

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ПОСЕЛКА МОСТОВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСТОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от «29» августа 2025 г.
Протокол № 1



«Утверждаю»
Директор МБУДО
«Дом детского творчества»
пос. Мостовского
К.А. Бойкова
«29» августа 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«МульСтудия»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 3 месяца (36ч.)

Возрастная категория: от 6 до 11 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: _____

Автор-составитель:
Герасименко Елена Андреевна,
педагог дополнительного образования

пгт. Мостовской, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Название раздела	Страницы
1.	Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	9
1.3.	Содержание программы	10
1.3.1.	Учебный план	10
1.3.2.	Содержание учебного плана	10
1.4.	Планируемые результаты	11
2.	Раздел № 2. «Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации»	12
2.1.	Календарный учебный график	12
2.2	Раздел программы «Воспитание»	14
2.2.1	Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей	14
2.2.2.	Формы и методы воспитания	16
2.2.3.	Условия воспитания, анализ результатов	17
2.2.4.	Календарно-тематическое планирование воспитательной работы объединения	18
2.3.	Условия реализации программы	18
2.4.	Формы аттестации	19
2.5.	Оценочные материалы	19
2.6.	Методические материалы	19
2.7.	Список литературы	20
2.7.1.	Список литературы для педагога	20
2.7.2.	Список литературы для детей	21
	Приложения	22

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты».

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «МультСтудия» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 г. №2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СП 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р, об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, Региональный модельный центр дополнительного образования Краснодарского края, г.Краснодар, 2024 г.;
8. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного

образования «Дом детского творчества» поселка Мостовского муниципального образования Мостовский район (в новой редакции), пос. Мостовской 2020 г., утвержденный постановлением администрации муниципального образования Мостовский район от 15.05.2020 г №496.

В рамках этой программы реализуется современный подход к обучению, который учитывает индивидуальные особенности каждого учащегося.

Направленность программы техническая. Занятия по программе дают возможность любому ребенку побывать в роли идейного вдохновителя, сценариста, актера, художника, аниматора, режиссера и даже монтажера. То есть, дети знакомятся с разными видами творческой деятельности, получают много новой необыкновенно интересной информации. Это прекрасный механизм для развития ребенка, реализации его потребностей и инициатив, раскрытия внутреннего потенциала, социализации детей через сочетание теоретических и практических занятий, результатом которых является реальный продукт самостоятельного творческого труда детей.

Актуальность программы обусловлена тем, что программа направлена на создание условий для творческой самореализации обучающихся, развитию мотивации к творчеству и познанию, обогащению их внутреннего мира. Дети приобретают умения и навыки, которые помогают учиться в общеобразовательной школе. Мелкая моторика, которая хорошо развивается на таких занятиях, полезна для умственной деятельности детей.

Новизна программы заключается в интеграции современных образовательных методик и мультимедийных технологий. Программа разработана с учетом возрастных особенностей детей и направлена на всестороннее развитие ребенка через игровую деятельность.

В отличие от традиционных подходов, данная программа использует интерактивные образовательные материалы, что делает процесс обучения увлекательным и доступным.

Особое внимание уделяется развитию эмоционального интеллекта, коммуникативных навыков и мелкой моторики через разнообразные игровые

задания и упражнения. Такой подход помогает детям не только получать знания, но и применять их на практике, развивая уверенность в себе и своих способностях.

Применение поисковых методов обучения в решении разного уровня сложности проблемных ситуаций; применение исследовательской деятельности с использованием игровых технологий обучения. В ходе обучения дети занимаются проектной деятельностью, что позволяет не только развить художественный вкус, способность анализировать ситуацию, учить ставить перед собой цели и задачи, расставлять акценты, прогнозировать ожидаемый результат, но и сформировать мотивацию к творческой работе.

Актуальность программы заключается в том, что она способствует всестороннему развитию детей через игровую и творческую деятельности. Программа создаёт условия для раннего приобщения детей к искусству, музыке, литературе и другим областям знаний, что является важным шагом на пути к их всестороннему развитию и успешной адаптации в обществе.

Помимо интереса мультфильм имеет прекрасные возможности для интеграции различных видов деятельности детей (игра, рисование, лепка, аппликация, чтение художественной литературы, сочинение историй, музыкальное творчество, драматизация и пр.), способствующих созданию творческого продукта, который смог бы иметь большую социальную значимость в рамках образовательного учреждения и за его пределами.

В настоящее время произошли кардинальные изменения в общественной жизни нашего государства, наступил век информатизации, обществу требуются личности инициативные, способные нестандартно мыслить, быть готовыми к активности творческого характера, умеющие создавать креативные продукты своей деятельности.

