

ОЛЬГА НОВИКОВСКАЯ

РЕЧЕВАЯ ГИМНАСТИКА



100 УПРАЖНЕНИЙ
ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ
ДОШКОЛЬНИКОВ

МАЛЕНЬКИЕ ПОДСКАЗКИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ОЛЬГА НОВИКОВСКАЯ

РЕЧЕВАЯ

ГИМНАСТИКА

100 УПРАЖНЕНИЙ

ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ
МАЛЕНЬКИЕ ПОДСКАЗКИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ИЗДАТЕЛЬСТВО СОВА

МОСКВА Санкт-Петербург

ВКТ Владимир

Об авторе:

Ольга Андреевна Новиковская работает [логопедом-Дефектологом](#) в специализированном детском дошкольном учреждении.

Имеет десятки публикаций, посвященных проблемам развивающего обучения детей от полутора до шести лет. Методика О. А Новиковской успешно используется педагогами Санкт-Петербурга..

Новиковская, О. А.

Н73 Речевая гимнастика 100 упражнений для|
речи дошкольников / Ольга Новиковская. - М.:

Артикуляционные упражнения и игры для развития речи вашему малышу
научиться правильно произносить звуки и расширить словарный запас.

Книга адресована родителям и педагогам.

УДК ББК

Популярное издание

РЕЧЕВАЯ ГИМНАСТИКА

100 упражнений для развития речи дошкольником

Ответственный редактор *М. Воронцова.*

Художественное оформление *А. Филиппов*

Технический редактор *Т. Лаврова.* Корректор *Н. Старостина*

Верстка *Е. Сальниковой*

Подписано в печать 19.06.08. Формат 84x108/з2. Усл. печ. л. 3.36. Доп. тираж
5000 экз. Заказ № 000 и.

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2; 953004—
научная и популярная литература!

Санитарно-эпидемиологическое заключение № 77.99.60.953.Д.007027.06.07 от
01.01.2001 г.

ООО. Издательство АСТ» Россия, [Московская обл.](#), Об Наши электронные
адреса: [WWW.*****](#) E-mail: astpub@ali.i.ni

ООС «Издательство «Сова» 195112 г Санкт-Петербург, а/я № 51. E-mail:
*****@***wplii'.til

книжная типография». г. Владимир, Октябрьский проспект. Качество печати
соответствует качеству предоставленных днапозш ИМ

© , 200Н О «Сова»

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

САМОМАССАЖ ГУБ И ЯЗЫКА

Упражнения для губ

Упражнения для языка

ПАССИВНАЯ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Упражнения для губ

Упражнения для языка

АКТИВНАЯ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Комплекс упражнений для детей младшего дошкольного возраста (до 4 лет)

Упражнения для нижней челюсти, губ и щек

Упражнения для языка

Комплекс упражнений для детей среднего и старшего дошкольного возраста (с 4 лет)

Упражнения для постановки звуков К, Г и Х

Упражнения для постановки звуков С, З и Ц

Упражнения для постановки звуков Ш, Ж, Ч и Щ

Упражнения для постановки звука Л

Упражнения для постановки звука Р

Упражнения для растяжения подъязычной связки

ПРИЛОЖЕНИЕ

ОЛЬГА НОВИКОВСКАЯ

РЕЧЕВАЯ ГИМНАСТИКА

100 УПРАЖНЕНИЙ
ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

МАЛЕНЬКИЕ ПОДСКАЗКИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Веселая артикуляционная гимнастика
поможет исправить ошибки в произношении
и расширить словарный запас малышей.



Жукова (м) Речевая гимнастика
Буп

Цена: 42р.00к.



ВВЕДЕНИЕ

Чтобы ребенок дошкольного возраста правильно произносил все звуки родного языка, ему необходимо научиться управлять речевыми органами. К основным речевым органам относятся нижняя челюсть, мягкое нёбо, губы, щеки и язык. В последнее время все чаще у детей отмечаются их недостаточные подвижность и переключаемость, а значит, им недоступны звуки, при произнесении которых необходимы сложные, согласованные движения губ и языка. Поэтому, начиная с 2-летнего возраста, полезно проводить специальную артикуляционную гимнастику. В этой книге вы найдете описание специальных игр и упражнений, которые способствуют снятию мышечной

напряженности органов артикуляционного аппарата, формируют умение чувствовать и контролировать их движения.

Для детей постарше рекомендуются комплексы артикуляционных упражнений для постановки тех звуков, которые чаще других могут отсутствовать, произноситься с дефектом или же заменяться другими: заднеязычных (К, Г и Х), свистящих (С, З и Ц), шипящих (Ш, Ж, Ч и Щ), а также Л и Р.

Кроме того, предлагается комплекс артикуляционных упражнений, направленных на развитие подъязычной связки (уздечки).

Положительный эффект возможен только в том случае, когда упражнения выполняются ежедневно, а главное — правильно. Поэтому взрослый должен не только показать ребенку новое упражнение, но и проконтролировать качество его выполнения. Если малышу трудно выполнить упражнение, необходимо проводить массаж губ и языка — как и пассивную артикуляционную гимнастику. Логопедический массаж должен выполнять специалист, а самомассаж (так называется легкий массаж) ребенок может выполнить сам (по образцу).

Звуки речи образуются в результате прохождения воздушной струи через гортань, глотку и ротовую полость в момент речевого выдоха. Если же ребенок не может сделать достаточно глубокий вдох, то воздушная струя на выдохе будет слабой, а значит, многие звуки (свистящие, шипящие и звук Р) у ребенка даже при правильной артикуляции не получатся. Такая проблема чаще всего возникает у детей, часто болеющих простудными заболеваниями. В этой книге вы найдете описание игр для развития правильного речевого дыхания.

САМОМАССАЖ ГУБ И ЯЗЫКА

Самомассаж губ и языка — это артикуляционные движения, вызывающие эффект, сходный с массажным, то есть способствующие активизации кровообращения в области речевых органов, а значит, улучшению их работы.

Предлагаемые упражнения представляют собой нечто среднее между массажем и артикуляционной гимнастикой, потому что массажные движения выполняются самим ребенком, причем в игровой форме. Демонстрировать приемы следует, сидя перед зеркалом, так чтобы маленький ученик видел отражение и своего лица, и лица взрослого, а значит, мог сравнивать свои движения с движениями взрослого. Выполнять самомассаж могут дети, начиная с двухлетнего возраста.

Упражнения для губ

Смешная песенка

Скажите ребенку: «Смешную песенку я знаю и на губах ее сыграю». Теперь покажите, как можно указательным пальцем перебирать по губам, произнося при этом звук, похожий на «Б-Б-Б...» (Движения пальца — сверху вниз.) Ребенок тут же захочет сам исполнить эту смешную песенку.

Расческа

Скажите ребенку, что у вас во рту есть необыкновенная расческа и сейчас вы будете причесываться. Сначала слегка прикусите нижнюю губу и несколько раз поскоблите ее верхними зубами, как бы причесывая. Затем прикусите верхнюю губу и несколько раз поскоблите ее нижними зубами.

Предложите ребенку «причесать» свои губки.

Спрячь губки

Предложите ребенку «спрятать» губки. Покажите, как это можно сделать: подогнуть губы и втянуть внутрь. Покажите, как удерживать губы в таком положении, слегка прикусив их зубами.

Пусть малыш тоже «спрячет» свои губки.

Упражнения для языка

Любопытный язычок

Скажите малышу, что язычок очень любопытный — ему дома не сидится, он все время хочет выглянуть изо рта. Сами сложите губы в улыбку, а зубы неплотно сомкните и покажите ребенку, как язык протискивается наружу между зубами — верхние резцы скоблят по верхней поверхности языка. Предложите малышу повторить это упражнение.

Накажем непослушный язычок

Скажите ребенку, что язычок провинился. Он вышел один, без разрешения, на улицу, и теперь придется его наказывать. Пр продемонстрируйте упражнение. Сначала высовывайте изо рта язык, слегка покусывая его по всей длине от кончика, а затем втягивайте язык в рот, также покусывая. При выполнении этих движений нужно произносить звуки: «Та, та, та...» Предложите малышу повторить упражнение.

Пожалеем язычок

Жаль нам стало язычок. Не будем мы его больше наказывать, а, наоборот, пожалеем. Для этого повторите предыдущее упражнение, но не кусайте язык зубами, а похлопывайте его губами, произнося звуки:

«Пя, пя, пя...» Предложите малышу повторить и это упражнение.

ПАССИВНАЯ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Пассивную артикуляционную гимнастику делают, как правило, малышам и тем детям, которые сами не в состоянии выполнять активную артикуляционную гимнастику из-за значительного снижения подвижности губ и языка.

Пассивную гимнастику выполняет взрослый или сам ребенок. Руки должны быть чисто вымытыми, ногти — коротко подстриженными. Язык следует брать пальцами через стерильную марлевую салфетку.

Пассивные движения нужно выполнять ежедневно, желательно 2—3 раза в день, медленно и ритмично, повторяя каждое движение 3—4 раза.

Периодически следует проверять, увеличилась ли подвижность губ и языка у ребенка, и, когда это станет возможным, заменить пассивную гимнастику активной.

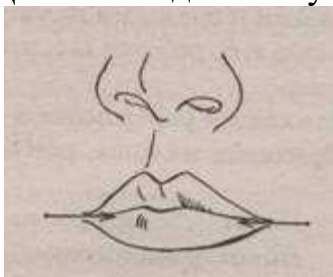
Ниже приводится описание пассивных артикуляционных упражнений для детей любого возраста, которые можно проводить без помощи специалиста

Упражнения для губ

Хоботок

Указательными и большими пальцами обеих рук соберите губы ребенка в «хоботок».

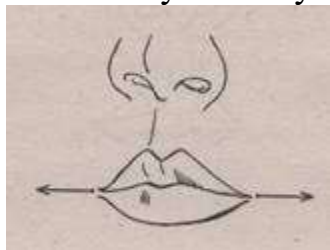
Для этого сдвиньте уголки губ к центру, навстречу друг



другу.

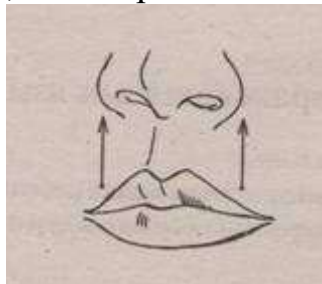
Улыбка

Указательными пальцами обеих рук растяните губы ребенка в улыбку. Для этого потяните уголки губ от центра в стороны.



Поднимание верхней губы

Указательными пальцами обеих рук приподнимите (но не отгибайте, а слегка сдвиньте) верхнюю губу ребенка так, чтобы были видны не только верхние зубы-резцы, но и верхняя десна.



Опускание нижней губы

Указательными и средними пальцами обеих рук опустите нижнюю губу ребенка так, чтобы была видна нижняя десна.

Выполняйте каждое упражнение 3—5 раз подряд. Чтобы заинтересовать малыша, рассказывайте стихотворение:

*Наши губки непростые,
Наши губки золотые,
Смышленные,
Ученые,
Замечательные!*

Утиный клювик

Захватите большими и указательными пальцами одновременно верхнюю и нижнюю губы и оттягивайте их вперед, как утиный клювик. Можете предложить ребенку произнести «БА» в момент, когда ваши пальцы соскальзывают с его губ.

Упражнения для языка

Поднимание язык.

Приподнимите кончик языка ребенка ручкой чайной ложки к твердому нёбу или к верхней губе.

Вытягивание языка изо рта

Большим и указательным пальцами правой руки возьмите язык ребенка и слегка потяните его вперед. Девой рукой зафиксируйте положение подбородка ребенка.

Отведение языка в стороны

Большим и указательным пальцами правой руки возьмите кончик языка ребенка и отведите его вправо. Язык должен коснуться правого уголка губ. Затем отведите язык влево так, чтобы он коснулся левого уголка губ.

АКТИВНАЯ

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ

ГИМНАСТИКА

Активная артикуляционная гимнастика — это гимнастика для нижней челюсти, губ, щек и языка. Ее ребенок выполняет сам, повторяя движения, показанные взрослым. Артикуляционные упражнения бывают статическими (удержание органов артикуляции в определенной позе в течение 2—5 секунд) и динамическими (многократное повторение ребенком одного и того же движения). Чтобы помочь ребенку при выполнении статических упражнений, взрослый вслух считает или дает ему следующие команды: «Раз, два, три — от-дох-ни!» или же «Раз, два, три, четыре, пять — теперь можно отдыхать!» Динамические упражнения необходимы для выработки умения переключаться с одной артикуляционной позы на другую, поэтому выполняются в более быстром темпе. Они выполняются тоже под счет («Раз-два, раз-два...») или же по команде взрослого. Например, при выполнении упражнения «Качели», предусматривающего подъем и опускание языка, команды могут быть такими: «Вверх-вниз, вверх-вниз...»

Артикуляционные упражнения выполняются медленно и обязательно перед зеркалом, чтобы малыш мог видеть и ваше лицо, движения которого он копирует, и себя самого, а взрослый следил, все ли правильно он делает. Если ребенок не может повторить какое-либо действие, помогите ему, проведя соответствующее пассивное упражнение (используя пальцы рук или чайную ложечку).

Комплекс упражнений для детей

младшего дошкольного возраста

(до 4 лет)

С ребенком младшего и среднего возраста следует разучить комплекс общеукрепляющих артикуляционных упражнений, направленных на развитие речевого аппарата в целом. Эти упражнения можно считать прекрасной профилактикой от возникновения у детей дефектов речи.

Сначала предложите малышу рассмотреть перед зеркалом свои органы артикуляции и назвать их: «Губы, зубы, щеки, язык». Обратите внимание ребенка, что у него есть верхняя и нижняя губы, верхние и нижние зубы, а язычок только один. Скажите, что язычок очень подвижный и ловкий. Он умеет выполнять самые разные движения.

В первую очередь предложите ребенку игры для губ, щек и нижней челюсти и лишь затем переходите к упражнениям для развития подвижности языка.

Артикуляционная гимнастика не должна превратиться в серию утомительных упражнений, поэтому проводится в форме забавной игры. Ребенок, увлекшись, не заметит, что его учат. А значит, процесс развития речевой моторики будет протекать быстрее и успешнее.

