

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ПОСЕЛКА МОСТОВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСТОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от «1» марта 2024г.
Протокол № 3



Утверждаю
Директор МБУДО
«Дом детского творчества»
пос. Мостовского
В.С. Панюшкина
«1» марта 2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Архитектура и дизайн» (бумагопластика)

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 396 часов (1-й год – 108 ч.; 2-й год – 144 ч.; 3-й год – 144 ч.)

Возрастная категория: от 9 до 17 лет

Состав группы: 1-й год - до 12 человек; 2-й год – до 10 человек; 3-й год – до 8 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 28892

Автор-составитель:
Грекалова Евгения Евгеньевна,
педагог дополнительного образования

пгт. Мостовской, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

№	Название раздела	Страницы
1.	Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	7
1.3.	Содержание программы	9
1.4.	Планируемые результаты	14
2.	Раздел № 2. «Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации»	15
2.1.	Календарно-тематическое планирование	15
2.2.	Раздел программы «Воспитание»	31
2.3.	Условия реализации программы	40
2.4.	Формы аттестации	41
2.5.	Оценочные материалы	42
2.6.	Методические материалы	42
2.7.	Список литературы	43
	Приложение	45

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Архитектура и дизайн» (бумагопластика) (далее – программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р, об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, Региональный модельный центр дополнительного образования Краснодарского края,

г. Краснодар 2024 г.;

8. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» поселка Мостовского муниципального образования Мостовский район (в новой редакции), пос. Мостовской 2020г., утвержденный постановлением администрации муниципального образования Мостовский район от 15.05.2020г № 496.
9. Программа для учреждений дополнительного образования. Техническое творчество учащихся. - М., 1995.
10. Максимова И.А., Винокурова А.Е., Пивоварова А.В. Основы графики в архитектурном творчестве: учеб. Пособие. М.: Курс, Инфра-М, 2017.
11. Учебное электронное пособие «Архитектурная графика» Т.А. Демидова, Е.В. Стехова, Е.А. Ерышева, Т.А. Ткачева 2021 г.

Данная образовательная программа **технической направленности** создана для решения проблемы воспитания через приобщение детей к архитектурному творчеству и дизайну. Она призвана, также, содействовать в профессиональном самоопределении подростков, их психологической и практической подготовке к творческому труду. Программа носит выраженный деятельностный характер, создавая возможность активного практического погружения детей в сферу соответствующей предметной деятельности на уровне первичного знакомства с ней.

Новизна данной образовательной программы состоит в том, что она включает в себя и архитектуру и дизайн одновременно. Дети учатся соединять архитектурные замыслы с дизайнерскими способностями. Ребенок тогда проявляет себя не только как ученик, но и как автор архитектурного сооружения (макета).

Актуальность программы. Растущие потребности в кадрах высококвалифицированных архитекторов, строителей и дизайнеров вызывают необходимость привлечения внимания детей к этим профессиям. Вопросы гармонического развития и творческой самореализации находят свое разрешение в условиях объединения «Архитектура и дизайн».

Данная программа формирует у детей начальные профессиональные знания, развивает технику владения чертежными инструментами, графическую грамотность, прививает навыки ориентирования в пространстве и на листе бумаги, расширяет знания и умения детей в решении конструкторских, дизайнерских задач. Программа способствует формированию у детей устойчивости замысла, оказывает помощь в умении планировать свой результат, пробуждению чувства творческого удовлетворения («я» - архитектор, «я» - дизайнер).

Педагогическая целесообразность. Основное предназначение программы - развитие основ объемно-пространственного и проектного мышления, формирование творческой личности, умение логически излагать и реализовать свои идеи. Дети от природы любознательны, творчески активны и изначально талантливы, очень важно организовать творческую деятельность таким образом, чтобы каждый смог пройти «путь творца», создавая маршрут собственного творческого успеха. Особое значение в познании окружающего мира имеет творческая деятельность учащихся. Через нее воспринимает и учится позитивно воспринимать и ценить прекрасное, приобретает компетентности в общении, учится быть чутким и отзывчивым к окружающему миру, что является фундаментом для будущей взрослой жизни. Творческая деятельность по природе своей основано на созидании. Рождает у учащихся фантазию, побуждает желание творить, это стремление вперед, к прогрессу, создать что-то новое, лучшее. В «Доме детского творчества» по направлению «Архитектура и дизайн» (бумагопластика) у учащихся развивается эстетическое восприятие и вкус, композиционное и творческое мышление, умение выражать свои идеи через творческую деятельность и свободно ориентироваться в стилях, быть востребованным. Программа развивает у учащихся появление новых культурных потребностей в подростковой среде, направленных на решение актуальных для молодежи проблем самоопределения.

Отличительные особенности. В отличие от других программ, программа «Архитектура и дизайн» (бумагопластика) дополнена

современными направлениями в конструировании из бумаги таким как «раперкрафт» (объемное конструирование на основе разверток объектов). В данной программе представлены задания, где учащиеся работают с чертежами и развертками, учатся видеть объекты в проекции, таким образом, учатся макетировать от простых геометрических форм до детально проработанных композиций, то есть макетов зданий.

Адресат программы. Программа рассчитана и предназначена для работы с учащимися в возрасте 9-17 лет, как для мальчиков, так и для девочек без какой-либо предварительной подготовки. Принимаются все желающие.

Зачисление в группы проходит по заявлению родителей или законных представителей, а также по записи на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

С психологической точки зрения, наиболее существенную роль в формировании положительного отношения подростков в данном возрасте к учению играют: содержательность учебного материала, его связь с жизнью и практикой, проблемный и эмоциональный характер изложения, организация поисковой, познавательной деятельности, дающей учащимся возможность переживать радость самостоятельных открытий, вооружение подростков рациональными приемами учебной работы, навыками самовоспитания, являющимися неременной предпосылкой для достижения успеха. Поэтому программа вызывает интерес у данной возрастной категории учащихся, способствует формированию и развитию у них способности активно, самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, делать глубокие обобщения и выводы.

Наполняемость групп 10-12 человек в первый год обучения, 10-8 человек во второй год обучения, 8-6 человек в третий год обучения. Такое количество детей в группе и площадь помещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям (СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020 г.).

Программа реализуется на **базовом уровне**. Продолжительность образовательного процесса – 7 месяцев первый год обучения, 9 месяцев второй и третий год обучения. Срок освоения программы – 396 часов. Занятия второго и третьего года обучения начинаются с 1 сентября.

Программа базового уровня будет считаться успешно реализованной при освоении программы не менее 25% учащихся.

Форма обучения – очная.

Режим занятий. Учебный план составлен из расчёта 4-х часовой нагрузки в неделю, т.е. занятия проводятся по 2 академических часа (45 мин) с 10-минутным перерывом, 2 раза в неделю. Общее количество часов – 396. При определении режима занятий учтены "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020 г.

Особенности организации образовательного процесса. В объединении формируются группы учащихся одного возраста, являющиеся основным составом объединения. В случае отчисления учащихся возможен добор детей в группу. Состав групп постоянный. Занятия проводятся групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают в основном практические занятия, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, выставки.

1.2. Цель и задачи программы

Общая цель программы - развить пространственные представления через формирование знаний и умений по бумажному макетированию.

Цель 1 года обучения – познакомить с основами бумажного конструирования и способами формообразования.

Цель 2 года обучения – способствовать развитию объемно-пространственного мышления, художественно-конструкторских и интеллектуальных способностей.

Цель 3 года обучения – сформировать у учащихся практические умения и навыки выполнения чертежей архитектурных объектов в различных техниках.

Для достижения поставленной цели должны быть решены следующие задачи:

1 год обучения

Предметные:

- обучить приемам и технологиям изготовления композиций; изучить свойства различных материалов.

Личностные:

- сформировать эстетический вкус и способствовать развитию творческого интереса.

Метапредметные:

- сформировать организационно-управленческие умения и навыки (планирование своей деятельности; определение ее проблем и их причин; содержание в порядке своего рабочего места).

2 год обучения

Предметные:

- способствовать развитию пространственного мышления.

Личностные:

- формировать бережное отношение к результатам своего и чужого труда.

Метапредметные:

- улучшить моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера.

3 год обучения

Предметные:

- сформировать понятие о принципах построения художественной композиции в работах по архитектурной графике.

Личностные:

- способствовать формированию потребности в саморазвитии.

Метапредметные:

- способствовать развитию образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально – эстетического восприятия действительности.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план первого года обучения

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Общие понятия «развертки». Геометрические фигуры.	6	1	5	Опрос. Готовая работа.
2	Глубинно-пространственная композиция.	22	1	21	Опрос. Готовая работа.
3	Масштабность в объемно-пространственной композиции.	22	1	21	Опрос. Готовая работа.
4	Разработка индивидуального проекта малоэтажного жилого дома.	2	1	1	Опрос. Готовая работа.
5	Вычерчивание плана и фасада малоэтажного жилого дома.	2	-	2	Опрос. Готовая работа.
6	Макет малоэтажного жилого дома.	52	2	50	Опрос. Готовая работа.
7	Выставка макетов малоэтажных жилых домов.	2	-	2	Готовая работа.
	Итого:	108	6	102	

1.3.2. Содержание учебного плана.

