

Песня о друге

Если друг оказался вдруг
И не друг, и не враг, а — так;
Если сразу не разберешь,
Плох он или хорош, —
Парня в горы тяни — рискни!
Не бросай одного его:
Пусть он в связке в одной с тобой —
Там поймешь, кто такой.
Если парень в горах не ах,
Если сразу раскис — и вниз,
Шаг ступил на ледник — и сник,
Оступился — и в крик, —
Значит рядом с тобой — чужой,
Ты его не брани — гони.
Вверх таких не берут и тут
Про таких не поют.
Если ж он не скулил, не ныл;
Пусть он хмур был и зол, но шел,
А когда ты упал со скал,
Он стонал, но держал;
Если шел он с тобой, как в бой,
На вершине стоял хмельной, —
Значит, как на себя самого,
Положись на него!

1966 г

В. Высоцкий прожил короткую, но необычайно яркую, творчески насыщенную и напряженную жизнь. Поэт, композитор, музыкант-исполнитель, артист театра и кино — таким его полюбили и запомнили современники. Именем Высоцкого названа одна из малых планет Солнечной системы.

Родился Владимир Высоцкий в Москве в семье офицера, участника Великой Отечественной войны. Его детство и юность прошли в Большом Каретном переулке, где сложился тот дружеский дворовый круг, которому Высоцкий впоследствии адресовал свои первые песни.

В. Высоцкий окончил актерское отделение Школы-студии при Московском художественном театре. Долгие годы был тесно связан с Театром на Таганке, где сыграл свою лучшую роль — Гамлета в пьесе У. Шекспира. Участвовал в создании многих художественных и телевизионных фильмов, среди которых, такие популярные, как "Вертикаль" и "Место встречи изменить нельзя".

Но своим главным призванием Высоцкий называл поэзию. Он был бардом — поющим поэтом, свои стихи-песни исполнял под аккомпанемент гитары. Стихи Высоцкого, положенные на музыку и записанные на магнитофонные ленты, слушала вся страна. Поэт создавал «песни-роли», которые исполнял от лица своего героя. Делал он это так талантливо и убедительно, добивался настолько сильного эффекта подлинности, что поэта нередко отождествляли с его персонажами.

Владимир Высоцкий писал песни об альпинистах и спортсменах, солдатах и канатоходцах, летчиках и водителях-дальнобойщиках. Поэт признавался, что ему интересны люди, рискующие жизнью, как бы застигнутые в момент решающего жизненного выбора. Это яркие, сильные духом личности, которые ведут себя очень достойно: они приходят на помощь в беде, заступаются за слабого, наказывают предателя, умеют любить и прощать.

В. Высоцкий — это целая эпоха в стихах и песнях, оставленная потомкам для размышления о себе.



Фамилия _____

1. Запишите три факта биографии В. Высоцкого, которые вам запомнились:

1. _____
2. _____
3. _____

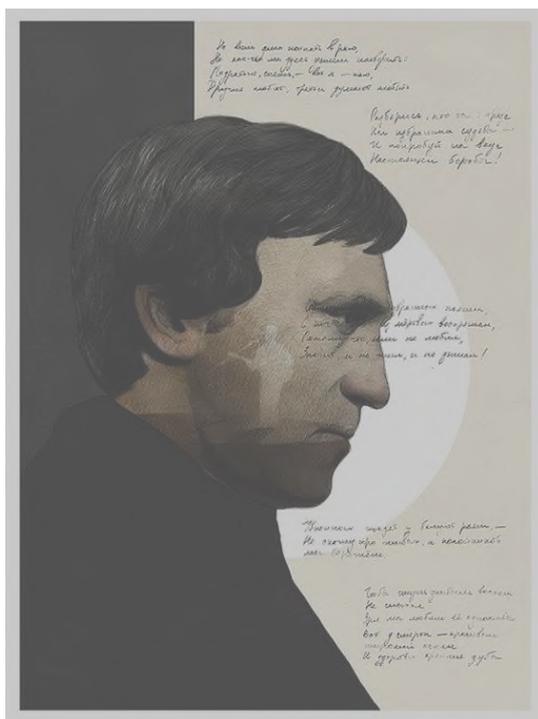
2. Что для вас главное в дружбе? _____

3. Какие два вида друзей описывает в своём стихотворении В. Высоцкий? Как с каждым из двух следует поступать? _____

4. Почему автор сравнивает два вида друзей в такой экстремальной ситуации, в момент восхождения в горы? _____

5. Какие средства выразительности вы нашли в тексте? Какое здесь главное, на котором строится всё стихотворение? Выпиши все. _____

6. Что для героя главное в дружбе? Совпадает ли его точка зрения с вашей? _____



Лучше гор могут быть только горы,
На которых ещё не бывал...

Плодотворная работа! По стихотворению, которое вы прочитали, В. Высоцкий сочинил песню. Она даже попала в известный мультфильм! Здесь ты можешь узнать, в какой:

