

РЕЦЕНЗИЯ
на дидактическое пособие для детей
дошкольного возраста «Театр на ладошке»

Автор: Полторацкая Анастасия Федоровна, воспитатель МБДОУ д/с № 9 «Улыбка»

Данное пособие представляет собой перчатки с пришитыми к их пальчикам героями сказок, детских стихотворений, рассказов. Персонажи сделаны аппликативным способом из разноцветного фетра.

Дидактическое пособие «Театр на ладошке» - это нетрадиционный, универсальный язык, который в корне меняет традиционный взгляд на организационный аспект театрализованной деятельности дошкольников. Данный вид театра позволяет воспитателю, одев на руку перчатку, сразу начать спектакль. И уже через минуту декорации двинутся вместе с актерами, быстро меняются. Воспитатель умело манипулирует персонажами, удачно дополняя их мимикой, средствами речевой выразительности. Такой театр вызывает у детей интерес к постановке, пониманию сюжета, дает возможность взаимодействия «актер-зритель».

Материалы пособия доступны для использования в работе с детьми как раннего, так и дошкольного возраста. Его можно использовать как на занятии, так и в течение дня. Это дидактическое пособие можно постоянно пополнять новыми сюжетными композициями. В данный период готовы и используются в работе с детьми сказки «Курочка Ряба», «Три поросенка», «Три медведя», новогоднее стихотворение «Как-то раз у ёлочки». Также имеется пара перчаток с изображением лесных жителей, для того чтобы дети самостоятельно могли придумать сказочную историю. Дети подготовительной к школе группы могут сами рассказать сказку, надев перчатку себе на руку.

Данное пособие является одним из средств формирования связной речи ребенка. В процессе данного вида театрализованной деятельности педагог имеет возможность упражнять детей в постановке вопросов, сравнении, рассказывании, учить постепенному переходу сказки в рассказ, составлению новой сказки, определению в художественном произведении добра и зла.

Использование дидактического пособия «Театр на ладошке» помогает педагогу побуждать детей к обобщению услышанного и увиденного, прививать умение видеть новое, рассуждать в новых условиях, формировать любознательность.

Данное дидактическое пособие может быть рекомендовано к использованию педагогами дошкольных образовательных организаций.

Директор МКУ «МЦ СДПО»

Методист МКУ «МЦ СДПО»



С.П. Фисунова

М.Н. Болонина