

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Верхне-Устькулойская основная школа № 24»

Рассмотрено на заседании педагогического  
совета школы от 30.08.2020 года Протокол №  
1

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора МБОУ «Верхне-  
Устькулойская ОШ № 24»  
От 31.08.2020 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству  
для 5 – 8 классов

Составитель  
Зенкова С.А.

д. Мелединская  
2020 г.

## **Пояснительная записка.**

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Для обязательного изучения учебного предмета «Музыка» на этапе основного общего образования, согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации, в 5 – 8 классах отводится по 35 часов (из расчета 1 час в неделю).

### **Цель:**

развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

### **Задачи:**

- ✓ у учащихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве;
- ✓ формирование художественно-творческой активности школьника;
- ✓ овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.
- ✓ формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- ✓ освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- ✓ формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- ✓ развитие творческого опыта как формирования способности к самостоятельным действиям в состоянии неопределенности;
- ✓ формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- ✓ воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в его архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- ✓ развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- ✓ овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки.

## НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

| №  | Нормативные документы                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" ст.2, п.9.                                                                                                                                                                         |
| 2. | Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015.  |
| 3. | Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897.                                                                                                                           |
| 4. | Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897. |
| 5. | Программа «Изобразительное искусство и художественный труд» с краткими методическими рекомендациями; 1-9 классы. Под руководством Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2013.                                                                                         |
| 6. | Устав МБОУ «Верхне-Устькулойская основная школа № 24».                                                                                                                                                                                                              |

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

| № | Авторы                                           | Название                                                                                     | Год издания | Издательство           |
|---|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------|
| 1 | Горяева Н.А.,<br>Островская О.В.                 | Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: Учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений | 2016        | Москва:<br>Просвещение |
| 2 | Неменский Б.М.                                   | Поурочные планы по изо 5, 6, 7 класс                                                         | 2010        | Волгоград:<br>Учитель  |
| 3 | Алёхин А.Д.                                      | Изобразительное искусство: художник, педагог, школа: книга для учителя                       | 1984        | Москва:<br>Просвещение |
| 4 | Горяева Н.А.                                     | Первые шаги в мире искусства. Из опыта работы: книга для учителя                             | 1991        | Москва:<br>Просвещение |
| 5 | Неменский Б.М.                                   | Педагогика искусства                                                                         | 2007        | Москва:<br>Просвещение |
| 6 | Питерских А.С.,<br>Гуров Г.Е.,<br>Неменский Б.М. | «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 класс»                | 2012        | Москва:<br>Просвещение |

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА (ФГОС)

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Личностные | <p><b>Личностные результаты</b> отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение</li> </ul> |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | <p>гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;</li> <li>• формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</li> <li>• формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;</li> <li>• развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</li> <li>• формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;</li> <li>• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</li> <li>• развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</li> </ul>                                                                                                                  |
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Метапредметные</p> | <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять изученные способы и алгоритмы выполнения основных шагов учебной деятельности;</li> <li>- самоконтроль результата учебной деятельности, самооценка учебной деятельности на основе критериев успешности;</li> <li>- адекватно воспринимать и учитывать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата;</li> <li>- применять алгоритм проведения рефлексии своей учебной деятельности.</li> </ul> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования разных точек зрения, уважать чужое мнение, проявлять терпимость к особенностям личности собеседника;</li> <li>- стремиться к согласованию различных позиций в совместной деятельности, договариваться и приходить к общему решению на основе коммуникативного взаимодействия (в том числе, и в ситуации столкновения интересов);</li> <li>- понимать значение командной работы для получения положительного результата в совместной деятельности, применять правила командной работы;</li> <li>- понимать значимость сотрудничества в командной работе, применять правила сотрудничества;</li> <li>- понимать и применять рекомендации по адаптации ученика в новом коллективе.</li> </ul> |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в учебной деятельности изученные методы познания наблюдения, моделирования, исследования;</li> <li>- применять основные способы включения нового знания в систему своих знаний;</li> <li>- владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Предметные | <p><i><b>Предметные результаты</b> характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;</li> <li>- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;</li> <li>- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);</li> <li>- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;</li> <li>- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);</li> <li>- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);</li> <li>- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, - освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;</li> <li>- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;</li> <li>- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.</li> </ul> |

