. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» поселка Мостовского муниципального образования Мостовский район (в новой редакции), пос. Мостовской 2020г., утвержденный постановлением администрации муниципального образования Мостовский район от 15.05.2020г №496.

8. Назарова Е. А., Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мягкая игрушка своими руками», 2016г, Сызранский район.

Процесс обучения и воспитания основывается на строго дифференцированном подходе к детям с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерицы» имеет **художественную направленность**. Изготовление мягкой игрушки – один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются разные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Дополнительное образование детей - уникальная сфера образования, которая объединяет обучение, воспитание и развитие подрастающего поколения, способствует социальной адаптации ребенка, реализации его личностного потенциала, развитие творческих способностей.

### **Новизна программы**

Во времена технического прогресса построение образовательного процесса не может оставаться на прежнем уровне. Поэтому педагог в своей работе должен использовать новые технологии, методики. При освоении данной программы активно используется метод творческого проекта. Научить всему, вызвать интерес к творчеству, пробудить желание творить самостоятельно – одна из основных задач педагога. И, как показывает практика, увлечение учащихся поначалу лишь непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление самим придумывать и решать образ, а затем воплощать его в изделие.

**Актуальность** образовательной программы обусловлена тем, что изготовление игрушки – это не только игра и развлечение, это способ творческого самовыражения, приобретение жизненных навыков, развитие творческой инициативы, воображения, воспитание художественного вкуса, обогащения практического опыта детей и знаний о производственной деятельности людей. Особое внимание уделяется воспитанию культуры труда учащихся, а также коллективной организации их труда.

**Педагогическая целесообразность** программы состоит в том, что она развивает личностные качества и психические процессы у детей, и основывается на преподавании теоретического материала параллельно с формированием практических навыков у детей. Так, например, в ходе систематического труда рука приобретает уверенность, точность. Такой труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий.

### **Отличительной особенностью программы**

Занятия организуются таким образом, чтобы обучающиеся принимали активное участие в анализе, планировании предстоящей работы, организации рабочего места, проводили необходимые расчеты, пользовались готовыми выкройками, знакомились с различными видами швов, экономно расходовали материал, рационально использовали инструменты, самостоятельно контролировали свои действия.

**Адресат программы.** Программа предназначена для работы с учащимися в возрасте 8-17 лет, с любым видом и типом психофизиологических особенностей (в том числе и с детьми ОВЗ, детьми-инвалидами, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, детьми, проявляющими особые способности, с повышенной мотивацией), имеющими разную социальную принадлежность, пол и национальность, с различным уровнем развития, кругом интересов, личностными характеристиками и различной степенью подготовки, независимо от степени сформированных интересов и наличия способностей, желающим развивать свои творческие способности и эстетический вкус.

Зачисление в группы проходит по заявлению родителей или законных представителей, а также по записи на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Детей 8-12 лет отличают подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и

вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Предложения педагога принимаются и выполняются очень охотно.

Для детей в возрасте 12-17 лет интересны содержательность учебного материала, его связь с жизнью и практикой, проблемный и эмоциональный характер изложения, организация поисковой, познавательной деятельности. Она даёт учащимся возможность переживать радость самостоятельных открытий, вооружает подростков рациональными приемами работы, навыками самовоспитания, являющимися неременной предпосылкой для достижения успеха. Поэтому программа вызывает интерес у детей разного возраста, способствует формированию и развитию у них способности активно, самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, делать обобщения и выводы.

Наполняемость групп 10-12 человек. Такое количество детей в группе и площадь помещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям (СП 2.4. 3648-20).

Программа реализуется на ознакомительном уровне. Продолжительность образовательного процесса – 3 месяца. Срок освоения программы – 36 часов. Занятия первого года обучения начинаются с 15 сентября.

По завершению данной программы, учащиеся переходят на обучение программы базового уровня «Мастерицы». Программа ознакомительного уровня будет считаться успешно реализованной при переходе на базовый уровень не менее 25% учащихся.

**Форма обучения** – очная, дистанционная(ФЗ № 273, г.2, ст.17, п.4).

Режим занятий. Учебный план составлен из расчёта 4-х часовой нагрузки в неделю, т.е. занятия проводятся по 2 академических часа (45 мин) с 15-минутным перерывом, 2 раза в неделю. Общее количество часов – 36. При определении режима занятий учтены "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (СП 2.4. 3648-20);

**Особенности организации образовательного процесса.** В объединении формируются группы учащихся разного возраста, являющиеся основным составом объединения. В случае отчисления учащихся возможен добор детей в группу. Состав групп постоянный. Работа над игрушкой помогает развивать воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества.

