

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №1 «АЛЁНУШКА» ПГТ.ОКТЯБРЬСКОЕ
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Семинар – практикум для педагогов
«Коррекция эмоциональной сферы детей
с особенностями в развитии
методами арт-терапии»**

Подготовила и провела педагог-психолог Лужная К.И.

2021 г.

Цель: повышение уровня профессиональной компетентности педагогов в области арт-терапии.

Задачи:

- создать положительный эмоциональный климат у педагогов, используя различные виды арт-терапии в ходе семинара.

- познакомить педагогов практикума с опытом использования арт-терапевтических технологий и их применением в работе с детьми с особенностями в развитии.

- способствовать развитию профессионально-творческой активности, раскрытию внутреннего потенциала каждого педагога.

Категория участников: педагоги.

Форма проведения: семинар-практикум.

Оборудование: мешочек с предметами, презентация, пиктограммы с эмоциями и буквами на обратной стороне: А, Т, Г, конверты с заданиями, готовые буквы, салфетки, цветная бумага, клей, пластилин, песок, крупа (пшено, манка), горох, шляпа, Чулок совы, кухня, картинка с изображением торта, игровой набор «Дары Фрёбеля» модули № 7,8,9,10, музыкальное сопровождение.

Ход семинара

Здравствуйте, уважаемые коллеги. Рада приветствовать вас на нашем семинаре-практикуме. Начнем нашу встречу с приветствия.

1. Приветствие «Чудесный мешочек».

Цель: рассказать о себе, создание психологически благоприятной атмосферы.

Вам необходимо выбрать любой предмет из волшебного мешочка на ощупь, который понравился, затем рассказать, почему вы выбрали именно этот предмет, каким образом он ассоциируется с вами, чем похож? Каждый участник семинара презентует свой выбор.

2. Мини-лекция.

Тема нашего семинара-практикума - «Коррекция эмоциональной сферы детей с особенностями в развитии методами арт-терапии».

Развитие положительных эмоций, обеспечение психологического здоровья, необходимо рассматривать как одну из важнейших задач воспитания детей в дошкольном учреждении. Это особенно актуально в период дошкольного детства, который является одним из самых важных этапов в жизни маленького человека. Внутренний мир ребёнка с проблемами в развитии сложен и многообразен. Как помочь таким детям полноценно и органично существовать в нём, познать своё «Я»? Сегодня мы будем учиться это делать, используя технологию, несущую особые коррекционные и развивающие возможности, направленные на помощь детям с особенностями в развитии.

3. Мультимедийная презентация.

Арт-терапия – это современная здоровьесберегающая технология с использованием методов, обеспечивающих индивидуальный подход к ребёнку для достижения положительных изменений в его социальном, эмоциональном и личностном развитии.

В процессе арт-терапии удовлетворяется актуальная потребность в признании, позитивном внимании, ощущении собственной успешности и значимости. Высвобождается психическая энергия, которая обычно тратится ребёнком на неэффективное напряжение. Ребёнок начинает чувствовать себя спокойно, расслабляется. Страхи, агрессия, негативизм (формы психической защиты) уступают место творчеству и инициативности.

4. Практическая часть семинара

Педагог-психолог: я предлагаю вам вспомнить категории детей с особенностями в развитии, которые вы знаете (дети с нарушением речи, слуха, гиперактивные, тревожные, агрессивные).

1. Упражнение «Рисунок на спине» (педагог-психолог предлагает участникам встать в круг).

Цель: активизация участников, создание положительного эмоционального настроения с использованием техники рисования руками (пальцами, ладошками, кулачками).

Педагог-психолог: Сейчас, я расскажу вам сказку, которую мы нарисуем друг у друга на спине. Давайте приготовим лист бумаги, разгладим его (участники гладят ладошками спину впереди стоящего игрока). Жила-была девочка (рисуют пальцем человечка). Она очень любила гулять в лесу (рисуют деревья). Однажды она пошла на прогулку (изображают идущие ноги). Светило яркое солнце (рисуют солнце на спине партнёра). Солнечные лучи нежно ласкали её спину (гладят ладошками спины друг друга). Вдруг появились тучи (рисуют тучи). Начался сильный дождь (показывают, как падают капли дождя). Дождь успокоился. Появились большие лужи (рисуются лужи). Любимым занятием девочки было смотреть в лужи и улыбаться своему отражению (участники поворачиваются лицом в круг и улыбаются друг другу).

Теперь мы начинаем практическую часть семинара, вам необходимо выбрать любую пиктограмму и занять место за столом, согласно указанным буквам на обратной стороне карточек-пиктограмм: А, Т, Г.