Раздел 1. Общие понятия «развертки». Геометрические фигуры.

Теория. Основные понятия и принцип вычерчивания «развертки».

Вычерчивание и склеивание геометрических фигур.

Практика. Выполнение геометрических фигур: пирамида, цилиндр, куб. Практическая работа №1 (Приложение №1).

Раздел 2. Глубинно-пространственная композиция.

Теория. Понятие глубинно-пространственной композиции. Изучение и выполнение подмакетника. Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции. Формирование композиции на подмакетнике.

Практика. Выполнение глубинно-пространственной композиции. Практическая работа №2 (Приложение №1).

Раздел 3. Масштабность в объемно-пространственной композиции.

Теория. Изучение понятия масштабности в объемно-пространственной композиции. Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе. Выполнение подмакетника. Расположение модулей на подмакетнике по масштабу от большего к меньшему.

Практика. Выполнение масштабной композиции. Практическая работа №3 (Приложение №1).

Тема 4. Разработка индивидуального проекта малоэтажного жилого дома.

Теория. Разработка планировки и фасада индивидуального малоэтажного жилого дома.

Практика. Наброски планировки и фасадов малоэтажного дома.

Тема 5. Вычерчивание плана и фасада малоэтажного жилого дома.

Теория. Вычерчивание на миллиметровке планировки и фасадов индивидуального малоэтажного дома.

Практика. Вычерчивание планировки и фасадов индивидуального малоэтажного дома. Практическая работа №4 (Приложение №1).

Тема 6. Макет малоэтажного жилого дома.

Теория. Создание разверток дома. Развертки стен и крыши. Оформление окон. Выполнение макета индивидуального малоэтажного дома.

Практика. Выполнение практической работы макета индивидуального малоэтажного дома. Практическая работа №5 (Приложение №1).

Тема 7. Выставка макетов малоэтажных жилых домов.

Теория. Выставка макетов малоэтажных жилых домов.

1.3.3. Учебный план второго года обучения

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Повторение.	2	2	-	Опрос.
2	Разработка индивидуального проекта общественного здания.	6	2	4	Опрос. Готовая работа.
3	Вычерчивание плана и фасада индивидуального общественного здания.	6	2	4	Опрос. Готовая работа.
4	Макет индивидуального общественного здания.	66	2	64	Опрос. Готовая работа.
5	Основы линейной графики. Архитектурный узкий шрифт. Шрифт зодчего.	30	2	28	Опрос. Готовая работа.
6	Основы тональной графики.	34	2	32	Опрос. Готовая работа.
	Итого:	144	12	132	

1.3.4. Содержание учебного плана.

Раздел 1. Вводное занятие. Правила техники безопасности. Повторение.

Теория. Правила поведения на занятиях и переменах в объединении и Доме детского творчества. Правила техники безопасности. Повторение материала изученного в прошлом учебном году. Опрос.

Практика: Закрепление знаний о ранее изученном материале.

Раздел 2. Разработка индивидуального проекта общественного здания.

Теория. Разработка планировки и фасада индивидуального проекта общественного здания.

Практика. Наброски планировки и фасадов общественного здания.

Раздел 3. Вычерчивание плана и фасада индивидуального общественного здания.

Теория. Вычерчивание на миллиметровке планировки и фасадов индивидуального общественного здания.

Практика. Вычерчивание планировки и фасадов индивидуального общественного здания. Практическая работа №1 (Приложение №2).

Раздел 4. Макет индивидуального общественного здания.

Теория. Создание разверток здания. Развертки стен и крыши. Оформление окон. Выполнение макета индивидуального общественного здания.

Практика. Выполнение практической работы макета индивидуального общественного здания. Практическая работа №2 (Приложение №2).

Раздел 5. Основы линейной графики. Архитектурный узкий шрифт. Шрифт зодчего.

Теория. Линейная графика, приемы ее выражения. Инструменты и материалы для линейной графики. Понятие «шрифт» и его назначение. Классификация шрифтов. Требования к шрифтовому оформлению архитектурных чертежей. Композиция надписей. Построение шрифтов. Шрифт зодчего - как составной элемент графического языка архитектора. Прописные буквы, их конструкция, начертание и правила построения.

Практика. Вычерчивание таблицы с основными типами линий. Вычерчивание алфавита архитектурного узкого шрифта, шрифтовой композиции из букв. Практическая работа №3 (Приложение №2).

Раздел 6. Основы тональной графики.

Теория. Основные понятия: тон, полутон, свет, светотень, падающая тень, полутень, собственная тень, рефлекс, блик, контраст. Отмывка - как одно из основных средств передачи объемно-пространственной структуры сооружения. Инструменты и материалы, применяемые в технике отмывки.

Практика. Выполнение градации и растяжки тонов квадратов и геометрических фигур способом техники отмывки. Практическая работа №4 (Приложение №2).

1.3.5. Учебный план третьего года обучения

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	

1	Введение. Правила техники безопасности.	2	2	-	Опрос.
2	Архитектурная графика.	34	2	32	Опрос. Готовая работа.
3	Выбор здания для вычерчивания проекта. Компоновка на листе.	2	1	1	Опрос. Готовая работа.
4	Вычерчивание планировок, фасадов и аксонометрии здания. Оформление чертежа.	60	2	58	Опрос. Готовая работа.
5	Макет здания.	44	2	42	Опрос. Готовая работа.
6	Публичное представление проектов.	2	1	1	Опрос. Готовая работа.
	Итого:	144	10	134	

1.3.6. Содержание учебного плана.

Раздел 1. Введение. Правила техники безопасности.

Теория. Правила поведения на занятиях и переменах в объединении и Доме детского творчества. Правила техники безопасности. Повторение материала изученного в прошлом учебном году. Опрос. Графика как вид изобразительного искусства. Виды графики. Понятие и суть архитектурной графики. Материалы и инструменты, применяемые в архитектурной графике. Техника выполнения различных архитектурных чертежей.

Практика: Закрепление знаний о ранее изученном материале.

Раздел 2. Архитектурная графика.

Теория: Архитектурная графика как вид изобразительного искусства. Виды графики. Понятие и суть архитектурной графики. Материалы и инструменты, применяемые в архитектурной графике.

Практика: Вычерчивание композиции для архитектурной графики. Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь). Практическая работа №1 (Приложение №3).

Раздел 3. Выбор здания для вычерчивания проекта. Компоновка на листе.

Теория. Учащиеся 3 года обучения объединения «Архитектура и дизайн» выбирают проект малоэтажного жилого дома или общественного здания. Компонировка на листе фасадов, планировок и аксонометрии здания.

Практика. Компонировка здания на листе формата А2.

Раздел 4. Вычерчивание планировок, фасадов и аксонометрии здания.

Теория. Вычерчивание плана, фасадов и аксонометрии здания на формате А2. Оформление чертежа согласно ГОСТа.

Практика. Проект здания. Практическая работа №2 (Приложение №3).

Раздел 5. Макет здания.

Теория. Создание разверток здания. Развертки стен и крыши. Оформление окон. Выполнение макета.

Практика. Выполнение практической работы макета индивидуального здания. Практическая работа №3 (Приложение №3).

Раздел 6. Публичное представление проектов.

Теория. Подготовка речи к защите проекта перед родителями, учащимися, приглашенными гостями и педагогами дополнительного образования.

Практика. Публичное представление проектов.

1.4. Планируемые результаты

1 год обучения

Предметные:

- научатся самостоятельно создавать простые модели из бумаги и картона, изучат свойства различных материалов.

Личностные:

- сформируется эстетический вкус, появится творческий интерес.

Метапредметные:

- сформируется умение ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели.

2 год обучения

Предметные:

- закрепятся умения самостоятельно решать вопросы объемно-пространственного проектирования.

Личностные:

- сформируется бережное отношение к результатам своего и чужого труда.

Метапредметные:

- улучшится моторика, пластичность, гибкость рук и точность глазомера.

3 год обучения

Предметные:

- сформируется понятие о принципах построения художественной композиции в работах по архитектурной графике.

Личностные:

- разовьются действия, направленные на развитие сильных сторон характера, получение новых знаний, искоренение недостатков, повышение уверенности и самооценки.

Метапредметные:

- будет развиваться эмоционально-образное мышление, которое позволит довести до высокого уровня творческое начало, совершенствуя фантазию, воображение, живость восприятия, эмоциональную чуткость; усилит ассоциативную память, активизирует художественное мышление.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

2.1. Календарный учебный график первого года обучения.

