

Фридрих Вильгельм
Август Фрёбель –
немецкий педагог,
теоретик
дошкольного
воспитания.
Создатель понятия
«детский сад».

Фридрих Фрëбель разработал первые в мире дидактические игры для детей дошкольного возраста и, также предложил и ввел пальчиковые игры, было это в 1844 году.

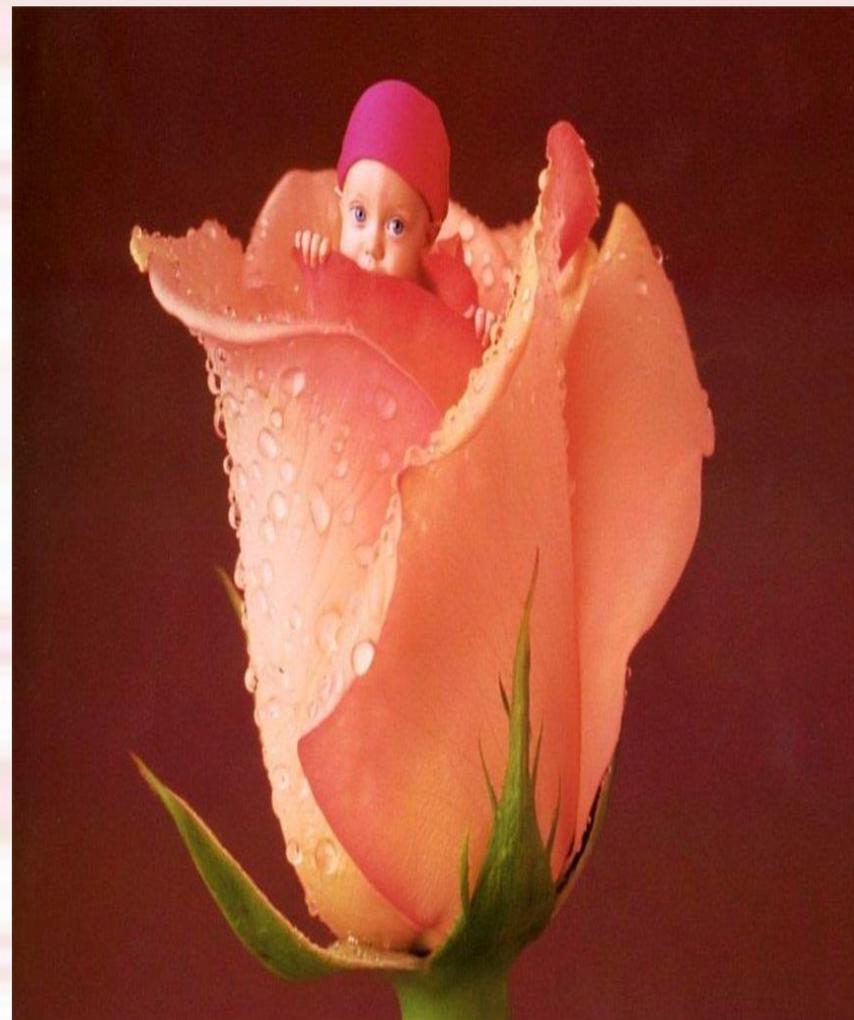


Именно Фрëбель изобрел первую детскую мозаику, а также многие другие детские развивающие игры, хорошо известные всем нам. Например, он считал очень полезным нанизывание на тесьму бусин.



В термин «детский сад» Фребель вложил понимание ребенка как цветка, который надо заботливо выращивать, сохраняя при этом его врожденную природу («дети — цветы жизни!»).

Фребель изобрел систему раннего развития, основанную на «шести дарах», которые впоследствии получили его имя. Ядром системы была игра, которую Фребель называл языком ребенка, дающим представление о том, что «лежит у него на душе, чем занята голова, чего хотят руки и ноги».



ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ

Дар первый: разноцветные мячи на верёвочке. Цель игры: знакомство с цветами; первичное понимание формы; развитие пространственного мышления; развитие мелкой моторики.



Дар второй: куб, цилиндр и шар. Цель игры: знакомство с формами и свойствами предметов; развитие исследовательских навыков. Шар — символ движения, куб — символ покоя, в то время как цилиндр совмещает свойства обоих предметов.





Дар третий: куб, разбитый на 8 кубиков. Цель игры: понимание целого и частей («сложное единство»); развитие творческих способностей; развитие координации; понимание симметрии.

Дар четвертый: куб, разделенный на 8 плиток. Цель игры: развитие пространственного мышления; понимание взаимоотношений между различными частями целого; развитие зрительно-моторной координации.





Дар пятый: куб, разделенный на 27 маленьких кубиков, при этом 9 из них разделены на более мелкие. Цель игры: знакомство с понятиями квадрата и треугольника; знакомство с объемными формами (куб и треугольная призма); развитие воображения; развитие зрительно-моторной координации.

Дар шестой: куб, разделенный на 27 кубиков, многие из которых разделены на другие фигуры. Цель игры: знакомство с понятиями полуцилиндра; развитие пространственного мышления; развитие воображения.



Дар седьмой: «Цветные фигуры» Цель: демонстрирует абстракцию, подготавливает ребёнка к рисованию. Применение: используется для демонстрации изображения как заместителя реальных объектов. Направленность: развивает воображение.

Дар восьмой: «Палочки» Цель: демонстрирует линию и вводит понятие длины. Применение: используется для введения идеи периметра. Направленность: развивает моторные навыки, координацию, переводит математические способности на новый уровень.





Дар девятый: «Кольца и полукольца» Цель: представляет идею кривой Применение: используется для введения идеи края цилиндра. Направленность: развивает моторные навыки, координацию, переводит математические способности на новый уровень.



Дар десятый: «Фишки» Цель: демонстрирует, что линия состоит из точек. Применение: используется для конструирования континуума из конечных объектов. Направленность: развивает моторные навыки, координацию, переводит математические способности на новый уровень. Теперь ребёнок может переходить к изобразительной деятельности.





Дар одиннадцатый:
«Цветные тела» **Цель:**
познакомить детей с разными формами и цветами; научить детей классифицировать по цвету и форме; способствовать развитию мелкой моторики; познакомить детей со свойствами шара.



Дар двенадцатый:
«Мозаика. Шнуровка» **Цель:**
способствовать развитию зрительно-моторной координации; способствовать развитию мышления и воображения; распознавание цветов.



Дар тринадцатый «Башенки» - кубики, треугольные призмы (1/2 куба), полуцилиндры, куб с вырезом под цилиндр. Цель: закрепление названий геометрических фигур, конструирование, объединение с модулями 3-6 позволит создавать сложные конструкции; развитие речевых способностей и игровой деятельности.



Дар четырнадцатый «Арки и цифры» - дуги разных размеров, кубики с цифрами. Цель: развитие мелкой моторики рук и сенсомоторных навыков, творческих способностей (составление различных узоров и картинок), речевых способностей и самостоятельной игровой деятельности.