Данный вид рукоделия – важный компонент трудового обучения детей: занимаясь им, дети приобретают навык шитья, работы с ножницами, клеем, развивают глазомер, объемное мышление, учатся терпению и настойчивости в достижении цели.

**Занятия** проводятся групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом.

**Виды занятий** по программе определяются содержанием программы и предусматривают в основном: практические занятия, беседы, творческие мастерские, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, выставки, открытые занятия и др.

В рабочей программе возможны изменения, согласно условиям или интересам учащихся и педагога: сокращать и увеличивать объем материала по отдельным темам с учетом распределения часов, применять разнообразные формы и виды практической деятельности. Программа реализуется в тесном сотрудничестве с родителями.

Содержание программы предусматривает возможную реализацию учебного плана дистанционно с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Обязательное условие - наличие оборудования с возможностью выхода в Интернет. При реализации программы в электронной форме с применением дистанционных технологий продолжительность занятий в сети Интернет составляет 30 минут. Перерыв между занятиями составляет не менее 20 мин.

Продолжительность занятия соответствует нормам СП 2.4. 3648-20 и Методическим рекомендациям по реализации образовательных программ с

применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 19 марта 2020 г.

## **1.2. Цель и задачи программы.**

**Цель программы:** создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, расширения возможностей для самореализации личности ребенка, получения базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством посредством изготовления игрушки.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- дать основные навыки работы с тканью, мехом и другими материалами;
- освоить основные швы, необходимые для пошива мягких игрушек;
- изучить «технология изготовления мягкой игрушки»;
- обучить рациональному использованию материалов;

**Развивающие:**

- развивать фантазию, воображение; творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности.
- развивать интерес к прикладному творчеству;
- формировать потребность к творческой активности, потребность трудиться в одиночку, в паре, группе.

**Воспитательные:**

- формировать практические трудовые навыки в процессе обучения и воспитания привычки точного выполнения правил трудовой культуры;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, вырабатывать терпение, усидчивость, сосредоточенность;
- воспитывать эстетический вкус.

## **1.3. Содержание программы.**

### **1.3.1. Учебный план.**

<b>№</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы</b>
----------	-------------------------------	-------------------------	--------------

		<b>всего</b>	<b>теория</b>	<b>практика</b>	<b>аттестации/ контроля</b>
1	Вводное занятие	2	2	-	Беседа
2.	Правила техники безопасности	2	1	1	Беседа, практическое занятие
3.	Назначение и виды игрушек	2	1	1	Беседа Практическое занятие. Обсуждение
4.	Инструменты и материалы	4	1	3	Беседа. Практическое занятие.
5.	Правила работы с выкройками	4	1	3	Беседа Практическое занятие. Обсуждение
6.	Цветовое решение игрушки	4	1	3	Беседа Практическое занятие. Обсуждение
7.	Виды швов	6	1	5	Беседа Практическое занятие. Обсуждение
8.	Оформление мягких игрушек	10	2	8	Беседа Практическое занятие. Обсуждение
9.	Итоговое занятие	2	-	2	Беседа Практическое занятие.
	<b>Всего:</b>	<b>36</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	

### **1.3.2. Содержание учебного плана.**

#### **1. Вводное занятие (2 часа).**

Теория(2часа)

- цели, задачи и содержание работы
- знакомство с коллективом, программой объединения
- организационные вопросы

#### **2.Правила техники безопасности (2 часа).**

Теория(1 час)

- знакомство с правилами безопасной работы;
- полезные советы;

- гигиена труда.

Практика (1 час)

- организация своего рабочего места;
- рисование знаков безопасности;
- создание словариков терминов.

### **3. Назначение и виды игрушек (2 часа).**

Теория (1 час)

Разнообразие игрушек. Первые игрушки. Назначение мягкой игрушки.