№п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
------	------	--------------	--------------	--------------------------	---------------	------------------	----------------

	план	факт	Общие понятия «развертки». Геометрические фигуры.	6	Согласно расписанию			
1			Основные понятия и принцип вычерчивания «развертки».	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение
2			Выполнение геометрических фигур: пирамида, цилиндр, куб.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение
3			Выполнение геометрических фигур: пирамида, цилиндр, куб.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
			Глубинно-пространственная композиция.	22				
4			Понятие глубинно-пространственной композиции. Изучение и выполнение подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
5			Выполнение подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
6			Выполнение подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
7			Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
8			Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
9			Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
10			Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.	

11		Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
12		Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
13		Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
14		Формирование композиции на подмакетнике.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
		Масштабность в объемно-пространственной композиции.	22				
15		Изучение понятия масштабности в объемно-пространственной композиции. Вычерчивание разверток модулей в масштабе.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
16		Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
17		Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
18		Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
19		Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
20		Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
21		Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
22		Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе. Выполнение	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.

			подмакетника.				
23			Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе. Выполнение подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4 Опрос. Наблюдение.
24			Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе. Выполнение подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4 Опрос. Наблюдение.
25			Расположение модулей на подмакетнике по масштабу от большего к меньшему.	2		Практическое занятие.	каб.4 Готовая работа.
			Разработка индивидуального проекта малоэтажного жилого дома.	2			
26			Разработка планировки и фасадов индивидуального проекта малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4 Опрос. Наблюдение.
			Вычерчивание плана и фасада малоэтажного жилого дома.	2			
27			Вычерчивание плана и фасада малоэтажного жилого дома на миллиметровке.	2		Практическое занятие.	каб.4 Готовая работа.
			Макет малоэтажного жилого дома.	52			
28			Вычерчивание разверток стен малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4 Опрос. Наблюдение.
29			Вычерчивание разверток стен малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4 Готовая работа.
30			Оформление окон и дверей на развертке малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие	каб.4 Опрос. Наблюдение.
31			Оформление окон и дверей на развертке малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие	каб.4 Опрос. Наблюдение.

32		Оформление окон и дверей на развертке малоэтажного жилого дома.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
33		Вычерчивание развертки крыши малоэтажного жилого дома.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
34		Вычерчивание развертки крыши малоэтажного жилого дома.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
35		Вычерчивание развертки крыши малоэтажного жилого дома.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
36		Приклеивание развертки стен малоэтажного жилого дома к основанию.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
37		Приклеивание развертки стен малоэтажного жилого дома к основанию.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
38		Приклеивание развертки крыши малоэтажного жилого дома к развертке стен.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
39		Приклеивание развертки крыши малоэтажного жилого дома к развертке стен.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
40		Оформление фасада и крыши малоэтажного жилого дома.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
41		Оформление фасада и крыши малоэтажного жилого дома.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
42		Оформление фасада и крыши малоэтажного жилого дома.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
43		Вычерчивание и склеивание подмакетника.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
44		Оформление подмакетника. Разработка плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
45		Вычерчивание плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
46		Оформление плана благоустройства	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.

		территории малоэтажного жилого дома.					
47		Оформление плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
48		Оформление плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
49		Оформление плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
50		Оформление плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
51		Оформление плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
52		Приклейка макета малоэтажного жилого дома к подмакетнику с благоустроенной территорией.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
53		Дооформление макета малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
		Выставка макетов малоэтажных жилых домов.	2				
54		Представление макета индивидуального малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.

Календарный учебный график второго года обучения.

№п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
------	------	--------------	--------------	--------------------------	---------------	------------------	----------------

	план	факт	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Повторение.	2	Согласно расписанию			
1			Правила техники безопасности. Повторение материала.	2		Беседа.	каб. 4	Опрос.
			Разработка индивидуального проекта общественного здания.	6				
2			Разработка планировки индивидуального проекта общественного здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
3			Разработка фасадов индивидуального проекта общественного здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение
4			Разработка фасадов индивидуального проекта общественного здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
			Вычерчивание плана и фасада индивидуального общественного здания.	6				
5			Вычерчивание плана и фасада индивидуального общественного здания на миллиметровке.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
6			Вычерчивание плана и фасада индивидуального общественного здания на миллиметровке.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
7			Вычерчивание плана и фасада индивидуального общественного здания на миллиметровке.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
			Макет индивидуального общественного здания.	66				

8		Вычерчивание разверток стен индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
9		Вычерчивание разверток стен индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
10		Вычерчивание разверток стен индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
11		Оформление окон и дверей на развертке индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
12		Оформление окон и дверей на развертке индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
13		Оформление окон и дверей на развертке индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
14		Оформление окон и дверей на развертке индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
15		Оформление окон и дверей на развертке индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
16		Оформление окон и дверей на развертке индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
17		Оформление окон и дверей на развертке индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
18		Вычерчивание развертки крыши индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
19		Вычерчивание развертки крыши индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
20		Вычерчивание развертки крыши индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
21		Приклеивание развертки стен индивидуального общественного здания к основанию.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.

22		Приклеивание развертки стен индивидуального общественного здания к основанию.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
23		Приклеивание развертки крыши индивидуального общественного здания к развертке стен.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
24		Оформление фасада и крыши индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
25		Оформление фасада и крыши индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
26		Оформление фасада и крыши индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
27		Оформление фасада и крыши индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
28		Оформление фасада и крыши индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
29		Оформление фасада и крыши индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
30		Оформление фасада и крыши индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
31		Вычерчивание и склеивание подмакетника.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
32		Оформление подмакетника . Разработка плана благоустройства территории индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
33		Вычерчивание плана благоустройства территории индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
34		Оформление плана благоустройства территории индивидуального общественного здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.

35		Оформление плана благоустройства территории индивидуального общественного здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
36		Оформление плана благоустройства территории индивидуального общественного здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
37		Оформление плана благоустройства территории индивидуального общественного здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
38		Приклейка макета индивидуального общественного здания к подмакетнику с благоустроенной территорией.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
39		Проведение подсветки на благоустроенную территорию макета индивидуального общественного здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
40		Дооформление макета индивидуального общественного здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
		Основы линейной графики. Архитектурный узкий шрифт. Шрифт зодчего.	30				
41		Линейная графика, приемы ее выражения. Инструменты и материалы для линейной графики.	2		Беседа.	каб.4	Опрос. Наблюдение
42		Понятие «шрифт». Классификация шрифтов. Вычерчивание архитектурного узкого шрифта.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос Наблюдение
43		Вычерчивание архитектурного узкого шрифта.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос Наблюдение
44		Вычерчивание архитектурного узкого шрифта.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос Наблюдение	
45		Вычерчивание архитектурного узкого шрифта.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.	
46		Вычерчивание архитектурного узкого шрифта.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.	

47		Вычерчивание архитектурного узкого шрифта.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
48		Вычерчивание шрифтовой композиции из букв зодчего.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
49		Вычерчивание шрифтовой композиции из букв зодчего.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
50		Вычерчивание шрифтовой композиции из букв зодчего.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
51		Вычерчивание шрифтовой композиции из букв зодчего.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
52		Вычерчивание шрифтовой композиции из букв зодчего.	2	Практическое занятие	каб.4	Готовая работа.
53		Линия - главное средство изображения. Вычерчивание таблицы.	2	Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
54		Вычерчивание таблицы с различными типами линий.	2	Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
55		Вычерчивание таблицы с различными типами линий.	2	Практическое занятие	каб.4	Готовая работа.
		Основы тональной графики.	34			
56		Основные понятия тональной графики и «отмывки».	2	Беседа.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
57		Вычерчивание квадратов и геометрических фигур.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
58		Вычерчивание квадратов и геометрических фигур.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
59		Выполнение градации и растяжки тонов квадратов способом техники отмывка.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
60		Выполнение градации и растяжки тонов квадратов способом техники отмывка.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
61		Выполнение градации и растяжки тонов квадратов способом техники отмывка.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
62		Выполнение градации и растяжки тонов квадратов способом техники отмывка.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.

63			Выполнение градации и растяжки тонов квадратов способом техники отмывка.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
64			Выполнение градации и растяжки тонов квадратов способом техники отмывка.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
65			Выполнение градации и растяжки тонов геометрических фигур способом техники отмывка.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
66			Выполнение градации и растяжки тонов геометрических фигур способом техники отмывка.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
67			Выполнение градации и растяжки тонов геометрических фигур способом техники отмывка.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
68			Выполнение градации и растяжки тонов геометрических фигур способом техники отмывка.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
69			Выполнение градации и растяжки тонов геометрических фигур способом техники отмывка.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
70			Выполнение градации и растяжки тонов геометрических фигур способом техники отмывка.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
71			Выполнение градации и растяжки тонов геометрических фигур способом техники отмывка.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
72			Выполнение градации и растяжки тонов геометрических фигур способом техники отмывка.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.

Календарный учебный график третьего года обучения.