В течение одного занятия не стоит пытаться выполнить все упражнения, заниматься несколько раз в день, каждый раз выполняя по 2—3 упражнения.

Упражнения для нижней челюсти, губ и щек

Птенчик

(статическое артикуляционное упражнение)

Скажите малышу, что он птенчик, а себя назовите птичкой-мамой.

Сообщите птенчику, что сейчас вы будете его кормить. Попросите ребенка широко открыть рот (покажите, как это делать) и остаться в таком положении несколько секунд (положение губ, как при произнесении звука А).

Поднесите пальцы руки, сложенные щепотью, к открытому рту ребенка, словно вы что-то кладете или насыпаете.

При этом расскажите стихотворение:

Ротик шире открывай —

Кушай, птенчик, не зевай!

Улыбка

(статическое артикуляционное упражнение)

Игра подготовит губы ребенка к произнесению звуков И, С, З.

Широко улыбнитесь, обнажив сомкнутые зубы (положение губ, как при произнесении звука «И»). Прикус естественный: нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед. Попросите ребенка улыбнуться в ответ и удерживать губы в улыбке 2—5 секунд.

Расскажите стихотворение:

Улыбнись мне поскорей.

Тяни губки до ушей!

Колечко

(статическое артикуляционное упражнение)

Скажите малышу, что умеете делать колечко: вы открываете рот, округлив губы рупором, и вытягиваете их вперед (положение губ, как при произнесении звука О). Удержите губы в таком положении 2—5 секунд и спросите, сумеет ли он сделать такое же колечко.

Расскажите стихотворение:

Губки круглые сложи

И колечко покажи.

Малыш плачет

(динамическое артикуляционное упражнение)

Скажите малышу, что, когда маленький ребенок плачет, он кричит: «УА-УА!», а затем произнесите это звукоподражание, но беззвучно, только шевеля губами. Таким образом, вы показываете одно за другим артикуляционные упражнения «Трубочка» и «Птенчик». Попросите ребенка повторить эти движения губами. Менять положение губ нужно 2—5 раз подряд.

Веселый — грустный

(динамическое артикуляционное упражнение)

Эта игра также вырабатывает навык быстрого изменения положения губ. Расскажите ребенку, что, когда человеку весело, он всегда улыбается, а когда грустно, его губы собираются в трубочку. Покажите малышу сначала веселого человечка, а потом грустного. (Движение губ, как при последовательном произнесении звуков ИУ.) Сменить положение губ надо 2—5 раз.

Шарик

(статическое и динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите, как можно надуть щеки и удерживать их в таком положении 3—5 секунд. Если ребенку не удастся повторить, предложите ему просто дунуть, а сами сожмите в этот момент губы малыша своими пальцами. В результате щеки надуются. Удерживать щеки в таком положении надо в течение 2—5 секунд. Затем покажите, как поднести к щекам кулачки и слегка ударить ими по щекам. «Шарик» лопнет, а воздух, издав звук, выйдет наружу.

Расскажите стихотворение:

Шарик надувай,
Воздух выпускай.

Поцелуй

(статическое и динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите малышу, как можно втянуть щеки внутрь рта, всосав в себя воздух. При этом нижняя челюсть слегка опущена, губы сомкнуты. Удерживайте такую позу в течение 2—5 секунд, а затем с усилием разомкните губы, слегка причмокнув. Если ребенку не удастся втянуть щеки, предложите ему вытянуть губы немного вперед и причмокнуть. Повторите упражнение 2—5 раз.

Научите малыша посылать воздушный поцелуй. Следите за тем, чтобы ребенок чмокал губами именно в тот момент, когда подносит свою ладошку к губам, а не раньше и не позже.

Расскажите стихотворение:

Губки в трубочку сложу я.
Потом маму поцелую.

Рыбка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Эта игра также подготовит губы ребенка к произнесению звуков М, П, Б.

Скажите малышу, что рыбка разговаривать не умеет;

Ротик открывает,
Что сказать, не знает!

Затем покажите, как рыбка открывает ротик. Для этого сначала широко откройте рот, потом резко закройте, плотно смыкая губы. Постепенно усиливайте темп.

Теперь предложите малышу самому изобразить рыбку, пускающую пузыри. Когда малыш научится выполнять упражнение, расскажите стихотворение:

Рыбка ротик открывает —
Пузыри она пускает.

Тигр

(статическое и динамическое артикуляционное упражнение)

Игра, развивая подвижность губ, подготавливает их к произнесению звуков О, Н.

Предложите малышу изобразить тигра. Для этого продемонстрируйте «тигриный» оскал: отведите губы в стороны и обнажите зубы.

Теперь попросите ребенка не только оскалиться, но и выставить когти. Для этого ему нужно поднять кисти рук к лицу, согнуть пальцы, напрячь их и удерживать в таком положении.

Расскажите стихотворение:

Злого тигра всякий знает

Тигр всех вокруг пугает.

Упражнения для языка

Все приведенные ниже упражнения приучают ребенка расслаблять язык, развивают его подвижность и подготавливают к произнесению согласных звуков.

Лопатка

(статическое артикуляционное упражнение)

Посмотрите на малыша, улыбнитесь, откройте рот и положите широкий, расслабленный язык на нижнюю губу. Скажите малышу, что язычок похож на лопатку, и предложите ребенку показать его «лопатку».

Пока ребенок удерживает язык в течение 3—5 секунд, расскажите стихотворение:

Вот она, лопатка, —

Широка да гладка.

Прятки

(динамическое артикуляционное упражнение)

Расскажите малышу, что язык умеет играть в прятки, и покажите, как он это делает. Улыбнитесь, откройте рот, положите широкий расслабленный язык на нижнюю губу, как и в предыдущем упражнении, а затем отодвиньте язык за нижние зубы — «язычок спрятался». Предложите малышу поиграть в прятки со своим язычком и совершить 3—5 таких движений.

Можно заинтересовать ребенка иначе. Скажите, что будете ловить его язычок. Поднесите ладонь ко рту ребенка, произнесите: «Цап!» и сделайте хватательное движение, как будто хотите поймать высунутый язык. В этот момент ребенок прячет язык.

Во время занятия рассказывайте рифмовку:

Мы играем в прятки.

Где ж твоя лопатка?

Горка

(статическое артикуляционное упражнение) Расскажите ребенку, что язычок умеет не только в прятки играть, но и с горки кататься. «Смотри, какая большая горка!» — произносите вы, улыбаетесь и открываете рот. Кончиком языка надо упереться в нижние зубы, как в упражнении «Прятки», затем, не отрывая кончика, приподнять среднюю часть языка и выгнуть ее горкой. Теперь предложите ребенку самому показать горку. Пока ребенок выполняет упражнение, расскажите стихотворение:

Вот она какая,

Горочка крутая!

Кошечка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Расскажите малышу, что кошка лакает молоко из блюда язычком. Покажите, как она это делает: высуньте изо рта и втяните широкий, как лопатка, язык, совершая при этом соответствующие движения. Предложите малышу изобразить кошечку, которая лакает молоко из блюда, и повторить движения языком 3—5 раз. Затем покажите, как сложить ладони, словно это блюдечко, и «полакать» молочко:

Полакай, как кошка,

Молоко из плошки.

Иголочка

(статическое артикуляционное упражнение)

Откройте рот и, улыбаясь, высуньте как можно дальше напряженный язык. Придайте ему форму длинного и тонкого жала и удержите в этой позе в течение 3—5 секунд. Теперь попросите малыша повторить упражнение и скажите, что его язык похож на длинную и острую иголку. Покажите, будто вы хотите прикоснуться ладонью к «иголочке», но затем, не донеся руки до рта малыша, отдерните ее: «Ой, какая острая!» Расскажите стихотворение:

Вот она, иголка, —

И остра, и колка.

Часики

(динамическое артикуляционное упражнение)

Высуньте изо рта длинный и тонкий как жало язык. Совершайте им движения из одного угла рта к другому и обратно. Скажите малышу, что так же качается маятник у часов. Затем попросите ребенка показать его «часики». Пусть малыш совершит 48 движений языком из стороны в сторону.

Обязательно следите за тем, чтобы нижняя челюсть ребенка оставалась неподвижной и, если необходимо, фиксируйте челюсть рукой. При выполнении упражнения произносите: «Тик-так, так-так...», задавая темп движений.

Качели

(динамическое артикуляционное упражнение)

Высуньте изо рта язык. Совершайте им движения вверх-вниз, стремясь дотянуться то до носа, то до подбородка. Скажите малышу, что так язычок качается на качелях. Теперь предложите ребенку покачать на качелях его язычок 4—8 раз.

Следите за тем, чтобы нижняя челюсть ребенка оставалась неподвижной, и, если необходимо, фиксируйте челюсть рукой. При выполнении ребенком упражнения произносите слова: «Вверх-вниз, вверх-вниз...», задавая темп движений.

Обезьянка

(статическое артикуляционное упражнение)

Изобразите обезьяну: приоткройте рот и поместите кончик языка между верхней губой и верхними зубами. Скажите, что вы — обезьянка-мама. Попросите малыша изобразить смешную обезьянку и удерживать такую позу в течение 3—5 секунд.

В следующий раз покажите обезьянку-папу: поместите кончик языка между нижней губой и нижними зубами. Предложите малышу изобразить обезьянку. Пока ребенок удерживает такую позу в течение 3—5 секунд, расскажите рифмовку:

Мы покажем обезьян:

За губой у них — карман,

А в кармашке — язычок.

Чики-чок, чики-чок!

Обезьянка и банан

(статическое и динамическое артикуляционное упражнение)

Расскажите малышу, что обезьяна очень любит бананы. «Вот она откусила кусочек банана и спрятала его за щеку», — кончиком языка оттопырьте правую щеку и останьтесь в таком положении в течение 3—5 секунд. Теперь предложите малышу самому изобразить, как обезьяна прячет за щекой банан.

Затем покажите, как обезьянка спрятала кусочек банана за другой щекой, — оттопырьте языком левую щеку.

Теперь попросите ребенка спрятать «банан», а вы постараетесь отгадать, за какой щекой он окажется. Дотроньтесь до оттопыренной щеки малыша пальцем: «Здесь банан!» Когда ребенок изменит положение языка, вновь покажите, за какой щекой «спрятан банан». Расскажите рифмовку:

У нашей обезьяны
За щекой бананы.

Лошадка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите малышу, как можно изобразить скачущую лошадку: нужно приоткрыть рот, присосать широкий кончик языка к твердому нёбу за верхними зубами, а затем со щелчком оторвать его. Сначала цокайте медленно, а затем быстрее и быстрее.

Предложите малышу «поскакать на лошадке» вместе с вами.

В процессе выполнения артикуляционного упражнения «Лошадка» можете согнуть руки в локтях, сжать их в кулаки и слегка покачивать руками, изображая всадника, держащего в руках вожжи. Расскажите стихотворение:

Скачем на лошадке
По дорожке гладкой.

Стой, лошадка!

(динамическое артикуляционное упражнение)

Скажите малышу, что пора лошадке остановиться. Покажите, как конюх останавливает лошадь: вы закрываете рот, смыкаете губы и выпускаете воздух так, чтобы воздушная струя заставила губы вибрировать — как можно дольше, чтобы получился звук, похожий на «тпру».

Теперь предложите малышу остановить и свою лошадку.

Артикуляционные упражнения не обязательно превращать в специально организованные игровые занятия, их можно проводить в любое время, например, во время умывания и еды. Покажите малышу во время утреннего туалета, как нужно полоскать рот водой, плотно смыкая губы; как, запрокинув голову, полоскать горло; как языком проверять, хорошо ли вычищены зубы.

Во время еды дайте ребенку задания облизать ложку, блюдо, пиалу; предложите попить сок с помощью мощью трубочки. Сначала трубочка должна быть до - статочно большого диаметра, а затем, когда малыш научится ею пользоваться, предложите тоненькую трубочку - соломку.

Оказавшись рядом перед зеркалом, поиграйте в «клоунов», то есть покорчите смешные и даже страшные рожицы.

В подвижные игры также старайтесь включать элементы знакомых малышу артикуляционных упражнений. Если вы играете в лошадок, озвучьте их движения: цокайте языком, а в конце пути остановите лошадей, произнеся: «Тпру!»

Комплекс упражнений

**для детей среднего и старшего
дошкольного возраста (с 4 лет)**

Для детей среднего и старшего дошкольного возраста артикуляционные упражнения подбираются в соответствии с теми конкретными дефектами звукопроизношения, которые отмечаются у ребенка.

Правила выполнения остаются прежними — заниматься нужно, сидя перед зеркалом. Все упражнения выполняются под счет взрослого.

Упражнения для постановки звуков К, Г и Х

Описание правильной артикуляции звуков

Рот чуть приоткрыт. Губы в легкой улыбке. Кончик языка опущен и отодвинут от нижних резцов внутрь рта. Задняя часть языка выгнута дугой кверху и своей верхней поверхностью (спинкой) смыкается с нёбом.

Для того чтобы выработать правильную артикуляцию этих звуков, надо научить ребенка делать легкую улыбку, а широкий язык выгибать и задвигать внутрь ротовой полости как можно глубже.

Далее предлагаются артикуляционные упражнения, способствующие выработке данной артикуляционной позы.

Хоботок-улыбка

(динамическое артикуляционное упражнение) Покажите ребенку, как вытянуть вперед хоботком губы (как при утрированном произнесении звука У), а затем растянуть их в широкой улыбке так, чтобы были видны сомкнутые зубы. Каждую артикуляционную позу удерживать 2—3 с. Предложите ребенку повторить упражнение.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...», в спокойном темпе. Повторить движение 6—10 раз.

Лопатка

(статическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как открыть рот и положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Удерживать язык в таком положении нужно 5—10 с. Затем убрать язык и закрыть рот. Если у ребенка язык слишком напряжен и не лежит спокойно на губе, то по нему можно слегка похлопать указательным пальцем, применив расслабляющий прием самомассажа. Повторить упражнение 3—5 раз.

Лопатка — иголочка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как язык может менять форму. Сначала положите на нижнюю губу широкий расслабленный язык (поза «Лопатка»). Удерживайте язык в таком положении в течение 3—5 секунд. Затем напрягите язык и, выдвинув вперед, придайте ему заостренную форму, напоминающую жало (поза «Иголочка»).

