

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

на тему:

«Ум на кончиках пальцев».

Подготовила

Воспитатель; Кушпит Ирина Валентиновна

В.А.Сухомлинский говорил: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».

В дошкольных образовательных учреждениях перед педагогами стоит много задач, одна из главных – развитие мелкой моторики. Гармонизация движений мелкой моторики рук способствуют формированию правильного произношения, помогает нормализовать темп речи, учит соблюдению речевых пауз, снижает психологическое напряжение. Чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше говорит ребенок. Учеными доказано, что развитие руки (мелкая моторика и координация движений пальцев рук) находится в тесной связи с развитием речи и мышление ребенка. Можно сказать, что руки ребенка как глаза. Ведь ребенок мыслит чувствами – что ощущает, то и представляет. Руками малыша можно сделать очень многое – обследовать, строить, обнимать, лепить, рисовать, играть и т.д. Чем лучше развита моторика, тем легче ребенок адаптируется к окружающему миру. Развитие происходит с первых дней жизни. В период от рождения до года ребенок познаёт мир при помощи пальцев. Различает предметы по форме, размеру и бывает на вкус. Необходимо как можно больше общаться с ребенком, использовать тактильные игры, перебирание мелких предметов. Дать малышу пуговицы разного размера, крупные бусины, специальный мяч для развития мелкой моторики. Существуют пальчиковые игры – это уникальное средство для развития мелкой моторики и речи у ребенка. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой гимнастик» стимулирует развитие речи, пространственного мышления, внимания, воображения, быстроту реакции, эмоциональную выразительность. Речь ребенка делается более выразительной, улучшается запоминание стихотворных текстов. Конструировать любят все дети, любого возраста. Это развивает фантазию, мышление, воображение. Ребенок может собрать всё что угодно. Спрашивайте малыша, когда он складывает из кубиков картинку, что на ней нарисовано, герои из какой сказки. Это упражнение развивает внимание, память. Также при помощи кубиков можно малыша научить счету. И не забудьте похвалить своего малыша, когда у него получится красивая картинка. Количество элементов разное, но и отличаются они по цветам. Это научит малыша соединять кусочки в целое, развивает логику, внимание, усидчивость. Во время этих игр малыш учится концентрироваться на своей работе. Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически мыслить, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Пусть веселые забавы не только помогут развить необходимые мыслительные операции вашего малыша, но и сблизят вас с ним!

Пальчиковые игры и развлечения – это не только увлекательные и эмоциональные занятия с детьми дошкольного возраста, но и очень полезные упражнения для развития мелкой моторики рук. А параллельно с этим действия пальчиками способствуют развитию речи детей и их творческой деятельности. Сопровождая пальчиковые действия прибаутками и потешками, ребенок тренирует собственную память – запоминает стихотворные тексты, приобретая театрализованные навыки. Ведь часто подобные потешки произносятся от разных действующих лиц, например, братцев-пальцев, тогда речь ребенка обогащается разными интонациями, делается более выразительной.

На втором-третьем году жизни речь ребенка представляет собой комплекс «слово + движение, действие, жест, мимика», параллель «стишок + пальчиковая игра» активизирует его развитие. Малыши любят разговаривать, слушать, наблюдать за действиями взрослых и принимать в них участие.

Повторяя стишок, взрослый побуждает детей подражать ему, и те с удовольствием делают это. Они выполняют движения и сначала произносят отдельные слоги и слова одновременно со взрослым, затем запоминают и воспроизводят их сами (топ-топ, хлоп-хлоп и т.д.), а после этого начинают повторять фразы, короткие стихи, причем копируют интонацию родителей.

Игры различаются по сложности и в зависимости от действий, совершаемых руками:

- движения обеих рук одинаковы;
- правая и левая рука «работают» по-разному;
- руки двигаются по очереди (сюжетные игры такой сложности могут освоить малыши от трёх лет и старше).

Игры организуются следующим образом: читая стихотворение, вы совершаете руками нужные движения, предложив ребенку повторять их. Занимайтесь с малышом сначала по несколько минут в день, а затем столько сколько будет интересно ему самому. Это не означает, что надо идти на поводу у ребенка и прекращать занятия, как только он проявит малейшие признаки скуки. Задача взрослого – зажечь в нем искру интереса своим настроением, отношением к занятиям, чувством уверенности, желанием научиться более точно выполнять задания.

Умелые пальчики никогда не скучают – им всегда хочется поиграть.

«Д О М.»

Текст рифмовки Построчные движения

Стук-стук, стук-постук,

Раздается где-то стук. Дети стучат кулачками друг о друге

Молоточками стучат,

Строят домик для зайчат.

Вот с такою крышей Дети держат ладошки над головой.

Вот с такими стенами. Держат ладошки возле щек.

Вот с такими окнами. Ладошки перед лицом.

Вот с такою дверью. Одна ладошка перед лицом.

И вот с таким замком. Сцепили ладони рук.

**Не бойтесь ставить перед ребенком задачи не по возрасту, ибо, решив
посильную задачу, мы делаемся только мастерами, а непосильная задача
рождает гения.**

**Занятия и упражнения для
пальчиковой гимнастики.**

«БЕЛОЧКА»

Сидит белочка в тележке, (поочередно разгибать пальцы,

Продает она орешки: начиная с большого).

Лисичке-сестричке,

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

Зайнке усатому...

(народная песенка)

«УТОЧКА»

На волнах качаясь, (совершать плавные движения
Уточка плывет. обеих рук справа налево, затем
То нырнёт, то вынырнет – имитировать движения лапок утки на
Лапками гребет. воде).

«ЛИСТОЧКИ»

Ты весной видел чудо? (сложить ручки в кулачок,
Как из маленький из почки затем разжать их).
Появляются листочки.