Мультипликация является одним из средств развития творческих способностей, она включает в себя теоретические и практические занятия, результатом которых является реальный продукт самостоятельного творческого труда детей. Создавая анимационный фильм, ребенок становится художником,

сценаристом, актером, оператором и даже монтажером, учится договариваться с другими, взаимно согласовывать действия, добиваться общего результата. Рисуя героев мультипликационного фильма, создавая декорации, делая аппликации, вырезая силуэты, рисуя красками, фломастерами, песком ребенка раскрываются творческие задатки, развиваются коммуникативные способности и лидерские качества. В ходе образовательной деятельности дети становятся мультипликаторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

Педагогическая целесообразность программы определяется тем, что поставленные в ней цели и задачи отвечают социальному заказу общества и современным тенденциям развития образования.

Программа способствует развитию памяти, внимания, мышления и речи у детей через просмотр и обсуждение мультфильмов. Дети учатся анализировать сюжеты, создавать собственные истории и выражать свои мысли через рисование, лепку или театральные постановки.

Мультфильмы помогают детям выражать и понимать свои эмоции, развиваются эмпатию и умение справляться с различными ситуациями.

Через взаимодействие с персонажами мультфильмов дети учатся взаимодействовать с другими людьми, развиваются навыки общения и сотрудничества. Мультфильмы делают процесс обучения более увлекательным и доступным, что способствует лучшему усвоению материала.

Игры и задания, связанные с мультфильмами, помогают развивать координацию движений рук и пальцев. Дети учатся анализировать информацию, отличать правду от вымысла, развиваются способность к критическому восприятию окружающего мира.

Программа предоставляет родителям возможность участвовать в образовательном процессе, что укрепляет семейные связи и способствует совместному развитию ребёнка.

Проведение занятия с использованием информационных компьютерных технологий (ИКТ) предоставляет возможность педагогу сделать занятие более

ярким и привлекательным.

Адресат программы. Программа предназначена для работы с учащимися в возрасте 6-11 лет, желающими развивать свои творческие способности и эстетический вкус; с любым видом и типом психофизиологических особенностей, имеющими разную социальную принадлежность, пол и национальность, с различным уровнем развития, кругом интересов, личностными характеристиками и различной степенью подготовки, независимо от степени сформированных интересов и наличия способностей.

Зачисление в группы проходит по заявлению родителей или законных представителей, а также по записи на дополнительную общеобразовательную обще развивающую программу через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Детей 6-11 лет отличают подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все предложения педагога принимаются и выполняются очень охотно.

Для детей в возрасте 6-11 лет интересны содержательность учебного материала, его связь с жизнью и практикой, проблемный и эмоциональный характер изложения, организация поисковой, познавательной деятельности. Она даёт учащимся возможность переживать радость самостоятельных открытий, вооружает рациональными приемами работы, навыками самовоспитания, являющимися непременной предпосылкой для достижения успеха. В младшем школьном возрасте связь между познавательными и учебными интересами становится постоянной и прочной. Проявляется большая избирательность к учебным предметам и одновременно - интерес к решению самых общих познавательных проблем и к выяснению их мировоззренческой и моральной ценности. И всё это происходит на фоне физиологического и психического развития ребенка, на фоне его духовного становления. Поэтому программа

вызывает интерес у детей младшего возраста, способствует формированию и развитию у них способности активно, самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, делать обобщения и выводы.

Наполняемость групп 10-12 человек. Такое количество детей в группе и площадь помещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям СП 2.4. 3648-20, СП 1.2. 3685-21.

Программа реализуется на **ознакомительном уровне**. Срок освоения программы – 36 часов.

По завершению данной программы, учащиеся переходят на базовый уровень программы.

Форма обучения – очная.

Режим занятий. Учебный план составлен из расчёта 4-х часовой нагрузки в неделю, т.е. занятия проводятся по 2 академических часа (45 мин с 15-минутным перерывом) 2 раза в неделю. Общее количество часов – 36. При определении режима занятий учтены СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 г. №2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СП 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Особенности организации образовательного процесса. В объединении формируются группы учащихся как одного, так и разного возраста, являющиеся основным составом объединения. В случае отчисления учащихся возможен добор детей в группу. Состав групп постоянный.

Занятия проводятся групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают в основном практические занятия, творческие мастерские,

открытые занятия, мастер-классы, викторины, выполнение самостоятельной работы и др.

Обязательно сотрудничество педагогов и родителей.