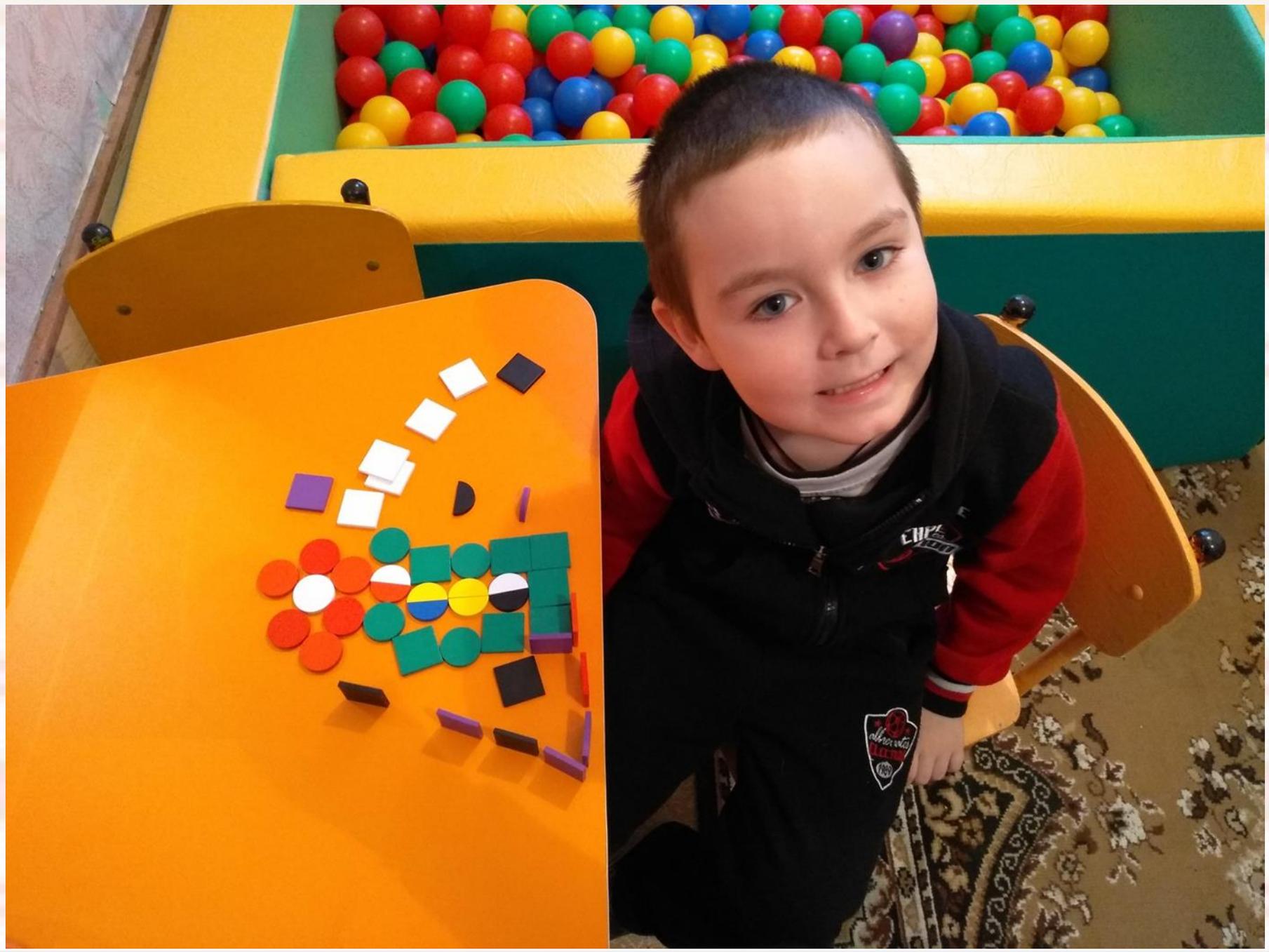


К игровому набору «Дары Фрёбеля» прилагается комплект **методических пособий**, состоящий из 6 частей: методические рекомендации, отражающие особенности и возможности работы с игровым набором «Дары Фрёбеля» сегодня, и 5 методических рекомендаций по образовательным областям (согласно ФГОС ДО) с комплектами карточек-игр (всего 80 карточек). Комплект методических пособий открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации основной общеобразовательной программ дошкольного образования.



Использование игрового набора развивает у детей способность наблюдать, развивает пространственное мышление, сенсорное восприятие. А также способствует развитию творческих способностей, развитию речи и зрительно моторной координации. Дети играя, знакомятся с геометрическими фигурами, телами, числами, учатся сортировать, классифицировать, сравнивать, складывать, составлять последовательности.





**Спасибо
за внимание!**