Практика (1 час)

- игровой опрос «Что я знаю об игрушке?»
- конкурс «Моя любимая игрушка»

### **4. Инструменты и материалы(4 часа)**

Теория (1 час)

- знакомство с инструментами и правилами их использования;
- знакомство с основными видами тканей и их применением;

Практика (3 часа)

- знакомство с основными свойствами материала (фетр);
- подбор ткани по цвету, назначению
- подбор фурнитуры

### **5.Правила работы с выкройками (4часа)**

Теория (1 час)

- знакомство с выкройками;
- правила раскроя различных видов игрушек

Практика (3 часа)

- техника изготовления лекала на игрушку;
- этапы работы с готовой выкройкой (Приложение № 3)

### **6.Цветовое решение игрушки(4часа)**

Теория (1 час)

- общие сведения по подбору ткани, материалов на игрушку;
- основные характеристики цвета и их сочетаний;

Практика (3 часа)

- подбор цветowych комбинаций на игрушку, анализ, обсуждение.

### **7. Виды швов (6 часов)**

Теория (1 час)

- основные сведения о ручных швах и их применении на практике; Практика

(5 часов)

- освоение ручных швов («вперед иголку», «назад иголку», «петельный шов», «через край», стебельчатый шов, тамбурный шов и др.)

(Приложение № 4)

### **8. Оформление мягких игрушек (10 часов)**

Теория (2 часа)

- подбор материалов и цветовое решение игрушки;

- особенности оформления игрушки

Практика (8 часов)

- изготовление образцов накладок для оформления игрушки (ушки, лапки, мордочки и т.д.)

- способы украшения игрушки

- изготовление украшения на выбор (Приложение № 5)

### **9. Итоговое занятие (2 часа)**

- проведение зачета, тестирования

- собеседования по изученным темам.

- итоговая выставка

## **1.4. Планируемые результаты.**

### **Предметные результаты:**

- учащиеся приобретут навыки работы с тканью, мехом и другими материалами;
- учащиеся освоят основные швы, необходимые для пошива мягких игрушек;
- учащиеся освоят «технология изготовления мягкой игрушки»;
- учащиеся научатся рациональному использованию материалов;

**Личностные результаты:**

- у учащихся сформируются практические трудовые навыки в процессе обучения и воспитания привычки точного выполнения правил трудовой культуры;
- учащиеся учатся уважительному отношению к людям труда и результату их трудовой деятельности;
- у учащихся воспитывается трудолюбие, терпение, усидчивость, сосредоточенность;
- у учащихся воспитывается эстетический вкус.

**Метапредметные результаты:**

- у учащихся развивается фантазия, воображение; творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности.
- у учащихся развивается интерес к прикладному творчеству;
- у учащихся формируется потребность к творческой активности, потребность трудиться в одиночку, в паре, группе.

**Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».**

**2.1. Календарный учебный график программы.**

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
1			Вводное занятие.	2	Согласно расписанию	Беседа	Каб 9	Наблюдение
2			Правила техники безопасности.	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
3			Назначение и виды игрушек	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
4			Инструменты и материалы	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
5			Инструменты и материалы	2		Беседа	Каб 9	
6			Правила работы с выкройками	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
7			Правила работы с выкройками	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
8			Цветовое решение игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
9			Цветовое решение игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
10			Виды швов	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
11			Виды швов	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
12			Виды швов	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
13			Оформление мягких игрушек	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
14			Оформление мягких игрушек	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
15			Оформление мягких игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
16			Оформление мягких игрушек	2		Беседа, практическое	Каб 9	Наблюдение

					занятие		
17			Оформление мягких игрушек	2	Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
18			Итоговое занятие	2	Практическое занятие	Каб 9	Наблюдение

Календарные учебные графики групп, занимающихся по данной программе, с распределением занятий по датам (Приложение № 1).

## **2.2. Раздел программы «Воспитание»**

### **1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей**

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

#### **Задачами воспитания по программе являются:**

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей по программе:**

Воспитание российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем; принятие и осознание ценностей языка, литературы, музыки, традиций, праздников, памятников, святынь народов России; формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно нуждающихся в помощи; воспитание уважение к труду, результатам труда, уважения к старшим;

восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве.

установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), на физическое совершенствование с учётом своих возможностей и здоровья;

## **2. Формы и методы воспитания**

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, расширения возможностей для самореализации личности ребенка, получения базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством посредством изготовления игрушки. В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (практические навыки); стимулирования и поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании.

