**Урок изобразительного искусства в 6 «Б» классе**

**Тип урока**: открытие нового знания.

**УМК :** Изобразительное искусство. Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 5-9 классы общеобразовательных учреждений, Л.А.Неменская. Н.А.Горяева, А.С.Питерских. – Просвещение, 2011. – 129с. – ISBN 978-5-09-021500-8.

**Тема**: «Рисунок – основа изобразительного искусства»

**Учитель**: Саркисова Сусанна Федоровна, вторая квалификационная категория, МБОУ СОШ № 4 города Тимашевска, Краснодарский край.

 **Цель:** Развитие пространственного мышления учащихся осуществляющееся в практической, деятельностной форме в процессе художественного творчества посредством овладения художественными материалами.

**Задачи:**

·          развивать навыки овладения техникой рисования;

·         воспитывать мотивацию к учебной деятельности;

·         учить выполнять рисунок карандашом или фломастером.

**Планируемые результаты обучения:**

Личностные : Формирование потребности в практическом использовании знаний, самостоятельно осуществлять

деятельность , ставить учебные цели, искать и использовать средства и способы достижения цели.

Метапредметные:

1.Умение работать с информацией, представленной в форме таблицы.

2.Умение дать оценку своей деятельности и деятельности учащихся на уроке.

Предметные:

1.Умение оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

2.Умение построения алгоритма работы над пробным действием, самоконтроля и коррекции по эталону.

3.Умение воспринимать информацию на слух с опорой на иллюстрацию и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном материале.

**Оборудование:**

1. иллюстрации, изображающие предметы;
2. слайды
3. презентация к уроку.
4. компьютерный класс