№п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
------	------	--------------	--------------	--------------------------	---------------	------------------	----------------

план	факт	Введение. Правила техники безопасности.	2	Согласно расписанию			
1		Правила техники безопасности. Повторение материала. Понятие архитектурная графика.	2		Беседа.	каб. 4	Опрос.
		Архитектурная графика.	34				
2		Архитектурная графика как вид изобразительного искусства. Понятие и суть архитектурной графики.	2		Беседа.	каб.4	Опрос. Наблюдение
3		Вычерчивание композиции для архитектурной графики.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение
4		Вычерчивание композиции для архитектурной графики.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
5		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
6		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
7		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
8		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
9		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
10		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
11		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
12		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
13		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
14		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2	Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.	

15			Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
16			Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
17			Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
18			Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
			Выбор здания для вычерчивания проекта. Компоновка на листе.	2				
19			Выбор проекта малоэтажного жилого дома или общественного здания, компоновка на формате А2.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
			Вычерчивание планировки, фасадов и аксонометрии здания. Оформление чертежа.	60				
20			Тонировка листа а2.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
21			Вычерчивание планировки здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
22			Вычерчивание планировки здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
23			Вычерчивание планировки здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
24			Вычерчивание планировки здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
25			Вычерчивание фасадов здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
26			Вычерчивание фасадов здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
27			Вычерчивание фасадов здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
28			Вычерчивание фасадов здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
29			Вычерчивание аксонометрии здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
30			Вычерчивание аксонометрии здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
31			Вычерчивание аксонометрии здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
32			Вычерчивание аксонометрии здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.

33		Вычерчивание аксонометрии здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
34		Вычерчивание аксонометрии здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
35		Вычерчивание аксонометрии здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
36		Вычерчивание экспликации планировки здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
37		Вычерчивание экспликации планировки здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
38		Оформление чертежа планировки. Обводка линером.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
39		Оформление чертежа планировки. Обводка линером.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
40		Оформление чертежа планировки. Обводка линером.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
41		Оформление чертежа фасада. Отмывка акварелью, обводка линером.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
42		Оформление чертежа фасада. Отмывка акварелью, обводка линером.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
43		Оформление чертежа фасада. Отмывка акварелью, обводка линером.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
44		Оформление чертежа фасада. Отмывка акварелью, обводка линером.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
45		Оформление чертежа фасада. Отмывка акварелью, обводка линером.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
46		Оформление чертежа фасада. Отмывка акварелью, обводка линером.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
47		Оформление чертежа аксонометрии здания, создание антуража. Отмывка акварелью, обводка линером.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
48		Оформление чертежа аксонометрии здания, создание антуража. Отмывка акварелью, обводка линером.	2	Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.

49		Оформление чертежа аксонометрии здания, создание антуража. Отмывка акварелью, обводка линером	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
		Макет здания.	44				
50		Вычерчивание разверток стен здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
51		Вычерчивание разверток стен здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
52		Оформление окон и дверей на развертке здания.	2		Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
53		Оформление окон и дверей на развертке здания.	2		Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
54		Оформление окон и дверей на развертке здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
55		Вычерчивание развертки крыши здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
56		Вычерчивание развертки крыши здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
57		Вычерчивание развертки крыши здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
58		Приклеивание развертки стен здания к основанию.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
59		Приклеивание развертки стен здания к основанию.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
60		Приклеивание развертки крыши здания к развертке стен.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
61		Приклеивание развертки крыши здания к развертке стен.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
62		Оформление фасада и крыши здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
63		Оформление фасада и крыши здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
64		Оформление фасада и крыши здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
65		Вычерчивание и склеивание подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
66		Оформление подмакетника . Разработка плана благоустройства территории здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.

67			Вычерчивание плана благоустройства территории здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
68			Оформление плана благоустройства территории здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
69			Оформление плана благоустройства территории здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
70			Оформление плана благоустройства территории здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
71			Оформление плана благоустройства территории здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
			Публичное представление проектов.	2				
72			Защита проекта. Выступление.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.

Календарно-тематическое планирование для групп, занимающихся по данной программе. (Приложение №4).

2.2. Раздел программы «Воспитание».

2.2.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.

Цель программы: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- инициировать и поддерживать самоуправление – как на уровне Дома детского творчества, так и на уровне сообществ творческих объединений; их коллективное планирование, организацию, проведение и анализ самостоятельно проведенных дел и мероприятий;
- организовывать профориентационную работу с учащимися;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся;
- формировать гражданско-патриотические качества личности;
- способствовать формированию у обучающихся общепризнанных ценностей, моральных и нравственных ориентиров.

Ценностно-целевую основу воспитания детей при реализации любой программы составляют **целевые ориентиры воспитания** как ожидаемые результаты воспитательной деятельности в процессе реализации программы.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, знания истории России, сохранения памяти предков;
- понимания специфики регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовности учиться и трудиться в современном российском обществе;
- готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;
- установки на солидарность и взаимопомощь людей в российском обществе, поддержку нуждающихся в помощи;
- установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение

гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), на физическое совершенствование с учётом своих возможностей и здоровья;

- ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;

- экологической культуры, понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, своей личной ответственности за действия в природной среде, неприятия действий, приносящих вред природе, бережливости в использовании природных ресурсов;

- интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли;

- воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов;

- понимание значения техники в жизни российского общества.

2.2.2. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в коллективных играх, в подготовке и проведении календарных праздников.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и

других взрослых, детей); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

2.2.3. Условия воспитания, анализ результатов.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями учащихся друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, а получение общего представления о воспитательных результатах

реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив учащихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

2.2.4. Календарный план воспитательной работы

Для учащихся 1-го года обучения:

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Познавательное мероприятие «Михизеева поляна» Кубанская хатынь.	ноябрь	Беседа, презентация на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
2	Краевой конкурс «Моей любимой маме»	ноябрь	Участие в конкурсе	Работа в технике декоративно-прикладного творчества.
3	Познавательное мероприятие «День освобождения Краснодарского края»	ноябрь	Беседа, презентация на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
4	«Путешествие в сказочную осень»	ноябрь	Конкурсно-игровая программа на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
5	«День народного единства»	ноябрь	Мероприятие на уровне коллектива	Видеоролик, заметка в социальных сетях.
6	Встреча с представителем профессии «Архитектор», «Промышленное и гражданское строительство» Грекалова Евгения Евгеньевна	ноябрь	Беседа, презентация на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
7	Краевой конкурс «Однажды в Новый год»	декабрь	Участие в конкурсе	Работа в технике декоративно-прикладного творчества.
8	Информационный час «Мы – Россияне!»,	декабрь	Беседа, презентация на	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.

	посвященный Дню Конституции РФ.		уровне коллектива	
9	«Новогодние забавы»	декабрь	Конкурсно-игровая программа на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
10	Новогодняя неделя	декабрь	Украшение кабинета новогодними украшениями на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
11	Новогодние мастерские	декабрь	Проведение мастер-классов, конкурсno-игровых программ	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
12	Игра «Тайный Дед Мороз»	декабрь	Обмен подарками на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
13	Открытие месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы.	январь	Беседа на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
14	Урок мужества, посвященный годовщине снятия Блокады Ленинграда (27 января 1944 г.)	январь	Презентация, беседа	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
15	«Беседа, посвященная 80-летию Сталинградской битвы»	февраль	Презентация, беседа	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
16	Тематическое мероприятие «Афганистан болит в моей душе»	февраль	Беседа, презентация на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
17	«Армейский калейдоскоп»	февраль	Конкурсно-игровая программа на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
18	Конкурс «Инсценированная песня»	февраль	Выступление на уровне учреждения	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
19	Масленица	февраль	Мероприятие на уровне учреждения	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.

20	Тематическое мероприятие, посвящённое Международному женскому Дню «8 марта»	март	Конкурсно-игровая программа на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
21	Всероссийский конкурс «Идеи преображающие города»	март	Участие на всероссийском уровне	Работа в технике декоративно-прикладного творчества.
22	Краевой конкурс «Пасха в кубанской семье»	апрель	Участие в конкурсе	Работа в технике декоративно-прикладного творчества.
23	Муниципальный этап Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Звезда спасения».	апрель	Участие в конкурсе	Работа в технике декоративно-прикладного творчества.
24	«Держава армией крепка, а армия солдатом!»	май	Конкурсно-игровая программа на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
25	Отчётное мероприятия по итогам года	май	Выставка работ на уровне учреждения	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
26	Публичная защита проектов учащихся объединения «Архитектура и дизайн»	июнь	Мероприятие на уровне района	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
27	Мероприятие «1 июня - День защиты детей»	июнь	Выставки и мастер-классы на уровне учреждения	Фотоотчет о выставках и мастер-классах. Заметка в социальных сетях.

Для учащихся 2-го и 3-го года обучения:

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Мероприятие «День открытых дверей»	сентябрь	Праздник на уровне ДДТ	Фотоотчет о празднике. Заметка в социальных сетях.
2	Познавательное мероприятие «86 лет со дня образования Краснодарского края»	сентябрь	Беседа	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.