Удерживайте язык в таком положении тоже 3—5 секунд, после чего вновь расслабьте, придав форму лопатки.

Попросите ребенка повторить это упражнение, изображая то «Лопатку», то «Иголочку», несколько раз подряд.

Чистим нижние зубы

(динамическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку почистить нижние зубы с помощью языка. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка погладить нижние зубы-резцы с

внутренней стороны. Движения языком следует совершать вверх-вниз, в спокойном темпе, 6—10 раз.

Качели

(динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно покачать язычок на «качелях». Возможны следующие варианты:

1. Язык высунуть изо рта. Широкий кончик языка поднимается к носу и опускается к подбородку. Это «большие качели».

2. Рот открыт, но язык двигается внутри ротовой полости. Широкий кончик языка прикасается к внутренней стороне верхних зубов (резцов), затем ко внутренней стороне нижних зубов. Это «маленькие качели».

Движения нужно выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Вверх-вниз, вверх-вниз...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Горка

(динамическое артикуляционное упражнение) Покажите ребенку, как с помощью языка можно изобразить чудо-горку, которая то появляется, то исчезает. Для этого надо открыть рот и упереться широким кончиком языка в основания нижних резцов. После этого сначала выгнуть среднюю и заднюю части языка вверх — горка появляется, затем опустить их вниз — горка исчезает.

Движения нужно выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Вверх-вниз, вверх-вниз...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Катушка

(динамическое артикуляционное упражнение) Покажите ребенку, как можно «покатать» язык во рту. Для этого так же, как в предыдущем упражнении, широким кончиком языка надо упереться в основания нижних резцов. Затем, не отрывая кончика языка от зубов, «выкатить» среднюю часть языка изо рта, а затем вновь втянуть ее.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Вперед-назад, вперед-назад...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Упражнения для постановки звуков С, З и Ц

Описание правильной артикуляции звуков С и З

Рот чуть приоткрыт. Губы в улыбке. Кончик языка опущен и упирается в нижние зубы (резцы). Средняя часть языка выгнута, посередине ее образуется желобок, по которому выдыхаемая струя воздуха направляется к резцам. Боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам.

Для того чтобы выработать правильную артикуляцию звуков С и З, а затем и звука Ц, надо научить ребенка широко улыбаться, а широкий кончик языка прижимать к нижним зубам. Кроме того, надо учить дошкольника делать глубокий вдох и медленный, целенаправленный выдох. Для прохождения воздушной струи необходимо научиться делать желобок посередине языка.

Загони мяч в ворота

(дыхательно - артикуляционное упражнение) Покажите ребенку, как можно подуть на ватный шарик или шарик из скотканной бумаги, загоняя его между двумя кубиками. При этом губы надо сложить в легкую улыбку. Загонять шарик «в ворота» следует на одном выдохе. Важно следить за тем, чтобы щеки ребенка при выдохе не надувались (можно их слегка придерживать ладонями).

Хоботок — улыбка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как нужно вытянуть вперед губы хоботком (как при произнесении звука У), а затем растянуть их в широкой улыбке так, чтобы были видны сомкнутые зубы. Каждую артикуляционную позу удерживать 2—3 с.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Хоботок — улыбка, хоботок — улыбка...», в спокойном темпе. Повторить движение 5—10 раз.

Помассируй язычок

(прием самомассажа)

Напомните ребенку, как выполнять самомассаж языка. Для этого надо улыбнуться, приоткрыть рот. Затем положить широкий язык на нижнюю губу и, слегка покусывая его зубами, произносить слоги «та-та-та» в течение 5—10 с. Затем пошлепать язык губами, произнося при этом слоги «пя-пя-пя».

Ослик

(артикуляционно - голосовое упражнение)

Изобразите ослика. Для этого надо улыбнуться, приоткрыть рот и с силой произнести звукосочетание «ИЕ». Кончик языка при этом упирается в нижние зубы.

Предложите ребенку поиграть в двух упрямых осликов, которые встали на дороге и кричат друг другу:

-Ие!

-Ие!

-Ие!

Лопатка

(статическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Удерживать язык в таком положении нужно 5—10 с. Затем убрать язык, закрыть рот. Если у ребенка язык слишком напряжен и не лежит спокойно на губе, то по нему можно слегка похлопать указательным пальцем, применив расслабляющий прием самомассажа.

Повторить упражнение 3—5 раз.

Качели

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как качать язычок на больших, а потом на маленьких качелях.

Большие качели. Язык высунуть изо рта. Широкий кончик языка нужно поднимать к носу, а затем опускать к подбородку.

Маленькие качели. Рот открыт, но во рту язык двигается. Широкий кончик языка прикасается к внутренней стороне верхних зубов (резцов), затем ко внутренней стороне нижних зубов.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Вверх-вниз, вверх-вниз...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Чистим нижние зубки

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как надо чистить нижние зубы с помощью языка. Для этого открыть рот и широким кончиком языка погладить нижние резцы с внутренней стороны. Движения языком следует совершать вверх-вниз.

Упражнение выполняется под счет: «Раз-два, раз-два...». в спокойном темпе, 6—10 раз.

Горка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как с помощью языка можно изобразить горку, которая то вырастает, то исчезает. Для этого надо открыть рот и упереться широким кончиком языка в основания нижних резцов. Сначала выгнуть среднюю часть языка вверх — горка появляется, затем опустить ее вниз — горка пропадает.

Движения выполнять под счет, в спокойном темпе, 6—10 раз.

Катушка

(динамическое артикуляционное упражнение) Напомните ребенку, как можно «покатать» язык во рту. Для этого также, как в предыдущем упражнении, широким кончиком языка надо упереться в основания нижних резцов. Затем, не отрывая кончика языка от зубов, «выкатить» среднюю часть языка вперед изо рта, а затем вновь убрать ее в глубь рта.

Движения выполнять под счет, в спокойном темпе, 5—10 раз.

Бантик

(статическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно придать языку форму бантика. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка упереться в основание нижних резцов. Затем, как в упражнении «Катушка», выгнуть среднюю часть языка вверх и вперед. В тот момент, когда средняя часть языка «выкатится» изо рта наружу, слегка прикусить язык верхними зубами. Оказавшаяся снаружи средняя часть языка по форме будет напоминать бантик за счет того, что согнутый пополам язык будет иметь посередине желобок. Удерживать язык в таком положении нужно под счет в течение 5—10 секунд.



Повторить упражнение 3—5 раз.

Трубочка

(дыхательно - артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно свернуть язык трубочкой и высунуть его изо рта. Для этого боковые края языка надо поднять вверх и постараться сомкнуть их. Предложите ребенку самому сделать трубочку из языка и подуть в нее.

Повторить упражнение 3 раза.

Упражнения для постановки звуков

Ш, Ж, Ч и Щ

Описание правильной артикуляции звуков Ш и Ж

Рот открыт. Губы выдвинуты вперед в форме рупора. Широкий кончик языка поднят и находится за верхними резцами на уровне альвеол (бугорков за

верхними зубами), но не касается их. Боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам. Язык имеет форму ковша.

Для того чтобы выработать правильную артикуляцию звуков Ш и Ж, а затем и звуков Ч и Щ, надо научить ребенка выдвигать вперед губы, а широкий кончик языка поднимать вверх, размещая его за верхними зубами. Кроме того надо учиться придавать языку форму ковша или чашечки.

Хоботок-улыбка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как нужно вытянуть вперед хоботком губы (как при произнесении звука У), а затем растягивать их в широкой улыбке так, чтобы были видны сомкнутые зубы. Каждую артикуляционную позу удерживать по 2—3 с.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Хоботок-улыбка, хоботок-улыбка...», в спокойном темпе. Повторить движение 5-10 раз.

Колечко

(статическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как открыть рот, округлив при этом губы и рупором вытянув их вперед (положение губ, как при произнесении звука О). Удерживайте губы в таком положении 5—10 с.

Помассируй язычок

Напомните ребенку, как можно выполнить самомассаж языка.

Для этого надо улыбнуться, приоткрыть рот. Затем положить широкий язык на нижнюю губу и, слегка покусывая его зубами, произносить слоги «та-та-та» в течение 5—10 с.

Затем пошлепать язык губами, произнося при этом слоги «пя-пя-пя».

Лопатка

(статическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Удерживать язык в таком положении нужно 5—10 с. Затем убрать язык, закрыть рот. Если у ребенка язык слишком напряжен и не лежит спокойно на губе, то по нему можно слегка хлопнуть указательным пальцем, применив расслабляющий прием самомассажа. Повторить упражнение 3—5 раз.

Качели

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как качать язычок на больших, а потом на маленьких качелях.

Большие качели. Язык высунуть изо рта. Широкий кончик языка поднимать к носу, а затем опускать к подбородку.

Маленькие качели. Рот открыт, но язык двигается внутри ротовой полости. Широкий кончик языка прикасается ко внутренней стороне верхних резцов, затем ко внутренней стороне нижних резцов.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Вверх-вниз, вверх-вниз...», в спокойном темпе, 5—10 раз.

Вкусное варенье

(динамическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку представить себе, что вы сей-час вместе с ним ели варенье и измазались. Покажите, как надо облизывать верхнюю губу. Для этого

нужно открыть рот и широким кончиком языка облизать верхнюю губу, совершая движения языком сверху вниз. Выполнить движение 5—10 раз под счет.



Чашечка

(статическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно превратить язычок в маленькую чашечку. Для этого надо открыть рот, высунуть изо рта язык и придать ему форму, напоминающую ковш: боковые края и кончик языка подняты, средняя часть языка прогибается книзу. Изобразите, что вы наливаете ребенку в его «чашечку» чай, сок или какой-либо другой напиток.

Удерживать язык в таком положении нужно 5—10 секунд. Затем убрать язык и закрыть рот. Повторить упражнение 3—5 раз.



Фокус

(дыхательно - артикуляционное динамическое упражнение)

Предложите ребенку выполнить цирковой номер. Для этого надо положить на кончик носа маленький кусочек ватки, высунуть изо рта язык, придать ему форму чашечки и подуть на кончик носа так, чтобы ватка подлетела высоко вверх. Воздушная струя при дуновении направляется вверх с языка. Посоревнуйте с ребенком, чья ватка подлетит выше.

Если «чашечка» будет недостаточно глубокой, значит, и воздушная струя будет недостаточно сильной — не сможет подняться, и ватка останется на носу.

Повторить упражнение 3—5 раз.

Лошадка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Изобразите, как скачет лошадка. Для этого приоткройте рот, присосите широкий кончик языка к твердому нёбу за верхними зубами, а затем со щелчком оторвите его. Сначала цокайте в медленном темпе, затем постепенно увеличивайте его.

Предложите ребенку «поскакать» на лошадке вместе с вами. Следите, чтобы кончик языка у ребенка не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.

Грибок

(статическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку показать грибок на тонкой ножке. Для этого надо открыть рот, прижать широкий язык всей плоскостью к нёбу и присосать его. Удерживать язык в таком положении нужно 5—10 с. Язык будет напоминать шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка — его тоненькую ножку. Затем надо «отклеить» язык и закрыть рот.

Повторить упражнение 3—5 раз.



Упражнения для постановки звука Л

Описание правильной артикуляции звука Л

Рот чуть приоткрыт. Губы в нейтральном положении. Кончик языка поднят и упирается в основание верхних резцов. Задняя часть языка (корень языка) приподнята, в результате язык по форме напоминает седло. Выдыхаемая струя воздуха направляется в стороны и выходит между нёбом и боковыми краями языка.

Для того чтобы выработать правильную артикуляцию звука Л, надо научить ребенка напрягать кончик языка и плотно прижимать его к верхним зубам.

Далее предлагаются артикуляционные упражнения, способствующие выработке артикуляционной позы.

Помассируй язычок

Напомните ребенку, как можно выполнить самомассаж языка. Для этого надо улыбнуться, приоткрыть рот. Затем положить широкий язык на нижнюю губу и, слегка покусывая его зубами, произносить слоги «та-та-та» в течение 5—10 с. Затем пошлепать язык губами, произнося при этом слоги «пя-пя-пя».

Лопатка

(статическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как правильно положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Удерживать язык в таком положении нужно 5—10 с. Затем убрать язык, закрыть рот. Если у ребенка язык слишком напряжен и не лежит спокойно на губе, то по нему можно слегка хлопнуть указательным пальцем, применив расслабляющий прием самомассажа.

Повторить упражнение 3—5 раз.

Лопатка — иголочка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как язык может менять форму. Сначала положите на нижнюю губу широкий расслабленный язык (поза «Лопатка»). Удерживайте язык в таком положении в течение 3—5 с. Затем напрягите язык и, выдвинув вперед, придайте ему заостренную форму, напоминающую жало (поза «Иголочка»). Удерживайте язык в таком положении тоже 3—5 с. после чего вновь расслабьте, придав форму лопатки.

Попросите ребенка повторить это упражнение несколько раз подряд, изображая то «Лопатку», расслабляя язык, то «Иголочку», напрягая его.

Качели

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как качать язычок на маленьких качелях. Для этого надо открыть рот и двигать язык внутри ротовой полости. Широкий кончик языка прикасается сначала ко внутренней стороне верхних резцов, а затем ко внутренней стороне нижних резцов.

Движения надо выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Вверх-вниз, вверх вниз...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Маляр

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как языком-«кисточкой» можно покрасить в «доме» - ротике потолок. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка погладить нёбо, делая движения вперед-назад (от зубов в глубь ротовой полости и обратно).

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Вкусное варенье

(динамическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку облизать с губ воображаемое (а можно и настоящее) варенье. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка облизывать верхнюю губу, совершая движения языком сверху вниз.

Выполнить 5—10 движений.

Лошадка

(динамическое артикуляционное упражнение)

1. Изобразите, как скачет по дороге лошадка, как она цокает копытами по асфальту или камням. Для этого приоткройте рот, присосите широкий кончик языка к твердому нёбу за верхними зубами, а затем со щелчком оторвите его. Сначала цокайте в медленном темпе, затем постепенно убыстряйте его.

Предложите ребенку «поскакать на лошадке» вместе с вами. Следите, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась не подвижной.

Выполняйте упражнение в течение 10 секунд.

