

Петр Ильич Чайковский

Жизнь и творчество

-
-
-
-

Подготовила
музыкальный руководитель
Карпович Елена Павловна

Пётр Ильич Чайковский: жизнь и творчество



ЧАЙКОВСКИЙ Петр Ильич
родился в Камско-
Воткинском заводе Вятской
губернии, ныне Воткинск,
Удмуртия .Русский
композитор. Мастер-
симфонист, музыкальный
драматург, Чайковский
создал высочайшие образцы
опер, балетов, симфоний,
камерных произведений

Пётр Ильич Чайковский: жизнь и творчество



Способности к музыке
проявились у Чайковского
рано: пяти лет он начал
играть на фортепиано, а
через три года читал ноты и
записывал свои музыкальные
впечатления. В 1850-1859 по
желанию родителей
Чайковский учился в
Училище правоведения,
после чего служил в
Министерстве юстиции

Пётр Ильич Чайковский: жизнь и творчество

В 1861 Чайковский приступил к серьезным занятиям в музыкальных классах Петербургского отделения Русского музыкального общества. Осенью 1862 он стал студентом консерватории, которую с отличием окончил в 1865г.



Пётр Ильич Чайковский: жизнь и творчество

В 1866 Чайковский был приглашен на должность профессора в Московскую консерваторию. В 1866-78 Чайковский вел в консерватории классы свободного сочинения, теории, гармонии и инструментовки. Чайковский писал книги по музыке. Активно участвовал в музыкальной жизни Москвы, выступал музыкальным критиком.



Пётр Ильич Чайковский: жизнь и творчество



Годы жизни в Москве стали временем становления и расцвета таланта Чайковского. Главные произведения этого периода — пять опер, четыре симфонии балет «Лебединое озеро», «Литургия св. Иоанна Златоуста» Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, Концерт для скрипки с оркестром, «Меланхолическая серенада», «Вариации на тему рококо», музыка к пьесе «Снегурочка», симфонические фантазии «Буря», «Франческа да Римини», увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта», 3 струнных квартета, Большая соната, знаменитый цикл «Времена года», романсы для голоса с фортепиано.

Пётр Ильич Чайковский: жизнь и творчество



В конце 1870-х гг. Чайковский уходит из консерватории и едет за границу. В середине 1880-х гг. Чайковский возвращается. Тогда же он поселился под Москвой: сначала в селе Майданово, затем во Фроловском — оба близ Клина, а в 1892 — в Клину. И в эти годы Чайковский исключительно активен в творческом отношении.

Пётр Ильич Чайковский: жизнь и творчество

Последний период жизни композитора отмечен всемирным признанием творчества, с огромным успехом прошел «Евгений Онегин» В эти годы завершается 28-летняя композиторская деятельность Чайковского, были созданы оперы «Пиковая дама» и «Иоланта», балет «Щелкунчик», струнный секстет «Воспоминание о Флоренции», Симфония №6, «Патетическая».



Пётр Ильич Чайковский: жизнь и творчество

Чайковский оставил обширное наследие во всех музыкальных жанрах: 10 опер, 3 балета, 6 симфоний, 104 романса. И по сей день он остается самым известным в мире русским композитором, выразившим с необычайной силой, простотой и искренностью лирическую стихию русской природы и русской души. А самым знаменитым считается «Лебединое озеро». 📢



Пётр Ильич Чайковский: жизнь и творчество

Смерть настигла Чайковского в расцвете творческих сил и славы.



Похороны П.И.Чайковского

Пётр Ильич Чайковский: жизнь и творчество



Именем Чайковского названы
Московская и Киевская
консерватории, концертный
зал в Москве; с 1958 в
Москве каждые 4 года
проводится Международный
конкурс имени Чайковского.