3	Беседа «Безопасный маршрут»	сентябрь	Беседа	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
4	Акция «Дом без одиночества», посвященная Дню пожилого человека	октябрь	Акция на муниципальном уровне	Открытки пожилым людям, стенгазеты. Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
5	Познавательное мероприятие ко Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в битве за Кавказ	октябрь	Беседа, презентация на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
6	Выезд на экскурсию в «Старый город» Кабардинка	октябрь	Экскурсия на уровне учреждения	Фотоотчет об экскурсии. Заметка в социальных сетях.
7	Познавательное мероприятие «Михизеева поляна» Кубанская хатынь.	ноябрь	Беседа, презентация на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
8	Краевой конкурс «Моей любимой маме»	ноябрь	Участие в конкурсе	Работа в технике декоративно-прикладного творчества.
9	Познавательное мероприятие «День освобождения Краснодарского края»	ноябрь	Беседа, презентация на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
10	«Путешествие в сказочную осень»	ноябрь	Конкурсно-игровая программа на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
11	«День народного единства»	ноябрь	Мероприятие на уровне коллектива	Видеоролик, заметка в социальных сетях.
12	Встреча с представителем профессии «Архитектор», «Промышленное и гражданское строительство» Грекалова Евгения Евгеньевна	ноябрь	Беседа, презентация на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
13	Краевой конкурс «Однажды в Новый год»	декабрь	Участие в конкурсе	Работа в технике декоративно-прикладного творчества.
14	Информационный час «Мы – Россияне!», посвященный Дню Конституции РФ.	декабрь	Беседа, презентация на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
15	«Новогодние забавы»	декабрь	Конкурсно-игровая	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.

			программа на уровне коллектива	
16	Новогодняя неделя	декабрь	Украшение кабинета новогодними украшениями на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
17	Новогодние мастерские	декабрь	Проведение мастер-классов, конкурсно-игровых программ	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
18	Игра «Тайный Дед Мороз»	декабрь	Обмен подарками на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
19	Открытие месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы.	январь	Беседа на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
20	Урок мужества, посвященный годовщине снятия Блокады Ленинграда (27 января 1944 г.)	январь	Презентация, беседа	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
21	«Беседа, посвященная 80-летию Сталинградской битвы»	февраль	Презентация, беседа	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
22	Тематическое мероприятие «Афганистан болит в моей душе»	февраль	Беседа, презентация на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
23	«Армейский калейдоскоп»	февраль	Конкурсно-игровая программа на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
24	Конкурс «Инсценированная песня»	февраль	Выступление на уровне учреждения	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
25	Масленица	февраль	Мероприятие на уровне учреждения	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
26	Тематическое мероприятие, посвящённое Международному женскому Дню «8 марта»	март	Конкурсно-игровая программа на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.

27	Всероссийский конкурс «Идеи преобразующие города»	март	Участие на всероссийском уровне	Работа в технике декоративно-прикладного творчества.
28	Краевой конкурс «Пасха в кубанской семье»	апрель	Участие в конкурсе	Работа в технике декоративно-прикладного творчества.
29	Муниципальный этап Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Звезда спасения».	апрель	Участие в конкурсе	Работа в технике декоративно-прикладного творчества.
30	«Держава армией крепка, а армия солдатом!»	май	Конкурсно-игровая программа на уровне коллектива	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
31	Отчётное мероприятия по итогам года	май	Выставка работ на уровне учреждения	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
32	Публичная защита проектов учащихся объединения «Архитектура и дизайн»	июнь	Мероприятие на уровне района	Фотоотчет, заметка в социальных сетях.
33	Мероприятие «1 июня - День защиты детей»	июнь	Выставки и мастер-классы на уровне учреждения	Фотоотчет о выставках и мастер-классах. Заметка в социальных сетях.

2.3. Условия реализации программы.

Занятия проводятся в кабинете №4 в МБУДО «Доме детского творчества» пос. Мостовского, который соответствует всем нормам Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Кабинет оснащен необходимым количеством рабочих мест, учительским столом, настенной доской, при необходимости возможно использование проектора. Для выполнения практических работ у учащихся имеются следующие инструменты: макетный коврик, канцелярский нож, линейка, карандаш, ножницы, клей, картон, белая бумага-ватман, цветная бумага,

искусственный мох, макетные фонари, с возможностью использования в качестве подсветки, макетные деревья, игрушечные машинки.

Информационное обеспечение необходимое для занятий: цифровые компоненты учебно-методических комплексов (презентации), <http://megascans.ru/knigi/konstruirovanie/kalmykova-n-v-maksimova-i-amaketirovanie-iz-bumagi-i-kartona/>, <https://modelmen.ru/p1031/osnovy-modelirovaniyaiz-bumagi> и др.

Обучение ведет педагог дополнительного образования с высшим образованием по специальности «Промышленное и гражданское строительство», средне-профессиональным образованием по специальности «Архитектура». На занятиях используются современные образовательные технологии. Для моделирования занятий педагог рационально использует электронные учебные средства, образовательные сайты и порталы. Педагог умело варьирует типами учебных занятий в целях повышения интереса учащихся к изучению направления «Архитектура и дизайн».

2.4. Формы аттестации.

Для текущего контроля уровня следующие методы: анализ результатов деятельности, самоконтроль, индивидуальный устный опрос, практические работы.

Уровень получаемых результатов для каждого обучающегося определяется по следующим критериям:

- степень самостоятельности операций;
- качество выполняемых практических работ;
- качество итоговой проектной деятельности.

Уровни освоения программы – «высокий»/ «средний» / «низкий».

- Высокий уровень – учащийся овладел на 5-4 балла умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;

- средний уровень – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 3-2 балла; работает с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

- низкий уровень - ребёнок овладел на 1 балл предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

По окончании базового уровня проводится итоговая аттестация: выставка-конкурс готовых работ учащихся и перечень готовых работ учащихся как форма фиксации образовательных результатов.

2.5. Оценочные материалы

Форма с указанием перечня выполненных практических работ учащихся, позволяющая определить достижения планируемых результатов (протокол, критерии оценивания учащихся). (Приложение №5).

Программа базового уровня будет считаться успешно реализованной при освоении программы не менее 25% учащихся.

2.6. Методические материалы:

Методы обучения организации образовательного процесса:

- словесный;
- наглядный;
- объяснительно-иллюстративный;
- проектный;
- практический.

Методы воспитания:

- убеждение;
- поощрение;
- стимулирование;
- мотивация.

Кроме этого педагог использует следующие педагогические технологии:

- технология индивидуального обучения;
- технология группового обучения;

- технология коллективного взаимообучения;
- технология развивающего обучения;
- технология дифференцированного обучения;
- технология разноуровневого обучения;
- технология развивающего обучения;
- здоровье сберегающая технология;
- технология дистанционного обучения.

Формы организации учебного занятия:

- выставка;
- наблюдение;
- практическое занятие;
- творческая мастерская,
- открытое занятие.

На занятиях педагог использует следующий алгоритм учебного занятия:

1. Вводная часть (тема, цели, задачи).
2. Основная часть (изложение нового или закрепление пройденного материала, практическая работа).
3. Итоговая часть (подведение итогов, анализ практических работ).

2.7. Список литературы

2.7.1. Список литературы для педагога:

1. Врона А.П., Лапина Е.Г., Пузанов В.Н. «Макетные материалы и их применение. Бумага. Подготовительные и вспомогательные работы.» - «Техническая эстетика», №4
2. Белиба В.Ю. Архитектура зданий: учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012.
3. Аллен Дж. Базовые геометрические формы для дизайнеров и архитекторов / Дж. Аллен. — СПб.: Питер, 2017. — 85
4. Чернова О.А. Архитектурное макетирование. Программа дополнительного образования детей. – Нижний Тагил, 2012.

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sut2ntagil.narod.ru/programm/arkhitekturnoe_maketirovanie_72_chasa.pdf

5. Гуров Г.Е., Питерских А.С. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы: Методическое пособие. Под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2012. – 175 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.twirpx.com/file/1128385/>

2.7.2. Список литературы для учащихся:

1. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. – М.: Просвещение.
2. Павлинов, А.М. История русской архитектуры. (обл.) / А.М. Павлинов. - М.: Ленанд, 2015. - 272 с.
3. «Архитектура» Авторы: Эжен-Эммануэль Виолле де-Люк АСТ, Наше слово 2018 г.
4. Синицина О. Детям об искусстве. Архитектура. Книга 1. – М.: Искусство 21 века, 2012.