2. Затем беззвучно пощелкайте кончиком языка. (Выполнять так же, как предыдущее упражнение, но без звука.) Скажите ребенку, что теперь лошадка свернула с дороги и скачет по траве, поэтому и звук стал намного тише.

Предложите ребенку поскакать на лошадке вслед за вами. Сначала делайте движения языком медленно, затем темп увеличьте.

Выполняйте упражнение в течение 10с.

Индюк

(динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно изобразить голос индюка. Для этого приоткройте рот, слегка улыбнитесь. Выполните широким передним краем языка движения по верхней губе вперед-назад, стараясь не отрывать язык от губы. Кончик языка слегка загните, чтобы было удобнее поглаживать губу. Сначала производите медленные движения, потом увеличивайте темп и добавьте голос,

пока не слышатся звуки: «Бл, бл, бл...» Попросите ребенка тоже изобразить индюка.

Упражнение выполнять в течение 10 с.

Пароход

(артикуляционно - голосовое упражнение)

Покажите ребенку, как гудит большой пароход, подплывая к пристани. Для этого приоткройте рот и длительно, на одном дыхании, произносите звук Ы. (Кончик языка должен быть опущенным и находиться в глубине ротовой полости.)

Чистим верхние зубки

(динамическое артикуляционное упражнение) Предложите ребенку почистить верхние зубы с помощью языка. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка погладить верхние резцы с внутренней стороны. Движения языком следует совершать влево-вправо.

Движения выполнять в спокойном темпе 6 — 10 раз.

Поймай язычок

(артикуляционно - голосовое упражнение)

Предложите ребенку поймать зубами свой язычок. Для этого во время произнесения звука А надо выдвинуть изо рта широкий кончик языка и зажать его — слегка прикусить зубами. Повторите упражнение несколько раз подряд. При ускоренном темпе будет слышен звук Л.

Упражнения для постановки звука Р

Описание правильной артикуляции звука Р

Рот открыт. Губы в нейтральном положении. Язык принимает форму ложечки. Боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам. Кончик языка поднят к альвеолам, соприкасается с ними и вибрирует под напором выдыхаемой воздушной

струи.

Для того чтобы выработать правильную артикуляцию звука Р, надо научить ребенка поднимать кончик языка к альвеолам и выдыхать сильную воздушную струю. Под воздействием струи воздуха язык начнет вибрировать — дрожать, как флаг на ветру. В результате будет слышен звук Р.

Качели

(динамическое артикуляционное упражнение)

Попросите ребенка «покачать» свой язычок на качелях. Для этого надо широко открыть рот и широким кончиком языка по очереди дотрагиваться сначала до бугорков за верхними резцами (альвеол), а затем до основания нижних зубов. В каждом из положений язык удерживается 2—3 с.

Всего нужно выполнить 6—10 движений.

Чистим верхние зубки

(динамическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку почистить верхние зубы с помощью языка. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка погладить верхние резцы с внутренней стороны. Движения языком следует совершать влево-вправо.

Движения выполнять в спокойном темпе 6 — 10 раз.

Маляр

(динамическое артикуляционное упражнение)

Попросите ребенка языком-«кисточкой» покрасить в «доме»-ротике потолок. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка погладить нёбо, делая движения вперед-назад (от зубов в глубь ротовой полости и обратно).

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...»

Лошадка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Попросите ребенка изобразить, как скачет лошадка. Для этого надо приоткрыть рот, присосать широкий кончик языка к твердому нёбу за верхними зубами, а затем со щелчком оторвать его. Сначала цокать следует в медленном темпе, а затем постепенно увеличить его.

Следите, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.

Грибок

(статическое артикуляционное упражнение)

Попросите ребенка показать грибок с помощью языка. Для этого надо широко открыть рот, прижать широкий язык всей плоскостью к нёбу и присосать его. Удерживать язык в таком положении 5—10 с. Язык будет напоминать шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка — его тоненькую ножку. Затем «отклеить» язык и закрыть рот.

Повторить упражнение 2—3 раза.

Гармошка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно изобразить с помощью языка гармошку. Для этого надо присосать широкий кончик языка к нёбу, как это делали в упражнении «Грибок», а затем, не отклеивая язык, открывать и закрывать рот. Подъязычная связка (уздечка) будет выполнять роль гармошки, которая то растягивается на всю длину, то потом сжимается.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Ох, устали!

(артикуляционно - дыхательное упражнение)

Покажите ребенку, как можно изобразить очень уставшего человека. Для этого надо высунуть изо рта широкий расслабленный язык и положить его между расслабленными губами. Затем длительно, на одном дыхании, надо дуть на язык и губы так, чтобы они начали вибрировать (следите за тем, чтобы щеки не надувались).

Выполнить упражнение 3—5 раз.

Барабан

(динамическое артикуляционное – голосовое упражнение)

Покажите ребенку, как можно изобразить барабан, отбивая дробь с помощью языка. Для этого надо открыть рот, слегка улыбнуться и напряженным кончиком языка постучать по альвеолам (бугоркам за верхними резцами), многократно и отчетливо, на одном дыхании, произнося звуки «Д-Д-Д». Сначала стучать следует медленно, а затем увеличьте темп.

Попросите ребенка повторить упражнение. Следите за тем, чтобы во время выполнения упражнения ребенок не закрывал рот. Если это происходит, то между

зубами в одном из уголков рта надо вставить ручку зубной щетки или кончик указательного пальца ребенка.

Посоревнуйтесь, чей барабан дольше барабанит.

Комарик

(артикуляционно - голосовое упражнение)

Покажите ребенку, как можно спеть песенку комара. Для этого надо открыть рот, поднять язык за верхние зубы и длительно произносить звук «З».

Попросите ребенка повторить упражнение. Следите за тем, чтобы во время выполнения упражнения ребенок не закрывал рот. Если это происходит, то между зубами в одном из уголков рта надо вставить ручку зубной щетки или кончик указательного пальца.

Посоревнуйтесь, чей комарик дольше звенит.

Моторчик

(артикуляционно - голосовое упражнение)

Попросите ребенка выполнить упражнение «Барабан» или «Комарик», а сами в это время с помощью «заводного ключика» быстро выполняете движения из стороны в сторону, каждый раз задевая и подталкивая кончик языка снизу. В результате механическим способом будет вызываться звук Р — моторчик «заработает».

В качестве заводного ключика для автомобиля могут быть использованы ручка чайной ложки (плоская), соска от рожка, надетая на шпатель, или указательный палец ребенка.

Предложите ребенку научиться самому с помощью «ключика» заводить свой автомобиль и «ездить» на нем в гости, к бабушке, к друзьям, в цирк, в зоопарк.

Упражнения для растяжения подъязычной связки

Часто родители спрашивают специалистов о том, достаточной ли длины подъязычная связка (уздечка) у их ребенка, не нужна ли операция по ее подрезанию.

Действительно, у разных людей подъязычная связка может быть разной длины. Если у ребенка очень короткая уздечка языка, он не сможет произносить шипящие звуки: Ш, Ж, Ч, Щ и звук Р. Но на самом деле такая анатомическая особенность встречается весьма редко.

Если ребенок может высунуть изо рта язык и при этом его кончик не раздваивается в форме двух полукруглых лепестков из-за того, что снизу его тянет подъязычная связка, если он может облизать блюдце, поцокать языком, то у него совершенно точно не будет препятствий для постановки вышеперечисленных звуков, требующих подъема языка к нёбу.

И еще один важный показатель: у ребенка 5 лет уздечка в растянутом состоянии должна быть не менее 8 мм.



Даже если уздечка несколько укорочена (равна 8мм), то лучше ее растягивать, чем оперировать. В пользу этого говорит то, что после операции на уздечке останется рубец, который также будет сокращать ее подвижность. Кроме того, прооперированный ребенок еще долго будет опасаться делать артикуляционные упражнения для подъязычной связки, чтобы избежать некогда испытанных болевых ощущений.

Далее приводятся упражнения для постепенного растяжения подъязычной связки, необходимые для тех детей, у которых она имеет небольшую длину.

Маляр

(динамическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку языком, как «кисточкой», покрасить в «доме»-ротике потолок. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка погладить нёбо, делая движения вперед-назад (от зубов в глубь ротовой полости и обратно).

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...»

Барабан

(динамическое артикуляционно – голосовое упражнение)

Покажите ребенку, как можно изобразить барабан, отбивая дробь с помощью языка. Для этого надо открыть рот, слегка улыбнуться и напряженным кончиком языка постучать по альвеолам (бугоркам за верхними резцами), многократно и отчетливо, на одном дыхании, произнося звуки «Д-Д-Д». Сначала стучать следует медленно, а затем увеличьте темп.

Попросите ребенка повторить. Следите за тем, чтобы во время выполнения упражнения ребенок не закрывал рот. Если это происходит, то между зубами в одном из уголков рта надо вставить ручку зубной щетки или кончик указательного пальца ребенка.

Посоревнуйтесь, чей барабан дольше стучит.

Лошадка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Попросите ребенка изобразить, как скачет лошадка. Для этого надо приоткрыть рот, присосать широкий кончик языка к твердому нёбу за верхними зубами, а затем со щелчком оторвать его. Сначала следует цокать в медленном темпе, а затем постепенно увеличивать его.

Следите, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.

Грибок

(статическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку показать грибок с помощью языка. Для этого надо широко открыть рот, прижать широкий язык всей плоскостью к нёбу и присосать его. Удерживать язык в таком положении 5—10 с. Язык будет напоминать шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка — его тоненькую ножку. Затем «отклеить» язык и закрыть рот.

Повторить упражнение 2—3 раза.

Гармошка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно изобразить с помощью языка гармошку. Для этого надо присосать широкий кончик языка к нёбу, как в упражнении.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Предложите ребенку проверить себя и убедиться, что теперь он может произносить любые, даже самые трудные, скороговорки. Пусть малыш постарается объяснить смысл пословиц и поговорок.

Звуки [м] и [м']

Повтори скороговорки:

*Милый, милый Михаил
Мыться с мылом не любил.*

*Говорил: «Не надо мыла!
Я без мыла очень милый!»*

(Т. Павлова-Зеленская)

Марина Мальвину кормила малиной.

(Т. Павлова-Зеленская)

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Мал, да удал.

Шел мимо, зашел, где мило.

Мыла ~ не устала, вымыла — не узнала.

Звуки [н] и [н']

Повтори скороговорки:

*Неразлучные подружки
Жить не могут друг без дружки —*

Надя Левина,

Неля Аюлина,

Ната Мулина.

Клоун-чудак все делал не так:

Рисовал ножом,

Ел карандашом,

На руках ходил,

Воду в сите носил.

Носорог бодает рогом —

Не шутите с носорогом.

(С. Маршак)

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Наш Федул губы надул.

На вкус на цвет товарища нет.

Звуки [п] и [п']

Повтори скороговорки:

Пичуга на ветке,

Питон в клетке.

Наш Полкан попал в капкан.

У Пети — копилка,

У Вити ~ копирка.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Жизнь прожить — не попе перейти.

Повеселимся и спляшем,

Когда пашиню вспашем.

Звуки [б] и [б']

Повтори скороговорки:

Бедненькой Любе

Холодно в шубе.

Был баран белорыл,

Всех баранов перебелорылил.

По бревну бобры бредут.

Кибитка битком набита.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Побалуешься — избалуешься.

Если бы да кабы,

Да во рту росли б грибы,

Да все белые бы.

Звуки [ф] и [ф']

Повтори скороговорки:

Федя полез за конфетой в [буфет](#)...

Факт, что в буфете не будет конфет.

У филина Фили два филиненка —

Филька и Филимонка.

Фокусник одет во фрак.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Мать сыра земля всех кормит,

Всех поит, всех одевает,

Всех своим теплом пригревает.

Все в пору да в срок,

Так и будет толк.

Звуки [в] и [в']

Повтори скороговорки:

Варежки у Вари пропали на бульваре.

Проворонила ворона вороненка.

Вертолет вертел винтами,

Волновал траву с цветами.

(Г. Виеру)

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

В зимний холод всякий молод.

Слово не воробей, вылетит — не поймаешь.

Звуки [т] и [т']

Повтори скороговорки:

Съел молодец тридцать три пирога с пирогом, да все с творогом.

Сидел тетерев на дереве, а тетерка с тетеревятами — на ветке.

Банты у Ани,

Ленты у Тани.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Учить — ум точить.

Труд человека кормит, а лень — портит.

Звуки [д] и [д']

Повтори скороговорки:

В дупле на дубе дятла дом.

Целый день сидит он в нем.

Несу к огороду

Холодную воду.

Даня в доме мылся в душе,

Долго мыл ладонью уши.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

От добра добра не ищут.

Долог день до вечера, коли делать нечего.

Звуки [к] и [к']

Повтори скороговорки:

Купи кипу пик.

Около кола — колокола.

Клала Клава лук на полку,

Кликнула себе Николку.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Вез наук как без рук.

Всяк кулик на своей кочке велик.

Звуки [г] и [г']

Повтори скороговорки:

Галка села на забор,

Грач завёл с ней разговор.

На иве — галка, на берегу — галька.

Клади в угол уголь.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

У лодыря Егорки все отговорки.

Нет друга — ищи,

А нашел — береги.

Звуки [x] и [x']

Повтори скороговорки:

Дед Михай надел малахай.

Муха-горюха села на ухо.

Уха была неплоха, неплоха была уха.

Прохор и Пахом ехали верхом,

Ехали верхом Прохор и Пахом.

Грызет белка орех, а ребятам смех.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Что сделано наспех,

Сделано на смех.

Какова пряжа,

Такова и рубаха.

Звуки [с] и [с']

Повтори скороговорки:

У Саньки новенькие санки.

У Сони и Сани в сетях сом с усами.

Сидел воробей на сосне,

Заснул и свалился во сне...

Если б он не свалился во сне,

До сих пор бы сидел на сосне.

В поле — все, все, все:

В поле — сев, сев, сев.

Сеня вез сена воз.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Каковы сани, таковы, и сами.

Ему по секрету, а он всему свету.

Звук [з] и [з']

Повтори скороговорки:

Из кузова в кузов игла перегрузка арбузов.

В грозу, в грязи от груза арбузов развалился кузов.

От зорьки до зорьки моряки на вахте зорки.

Замок закрыт на замок.

У входа в замок — звонок.

Столетняя пыль на звонке —

Замок сто лет на замке.