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

## Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс

| №<br>п/п | Раздел/тема                                               | Кол-во<br>часов на<br>изучение<br>раздела<br>(блока) | Из них кол-во часов,<br>отведенных на<br>практическую часть и<br>контроль |                |              | Формы<br>контроля   | Виды<br>контроля              |
|----------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|---------------------|-------------------------------|
|          |                                                           |                                                      | контр.<br>раб.                                                            | практ.<br>раб. | рег.<br>ком. |                     |                               |
| 1.       | Раздел 1. Древние корни<br>народного искусства            | 8                                                    | 1                                                                         | -              | 4            | Текущий<br>Итоговый | Творческие<br>работы,<br>тест |
| 2.       | Раздел 2. Связь времен в<br>народном искусстве            | 8                                                    | 1                                                                         | -              | 2            | Текущий<br>Итоговый | Творческие<br>работы,<br>тест |
| 3.       | Раздел 3. Декор - человек,<br>общество, время             | 6                                                    | 1                                                                         | 1              | 1            | Текущий<br>Итоговый | Творческие<br>работы,<br>тест |
| 4.       | Раздел 4. Декоративное<br>искусство в современном<br>мире | 12                                                   | -                                                                         | 1              | 1            | Текущий             | Творческие<br>работы          |
| 5.       | Итоговые уроки                                            | 1                                                    | 1                                                                         | -              | -            | Итоговый            | Тест                          |

## Изобразительное искусство в жизни человека. 6 класс

| №<br>п/п | Раздел/тема                                                                    | Кол-во<br>часов на<br>изучение<br>раздела<br>(блока) | Из них кол-во часов,<br>отведенных на<br>практическую часть и<br>контроль |                |              | Формы<br>контроля    | Виды<br>контроля              |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|----------------------|-------------------------------|
|          |                                                                                |                                                      | контр.<br>раб.                                                            | практ.<br>раб. | рег.<br>ком. |                      |                               |
| 1.       | Раздел 1. Виды<br>изобразительного<br>искусства и основы их<br>образного языка | 8                                                    | 1                                                                         | -              | -            | Текущий,<br>Итоговый | Творческие<br>работы,<br>тест |
| 2.       | Раздел 2. Мир наших<br>вещей. Натюрморт                                        | 8                                                    | 1                                                                         | 1              | -            | Текущий,<br>Итоговый | Творческие<br>работы,<br>тест |
| 3.       | Раздел 3. Вглядываясь в<br>человека. Портрет                                   | 11                                                   | 1                                                                         | 1              | -            | Текущий,<br>Итоговый | Творческие<br>работы,<br>тест |
| 4.       | Раздел 4. Человек и<br>пространство. Пейзаж                                    | 7                                                    | 1                                                                         | -              | -            | Текущий,<br>Итоговый | Творческие<br>работы,<br>тест |
| 5.       | Итоговые уроки                                                                 | 1                                                    | 1                                                                         | -              | -            | Итоговый             | Тест                          |

## Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс

| №<br>п/п | Раздел/тема                                                            | Кол-во<br>часов на<br>изучение<br>раздела<br>(блока) | Из них кол-во часов,<br>отведенных на<br>практическую часть и<br>контроль |                |              | Формы<br>контроля    | Виды<br>контроля |
|----------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|----------------------|------------------|
|          |                                                                        |                                                      | контр.<br>раб.                                                            | практ.<br>раб. | рег.<br>ком. |                      |                  |
| 1.       | Раздел 1. Архитектура и<br>дизайн – конструктивные<br>искусства в ряду | 8                                                    | 1                                                                         | 1              | 1            | Текущий,<br>Итоговый | Тест,<br>рисунок |

|    |                                                                                                                                             |    |   |   |   |                   |                      |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|---|-------------------|----------------------|
|    | пространственных искусств. Мир, который создал человек. Художник – дизайн - архитектура. Искусство композиции- основа дизайна и архитектуры |    |   |   |   |                   |                      |
| 2. | Раздел 2. В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств                                                                | 8  | 1 | 1 | 1 | Текущий, Итоговый | Тест, рисунок        |
| 3. | Раздел 3. Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека                                               | 11 | 1 | - | 1 | Текущий, Итоговый | Тест, рисунок, макет |
| 4. | Раздел 4. Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование                                              | 7  | 1 | 1 | 1 | Текущий, Итоговый | Тест, рисунок        |
| 5. | Итоговые уроки                                                                                                                              | 1  | - | - | - | Итоговый          | Тест                 |

**Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс**

| № п/п | Раздел/тема                                                                                          | Кол-во часов на изучение раздела (блока) | Из них кол-во часов, отведенных на практическую часть и контроль |             |           | Формы контроля    | Виды контроля             |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------|-----------|-------------------|---------------------------|
|       |                                                                                                      |                                          | контр. раб.                                                      | практ. раб. | рег. ком. |                   |                           |
| 1.    | Раздел 1. Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах                   | 8                                        | 1                                                                | -           | 1         | Текущий, Итоговый | Тест, Практическая работа |
| 2.    | Раздел 2. Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий | 8                                        | 1                                                                | 1           | 1         | Текущий, Итоговый | Тест, Практическая работа |
| 3.    | Раздел 3. Фильмотворец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино?                                    | 11                                       | 1                                                                | -           | 1         | Текущий, Итоговый | Тест, Практическая работа |
| 4.    | Раздел 4. Телевидение – пространство культуры? Экран – искусство – зритель                           | 7                                        | 1                                                                | 1           | 1         | Текущий, Итоговый | Тест, Практическая работа |
| 5.    | Итоговые уроки                                                                                       | 1                                        | -                                                                | -           | -         | Итоговый          | Тест                      |