Участники садятся за столы по своим группам.

Одна из разновидностей арт-терапии - это изотерапия. Изотерапия, позволяет оказывать воздействие на развитие ребёнка посредством изобразительной деятельности. Здесь используются все виды изодеятельности: рисование карандашами, мелками, красками, нетрадиционные техники рисования, лепка из пластилина, глины и т. д. Изотерапия помогает обнаружить скрытые способности ребёнка, избавляет его от внутренних конфликтов и страхов. Сегодня мы с вами будем упражняться в развитии эмоциональной сферы детей с особенностями методом изотерапии.

5. Игра «Необычные буквы».

Цель: обучение приёмам использования различных материалов в психокоррекционных занятиях.

На столах у вас лежат конверты с заданием: украсить все буквы предложенными материалами с использованием приёмов работы для каждой категории участников:

- в подгруппе «А» участникам для создания картинок предлагается цветная бумага, салфетки. В качестве приёмов работы используются – скатывание шариков, обрывание, выстригание, кручение.
- в подгруппе «Г» участникам для создания букв предлагается пластилин. В качестве приёмов работы используются - размазывание, процарапывание, катание, налест, лепка.
- в подгруппе «Т» участникам для создания слова предлагаются песок, крупа (пшено, манка), горох. В качестве приёмов работы используется рисование сыпучими материалами.

Педагог-психолог: В конце работы вам нужно отгадать и выложить на столах слова из этих букв. Время ограничено. На выполнение заданий отводится 7 минут. По окончании музыки работу необходимо закончить. Пожалуйста, приступайте к работе (музыкальное сопровождение).

Вопросы для обсуждения:

- Какие у вас получились слова из приготовленных букв?
- Ваши ощущения и чувства при выполнении задания с точки зрения ребёнка?
- Какие техники рисования Вы используете в своей работе, с какими детьми?

Ну а теперь, я вам предлагаю отдохнуть и поиграть со мной в игры, предназначенные для детей с различными особенностями в развитии.

6. Игра «Пропоем имя» (тревожные, замкнутые дети).

Цель: создание позитивного настроения, снятие напряжения, повышение самооценки.

Участники встают в круг. Давайте представим себе, что мы разучились разговаривать и умеем только петь, а нам нужно познакомиться. Пусть каждый из вас по очереди пропоёт своё имя, а потом имя хором пропоют все участники.

7. Игра «Танец шляпы» (агрессивные дети).

Цель: развитие двигательного контроля, повышение тонуса.

Участники остаются в кругу. Когда начинает звучать музыка, вам необходимо передать шляпу по кругу, по очереди надевая её на голову своего соседа, когда музыка прервется у участника, у которого в этот момент оказалась шляпа, необходимо показать интересное движение, с тем, чтобы все остальные его повторили.

Музыка начинает звучать вновь, и игра продолжается.

8. Игра «Чулок совы» (*гиперактивные дети*).

Цель: концентрация внимания, развитие самоконтроля.

Игра-соревнование проводится под музыку среднего темпа. Педагог встаёт у стены помещения, остальные участники располагаются вдоль противоположной стены.

Педагог говорит: «Представьте себе, что все мы - совы. Я - большая сова, а вы - маленькие совята. Вам необходимо будет надеть Чулок совы, чтобы войти в роль. Я пригласила вас в гости на день рождения. Я очень жду вас у себя дома. Но вот беда: праздничный торт ещё не готов. По моей команде пара совят может лететь ко мне, нигде не останавливаясь. Помните: вы - совята и должны лететь как можно медленнее, чтобы долететь только в тот момент, когда торт будет готов (педагог подаст сигнал). Побеждает тот из пары совят, кто оказался дальше всех от совы – именинницы».

По музыкальному сигналу участники начинают движение. Педагог следит, чтобы никто не останавливался и не спешил. Игра повторяется несколько раз.

После завершения игр проводится обсуждение:

- Расскажите о своих ощущениях во время участия в играх?

9. Игра: «Настроение».

Цель: отслеживание своего эмоционального состояния, настроения.

Педагог-психолог: Пожалуйста, вспомните состояние, которое вы испытывали в процессе семинара (интерес, скуку, удовольствие, раздражение). А теперь при помощи игрового набора «Дары Фрёбеля» выложите свою эмоцию, которую вы испытываете на данный момент от нашего семинара-практикума.

А мне остается только поблагодарить участников за внимание, за активную работу. И в завершение я предлагаю представить на одной ладони улыбку, на другой - радость. А чтобы они не ушли от нас, их надо крепко-накрепко соединить в аплодисменты.