(Т. Павлова-Зеленская)

Из загона три газели

На густой газон глазели.

— Вот бы сигануть с разгона

Через изгородь загона!

(В. Борисов)

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Не все то золото, что блестит.

Назвался груздем —

Полезай в кузов.

Звук [ц]

Повтори скороговорки:

Бедным курицам не спится,

Если им лисица снится.

Пес тоскует на цепи,

А попробуй отцепи.

Из колодца принесла

Курица водицы,

И цыплята всей семьей

Побежали мыться.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Кушать хочется,

Да лень ворочаться.

Грамоте учиться

Всегда пригодится.

Звук [ш]

Повтори скороговорки:

Шесть мышат в камыше шуриат.

Слушали старушки

Кукушек на опушке.

*В чашке — кашка,
В плошке — плюшки.
У мишки — шишка,
У кошки — мышка,
У мышки — сыр.*

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

*Тише едешь —
Дальше будешь.*

*С кем поведешься,
От того и наберешься.*

Звуки [л] и [л']

Повтори скороговорки:

*Полы мыла Алла,
А Луша помогала.*

*Под липой — лиса,
На липе — оса.*

*Налили Лене лимонада,
А ей еще лимона надо.*

*На льдине спит тюлень,
Он ленится весь день.*

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

И несладно, и не ладно.

Кончил дело — гуляй смело.

Звуки [р] и [р']

Повтори скороговорки:

Тридцать три трубача трубят тревогу.

Тары - бары - растабары!

У Варвары куры стары.

*Редька редко росла на грядке,
Грядка редко была в порядке.*

Король-орел,

Орел-король.

В озере — карп,

А в море — краб.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Семь раз отмерь — один раз отрежь.

Без труда не вытянешь и рыбку из пруда.

Чтобы ребенок дошкольного возраста правильно произносил все звуки родного языка, ему необходимо научиться управлять речевыми органами. К основным речевым органам относятся нижняя челюсть, мягкое нёбо, губы, щеки и язык. В последнее время все чаще у детей отмечаются их недостаточные подвижность и переключаемость, а значит, им недоступны звуки, при произнесении которых необходимы сложные, согласованные движения губ и языка. Поэтому, *начиная с 2-летнего возраста, полезно проводить специальную артикуляционную гимнастику.* В этой книге вы найдете описание специальных игр и упражнений, которые способствуют снятию мышечной напряженности органов артикуляционного аппарата, формируют умение чувствовать и контролировать их движения.

Для детей постарше рекомендуются *комплексы артикуляционных упражнений для постановки тех звуков, которые чаще других могут отсутствовать, произноситься с дефектом или же заменяться другими: заднеязычных (К, Г и Х), свистящих (С, З и Ц), шипящих (Ш, Ж, Ч и Щ), а также Л и Р.*

Кроме того, предлагается *комплекс артикуляционных упражнений, направленных на развитие подъязычной связки (уздечки).*

Положительный эффект возможен только в том случае, когда упражнения выполняются ежедневно, а главное — правильно. Поэтому взрослый должен не только показать ребенку новое упражнение, но и проконтролировать качество его выполнения. Если малышу трудно выполнить упражнение, *необходимо проводить массаж губ и языка и пассивную артикуляционную гимнастику.* Логопедический массаж должен выполнять специалист, а самомассаж (так называется легкий массаж) ребенок может выполнить сам (по образцу).

Звуки речи образуются в результате прохождения воздушной струи через гортань, глотку и ротовую полость в момент речевого выдоха. Если же ребенок не может сделать достаточно глубокий вдох, то воздушная струя на выдохе будет слабой, а значит, многие звуки (свистящие, шипящие и звук Р) у ребенка даже при правильной артикуляции не получатся. Такая проблема чаще всего возникает у детей, часто болеющих простудными заболеваниями. В этой книге вы найдете описание игр *для развития правильного речевого дыхания.*

САМОМАССАЖ ГУБ И ЯЗЫКА

Самомассаж губ и языка — это артикуляционные движения, вызывающие эффект, сходный с массажным, то есть способствующие активизации кровообращения в области речевых органов, а значит, улучшению их работы.

Предлагаемые упражнения представляют собой нечто среднее между массажем и артикуляционной гимнастикой, потому что массажные движения выполняются самим ребенком, причем в игровой форме. Демонстрировать приемы следует, сидя перед зеркалом, так чтобы маленький ученик видел отражение и своего лица, и лица взрослого, а значит, мог сравнивать свои движения с движениями взрослого. Выполнять самомассаж могут дети, начиная с двухлетнего возраста.

Упражнения для губ

Смешная песенка

Скажите ребенку: «Смешную песенку я знаю и на губах ее сыграю». Теперь покажите, как можно указательным пальцем перебирать по губам, произнося при этом звук, похожий на «Б-Б-Б...» (Движения пальца — сверху вниз.) Ребенок тут же захочет сам исполнить эту смешную песенку.

Расческа

Скажите ребенку, что у вас во рту есть необыкновенная расческа и сейчас вы будете причесываться. Сначала слегка прикусите нижнюю губу и несколько раз поскоблите ее верхними зубами, как бы причесывая. Затем прикусите верхнюю губу и несколько раз поскоблите ее нижними зубами.

Предложите ребенку «причесать» свои губки.

Спрячь губки

Предложите ребенку «спрятать» губки. Покажите, как это можно сделать: подогнуть губы и втянуть внутрь. Покажите, как удерживать губы в таком положении, слегка прикусив их зубами.

Пусть малыш тоже «спрячет» свои губки.

Упражнения для языка **Любопытный язычок**

Скажите малышу, что язычок очень любопытный — ему дома не сидится, он все время хочет выглянуть изо рта. Сами сложите губы в улыбку, а зубы неплотно сомкните и покажите ребенку, как язык протискивается наружу между зубами — верхние резцы скоблят по верхней поверхности языка. Предложите малышу повторить это упражнение.

Накажем непослушный язычок

Скажите ребенку, что язычок провинился. Он вышел один, без разрешения, на улицу, и теперь придется его наказать. Продемонстрируйте упражнение. Сначала высовывайте изо рта язык, слегка покусывая его по всей длине от кончика, а затем втягивайте язык в рот, также покусывая. При выполнении этих движений нужно произносить звуки: «Та, та, та...» Предложите малышу повторить упражнение.

Пожалеем язычок

Жаль нам стало язычок. Не будем мы его больше наказывать, а, наоборот, пожалеем. Для этого повторите предыдущее упражнение, но не кусайте язык зубами, а похлопывайте его губами, произнося звуки:

«Пя, пя, пя...» Предложите малышу повторить и это упражнение.

ПАССИВНАЯ **АРТИКУЛЯЦИОННАЯ** **ГИМНАСТИКА**

Пассивную артикуляционную гимнастику делают, как правило, малышам и тем детям, которые сами не в состоянии выполнять активную артикуляционную гимнастику из-за значительного снижения подвижности

губ и языка.

Пассивную гимнастику выполняет взрослый или сам ребенок. Руки должны быть чисто вымытыми, ногти — коротко подстриженными. Язык следует брать пальцами через стерильную марлевую салфетку.

Пассивные движения нужно выполнять ежедневно,

желательно 2—3 раза в день, медленно и ритмично, повторяя каждое движение 3—4 раза.

Периодически следует проверять, увеличилась ли подвижность губ и языка у ребенка, и, когда это станет возможным, заменить пассивную гимнастику активной.

Ниже приводится описание пассивных артикуляционных упражнений для детей любого возраста, которые можно проводить без помощи специалиста

Упражнения для губ **Хоботок**

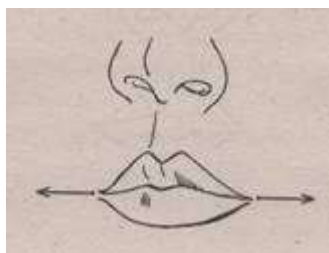
Указательными и большими пальцами обеих рук соберите губы ребенка в «хоботок».



Для этого сдвиньте уголки губ к центру, навстречу друг другу.

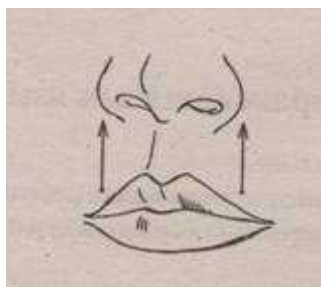
Улыбка

Указательными пальцами обеих рук растяните губы ребенка в улыбку. Для этого потяните уголки губ от центра в стороны.



Поднимание верхней губы

Указательными пальцами обеих рук приподнимите (но не отгибайте, а слегка сдвиньте) верхнюю губу ребенка так, чтобы были видны не только верхние зубы-резцы, но и верхняя десна.



Опускание нижней губы

Указательными и средними пальцами обеих рук опустите нижнюю губу ребенка так, чтобы была видна нижняя десна.

Выполняйте каждое упражнение 3—5 раз подряд. Чтобы заинтересовать малыша, рассказывайте стихотворение:

*Наши губки непростые,
Наши губки золотые,
Смышленные,
Ученые,
Замечательные!
Утиный клювик*

Захватите большими и указательными пальцами одновременно верхнюю и нижнюю губы и оттягивайте их вперед, как утиный клювик. Можете предложить ребенку произнести «БА» в момент, когда ваши пальцы соскальзывают с его губ.

Упражнения для языка

Поднимание языка.

Приподнимите кончик языка ребенка ручкой чайной ложки к твердому нёбу или к верхней губе.

Вытягивание языка изо рта

Большим и указательным пальцами правой руки возьмите язык ребенка и слегка потянете его вперед. Девой рукой зафиксируйте положение подбородка ребенка.

Отведение языка в стороны

Большим и указательным пальцами правой руки возьмите кончик языка ребенка и отведите его вправо. Язык должен коснуться правого уголка губ. Затем отведите

язык влево так, чтобы он коснулся левого уголка губ.

АКТИВНАЯ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Активная артикуляционная гимнастика — это гимнастика для нижней челюсти, губ, щек и языка. Ее ребенок выполняет сам, повторяя движения, показанные взрослым. Артикуляционные упражнения бывают статическими (удержание органов артикуляции в определенной позе в течение 2—5 секунд) и динамическими (многократное повторение ребенком одного и того же движения). Чтобы помочь ребенку при выполнении статических упражнений, взрослый вслух считает или дает ему следующие команды: «Раз, два, три — от-дох-ни!» или же «Раз, два, три, четыре, пять — теперь можно отдыхать!» Динамические упражнения необходимы для выработки умения переключаться с одной артикуляционной позы на другую, поэтому выполняются в более быстром темпе. Они выполняются тоже под счет («Раз-два, раз-два...») или же по команде взрослого. Например, при выполнении упражнения «Качели», предусматривающего подъем и опускание языка, команды могут быть такими: «Вверх-вниз, вверх-вниз...»

Артикуляционные упражнения выполняются медленно и обязательно перед зеркалом, чтобы малыш мог видеть и ваше лицо, движения которого он копирует, и себя самого, а взрослый следил, все ли правильно он делает. Если ребенок не может повторить какое-либо действие, помогите ему, проведя соответствующее пассивное упражнение (используя пальцы рук или чайную ложечку).

Комплекс упражнений для детей младшего дошкольного возраста (до 4 лет)

С ребенком младшего и среднего возраста следует разучить комплекс общеукрепляющих артикуляционных упражнений, направленных на развитие речевого аппарата в целом. Эти упражнения можно считать прекрасной профилактикой от возникновения у детей дефектов речи.

Сначала предложите малышу рассмотреть перед зеркалом свои органы артикуляции и назвать их: «Губы, зубы, щеки, язык». Обратите внимание ребенка, что у него есть верхняя и нижняя губы, верхние и нижние зубы, а язычок только один. Скажите, что язычок очень подвижный и ловкий. Он умеет выполнять самые разные движения.

В первую очередь предложите ребенку игры для губ, щек и нижней челюсти и лишь затем переходите к упражнениям для развития подвижности языка.

Артикуляционная гимнастика не должна превратиться в серию утомительных упражнений, поэтому проводится в форме забавной игры. Ребенок, увлекшись, не заметит, что его учат. А значит, процесс развития речевой моторики будет протекать быстрее и успешнее.

В течение одного занятия не стоит пытаться выполнить все упражнения, заниматься несколько раз в день, каждый раз выполняя по 2—3 упражнения.

Упражнения для нижней челюсти, губ и щек

Птенчик

(статическое артикуляционное упражнение)

Скажите малышу, что он птенчик, а себя назовите птичкой-мамой. Сообщите птенчику, что сейчас вы будете его кормить. Попросите ребенка широко открыть рот (покажите, как это делать) и остаться в таком положении несколько секунд (положение губ, как при произнесении звука А).

Поднесите пальцы руки, сложенные щепотью, к открытому рту ребенка, словно вы что-то кладете или насыпаете.

При этом расскажите стихотворение:

Ротик шире открывай —
Кушай, птенчик, не зевай!

Улыбка

(статическое артикуляционное упражнение)

Игра подготовит губы ребенка к произнесению звуков И, С, З.

Широко улыбнитесь, обнажив сомкнутые зубы (положение губ, как при произнесении звука «И»). Прикус естественный: нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед. Попросите ребенка улыбнуться в ответ и удержать губы в улыбке 2—5 секунд.

Расскажите стихотворение:

Улыбнись мне поскорей.
Тяни губки до ушей!

Колечко

(статическое артикуляционное упражнение)

Скажите малышу, что умеете делать колечко: вы открываете рот, округлив губы рупором, и вытягиваете их вперед (положение губ, как при произнесении звука О). Удержите губы в таком положении 2—5 секунд

и спросите, сумеет ли он сделать такое же колечко.

Расскажите стихотворение:

Губки круглые сложи
И колечко покажи.

Малыш плачет

(динамическое артикуляционное упражнение)

Скажите малышу, что, когда маленький ребенок плачет, он кричит: «УА-УА!», а затем произнесите это звукоподражание, но беззвучно, только шевеля губами. Таким

образом, вы показываете одно за другим артикуляционные упражнения «Трубочка» и «Птенчик». Попросите ребенка повторить эти движения губами. Менять положение губ нужно 2—5 раз подряд.