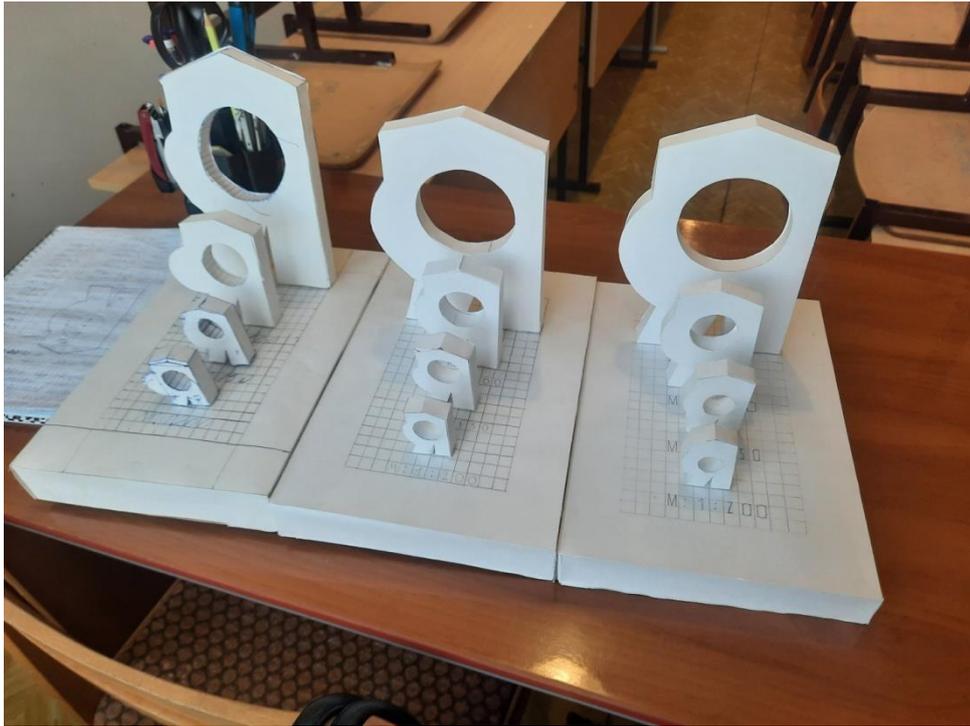
Практическая работа №1(Геометрические фигуры).



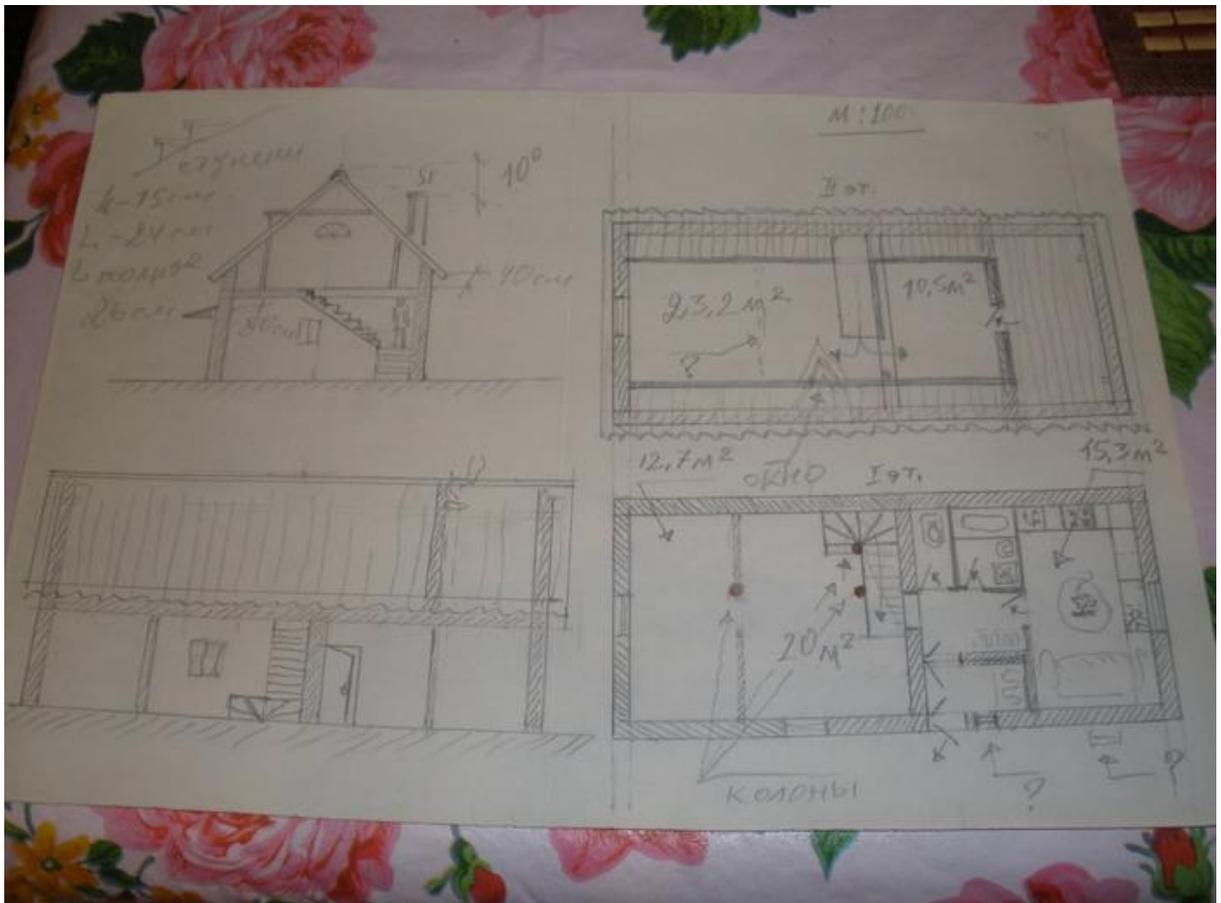
Практическая работа №2(Глубинно-пространственная композиция).



Практическая работа №3 (Масштабность в объемно-пространственной композиции).



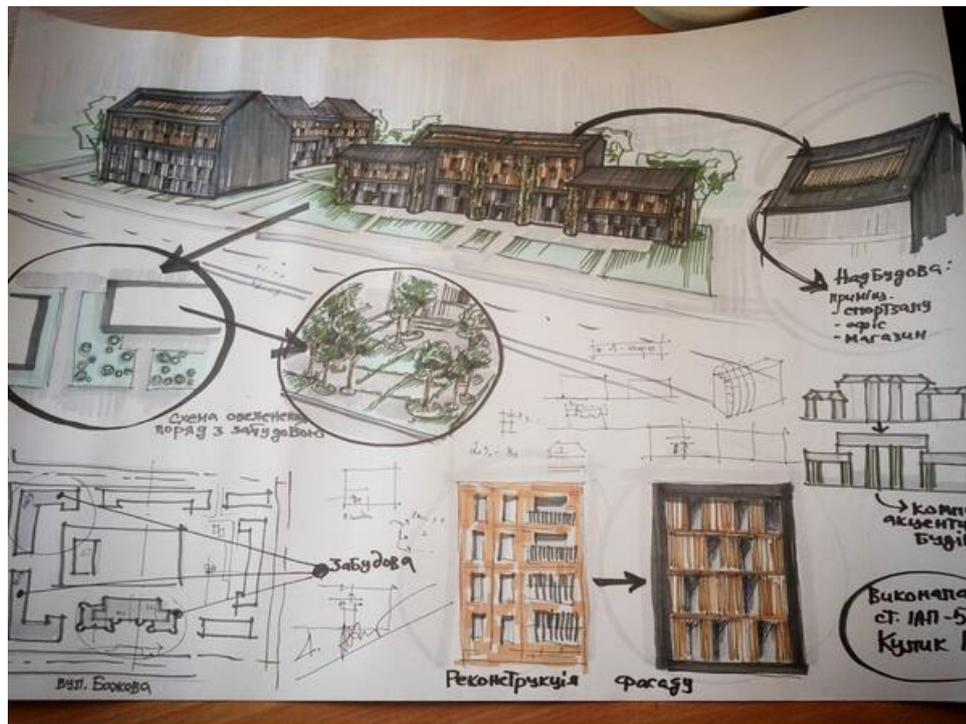
Практическая работа №4 (Планировка и фасады индивидуального малоэтажного дома.).



