**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка» начальное общее образование**.

**I**. **Программа разработана** в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, Концепцией преподавания учебного предмета "Музыка" в образовательных организациях Российской Федерации и на основе:

1. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, внесенной в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г.

 № 1/15).

2. Методических рекомендаций для общеобразовательных организаций Краснодарского края об организации образовательной деятельности в I-IV классах в 2021 -2022 учебном году.

**III. Предметные результаты освоения основной образовательной**

**программы начального общего образования**:

**К концу обучения в 1-ом классе.**

*Выпускник научится:*

* проявлять готовность увлеченно и живо «впитывать» музыкальные впечатления , воспринимать музыкальные произведения;
* проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки;
* знать о способности и способах (голосом, игрой на музыкальных инструментах, движением) воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека;

**решать учебные и практические задачи:**

* выявлять жанровое начало (песня, танец, марш) как способ передачи состояний человека, природы, живого и неживого в окружающем мире;
* ориентироваться в многообразии музыкальных жанров (опера, балет, симфония);
* различать характер музыки, её динамические, регистровые, тембровые, метро- ритмические, интонационные особенности;
* применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности.

**К концу обучения во 2 классе**

*Выпускник научится:*

*.*проявлять устойчивый интерес к музыке;

* проявлять готовность «исследовать» композиторский замысел в процессе восприятия интонационного богатства музыкального произведения;
* приобретать навыки слушательской культуры;

**решать учебные и практические задачи:**

* определять жанровые признаки;
* характеризовать интонации по эмоционально – образному строю – лирические, драматические, трагические, комические и др.;
* называть запомнившиеся формы музыки;
* определять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям;
* делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунках, игре на инструментах, пением, танцевальным движением;
* проявлять готовность к самостоятельным творческим пробам (поиск своей музыкальной интонации к поэтическому тексту, образной ситуации, к характеристике персонажа, создание элементарного аккомпанемента и др.)
* делается акцент на выявлении «механизма» преломления в музыке национальных черт характера.

**К концу обучения в 3 классе**

*Выпускник научится:*

* проявлять интерес к русскому обрядовому пласту фольклора
* **решать учебные и практические задачи:**
* выделять интонационно – стилевые особенности народной музыкальной культуры;
* сравнивать народную и профессиональную музыку;
* свободно и непринуждённо, проявляя творческую инициативу, самостоятельно запеть, завести игру, начать танец;
* узнавать произведения, называть русских композиторов, называть их имена;
* приводить примеры использования русскими классиками образцов фольклора;
* различать на слух народную музыку и музыку, сочинённую композиторами в «народном духе»;
* самостоятельно распевать народные тексты в стиле устной традиции.

**К концу обучения в 4 классе выпускники должны:**

* проявлять общую осведомлённость о музыке, способность ориентироваться в музыкальных явлениях;
* проявлять интерес, определённые пристрастия и предпочтения (любимы е произведения, любимые композиторы, любимые жанры и исполнители);
* мотивировать выбор той или иной музыки;
* ориентироваться в выразительных средствах и понимать логику их организации в конкретном произведении в опоре на закономерности музыки (песня, танец, марш, интонация, развитие, форма, национальные особенности);
* понимать смысл деятельности музыканта (композитора, исполнителя, слушателя) в своей собственной музыкальной деятельности;
* выражать готовность и умение проявить свои творческие способности в различных видах музыкально – художественной деятельности: выразительно исполнять песню, найти образное танцевальное движение, подобрать ассоциативный ряд, участвовать в ансамбле, хоровое пение, музыкальная драматизация, игра на музыкальных инструментах.

**IV.Место предмета в учебном плане школы**

Рабочая программа разработана на основе учебного плана МБОУ ООШ №16 им. В.в, САльникова, Брюховецкого района, в соответствии с которым на изучение учебного предмета «Музыка» в каждом классе начальной школы отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 135 часов, в том числе: 1 класс – 33 часа (33 учебные недели), 2 класс – 34 часа (34 учебные недели), 3 класс – 34 часа (34 учебные недели), 4 класс – 34 часа (34 учебные недели).