Веселый — грустный

(динамическое артикуляционное упражнение)

Эта игра также вырабатывает навык быстрого изменения положения губ. Расскажите ребенку, что, когда человеку весело, он всегда улыбается, а когда грустно, его губы собираются в трубочку. Покажите малышу сначала веселого человечка, а потом грустного. (Движение губ, как при последовательном произнесении звуков ИУ.) Сменить положение губ надо 2—5 раз.

Шарик

(статическое и динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите, как можно надуть щеки и удерживать их в таком положении 3—5 секунд. Если ребенку не удастся повторить, предложите ему просто дунуть, а сами сожмите в этот момент губы малыша своими пальцами. В результате щеки надуются. Удерживать щеки в таком положении надо в течение 2—5 секунд. Затем покажите, как поднести к щекам кулачки и слегка ударить ими по щекам. «Шарик» лопнет, а воздух, издав звук, выйдет наружу.

Расскажите стихотворение:

Шарик надувай,
Воздух выпускай.

Поцелуй

(статическое и динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите малышу, как можно втянуть щеки внутрь рта, всосав в себя воздух. При этом нижняя челюсть слегка опущена, губы сомкнуты. Удерживайте такую позу в течение 2—5 секунд, а затем с усилием разомкните губы, слегка причмокнув. Если ребенку не удастся втянуть щеки, предложите ему вытянуть губы немного вперед и причмокнуть. Повторите упражнение 2—5 раз.

Научите малыша посылать воздушный поцелуй. Следите за тем, чтобы ребенок чмокал губами именно в тот момент, когда подносит свою ладошку к губам, а не раньше и не позже.

Расскажите стихотворение:

Губки в трубочку сложу я.
Потом маму поцелую.

Рыбка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Эта игра также подготовит губы ребенка к произнесению звуков М, П, Б.

Скажите малышу, что рыбка разговаривать не умеет;

Ротик открывает,
Что сказать, не знает!

Затем покажите, как рыбка открывает ротик. Для этого сначала широко откройте рот, потом резко закройте, плотно смыкая губы. Постепенно усиливайте темп.

Теперь предложите малышу самому изобразить рыбку, пускающую пузыри. Когда малыш научится выполнять упражнение, расскажите стихотворение:

Рыбка ротик открывает —
Пузыри она пускает.

Тигр

(статическое и динамическое артикуляционное упражнение)

Игра, развивая подвижность губ, подготавливает их к произнесению звуков О, Н.

Предложите малышу изобразить тигра. Для этого продемонстрируйте «тигриный» оскал: отведите губы в стороны и обнажите зубы.

Теперь попросите ребенка не только оскалиться, но и выставить когти. Для этого ему нужно поднять кисти рук к лицу, согнуть пальцы, напрячь их и удерживать в таком положении.

Расскажите стихотворение:

Злого тигра всякий знает
Тигр всех вокруг пугает.

Упражнения для языка

Все приведенные ниже упражнения приучают ребенка

расслаблять язык, развивают его подвижность и подготавливают к произнесению согласных звуков.

Лопатка

(статическое артикуляционное упражнение)

Посмотрите на малыша, улыбнитесь, откройте рот и положите широкий, расслабленный язык на нижнюю губу. Скажите малышу, что язычок похож на лопатку, и предложите ребенку показать его «лопатку».

Пока ребенок удерживает язык в течение 3—5 секунд, расскажите стихотворение:

Вот она, лопатка, —
Широка да гладка.

Прятки

(динамическое артикуляционное упражнение)

Расскажите малышу, что язык умеет играть в прятки, и покажите, как он это делает. Улыбнитесь, откройте рот, положите широкий расслабленный язык на нижнюю губу, как и в предыдущем упражнении, а затем отодвиньте язык за нижние зубы — «язычок спрятался». Предложите малышу поиграть в прятки со своим язычком и совершить 3—5 таких движений.

Можно заинтересовать ребенка иначе. Скажите, что будете ловить его язычок. Поднесите ладонь ко рту ребенка, произнесите: «Цап!» и сделайте хватательное движение, как будто хотите поймать высунутый язык. В этот момент ребенок прячет язык.

Во время занятия рассказывайте рифмовку:

Мы играем в прятки.

Где ж твоя лопатка?

Горка

(статическое артикуляционное упражнение) Расскажите ребенку, что язычок умеет не только в прятки играть, но и с горки кататься. «Смотри, какая большая горка!» — произносите вы, улыбаетесь и открываете рот. Кончиком языка надо упереться в нижние зубы, как в упражнении «Прятки», затем, не отрывая кончика, приподнять среднюю часть языка и выгнуть ее горкой. Теперь предложите ребенку самому показать горку. Пока ребенок выполняет упражнение, расскажите стихотворение:

Вот она такая,

Горочка крутая!

Кошечка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Расскажите малышу, что кошка лакает молоко из блюдца язычком. Покажите, как она это делает: высуньте изо рта и втяните широкий, как лопатка, язык, совершая при этом соответствующие движения. Предложите малышу изобразить кошечку, которая лакает молоко из блюдца, и повторить движения языком 3—5 раз. Затем покажите, как сложить ладони, словно это блюдечко, и «полакать» молочко:

Полакай, как кошка,

Молоко из плошки.

Иголочка

(статическое артикуляционное упражнение)

Откройте рот и, улыбаясь, высуньте как можно дальше напряженный язык. Придайте ему форму длинного и тонкого жала и удержите в этой позе в течение 3—5 секунд. Теперь попросите малыша повторить упражнение и скажите, что его язык похож на длинную и острую иголку. Покажите, будто вы хотите прикоснуться ладонью к

«иголочке», но затем, не донеся руки до рта малыша, отдерните ее: «Ой, какая острая!» Расскажите стихотворение:

Вот она, иголка, —
И остра, и колка.

Часики

(динамическое артикуляционное упражнение)

Высуньте изо рта длинный и тонкий как жало язык. Совершайте им движения из одного угла рта к другому и обратно. Скажите малышу, что так же качается маятник у часов. Затем попросите ребенка показать его «часики». Пусть малыш совершит 48 движений языком из стороны в сторону.

Обязательно следите за тем, чтобы нижняя челюсть ребенка оставалась неподвижной и, если необходимо, фиксируйте челюсть рукой. При выполнении упражнения произносите: «Тик-так, так-так...», задавая темп движений.

Качели

(динамическое артикуляционное упражнение)

Высуньте изо рта язык. Совершайте им движения вверх-вниз, стремясь дотянуться то до носа, то до подбородка. Скажите малышу, что так язычок качается на качелях. Теперь предложите ребенку покачать на качелях его язычок 4—8 раз.

Следите за тем, чтобы нижняя челюсть ребенка оставалась неподвижной, и, если необходимо, фиксируйте челюсть рукой. При выполнении ребенком упражнения произносите слова: «Вверх-вниз, вверх-вниз...», задавая темп движений.

Обезьянка

(статическое артикуляционное упражнение)

Изобразите обезьяну: приоткройте рот и поместите кончик языка между верхней губой и верхними зубами. Скажите, что вы — обезьянка-мама. Попросите малыша изобразить смешную обезьянку и удерживать такую позу в течение 3—5 секунд.

В следующий раз покажите обезьянку-папу: поместите кончик языка между нижней губой и нижними зубами. Предложите малышу изобразить обезьянку. Пока ребенок удерживает такую позу в течение 3—5 секунд, расскажите рифмовку:

Мы покажем обезьян:
За губой у них — карман,
А в кармашке — язычок.
Чики-чок, чики-чок!

Обезьянка и банан

(статическое и динамическое артикуляционное упражнение)

Расскажите малышу, что обезьяна очень любит бананы. «Вот она откусила кусочек банана и спрятала его за щеку», — кончиком языка оттопырьте правую щеку и останьтесь в таком положении в течение 3—5 секунд. Теперь предложите малышу самому изобразить, как обезьяна прячет за щекой банан.

Затем покажите, как обезьянка спрятала кусочек банана за другой щекой, — оттопырьте языком левую щеку.

Теперь попросите ребенка спрятать «банан», а вы постараетесь отгадать, за какой щекой он окажется. Дотроньтесь до оттопыренной щеки малыша пальцем: «Здесь банан!» Когда ребенок изменит положение языка, вновь покажите, за какой щекой «спрятан банан». Расскажите рифмовку:

У нашей обезьяны
За щекой бананы.

Лошадка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите малышу, как можно изобразить скачущую лошадку: нужно приоткрыть рот, присосать широкий кончик языка к твердому нёбу за верхними зубами, а затем со щелчком оторвать его. Сначала цокайте медленно, а затем быстрее и быстрее.

Предложите малышу «поскакать на лошадке» вместе с вами.

В процессе выполнения артикуляционного упражнения «Лошадка» можете согнуть руки в локтях, сжать их в кулаки и слегка покачивать руками, изображая всадника, держащего в руках вожжи. Расскажите стихотворение:

Скачем на лошадке
По дорожке гладкой.

Стой, лошадка!

(динамическое артикуляционное упражнение)

Скажите малышу, что пора лошадке остановиться. Покажите, как конюх останавливает лошадь: вы закрываете рот, смыкаете губы и выпускаете воздух так, чтобы воздушная струя заставила губы вибрировать — как можно дольше, чтобы получился звук, похожий на «тпру».

Теперь предложите малышу остановить и свою лошадку.

Артикуляционные упражнения не обязательно превращать в специально организованные игровые занятия, их можно проводить в любое время, например, во время умывания и еды. Покажите малышу во время утреннего туалета, как нужно полоскать рот водой, плотно смыкая губы; как, запрокинув голову, полоскать горло; как языком проверять, хорошо ли вычищены зубы.

Во время еды дайте ребенку задания облизать ложку, блюдо, пиалу; предложите попить сок с помощью мощью трубочки. Сначала трубочка должна быть до - статочно большого диаметра, а затем, когда малыш научится ею пользоваться, предложите тоненькую трубочку - соломку.

Оказавшись рядом перед зеркалом, поиграйте в «клоунов», то есть покорчите смешные и даже страшные рожицы.

В подвижные игры также старайтесь включать элементы знакомых малышу артикуляционных упражнений. Если вы играете в лошадок, озвучьте их движения: поцокайте языком, а в конце пути остановите лошадей, произнеся: «Тпру!»

Комплекс упражнений для детей среднего и старшего дошкольного возраста (с 4 лет)

Для детей среднего и старшего дошкольного возраста артикуляционные упражнения подбираются в соответствии с теми конкретными дефектами звукопроизношения, которые отмечаются у ребенка.

Правила выполнения остаются прежними — заниматься нужно, сидя перед зеркалом. Все упражнения выполняются под счет взрослого.

Упражнения для постановки звуков К, Г и Х

Описание правильной артикуляции звуков

Рот чуть приоткрыт. Губы в легкой улыбке. Кончик языка опущен и отодвинут от нижних резцов внутрь рта. Задняя часть языка выгнута дугой кверху и своей верхней поверхностью (спинкой) смыкается с нёбом.

Для того чтобы выработать правильную артикуляцию этих звуков, надо научить ребенка делать легкую улыбку, а широкий язык выгибать и задвигать внутрь ротовой полости как можно глубже.

Далее предлагаются артикуляционные упражнения, способствующие выработке данной артикуляционной позы.

Хоботок-улыбка

(динамическое артикуляционное упражнение) Покажите ребенку, как вытянуть вперед хоботком губы (как при утрированном произнесении звука У), а затем растянуть их в широкой улыбке так, чтобы были видны сомкнутые зубы. Каждую артикуляционную позу удерживать 2—3 с. Предложите ребенку повторить упражнение.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...», в спокойном темпе. Повторить движение 6— 10 раз.

Лопатка

(статическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как открыть рот и положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Удерживать язык в таком положении нужно 5—10 с. Затем убрать язык и закрыть рот. Если у ребенка язык слишком напряжен и не лежит спокойно на губе, то по нему можно слегка похлопать указательным пальцем, применив расслабляющий прием самомассажа. Повторить упражнение 3—5 раз.

Лопатка — иголочка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как язык может менять форму. Сначала положите на нижнюю губу широкий расслабленный язык (поза «Лопатка»). Удерживайте язык в таком положении в течение 3—5 секунд. Затем напрягите язык и, выдвинув вперед, придайте ему заостренную форму, напоминающую жало (поза «Иголочка»).

Удерживайте язык в таком положении тоже 3 — 5 секунд, после чего вновь расслабьте, придав форму лопатки.

Попросите ребенка повторить это упражнение, изображая то «Лопатку», то «Иголочку», несколько раз подряд.

Чистим нижние зубки

(динамическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку почистить нижние зубы с помощью языка. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка погладить нижние зубы-резцы с внутренней стороны. Движения языком следует совершать вверх-вниз, в спокойном темпе, 6—10 раз.

Качели

(динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно покачать язычок на «качелях». Возможны следующие варианты:

1. Язык высунуть изо рта. Широкий кончик языка поднимается к носу и опускается к подбородку. Это «большие качели».

2. Рот открыт, но язык двигается внутри ротовой полости. Широкий кончик языка прикасается к внутренней стороне верхних зубов (резцов), затем ко внутренней стороне нижних зубов. Это «маленькие качели».

Движения нужно выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Вверх-вниз, вверх-вниз...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Горка

(динамическое артикуляционное упражнение) Покажите ребенку, как с помощью языка можно изобразить чудо-горку, которая то появляется, то исчезает. Для этого надо открыть рот и упереться широким кончиком языка в основания нижних резцов. После этого сначала выгнуть среднюю и заднюю части языка вверх — горка появляется, затем опустить их вниз — горка исчезает.

Движения нужно выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Вверх-вниз, вверх-вниз...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Катушка

(динамическое артикуляционное упражнение) Покажите ребенку, как можно «покатать» язык во рту. Для этого так же, как в предыдущем упражнении, широким кончиком языка надо упереться в основания нижних резцов. Затем, не отрывая кончика языка от зубов, «выкатить» среднюю часть языка изо рта, а затем вновь втянуть ее.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Вперед-назад, вперед-назад...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Упражнения для постановки звуков С, З и Ц

Описание правильной артикуляции звуков С и З

Рот чуть приоткрыт. Губы в улыбке. Кончик языка опущен и упирается в нижние зубы (резцы). Средняя часть языка выгнута, посередине ее образуется желобок, по которому выдыхаемая струя воздуха направляется к резцам. Боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам.