1.2. Цели и задачи программы.

Цель: приобщение детей к миру анимации, развитие их способности к воображению, творчеству и креативному мышлению, а также содействие духовно-нравственному развитию.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с историей возникновения мультипликации, основными терминами (сценарий, съёмка, анимация и т.д.);
- познакомить детей с технологией создания мультильмов;
- формировать художественные навыки и умения;
- поощрять речевую активность детей, обогащать словарный запас.

Развивающие:

- развивать воображение и творческое мышление;
- развивать активный словарный запас детей, средства выразительности речи;
- развивать временные и пространственные отношения.

Воспитательные:

- формировать умение получать удовольствие от творческого процесса, укреплять веры в свои силы и способности;
- формировать правильное отношение к ошибкам и умение анализировать свою деятельность;
- прививать бережное отношение к собственному труду и труду товарищей.

1.3. Содержание программы.

1.3.1. Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие «За кулисами мультфильма. Всё о мультипликации»	2	2	-	Беседа
2.	Создание мультфильмов и сказок из пластилина	28	8	20	Готовая работа
3.	Создание мультфильма с использованием ИКТ	6	2	4	Готовая работа
	Итого:	36	12	24	

1.3.2. Содержание разделов программы.

Раздел 1. Вводное занятие «За кулисами мультфильма. Всё о мультипликации»

Беседа, ознакомление детей с особенностями объединения.

Ознакомление учащихся с программой обучения.

Знакомство с мультипликацией разного времени. Просмотр мультфильмов различной техники анимации. Познакомить с основными профессиями мультипликации: режиссер, сценарист, мультипликатор (аниматор)

Раздел 2. Создание мультфильмов и сказок из пластилина.

Теория: Знакомство с правилами составления сюжета, составление рассказа, создание персонажей, изучение способов изготовления декораций.

Практика: Изготовление персонажей и декораций по придуманному сюжету. Съемка мультфильма по заранее написанному сюжету; озвучивание и монтаж мультфильма; просмотр мультфильма, обсуждение проделанной работы.

Раздел 3. Создание мультфильма с использованием ИКТ.

Теория: изучение интернет-программ для создания мультфильма с помощью ИКТ.

Практика: Изготовление персонажей и декораций по придуманному сюжету. Добавление искусственных эффектов и озвучивание; просмотр мультильма, обсуждение проделанной работы.

1.4. Планируемые результаты.

Планируемые результаты:

Предметные:

- дети познакомятся с историей возникновения мультипликации, основными терминами (сценарий, съёмка, анимация и т.д.);
- познакомятся с технологией создания мультильмов;
- в процессе обучения будут развиваться художественные навыки и умения;
- будет формироваться речевая активность детей, обогащаться словарный запас.

Метапредметные:

- в процессе обучения будет развиваться воображение и творческое мышление;
- будет развиваться активный словарный запас детей, средства выразительности речи;
- будет формировать временное и пространственное отношение.

Личностные:

- формируется умение получать удовольствие от творческого процесса, укреплять веру в свои силы и способности;
- формируется правильное отношение к ошибкам и умение анализировать свою деятельность;
- сформируется бережное отношение к собственному труду и труду товарищей.

**Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации».**

2.1. Календарный учебный график.

Темы разделов программы изучаются не линейно, а по спирали. Разбивка на разделы в календарно-учебном графике не предусмотрены.

№п/п	Дата планируемая	Дата фактическая	Тема	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятий	Место проведения	Форма контроля
1			Вводное занятие «За кулисами мультфильма. Всё о мультипликации»	2		Беседа	каб. № 5	Наблюдение
2			Подготовка к мини-проекту «Сказочная история»	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
3			Мини-проект «Сказочная история»	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
4			Мини-проект «Сказочная история»	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
5			Создаём сказку. Пластилиновая анимация	2		Беседа	каб. № 5	Наблюдение
6			Создаём сказку. Пластилиновая анимация	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
7			Создаём сказку. Пластилиновая анимация	2		Наблюдение	каб. № 5	Готовая работа
8			«Видеокарточка для папы»	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
9			«Видеокарточка для папы»	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
10			«Видеокарточка для папы»	2		Наблюдение	каб. № 5	Готовая работа
11			Сочиняем мультфильм. Пластилиновая анимация	2		Беседа	каб. № 5	Наблюдение
12			Сочиняем мультфильм. Пластилиновая	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа

			анимация					
13			Сочиняем мультфильм. Пластилиновая анимация	2		Практическая работа.	каб. № 5	Наблюдение
14			Сочиняем мультфильм. Пластилиновая анимация	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
15			Создаём сказку. Пластилиновая анимация	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
16			Создаём мультфильм с использованием ИКТ	2		Наблюдение	каб. № 5	Готовая работа
17			Создаём мультфильм с использованием ИКТ	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
18			Создаём мультфильм с использованием ИКТ	2		Практическая работа.	каб. № 5	Наблюдение

Календарные учебные графики групп, занимающихся по данной программе, с распределением занятий по датам.