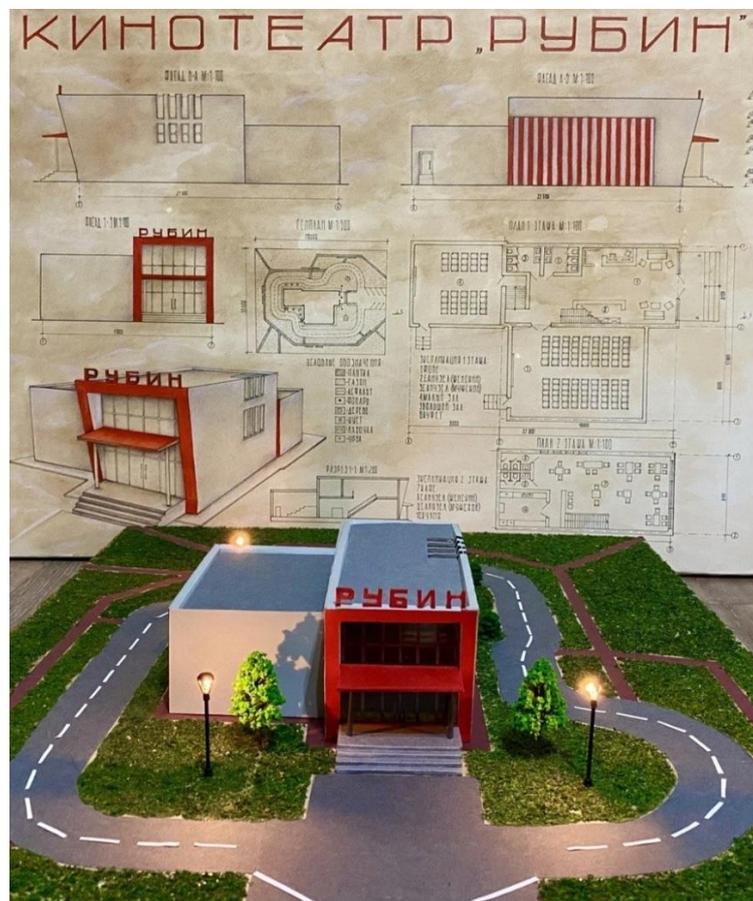
Практическая работа №5 (Макет индивидуального малоэтажного дома).



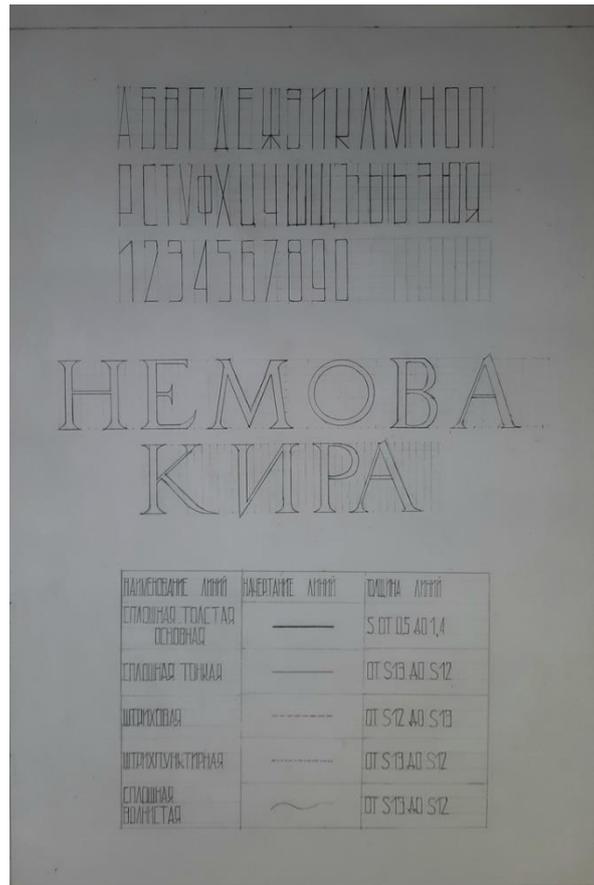
Практическая работа №1 (Планировка и фасады индивидуального общественного здания).



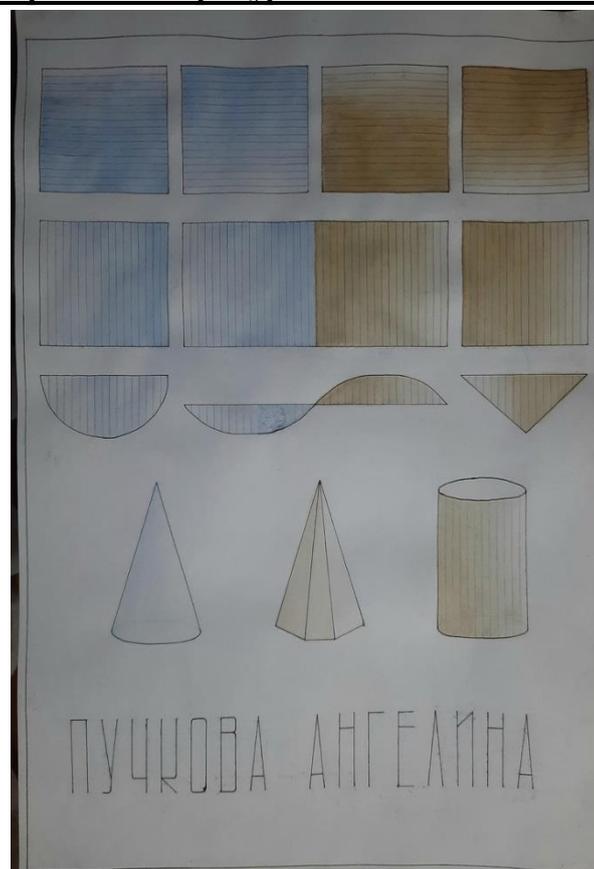
Практическая работа №2 (Макет индивидуального общественного здания).



**Практическая работа №3 (Типы линий. Архитектурный узкий шрифт.
Шрифтовая композиция из шрифта зодчего.)**



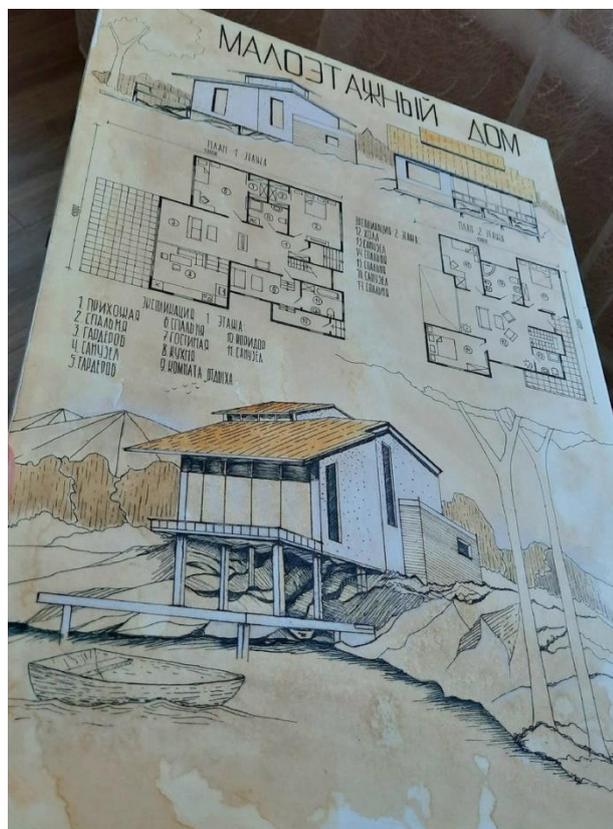
**Практическая работа №4 (Градации и растяжка тонов квадратов и
геометрических фигур способом техники отмывки.)**



Практическая работа №1 (Архитектурная графика)



Практическая работа №2 (Проект здания.)



Практическая работа №3 (Макет здания.)



Календарно-тематическое планирование.

Группа 1.1 «Архитектура и дизайн»

№п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
			Общие понятия «развертки». Геометрические фигуры.	6	Согласно расписанию			
1			Основные понятия и принцип вычерчивания «развертки».	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение
2			Выполнение геометрических фигур: пирамида, цилиндр, куб.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение
3			Выполнение геометрических фигур: пирамида, цилиндр, куб.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
			Глубинно-пространственная композиция.	22				
4			Понятие глубинно-пространственной композиции. Изучение и выполнение подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
5			Выполнение подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
6			Выполнение подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
7			Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
8			Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.

9		Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
10		Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
11		Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
12		Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
13		Вычерчивание и склеивание модулей глубинно-пространственной композиции.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
14		Формирование композиции на подмакетнике.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
		Масштабность в объемно-пространственной композиции.	22				
15		Изучение понятия масштабности в объемно-пространственной композиции. Вычерчивание разверток модулей в масштабе.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
16		Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
17		Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
18		Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
19		Вычерчивание и склеивание разверток	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.

			модулей в масштабе.				
20			Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе.	2		Практическое занятие.	каб.4 Опрос. Наблюдение.
21			Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе.	2		Практическое занятие.	каб.4 Опрос. Наблюдение.
22			Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе. Выполнение подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4 Опрос. Наблюдение.
23			Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе. Выполнение подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4 Опрос. Наблюдение.
24			Вычерчивание и склеивание разверток модулей в масштабе. Выполнение подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4 Опрос. Наблюдение.
25			Расположение модулей на подмакетнике по масштабу от большего к меньшему.	2		Практическое занятие.	каб.4 Готовая работа.
			Разработка индивидуального проекта малоэтажного жилого дома.	2			
26			Разработка планировки и фасадов индивидуального проекта малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4 Опрос. Наблюдение.
			Вычерчивание плана и фасада малоэтажного жилого дома.	2			
27			Вычерчивание плана и фасада малоэтажного жилого дома на миллиметровке.	2		Практическое занятие.	каб.4 Готовая работа.
			Макет малоэтажного жилого дома.	52			
28			Вычерчивание разверток стен малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4 Опрос. Наблюдение.