Для того чтобы выработать правильную артикуляцию звуков С и З, а затем и звука Ц, надо научить ребенка широко улыбаться, а широкий кончик языка прижимать к нижним зубам. Кроме того, надо учить дошкольника делать глубокий вдох и медленный, целенаправленный выдох. Для прохождения воздушной струи необходимо научиться делать желобок посередине языка.

Загони мяч в ворота

(дыхательно - артикуляционное упражнение) Покажите ребенку, как можно подуть на ватный шарик или шарик из скомканной бумаги, загоняя его между двумя кубиками. При этом губы надо сложить в легкую улыбку. Загонять шарик «в ворота» следует на одном выдохе. Важно следить за тем, чтобы щеки ребенка при выдохе не надувались (можно их слегка придерживать ладонями).

Хоботок — улыбка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как нужно вытянуть вперед губы хоботком (как при произнесении звука У), а затем растянуть их в широкой улыбке так, чтобы были видны сомкнутые зубы. Каждую артикуляционную позу удерживать 2—3 с.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Хоботок — улыбка, хоботок — улыбка...», в спокойном темпе. Повторить движение 5—10 раз.

Помассируй язычок

(прием самомассажа)

Напомните ребенку, как выполнять самомассаж языка. Для этого надо улыбнуться, приоткрыть рот. Затем положить широкий язык на нижнюю губу и, слегка покусывая его зубами, произносить слоги «та-та-та» в течение 5—10 с. Затем пошлепать язык губами, произнося при этом слоги «пя-пя-пя».

Ослик

(артикуляционно - голосовое упражнение)

Изобразите ослика. Для этого надо улыбнуться, приоткрыть рот и с силой произнести звуко сочетание «ИЕ». Кончик языка при этом упирается в нижние зубы.

Предложите ребенку поиграть в двух упрямых осликов, которые встали на дороге и кричат друг другу:

-Ие!

-Ие!

-Ие!

Лопатка

(статическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Удерживать язык в таком положении нужно 5—10 с. Затем убрать язык, закрыть рот. Если у ребенка язык слишком напряжен и не лежит спокойно на губе, то по нему можно слегка похлопать указательным пальцем, применив расслабляющий прием самомассажа.

Повторить упражнение 3—5 раз.

Качели

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как качать язычок на больших, а потом на маленьких качелях.

Большие качели. Язык высунуть изо рта. Широкий кончик языка нужно поднимать к носу, а затем опускать к подбородку.

Маленькие качели. Рот открыт, но во рту язык двигается. Широкий кончик языка прикасается к внутренней стороне верхних зубов (резцов), затем ко внутренней стороне нижних зубов.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Вверх-вниз, вверх-вниз...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Чистим нижние зубки

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как надо чистить нижние зубы с помощью языка. Для этого открыть рот и широким кончиком языка погладить нижние резцы с внутренней стороны. Движения языком следует совершать вверх-вниз.

Упражнение выполняется под счет: «Раз-два, раз-два...». в спокойном темпе, 6—10 раз.

Горка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как с помощью языка можно изобразить горку, которая то вырастает, то исчезает. Для этого надо открыть рот и упереться широким кончиком языка в основания нижних резцов. Сначала выгнуть среднюю часть языка вверх — горка появляется, затем опустить ее вниз — горка пропадает.

Движения выполнять под счет, в спокойном темпе, 6—10 раз.

Катушка

(динамическое артикуляционное упражнение) Напомните ребенку, как можно «покатать» язык во рту. Для этого также, как в предыдущем упражнении, широким кончиком языка надо упереться в основания нижних резцов. Затем, не отрывая кончика языка от зубов, «выкатить» среднюю часть языка вперед изо рта, а затем вновь убрать ее в глубь рта.

Движения выполнять под счет, в спокойном темпе, 5—10 раз.

Бантик

(статическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно придать языку форму бантика. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка упереться в основание нижних резцов. Затем, как в упражнении «Катушка», выгнуть среднюю часть языка вверх и вперед. В тот момент, когда средняя часть языка «выкатится» изо рта наружу, слегка прикусить язык верхними зубами. Оказавшаяся снаружи средняя часть языка по форме будет напоминать бантик за счет того, что согнутый пополам язык будет иметь посередине желобок. Удерживать язык в таком положении нужно под счет в течение 5—10 секунд.



Повторить упражнение 3—5 раз.

Трубочка

(дыхательно - артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно свернуть язык трубочкой и высунуть его изо рта. Для этого боковые края языка надо поднять вверх и постараться сомкнуть их. Предложите ребенку самому сделать трубочку из языка и подуть в нее.

Повторить упражнение 3 раза.

Упражнения для постановки звуков

Ш, Ж, Ч и Щ

Описание правильной артикуляции звуков Ш и Ж

Рот открыт. Губы выдвинуты вперед в форме рупора. Широкий кончик языка поднят и находится за верхними резцами на уровне альвеол (бугорков за верхними зубами), но не касается их. Боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам. Язык имеет форму ковша.

Для того чтобы выработать правильную артикуляцию звуков Ш и Ж, а затем и звуков Ч и Щ, надо научить ребенка выдвигать вперед губы, а широкий кончик языка поднимать вверх, размещая его за верхними зубами. Кроме того надо учиться придавать языку форму ковша или чашечки.

Хоботок-улыбка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как нужно вытянуть вперед хоботком губы (как при произнесении звука У), а затем растягивать их в широкой улыбке так, чтобы были видны сомкнутые зубы. Каждую артикуляционную позу удерживать по 2—3 с.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Хоботок-улыбка, хоботок-улыбка...», в спокойном темпе. Повторить движение 5-10 раз.

Колечко

(статическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как открыть рот, округлив при этом губы и рупором вытянув их вперед (положение губ, как при произнесении звука О). Удерживайте губы в таком положении 5—10 с.

Помассируй язычок

Напомните ребенку, как можно выполнить самомассаж языка.

Для этого надо улыбнуться, приоткрыть рот. Затем положить широкий язык на нижнюю губу и, слегка покусывая его зубами, произносить слоги «та-та-та» в течение 5—10 с.

Затем пошлепать язык губами, произнося при этом слоги «пя-пя-пя».

Лопатка

(статическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Удерживать язык в таком положении нужно 5—10 с. Затем убрать язык, закрыть рот. Если у ребенка язык слишком напряжен и не лежит спокойно на губе, то по нему можно слегка похлопать указательным пальцем, применив расслабляющий прием самомассажа. Повторить упражнение 3—5 раз.

Качели

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как качать язычок на больших, а потом на маленьких качелях.

Большие качели. Язык высунуть изо рта. Широкий кончик языка поднимать к носу, а затем опускать к подбородку.

Маленькие качели. Рот открыт, но язык двигается внутри ротовой полости. Широкий кончик языка прикасается ко внутренней стороне верхних резцов, затем ко внутренней стороне нижних резцов.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Вверх-вниз, вверх-вниз...», в спокойном темпе, 5—10 раз.

Вкусное варенье

(динамическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку представить себе, что вы сей - час вместе с ним ели варенье и измазались. Покажите, как надо облизывать верхнюю губу. Для этого нужно открыть рот и широким кончиком языка облизать верхнюю губу, совершая движения языком сверху вниз. Выполнить движение 5—10 раз под счет.



Чашечка

(статическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно превратить язычок в маленькую чашечку. Для этого надо открыть рот, высунуть изо рта язык и придать ему форму, напоминающую ковш: боковые края и кончик языка подняты, средняя часть языка прогибается книзу. Изобразите, что вы наливаете ребенку в его «чашечку» чай, сок или какой-либо другой напиток.

Удерживать язык в таком положении нужно 5—10 секунд. Затем убрать язык и закрыть рот. Повторить упражнение 3—5 раз.



Фокус

(дыхательно - артикуляционное динамическое упражнение)

Предложите ребенку выполнить цирковой номер. Для этого надо положить на кончик носа маленький кусочек ватки, высунуть изо рта язык, придать ему форму чашечки и подуть на кончик носа так, чтобы ватка подлетела высоко вверх. Воздушная струя при дуновении направляется вверх с языка. Посоревнуйтесь с ребенком, чья ватка подлетит выше.

Если «чашечка» будет недостаточно глубокой, значит, и воздушная струя будет недостаточно сильной — не сможет подняться, и ватка останется на носу.

Повторить упражнение 3—5 раз.

Лошадка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Изобразите, как скачет лошадка. Для этого приоткройте рот, присосите широкий кончик языка к твердому нёбу за верхними зубами, а затем со щелчком оторвите его. Сначала цокайте в медленном темпе, затем постепенно увеличивайте его.

Предложите ребенку «поскакать» на лошадке вместе с вами. Следите, чтобы кончик языка у ребенка не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.

Грибок

(статическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку показать грибок на тонкой ножке. Для этого надо открыть рот, прижать широкий язык всей плоскостью к нёбу и присосать его. Удерживать язык в таком положении нужно 5—10 с. Язык будет напоминать шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка — его тоненькую ножку. Затем надо «отклеить» язык и закрыть рот.

Повторить упражнение 3—5 раз.



Упражнения для постановки звука Л

Описание правильной артикуляции звука Л

Рот чуть приоткрыт. Губы в нейтральном положении. Кончик языка поднят и упирается в основание верхних резцов. Задняя часть языка (корень языка) приподнята, в результате язык по форме напоминает седло. Выдыхаемая струя воздуха направляется в стороны и выходит между нёбом и боковыми краями языка.

Для того чтобы выработать правильную артикуляцию звука Л, надо научить ребенка напрягать кончик языка и плотно прижимать его к верхним зубам.

Далее предлагаются артикуляционные упражнения, способствующие выработке артикуляционной позы.

Помассируй язычок

Напомните ребенку, как можно выполнить самомассаж языка. Для этого надо улыбнуться, приоткрыть рот. Затем положить широкий язык на нижнюю губу и, слегка покусывая его зубами, произносить слоги «та-та-та» в течение 5—10 с. Затем пошлепать язык губами, произнося при этом слоги «пя-пя-пя».

Лопатка

(статическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как правильно положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Удерживать язык в таком положении нужно 5—10 с. Затем убрать язык, закрыть рот. Если у ребенка язык слишком напряжен и не лежит спокойно на губе, то по нему можно слегка похлопать указательным пальцем, применив расслабляющий прием самомассажа.

Повторить упражнение 3—5 раз.

Лопатка — иголочка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как язык может менять форму. Сначала положите на нижнюю губу широкий расслабленный язык (поза «Лопатка»). Удерживайте язык в таком положении в течение 3—5 с. Затем напрягите язык и, выдвинув вперед, придайте ему заостренную форму, напоминающую жало (поза «Иголочка»). Удерживайте язык в таком положении тоже 3—5 с. после чего вновь расслабьте, придав форму лопатки.

Попросите ребенка повторить это упражнение несколько раз подряд, изображая то «Лопатку», расслабляя язык, то «Иголочку», напрягая его.

Качели

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как качать язычок на маленьких качелях. Для этого надо открыть рот и двигать язык внутри ротовой полости. Широкий кончик языка прикасается сначала ко внутренней стороне верхних резцов, а затем ко внутренней стороне нижних резцов.

Движения надо выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...» или по команде: «Вверх-вниз, вверх вниз...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Маляр

(динамическое артикуляционное упражнение)

Напомните ребенку, как языком-«кисточкой» можно покрасить в «доме» - ротике потолок. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка погладить нёбо, делая движения вперед-назад (от зубов в глубь ротовой полости и обратно).

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Вкусное варенье

(динамическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку облизать с губ воображаемое (а можно и настоящее) варенье. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка облизывать верхнюю губу, совершая движения языком сверху вниз.

Выполнить 5—10 движений.

Лошадка

(динамическое артикуляционное упражнение)

1. Изобразите, как скачет по дороге лошадка, как она цокает копытами по асфальту или камням. Для этого приоткройте рот, присосите широкий кончик языка к твердому нёбу за верхними зубами, а затем со щелчком оторвите его. Сначала цокайте в медленном темпе, затем постепенно убыстряйте его.

Предложите ребенку «поскакать на лошадке» вместе с вами. Следите, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась не - подвижной.

Выполняйте упражнение в течение 10 секунд.

2. Затем беззвучно пощелкайте кончиком языка. (Выполнять так же, как предыдущее упражнение, но без звука.) Скажите ребенку, что теперь лошадка свернула с дороги и скачет по траве, поэтому и звук стал намного тише. Предложите ребенку поскакать на лошадке вслед за вами. Сначала делайте движения языком медленно, затем темп увеличьте.

Выполняйте упражнение в течение 10с.

Индюк

(динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно изобразить голос индюка. Для этого приоткройте рот, слегка улыбнитесь. Выполните широким передним краем языка движения по верхней губе вперед-назад, стараясь не отрывать язык от губы. Кончик языка слегка загните, чтобы было удобнее поглаживать губу. Сначала производите медленные движения, потом увеличивайте темп и добавьте голос, пока не послышатся звуки: «Бл, бл, бл...» Попросите ребенка тоже изобразить индюка.

Упражнение выполнять в течение 10 с.

Пароход

(артикуляционно - голосовое упражнение)

Покажите ребенку, как гудит большой пароход, подплывая к пристани. Для этого приоткройте рот и длительно, на одном дыхании, произносите звук Ы. (Кончик языка должен быть опущенным и находиться в глубине ротовой полости.)

Чистим верхние зубки

(динамическое артикуляционное упражнение) Предложите ребенку почистить верхние зубки с помощью языка. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка погладить верхние резцы с внутренней стороны. Движения языком следует совершать влево-вправо.

Движения выполнять в спокойном темпе 6 — 10 раз.

Поймай язычок

(артикуляционно - голосовое упражнение)

Предложите ребенку поймать зубами свой язычок. Для этого во время произнесения звука А надо выдвинуть изо рта широкий кончик языка и зажать его — слегка прикусить зубами. Повторите упражнение несколько раз подряд. При ускоренном темпе будет слышен звук Л.

Упражнения для постановки звука Р

Описание правильной артикуляции звука Р

Рот открыт. Губы в нейтральном положении. Язык принимает форму ложечки. Боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам. Кончик языка поднят к альвеолам, соприкасается с ними и вибрирует под напором выдыхаемой воздушной струи.