### **3. Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур - опросов, интервью - используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

### **4. Календарный план воспитательной работы**

№п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели
------	-------------------------------	-------	------------------	--

				события
1	«Мой любимый учитель»	сентябрь	Выставка, Муниципальный этап краевого конкурса	Подведение итогов, награждение победителей. Фотографии на сайте ОУ и в соц.сетях
2	«День района»	сентябрь	Выставка, мастер-классы	Фотографии на сайте ОУ и в соц.сетях
3	«Дом без одиночества»	октябрь	Акция посвящённая Дню пожилого человека.	Сувениры изготовленные учащимися. Фотографии на сайте ОУ и в соц.сетях
4	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в битве за Кавказ	октябрь	Беседа с презентацией	Фотографии на сайте ОУ и в соц.сетях
5	«Планета детства»	октябрь-ноябрь	Выставка муниципального уровня	Фотографии на сайте ОУ и в соц.сетях
6	«Осенняя викторина»	ноябрь	Викторина	Фотографии на сайте ОУ и в соц.сетях

### 2.3. Условия реализации программы.

Занятия проводятся в кабинете № 9 в МБУДО «Доме детского творчества» пос. Мостовского, который соответствует всем нормам СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи". Кабинет оснащен необходимым количеством рабочих мест, учительским столом, дидактическими материалами, пособиями, специальной литературой по пошиву мягкой игрушки, электрическими швейными машинами, оверлоком, утюгом с гладильной доской.

Для работы на занятиях учащимся необходимы: иглы, ножницы, различные отделочные материалы, ткань.

Обучение ведет педагог дополнительного образования, имеющий образование по специальности «Закройщик-модельер» и «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

#### **2.4. Формы аттестации.**

По окончании ознакомительного уровня проводится итоговая аттестация: выставка готовых изделий учащихся.

#### **2.5. Оценочные материалы.**

Оценочный лист выставки работ учащихся (Приложение № 2).

Каждый из критериев оценивается по 3-х бальной шкале:

8-9 баллов – высокий уровень;

6-7 баллов – средний уровень;

3-5 баллов – низкий уровень.

По результатам освоения программы педагог переводит учащихся на базовый уровень обучения. Программа ознакомительного уровня будет считаться успешно реализованной при переходе на базовый уровень не менее 25% учащихся.

#### **2.6. Методические материалы.**

Методы организации образовательного процесса:

*Методы обучения:*

- словесный;
- наглядный практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный.

*Кроме этого педагог использует следующие педагогические технологии:*

- технология индивидуального обучения;
- технология группового обучения;
- технология коллективного взаимообучения;
- технология развивающего обучения;
- технология дифференцированного обучения;
- технология развивающего обучения;

- технология игровой деятельности;
- коммуникативная технология обучения;
- технологию гуманного коллективного воспитания;
- здоровьесберегающая технология;
- технологию воспитания на основе системного подхода;
- технология «Ситуация успеха»;
- технология дистанционного обучения.

*Формы организации учебного занятия:*

- выставка,
- наблюдение,
- практическое,
- творческая мастерская,
- занятие ознакомления, усвоения, применения на практике, повторения, обобщения и контроля полученных знаний,
- комбинированное.

## **2.7.Список литературы.**

### **2.7.1.Список литературы, рекомендуемый для педагога.**

Литература для педагога:

1. А.В.Ефимова. «Работа с мягкой игрушкой в начальных классах». – М.: Просвещение, 2010.
2. В.И. Петухова. «Мягкая игрушка». – М.: Просвещение, 2011.
3. И.Г. Зайцева «Мягкая игрушка». – М.: Издательский дом, 2011.
4. «Методика. Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации», Айрис Пресс, М: 2014.
5. Т.В. Городкова, М.И. Нагибина «Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки». – Ярославль «Академия развития», 2013.
6. Энциклопедия рукоделия «Мягкая игрушка. 100 новых моделей». - Владис, 2014. 7. Энциклопедия рукоделия. «Волшебный сад», М.:2011. 8. О.С. Молотобарова. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М.: Просвещение, 2010.

### **2.7.2.Список литературы, рекомендуемый для учащихся.**

1. И. Агапова, М. Давыдова «Мягкая игрушка своими руками». – «Айрис Пресс», 2012.
2. М. Калинин «Рукоделие для детей». – Минск «Полымя», 2011.
3. Е.Б. Путянина «Шьем мягкие игрушки». – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2011
4. Энциклопедия «Шитье и рукоделие», Москва, 2000 г.