2.2. Раздел программы «Воспитание».

2.2.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.

Цель программы: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся;
- формировать гражданско-патриотические качества личности;
- способствовать формированию у обучающихся общепризнанных ценностей, моральных и нравственных ориентиров.

Ценностно-целевую основу воспитания детей при реализации любой программы составляют целевые ориентиры воспитания как ожидаемые результаты воспитательной деятельности в процессе реализации программы.

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному

наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются: усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания; приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе объединения, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

В воспитании учащихся младшего возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения ими социально-значимых знаний, основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

В воспитании детей среднего возраста приоритетным является создание благоприятных условий для развития социально-значимых отношений учащихся, и, прежде всего, ценностных отношений. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций.

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- принятие и осознание ценностей языка, литературы, музыки, декоративно-прикладного творчества, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- воспитание уважения к жизни, здоровью и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей),

развитие физической активности; соблюдение правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;

- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- развитие морально-нравственных качеств, обучающихся: чести, доброты, совести, ответственности;
- воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию;
- формирование нравственного отношения к человеку, труду, природе;
- воспитывать чувство любви к своей Родине, народу, истории;

2.2.2. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в объединении, в подготовке и проведении календарных праздников и традиционных мероприятий ДДТ с участием родителей (законных представителей).

В воспитательной деятельности с учащимися по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки в воспитании.

2.2.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения на основной реализации программы в

организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

2.2.4. Календарно-тематическое планирование воспитательной работы объединения

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, илюстрирующий успешное достижение цели события
1	«День открытых дверей».	сентябрь	Мероприятие на уровне Дома детского творчества	Фото и видео материалы, информация на сайте ОУ и в соц.сетях
2	«Профессии – художник, сценарист, актёр»	сентябрь	Мероприятие на уровне объединения	Фото и видео материалы, информация на сайте ОУ и в соц.сетях
3	Мероприятие, посвященное Дню учителя «Открытка для учителя»	октябрь	Мероприятие на уровне объединения	Фото и видео материалы, информация на сайте ОУ и в соц.сетях
4	«Давайте делать добрые дела»	октябрь	Беседа, мероприятие на уровне объединения	Фото и видео материалы, информация на сайте ОУ и в соц.сетях
5	Мероприятие, посвященное Дню матери «Открытка для мамы»	ноябрь	Мероприятие на уровне объединения	Фото и видео материалы, информация на сайте ОУ и в соц.сетях

2.3. Условия реализации программы.

Занятия проводятся в кабинете № 5 в МБУДО «Доме детского творчества» пос. Мостовского, который соответствует всем нормам СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 г. №2 «О внесении изменений в санитарные правила и

нормы СП 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Кабинет оснащен необходимым количеством рабочих мест, учительским столом, дидактическими материалами, пособиями, специальной литературой, маркерной доской.

Обучение ведет педагог, обучающийся в высшем учебном заведении по специальности «Дополнительное образование и Дошкольное образование». На занятиях используются современные образовательные технологии. Для моделирования занятий педагог использует электронные учебные средства, образовательные сайты и порталы. Педагог варьирует типами учебных занятий в целях повышения интереса учащихся к изучению изобразительного и декоративно прикладного искусства.

2.4. Формы аттестации.

По завершении обучения по программе ознакомительного уровня предусмотрена промежуточная аттестация.

По окончании базового уровня проводится итоговая аттестация.

2.5. Оценочные материалы.

Форма с указанием критериев оценивания выполненных практических работ учащихся, позволяющая определить уровень достижения планируемых результатов (протокол). (Приложения № 1, 2)

2.6. Методические материалы.

Методы обучения, используемые в процессе обучения:

- словесный;
- наглядный;
- объяснительно-иллюстративный;
- проектный;
- практический.

Технологии, используемые на занятиях:

- технология дифференцированного обучения;

- технология группового обучения;
- технология личностно-ориентированного обучения;
- технология проектной деятельности;
- технология коллективной творческой деятельности;
- здоровьесберегающая;
- технология дистанционного обучения.