29			Вычерчивание разверток стен малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
30			Оформление окон и дверей на развертке малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
31			Оформление окон и дверей на развертке малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
32			Оформление окон и дверей на развертке малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
33			Вычерчивание развертки крыши малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
34			Вычерчивание развертки крыши малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
35			Вычерчивание развертки крыши малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
36			Приклеивание развертки стен малоэтажного жилого дома к основанию.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
37			Приклеивание развертки стен малоэтажного жилого дома к основанию.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
38			Приклеивание развертки крыши малоэтажного жилого дома к развертке стен.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
39			Приклеивание развертки крыши малоэтажного жилого дома к развертке стен.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
40			Оформление фасада и крыши малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
41			Оформление фасада и крыши малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
42			Оформление фасада и крыши малоэтажного жилого дома.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
43			Вычерчивание и склеивание подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
44			Оформление подмакетника .	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.

			Разработка плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	
45			Вычерчивание плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2
46			Оформление плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2
47			Оформление плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2
48			Оформление плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2
49			Оформление плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2
50			Оформление плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2
51			Оформление плана благоустройства территории малоэтажного жилого дома.	2
52			Приклейка макета малоэтажного жилого дома к подмакетнику с благоустроенной территорией.	2
53			Дооформление макета малоэтажного жилого дома.	2
			Выставка макетов малоэтажных жилых домов.	2
54			Представление макета индивидуального малоэтажного жилого дома.	2

Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.

Календарно-тематическое планирование.

Группа 3.1. «Архитектура и дизайн»

№п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт						
			Введение. Правила техники безопасности.	2	Согласно расписанию			
1			Правила техники безопасности. Повторение материала. Понятие архитектурная графика.	2		Беседа.	каб. 4	Опрос.
			Архитектурная графика.	34				
2			Архитектурная графика как вид изобразительного искусства. Понятие и суть архитектурной графики.	2		Беседа.	каб.4	Опрос. Наблюдение
3			Вычерчивание композиции для архитектурной графики.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение
4			Вычерчивание композиции для архитектурной графики.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
5			Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
6			Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
7			Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
8			Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
9			Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
10			Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
11			Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2	Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.	

12		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2	Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.	
13		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
14		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
15		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
16		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
17		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
18		Изображение текстур в архитектурной графике (линер, тушь).	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
		Выбор здания для вычерчивания проекта. Компоновка на листе.	2				
19		Выбор проекта малоэтажного жилого дома или общественного здания, компоновка на формате А2.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
		Вычерчивание планировки, фасадов и аксонометрии здания. Оформление чертежа.	60				
20		Тонировка листа а2.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
21		Вычерчивание планировки здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
22		Вычерчивание планировки здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
23		Вычерчивание планировки здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
24		Вычерчивание планировки здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
25		Вычерчивание фасадов здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
26		Вычерчивание фасадов здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
27		Вычерчивание фасадов здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
28		Вычерчивание фасадов здания.	2	Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.	

29			Вычерчивание аксонометрии здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
30			Вычерчивание аксонометрии здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
31			Вычерчивание аксонометрии здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
32			Вычерчивание аксонометрии здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
33			Вычерчивание аксонометрии здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
34			Вычерчивание аксонометрии здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
35			Вычерчивание аксонометрии здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
36			Вычерчивание экспликации планировки здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
37			Вычерчивание экспликации планировки здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
38			Оформление чертежа планировки. Обводка линером.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
39			Оформление чертежа планировки. Обводка линером.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
40			Оформление чертежа планировки. Обводка линером.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
41			Оформление чертежа фасада. Отмывка акварелью, обводка линером.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
42			Оформление чертежа фасада. Отмывка акварелью, обводка линером.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
43			Оформление чертежа фасада. Отмывка акварелью, обводка линером.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
44			Оформление чертежа фасада. Отмывка акварелью, обводка линером.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
45			Оформление чертежа фасада. Отмывка акварелью, обводка линером.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
46			Оформление чертежа фасада. Отмывка акварелью, обводка линером.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.

47		Оформление чертежа аксонометрии здания, создание антуража. Отмывка акварелью, обводка линером.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
48		Оформление чертежа аксонометрии здания, создание антуража. Отмывка акварелью, обводка линером.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
49		Оформление чертежа аксонометрии здания, создание антуража. Отмывка акварелью, обводка линером	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
		Макет здания.	44				
50		Вычерчивание разверток стен здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
51		Вычерчивание разверток стен здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
52		Оформление окон и дверей на развертке здания.	2		Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
53		Оформление окон и дверей на развертке здания.	2		Практическое занятие	каб.4	Опрос. Наблюдение.
54		Оформление окон и дверей на развертке здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
55		Вычерчивание развертки крыши здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
56		Вычерчивание развертки крыши здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
57		Вычерчивание развертки крыши здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
58		Приклеивание развертки стен здания к основанию.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
59		Приклеивание развертки стен здания к основанию.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
60		Приклеивание развертки крыши здания к развертке стен.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
61		Приклеивание развертки крыши здания к развертке стен.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
62		Оформление фасада и крыши здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
63		Оформление фасада и крыши здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.

64			Оформление фасада и крыши здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
65			Вычерчивание и склеивание подмакетника.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.
66			Оформление подмакетника . Разработка плана благоустройства территории здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
67			Вычерчивание плана благоустройства территории здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
68			Оформление плана благоустройства территории здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
69			Оформление плана благоустройства территории здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
70			Оформление плана благоустройства территории здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
71			Оформление плана благоустройства территории здания.	2		Практическое занятие.	каб.4	Опрос. Наблюдение.
			Публичное представление проектов.	2				
72			Защита проекта. Выступление.	2		Практическое занятие.	каб.4	Готовая работа.

Протокол

итоговой аттестации учащихся 1 и 2 года обучения
 МБУДО «Дом детского творчества» пос. Мостовского
за 20 ____ – 20 ____ учебный год

Название детского объединения: «Архитектура и дизайн» (бумагоплатика).

Номер группы ____ Год обучения ____ Уровень программы: базовый

Количество учащихся _____

Дата аттестации _____

№	Фамилия, имя учащегося	Баллы	Уровень освоения программы
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

Из них по результатам аттестации:

высокий уровень (5-4 балла) _____ чел.

средний уровень(3-2 балла) _____ чел.

низкий уровень(1 балл) _____ чел.

Педагог

Е.Е.Грекалова

Методист

Ю.М.Нейфельд

Критерии оценивания учащихся 1 и 2 года обучения

По программе базового уровня «Архитектура и дизайн» (бумагопластика)

МБУДО «Дом детского творчества» пос. Мостовского

за 20 – 20 учебный год.

Название детского объединения: «Архитектура и дизайн» (бумагопластика).

Номер группы _____ Год обучения _____ Уровень программы: базовый

Количество учащихся _____

Дата аттестации _____

№	Ф.И.О	Архитектурно-дизайнерское решение: идея, стиль, эстетика (гармоничное формообразование, интересные планировочные, композиционные и колористические решения здания)	Оформление подмакетника (благоустройство территории)	Соблюдение масштабности и пропорций, удачно выдержан уровень детализации и имитированы строительные материалы	Технологическое решение: продемонстрировано уверенные навыки работы с материалом, из которого выполнен макет, элементы макета устойчиво закреплены.	Аккуратность выполнения работы	Итого баллов
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

Педагог

Е.Е.Грекалова

Протокол

итоговой аттестации учащихся 3 года обучения
МБУДО «Дом детского творчества» пос. Мостовского
за 20 – 20 учебный год.

Название детского объединения: «Архитектура и дизайн» (бумагопластика).

Номер группы _____ Год обучения _____ Уровень программы: базовый

Количество учащихся _____

Дата аттестации _____

№	Фамилия, имя учащегося	Баллы	Уровень освоения программы
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

Из них по результатам аттестации:

высокий уровень (5-4 балла) _____ чел.

средний уровень(3-2 балла) _____ чел.

низкий уровень(1 балл) _____ чел.

Педагог

Методист

Е.Е.Грекалова

Ю.М.Нейфельд

**Критерии оценивания учащихся 3 года обучения
по программе «Архитектура и дизайн» (бумагопластика).**

МБУДО «Дом детского творчества» пос. Мостовского

за 20 – 20 учебный год.

Название детского объединения: «Архитектура и дизайн» (бумагопластика).

Номер группы _____ Год обучения _____ Уровень программы: базовый

Количество учащихся _____

Дата аттестации _____

№	Ф.И.О	Архитектурно-дизайнерское решение: идея, стиль, эстетика (интересные планировочные, композиционные и колористические решения здания)	Композиционное размещение на листе	Соблюдение масштабности и пропорций, удачно выдержан уровень детализации и имитированы строительные материалы	Аккуратность выполнения работы	Защита проекта (поставленная речь, ответы на вопросы, преподнесение материала)	Итого баллов
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

Педагог

Е.Е.Грекалова