## Календарный учебный график программы.

## Группа 1.1 «Мастерицы»

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
1			Вводное занятие.	2	Согласно расписанию	Беседа	Каб 9	Наблюдение
2			Правила техники безопасности.	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
3			Назначение и виды игрушек	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
4			Инструменты и материалы	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
5			Инструменты и материалы	2		Беседа	Каб 9	
6			Правила работы с выкройками	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
7			Правила работы с выкройками	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
8			Цветовое решение игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
9			Цветовое решение игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
10			Виды швов	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
11			Виды швов	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
12			Виды швов	2		Беседа, практическое	Каб 9	Наблюдение

						занятие		
13			Оформление мягких игрушек	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
14			Оформление мягких игрушек	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
15			Оформление мягких игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
16			Оформление мягких игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
17			Оформление мягких игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
18			Итоговое занятие	2		Практическое занятие	Каб 9	Наблюдение

### Календарный учебный график программы.

#### Группа 1.2 «Мастерицы»

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
1			Вводное занятие.	2	Согласно расписанию	Беседа	Каб 9	Наблюдение
2			Правила техники безопасности.	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
3			Назначение и виды игрушек	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
4			Инструменты и материалы	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
5			Инструменты и материалы	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
6			Правила работы с выкройками	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение

7			Правила работы с выкройками	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
8			Цветовое решение игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
9			Цветовое решение игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
10			Виды швов	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
11			Виды швов	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
12			Виды швов	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
13			Оформление мягких игрушек	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
14			Оформление мягких игрушек	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
15			Оформление мягких игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
16			Оформление мягких игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
17			Оформление мягких игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
18			Итоговое занятие	2		Практическое занятие	Каб 9	Наблюдение

### Календарный учебный график программы.

#### Группа 1.3 «Мастерицы»

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
1			Вводное занятие.	2	Согласно расписанию	Беседа	Каб 9	Наблюдение
2			Правила техники безопасности.	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение

3			Назначение и виды игрушек	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
4			Инструменты и материалы	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
5			Инструменты и материалы	2		Беседа	Каб 9	
6			Правила работы с выкройками	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
7			Правила работы с выкройками	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
8			Цветовое решение игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
9			Цветовое решение игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
10			Виды швов	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
11			Виды швов	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
12			Виды швов	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
13			Оформление мягких игрушек	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
14			Оформление мягких игрушек	2		Беседа	Каб 9	Наблюдение
15			Оформление мягких игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
16			Оформление мягких игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
17			Оформление мягких игрушек	2		Беседа, практическое занятие	Каб 9	Наблюдение
18			Итоговое занятие	2		Практическое занятие	Каб 9	Наблюдение

Оценочный лист  
выставки работ учащихся  
МБУДО «Дома детского творчества» пос. Мостовского  
202 – 202 учебный год

Название программы: «Мастерицы» (базовый уровень)

Номер группы:

Количество учащихся:

Дата аттестации:

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Технические навыки	Уровень сложности	Аккуратность изготовления изделий	Общее количество баллов
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

Каждый из критериев оценивается по 3-х бальной шкале.

Всего аттестовано \_\_\_\_\_ учащихся, из них имеют :

высокий уровень - 8-9баллов – \_\_\_\_\_ чел.