Формы организации учебного занятия:

- беседа;
- практическое занятие;
- наблюдение;
- мастер-класс;
- открытое занятие;
- творческая мастерская.

Алгоритм учебного занятия:

- 1.Вводная часть (тема, цели, задачи).
- 2.Основная часть (изложение нового или закрепление пройденного материала, практическая работа).
- 3.Итоговая часть (подведение итогов, анализ практических работ).

2.7. Список литературы

2.7.1. Список литературы для педагога.

- Вегнер Л.А. Педагогика способностей. – Москва: Знание, 1973.
- Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку делаем сами из глины, теста, снега, пластилина. –Ярославль: Изд-во Академия развития, 1998.
- Почивалов А.В., Сергеева Ю.Е.. Пластилиновый мультфильм своими руками. Как оживить фигурки и снять свой собственный мультик, - Издательство: Эксмо, 2015
- Казакова Р.Г., Мацкевич Ж.В. «Смотрим и рисуем мультфильмы». Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

- Неменский Б.М. Педагогика искусства. Видеть, ведать и творить: книга для учителей общеобразовательных учреждений. –М.: Просвещение, 2012.
- Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе. – 2-е издание, переработанное и дополненное. – Москва: Просвещение, 1988.

2.7.2. Список литературы для учащихся.

- Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку делаем сами из глины, теста, снега, пластилина. –Ярославль: Изд-во Академия развития, 1998.
- Трофимова М.В., Тарабарина Т.И. И учеба, и игра изобразительное искусство— Ярославль: Академия развития, 1997.
- Миловский А. Скачи, добрый единорог. М.: Детская литература, 1982.

Протокол

Промежуточной аттестации учащихся

МБУДО «Дом детского творчества» пос. Мостовского

20_ – 20_ учебный год.

Название детского объединения «МультСтудия»

Уровень программы ознакомительный

Номер группы _____

Количество учащихся _____

Дата аттестации _____

№	Фамилия, имя учащегося	Количество баллов	Уровень освоения программы
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

Из них по результатам аттестации:

высокий уровень () _____ чел.

средний уровень() _____ чел.

низкий уровень() _____ чел.

Педагог Герасименко Е.А.

Критерии оценивания учащихся

МБУДО «Дом детского творчества» пос. Мостовского

20_ – 20_ учебный год.

Название детского объединения «МультСтудия»

Уровень программы ознакомительный

Номер группы _____

Количество учащихся _____

№	Ф.И.О	Аккуратность выполнения работы	Концентрация внимания	Технические навыки	Развитие фантазии	Итого баллов
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

Шкала оценивания по каждому критерию – 5 баллов (максимально балла)

Дата _____

Педагог

Герасименко Е.А.

Календарный учебный график.

Группа 1.1 «МультСтудия»

№п/п	Дата планируемая	Дата фактическая	Тема	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятий	Место проведения	Форма контроля
1	16.09		Вводное занятие «За кулисами мультфильма. Всё о мультипликации»	2		Беседа	каб. № 5	Наблюдение
2	18.09		Подготовка к мини-проекту «Сказочная история»	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
3	23.09		Мини-проект «Сказочная история»	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
4	25.09		Мини-проект «Сказочная история»	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
5	30.09		Создаём сказку. Пластилиновая анимация	2		Беседа	каб. № 5	Наблюдение
6	02.10		Создаём сказку. Пластилиновая анимация	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
7	07.10		Создаём сказку. Пластилиновая анимация	2		Наблюдение	каб. № 5	Готовая работа
8	09.10		«Видеокарточка для папы»	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
9	14.10		«Видеокарточка для папы»	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
10	16.10		«Видеокарточка для папы»	2		Наблюдение	каб. № 5	Готовая работа
11	21.10		Сочиняем мультфильм. Пластилиновая анимация	2		Беседа	каб. № 5	Наблюдение
12	23.10		Сочиняем мультфильм. Пластилиновая анимация	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа

13	28.10		Сочиняем мультфильм. Пластилиновая анимация	2		Практическая работа.	каб. № 5	Наблюдение
14	30.10		Сочиняем мультфильм. Пластилиновая анимация	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
15	04.10		Создаём сказку. Пластилиновая анимация	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
16	06.10		Создаём мультфильм с использованием ИКТ	2		Наблюдение	каб. № 5	Готовая работа
17	11.10		Создаём мультфильм с использованием ИКТ	2		Практическая работа.	каб. № 5	Готовая работа
18	13.10		Создаём мультфильм с использованием ИКТ	2		Практическая работа.	каб. № 5	Наблюдение