Для того чтобы выработать правильную артикуляцию звука Р, надо научить ребенка поднимать кончик языка к альвеолам и выдыхать сильную воздушную струю. Под воздействием струи воздуха язык начнет вибрировать — дрожать, как флаг на ветру. В результате будет слышен звук Р.

Качели

(динамическое артикуляционное упражнение)

Попросите ребенка «покачать» свой язычок на качелях. Для этого надо широко открыть рот и широким кончиком языка по очереди дотрагиваться сначала до бугорков за верхними резцами (альвеол), а затем до основания нижних зубов. В каждом из положений язык удерживается 2—3 с.

Всего нужно выполнить 6—10 движений.

Чистим верхние зубки

(динамическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку почистить верхние зубы с помощью языка. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка погладить верхние резцы с внутренней стороны. Движения языком следует совершать влево-вправо.

Движения выполнять в спокойном темпе 6 — 10 раз.

Маляр

(динамическое артикуляционное упражнение)

Попросите ребенка языком-«кисточкой» покрасить в «доме»-ротике потолок. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка погладить небо, делая движения вперед-назад (от зубов в глубь ротовой полости и обратно).

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...»

Лошадка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Попросите ребенка изобразить, как скачет лошадка. Для этого надо приоткрыть рот, присосать широкий кончик языка к твердому нёбу за верхними зубами, а затем со щелчком оторвать его. Сначала цокать следует в медленном темпе, а затем постепенно увеличить его.

Следите, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.

Грибок

(статическое артикуляционное упражнение)

Попросите ребенка показать грибок с помощью языка. Для этого надо широко открыть рот, прижать широкий язык всей плоскостью к нёбу и присосать его. Удерживать язык в таком положении 5—10 с. Язык будет напоминать шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка — его тоненькую ножку. Затем «отклеить» язык и закрыть рот.

Повторить упражнение 2—3 раза.

Гармошка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно изобразить с помощью языка гармошку. Для этого надо присосать широкий кончик языка к нёбу, как это делали в упражнении «Грибок», а затем, не отклеивая язык, открывать и закрывать рот. Подъязычная связка (уздечка) будет выполнять роль гармошки, которая то растягивается на всю длину, то потом сжимается.

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...», в спокойном темпе, 6—10 раз.

Ох, устали!

(артикуляционно - дыхательное упражнение)

Покажите ребенку, как можно изобразить очень уставшего человека. Для этого надо высунуть изо рта широкий расслабленный язык и положить его между расслабленными губами. Затем длительно, на одном дыхании, надо дуть на язык и губы так, чтобы они начали вибрировать (следите за тем, чтобы щеки не надувались).

Выполнить упражнение 3—5 раз.

Барабан

(динамическое артикуляционное – голосовое упражнение)

Покажите ребенку, как можно изобразить барабан, отбивая дробь с помощью языка. Для этого надо открыть рот, слегка улыбнуться и напряженным кончиком языка постучать по альвеолам (бугоркам за верхними резцами), многократно и отчетливо, на одном дыхании, произнося звуки «Д-Д-Д». Сначала стучать следует медленно, а затем увеличьте темп.

Попросите ребенка повторить упражнение. Следите за тем, чтобы во время выполнения упражнения ребенок не закрывал рот. Если это происходит, то между зубами в одном из уголков рта надо вставить ручку зубной щетки или кончик указательного пальца ребенка.

Посоревнуйтесь, чей барабан дольше барабанит.

Комарик

(артикуляционно - голосовое упражнение)

Покажите ребенку, как можно спеть песенку комара. Для этого надо открыть рот, поднять язык за верхние зубы и длительно произносить звук «З».

Попросите ребенка повторить упражнение. Следите за тем, чтобы во время выполнения упражнения ребенок не закрывал рот. Если это происходит, то между зубами в одном из уголков рта надо вставить ручку зубной щетки или кончик указательного пальца.

Посоревнуйтесь, чей комарик дольше звенит.

Моторчик

(артикуляционно - голосовое упражнение)

Попросите ребенка выполнить упражнение «Барабан» или «Комарик», а сами в это время с помощью «заводного ключика» быстро выполняете движения из стороны в сторону, каждый раз задевая и подталкивая кончик языка снизу. В результате механическим способом будет вызываться звук Р — моторчик «заработает».

В качестве заводного ключика для автомобиля могут быть использованы ручка чайной ложки (плоская), соска от рожка, надетая на шпатель, или указательный палец ребенка.

Предложите ребенку научиться самому с помощью «ключика» заводить свой автомобиль и «ездить» на нем в гости, к бабушке, к друзьям, в цирк, в зоопарк.

Упражнения для растяжения подъязычной связки

Часто родители спрашивают специалистов о том, достаточной ли длины подъязычная связка (уздечка) у их ребенка, не нужна ли операция по ее подрезанию.

Действительно, у разных людей подъязычная связка может быть разной длины. Если у ребенка очень короткая уздечка языка, он не сможет произносить шипящие звуки: Ш, Ж, Ч, Щ и звук Р. Но на самом деле такая анатомическая особенность встречается весьма редко.

Если ребенок может высунуть изо рта язык и при этом его кончик не раздваивается в форме двух полукруглых лепестков из-за того, что снизу его тянет подъязычная связка, если он может облизать блюдце, поцокать языком, то у него совершенно точно не будет препятствий для постановки вышеперечисленных звуков, требующих подъема языка к нёбу.

И еще один важный показатель: у ребенка 5 лет уздечка в растянутом состоянии должна быть не менее 8 мм.



Даже если уздечка несколько укорочена (равна 8мм), то лучше ее растягивать, чем оперировать. В пользу этого говорит то, что после операции на уздечке останется рубец, который также будет сокращать ее подвижность. Кроме того, прооперированный ребенок еще долго будет опасаться делать артикуляционные упражнения для подъязычной связки, чтобы избежать некогда испытанных болевых ощущений.

Далее приводятся упражнения для постепенного растяжения подъязычной связки, необходимые для тех детей, у которых она имеет небольшую длину.

Маляр

(динамическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку языком, как «кисточкой», покрасить в «доме»-ротике потолок. Для этого надо открыть рот и широким кончиком языка погладить нёбо, делая движения вперед-назад (от зубов в глубь ротовой полости и обратно).

Движения выполнять под счет: «Раз-два, раз-два...»

Барабан

(динамическое артикуляционно – голосовое упражнение)

Покажите ребенку, как можно изобразить барабан, отбивая дробь с помощью языка. Для этого надо открыть рот, слегка улыбнуться и напряженным кончиком языка постучать по альвеолам (бугоркам за верхними резцами), многократно и отчетливо, на одном дыхании, произнося звуки «Д-Д-Д». Сначала стучать следует медленно, а затем увеличьте темп.

Попросите ребенка повторить. Следите за тем, чтобы во время выполнения упражнения ребенок не закрывал рот. Если это происходит, то между зубами в одном из уголков рта надо вставить ручку зубной щетки или кончик указательного пальца ребенка.

Посоревнуйтесь, чей барабан дольше стучит.

Лошадка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Попросите ребенка изобразить, как скачет лошадка. Для этого надо приоткрыть рот, присосать широкий кончик языка к твердому нёбу за верхними зубами, а затем со щелчком оторвать его. Сначала следует цокать в медленном темпе, а затем постепенно увеличивать его.

Следите, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.

Грибок

(статическое артикуляционное упражнение)

Предложите ребенку показать грибок с помощью языка. Для этого надо широко открыть рот, прижать широкий язык всей плоскостью к нёбу и присосать его. Удерживать язык в таком положении 5—10 с. Язык будет напоминать шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка — его тоненькую ножку. Затем «отклеить» язык и закрыть рот.

Повторить упражнение 2—3 раза.

Гармошка

(динамическое артикуляционное упражнение)

Покажите ребенку, как можно изобразить с помощью языка гармошку. Для этого надо присосать широкий кончик языка к нёбу, как в упражнении.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Предложите ребенку проверить себя и убедиться, что теперь он может произносить любые, даже самые трудные, скороговорки. Пусть малыш постарается объяснить смысл пословиц и поговорок.

Звуки [м] и [м']

Повтори скороговорки:

Милый, милый Михаил

Мыться с мылом не любил.

Говорил: «Не надо мыла!

Я без мыла очень милый!»

(Т. Павлова-Зеленская)

Марина Мальвину кормила малиной.

(Т. Павлова-Зеленская)

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Мал, да удал.

Шел мимо, зашел, где мило.

Мыла ~ не устала, вымыла — не узнала.

Звуки [н] и [н']

Повтори скороговорки:

Неразлучные подружки

Жить не могут друг без дружки —

Надя Левина,

Неля Аюлина,

Ната Мулина.

Клоун-чудак все делал не так:

Рисовал ножом,

Ел карандашом,

На руках ходил,

Воду в сите носил.

Носорог бодает рогом —

Не шутите с носорогом.

(С. Маршак)

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Наш Федул губы надул.

На вкус на цвет товарища нет.

Звуки [п] и [п']

Повтори скороговорки:

Пичуга на ветке,

Питон в клетке.

Наш Полкан попал в капкан.

У Пети — копилка,

У Вити ~ копирка.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Жизнь прожить — не поле перейти.

Повеселимся и спляшем,

Когда пашню вспашем.

Звуки [б] и [б']

Повтори скороговорки:

Бедненькой Любе

Холодно в шубе.

Был баран белорыл,

Всех баранов перебелорылил.

По бревну бобры бредут.

Кибитка битком набита.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Побалуешься — избалуешься.

Если бы да кабы,

Да во рту росли б грибы,

Да все белые бы.

Звуки [ф] и [ф']

Повтори скороговорки:

Федя полез за конфетой в буфет...

Факт, что в буфете не будет конфет.

У филина Фили два филиненка —

Филька и Филимонка.

Фокусник одет во фрак.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Мать сыра земля всех кормит,

Всех поит, всех одевает,

Всех своим теплом пригревает.

Все в пору да в срок,

Так и будет толк.

Звуки [в] и [в']

Повтори скороговорки:

Варежки у Вари пропали на бульваре.

Проворонила ворона вороненка.

Вертолет вертел винтами,
Волновал траву с цветами.

(Г. Виеру)

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

В зимний холод всякий молод.

Слово не воробей, вылетит — не поймаешь.

Звуки [т] и [т']

Повтори скороговорки:

Съел молодец тридцать три пирога с пирогом, да все с творогом.

Сидел тетерев на дереве, а тетерка с тетеревятами — на ветке.

Банты у Ани,

Ленты у Тани.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Учить — ум точить.

Труд человека кормит, а лень — портит.

Звуки [д] и [д']

Повтори скороговорки:

В дупле на дубе дятла дом.

Целый день сидит он в нем.

Несу к огороду

Холодную воду.

Даня в доме мылся в душе,

Долго мыл ладонью уши.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

От добра добра не ищут.

Долог день до вечера, коли делать нечего.

Звуки [к] и [к']

Повтори скороговорки:

Купи кипу пик.

Около кола — колокола.

Клала Клава лук на полку,

Кликнула себе Николку.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Вез наук как без рук.

Всяк кулик на своей кочке велик.

Звуки [г] и [г']

Повтори скороговорки:

Галка села на забор,
Грач завёл с ней разговор.

На иве — галка, на берегу — галька.

Клади в угол уголь.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

У лодыря Егорки все отговорки.

Нет друга — ищи,
А нашёл — береги.

Звуки [х] и [х']

Повтори скороговорки:

Дед Михай надел малахай.

Муха-горюха села на ухо.

Уха была неплоха, неплоха была уха.

Проخور и Пахом ехали верхом,
Ехали верхом Проخور и Пахом.

Грызет белка орех, а ребятам смех.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Что сделано наспех,

Сделано на смех.

Какова пряжа,
Такова и рубаха.

Звуки [с] и [с']

Повтори скороговорки:

У Саньки новенькие санки.

У Сони и Сани в сетях сом с усами.

Сидел воробей на сосне,
Заснул и свалился во сне...
Если б он не свалился во сне,
До сих пор бы сидел на сосне.

В поле — все, все, все:
В поле — сев, сев, сев.

Сеня вез сена воз.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Каковы сани, таковы, и сами.

Ему по секрету, а он всему свету.

Звук [з] и [з']

Повтори скороговорки:

Из кузова в кузов игла перегрузка арбузов.

В грозу, в грязи от груза арбузов развалился кузов.

От зорьки до зорьки моряки на вахте зорки.

Замок закрыт на замок.

У входа в замок — звонок.

Столетняя пыль на звонке —

Замок сто лет на замке.

(Т. Павлова-Зеленская)

Из загона три газели

На густой газон глазели.

— Вот бы сигануть с разгона

Через изгородь загона!

(В. Борисов)

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Не все то золото, что блестит.

Назвался груздем —

Полезай в кузов.

Звук [ц]

Повтори скороговорки:

Бедным курицам не спится,

Если им лисица снится.

Пес тоскует на цепи,

А попробуй отцепи.

Из колодца принесла

Курица водицы,

И цыплята всей семьей

Побежали мыться.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Кушать хочется,

Да лень ворочаться.

Грамоте учиться

Всегда пригодится.

Звук [ш]

Повтори скороговорки:

Шесть мышат в камыше шуршат.

Слушали старушки

Кукушек на опушке.

В чашке — кашка,

В плошке — плюшки.

У мишки — шишка,

У кошки — мышка,

У мышки — сыр.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Тише едешь —

Дальше будешь.

С кем поведешься,

От того и наберешься.

Звуки [л] и [л']

Повтори скороговорки:

Полы мыла Алла,

А Луша помогала.

Под липой — лиса,

На липе — оса.

Налили Лене лимонада,

А ей еще лимона надо.

На льдине спит тюлень,

Он ленится весь день.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

И нескладно, и не ладно.

Кончил дело — гуляй смело.

Звуки [р] и [р']

Повтори скороговорки:

Тридцать три трубача трубят тревогу.

Тары - бары - растабары!

У Варвары куры стары.

Редька редко росла на грядке,

Грядка редко была в порядке.

Король-орел,

Орел-король.

В озере — карп,

А в море — краб.

Повтори и постарайся объяснить значение пословиц и поговорок:

Семь раз отмерь — один раз отрежь.

Без труда не вытянешь и рыбку из пруда.