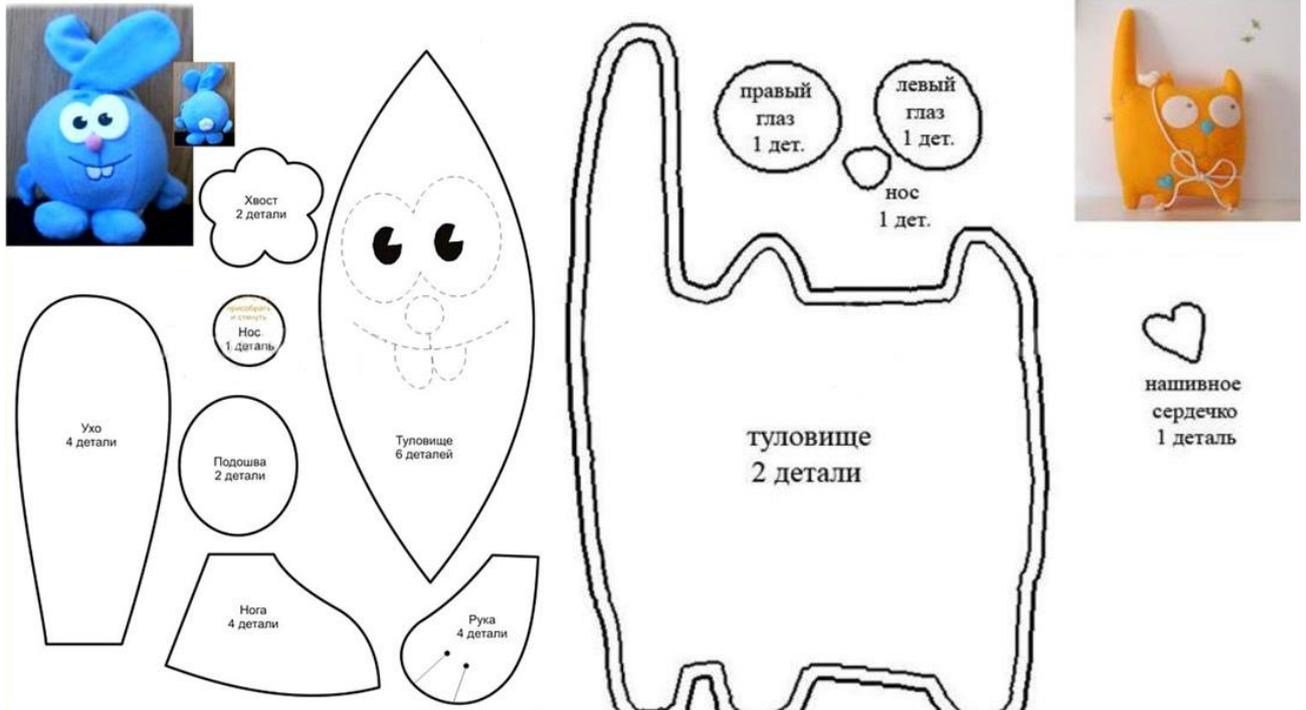
средний уровень - 6-7 баллов – \_\_\_\_\_ чел.

низкий уровень - 3-5 баллов – \_\_\_\_\_ чел.

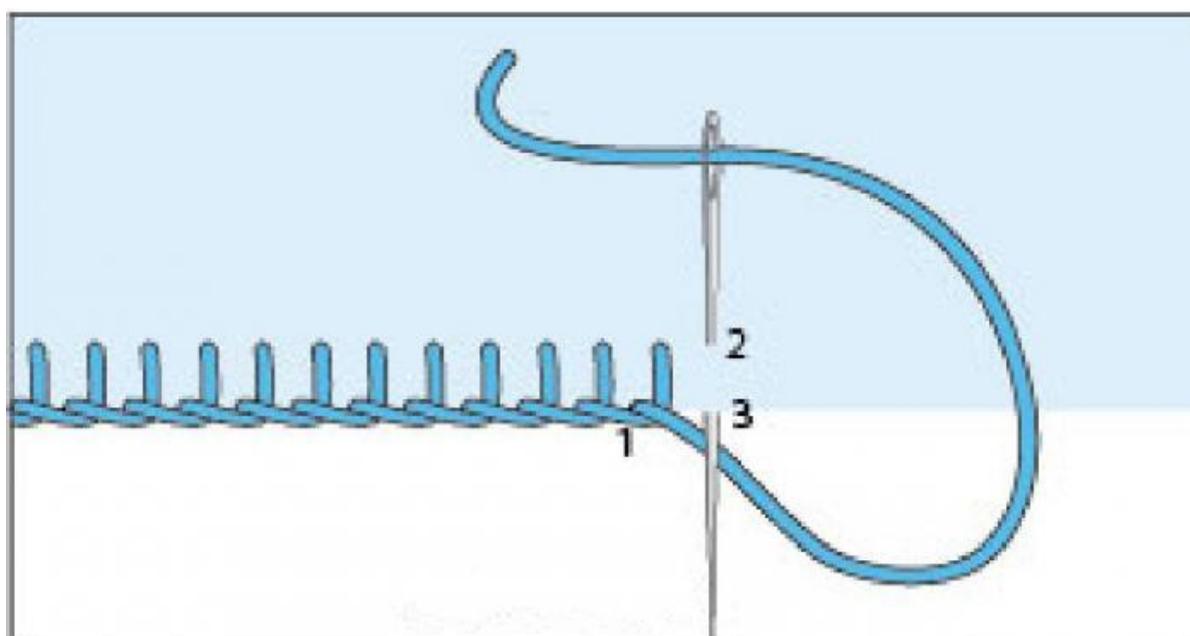
Педагог

Акритова Е.М.

Тема № 1 «Правила работы с выкройкой».



Тема № 2 «Виды швов».



Тема № 3 «Оформлением мягкой игрушки».