**Раздаточный иллюстрированный материал по изучаемой теме**:

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап учебного занятия****(время)** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Используемое оборудование** |
| ***Организационный момент******1 этап. Мотивация к учебной деятельности******2 этап. Актуализация знаний и фиксация затруднения в пробном действии******Пробное действие:******3этап.Выявление причины затруднения.*** ***4 этап****.* ***Построение проекта выхода из затруднения*** | Приветствует детей *Беседа с дежурным (Дата, отсутствующие, домашнее задание)**Отмечает в журнале отсутствующих* .**Беседа с учащимися:** - Начинаем наш урок. Что значит искусство7-Изобразительное искусство?- Сегодня мы с вами ознакомимся с рисунком, который является основой изобразительного искусства и художественными материалами, используемые в создании творческой работы, приобретать композиционные навыки, чувства ритма, вкус в работе с художественными материалами*-* Как вы думаете, о чём же мы будем говорить сегодня на уроке? Чему же нам надо сегодня научиться? Молодцы! Вы правы, сегодня мы с вами приобретем умения и навыки при выполнении практических заданий. Это вам интересно? Как вы будете познавать новое? Удачи вам! У вас всё получится! Сообщение теоретических сведений о рисунке. Как вы усвоили теоретические знания мы узнаем сейчас. Ответе на вопросы:1.Что такое рисунок?2.Учебный рисунок?3.Что включает в себя рисунок?4.С какими видами рисунка вы познакомились?5.Что такое набросок?6.Зарисовки с натуры?7.Что такое эскиз?8.Что такое этюд?9.С какими материалами и техникой работы с рисунком вы ознакомились?Молодцы, вы все хорошо потрудились. Перед вами карточки с иллюстрированным материалом необходимо выполнение этого задания**.**Время истекло, какой наш следующий шаг? Выполняя самостоятельную работу выясняем причины затруднения.Уточним, каких же конкретных знаний нам не хватает? Почему вы не смогли выполнить все задание? **Какова же цель нашего урока?****Какими способами вы предлагаете получать новые знания?**  | Приветствуют учителя *Дежурные отвечают на вопросы учителя .**Выслушивают учебную ситуацию и мотивируются на занятие**Искусство – творчество человека.**Изобразительное искусство – художественное творчество человека.*.Новым знаниям, новым понятиям, научиться отвечать на вопросы*.*Повторим то, что уже знаем, выясним ,что не знаем и почему, откроем новое знание.*Да!**Самостоятельная работа с компъютером**Учащиеся отвечают на вопросы учителя:**1.Рисунок – средство изучения и отображения действительности, это основа любого изображения: графического, живописного, скульптурного, декоративного.**2.Учебный рисунок – область различных заданий по рисованию геометрических тел, гипсовых орнаментов, натюрморты, пейзажи, архитектурные постройки.**3.Рисунок включает в себя: рисование с натуры, рисование по памяти и воображению – основа художественного образования.**4.Виды рисунка: набросок, зарисовки с натуры, эскиз. Этюд.**5.Набросок – произведение графики, живописи, скульптуры – быстрая фиксация наблюдений и замыслов. Набросок может исполнятся с натуры по памяти или воображению.**6.Быстрое рисование увиденного.**7.Эскиз –подготовительный набросок.**8.Этюд – вспомогательный рисунок.**9.Инструменты и материалы: графитные карандаши различных степеней твердости и мягкости, уголь, перо, фломастер.**Учащиеся выполняют пробное действие*Самостоятельная работа Проверить работу *Учащиеся работают самостоятельно.**Оосуществляют взаимопроверку выполненной работы, выставляют баллы*.*Выставление оценки в соответствии с полученными баллами.**6 баллов-«5»;5 баллов-«4»* *(ниже 5 баллов* - обсуждаем причины затруднения)*Учащиеся выставляют работы на обсуждение. Хорошие работы поощряются аплодисментами учащихся**Развитие пространственного мышления учащихся осуществляющееся в практической, деятельностной форме в процессе художественного творчества посредством овладения художественными материалами* | Интерактивная доска, компьютер.программа PietСлайды из презентации.слайд 1слайд 2слайд обучающий компьютерный класс слайд3Интерактивная доска, компьютер.Слайды из презентацииСлайд 4.Слайд 5.Слайд 6Слайд7 |
| ***5 этап. Реализация построенного проекта******Динамическая пауза******6 этап. Первичное закрепление*** ***7 этап******Самостоятельная работа*** ***8 этап* *Подведение итогов, рефлексия учебной деятельности.*** | Устранение затруднений при выполнении практической части и выполнение окончательного рисункаВо время выполнения практической работы делаю целевые обходы:1.контроль организации рабочего места;2.контроль правильности выполнения приемов рисунка;3.оказание помощи учащимся, испытывающим затруднение.Но я думаю, что вы немного устали, поэтому сейчас вы выполните упражнения вместе с детьми из видеоклипа. Отдохнули? Ну а сейчас вы делаете последние штрихи к завершению творческого заданияПроверить работу.Вы уверены в своих знаниях?Как это доказать?Время истекло, какой наш следующий шаг? Что мы узнали нового? В чем убедились на практике?Проверьте работу сами , выставьте себе баллы. Кто выполнил работу на 5 баллов*? (учитель записывает результаты в журнал)*В своих работах вы сумели эти приемы отразить. Молодцы!Наша работа подошла к концу. Какую цель **вы** ставили на уроке? Хорошо! Выполнили самостоятельную работу на 6 и 5 баллов почти все учащиеся.Какие способы вы использовали для получения новых знаний?Сумели вы выполнить цель нашего урока:познать новое, применив технику исполненияКакие этапы урока вам понравились?Довольны ли вы результатами своей работы на уроке?Большинство считает, что у вас получилась работа на уроке, но остались вопросыЧтобы суметь ответить на все вопросы по новой теме, необходимо потренироваться дома, перед вами задания: вы можете выполнить по желанию. Выполнить рисунок «Мое настроение» Компьютерная обучающая программа «Piet». Вы молодцы! Вы меня все больше радуете. Наша работа по этой теме будет продолжена. | *Учащиеся выполняют свой рисунок, передав в нем свои черты характера, настроение, поведение, используя карандаши разных степеней.**Учащиеся выполняют самостоятельную работу* *Учащиеся осуществляют самопроверку и выставляют количество полученных баллов .**Учащиеся отвечают на вопросы учителя.(узнали значение рисунка и его назначение, а также убедились на практике, что, изображая что-либо, можно ограничиться несколькими точными карандашными линиями, штрихами, которые помогут увидеть их выразительность).**Учащиеся анализируют и оценивают результаты своей работы.**Учащиеся отвечают на вопрос учителя, анализируют результаты работы на уроке.**Использовали технику изобразительного искусства.*Считаю, что мы выполнили поставленную цель.Мне понравилась работа исполнения первоэлемент изображения – линия – выступает в рисунке особенно ярко-Я сумел вовремя выполнить самостоятельную работу.-Я доволен результатами своей работы. я хорошо выполнил самостоятельную работу получил 5баллов.-Я не очень доволен результатами своей работы, я получил 4 балла, у меня остались вопросы.*Учащиеся домашнее задание записывают в дневники.**Учащиеся прощаются с учителем.**До свидания!* | Слайд 8Слайд 8 |

**Список использованной литературы и электронных ресурсов:**

Н.А.Горяева, О.В.Островская «Изобразительное искусство, Декоративно – прикладное искусство в жизни человека 6 класс под редакцией Б.М.Неменского., А.С.Питерских», наглядные пособия в виде таблицы, слайд – проектор,