Консультация для педагогов

Проведение ОД с детьми младшего дошкольного возраста в режиме

Onlaine.

Условия самоизоляции изменили жизнь детей и взрослых. Все дети

дошкольного возраста: и посещающие, и не посещающие дошкольные

образовательные организации, оказались в ситуации необходимости

освоения ими содержания основных образовательных программ

дошкольного образования без возможности непосредственного взаимодействия с педагогом.

Онлайн- занятия-это несколько иной формат, гораздо более сложный

чем съемка видеоролика. Здесь педагог будет общаться непосредственно с

конкретным ребенком, находящимся по ту сторону экрана. Очень важно

понимать и педагогам, и родителям, что ни один ребенок, в каком возрасте

он не был, не подготовлен изначально к самостоятельной деятельности в

процессе онлайн-занятий. Поэтому данный вид занятий всегда выполняются

в режиме вместе со взрослым. Ребенок плюс мама перед экраном с одной

стороны и педагог с другой стороны. Так же очень важно какую мы соберем

команду и на какой платформе будем проводить. Для того чтобы видел

педагог лица детей и родителей, для того чтобы не только говорящая голова

педагога была единственным участником этого занятия. А для того, чтобы и

дети могли высказать свое мнение, и родители могли задать вопросы в

режиме онлайн т.е. в режиме живого общения и получить ответ на этот

вопрос.

В нашем детском саду мы организовывали занятия в небольших

группах 5-6 детей поскольку педагог должен управлять педагогическим

процессом и только тогда занятие будет эффективно. Четко соблюдали

количественное соотношение «один педагог и 5-6 детей» и количественное

соотношение онлайн-занятий в течении дня (рекомендовано начинать с

одного занятия, потом их может быть больше). Занятия для детей 3-4 лет

должны иметь длительность не более 15 минут. К занятию обязательно

подготавливали родителя, за несколько дней до начала занятия выслав

информационный проспект, либо перечень тех материалов, которые он

подготавливает к занятию. Мы на своих занятиях применяем схему

«трехэтапности» где на первом занятии мы подготавливались к занятию, на

втором этапе - работа проводилась непосредственно на занятии, и третий

этап- это работа после занятия. По моему мнению подготовка к занятию

должна присутствовать всегда, при этом подготовка не только педагога, но и

подготовка родителя, они подготавливают необходимые материалы или

необходимую информацию, которую нужно донести до ребенка. Я об этом

сообщала родителю в информационном письме использую WhatsApp. Еще

раз хочу повториться, что без подготовки родителей онлайн занятие с

ребенком полноценно провести не получится.

Так же педагог может дать рекомендацию родителям о их поведении во

время занятий, рекомендацию по подключению к этому занятию. Во время

занятий не обязательно, чтобы ребенок был виден, он может быть

невидимкой, потому что он стесняется или по какой- либо другой причине.

Но об этом нужно договариваться с родителями на предварительной стадии.

Микрофон должен быть включен постоянно только у педагога, а микрофоны у участников занятия подключаются по мере необходимости. Т.е. выключив микрофон родитель может обсуждать то, что сказал воспитатель, он может ему подсказывать необходимые действия и т.д, но совсем не обязательно чтобы его слышали другие дети. И это все относится к подготовке онлайн занятий, которая так же требует нашего внимания и нашего времени. Но и наконец на самом занятии очень важно обратить внимание на то, что должна быть какая-то платформа, на которой мы проводим занятия. Если на

платформе нет возможности общаться в режиме видеоконференции, то это не

та платформа, которая нам нужна. Важно чтобы педагог, во время занятия,

смог пообщаться со всеми участниками процесса, а их получается 10 - 5

детей и 5 родителей. Он должен отметить успех каждого ребенка на этом

занятии, что он сделал, чего он смог достичь. Очень важно не затягивать

занятия и учитывать длительность занятия в соответствии с возрастом детей.

Очень важно, как будет говорить педагог, не должно быть торопливой речи,

не должно быть скороговорки. Он говорит более медленно, чем в обычном

режиме взаимодействия с детьми.

У педагога могут быть помощники. Это может быть игрушка, которую

дети еще не видели. Игрушке, вместе с детьми можно придумать имя,

организовать какую-либо деятельность, поговорить о жизни животных,

рассказать ему сказку или он может рассказать сказку и т.д. Т.е выбирается

тот помощник, который будет не тривеален, которые будет интересен детям

и который будет работать на раскрытие темы на нашем занятии.

На своих занятиях я чаще всего использую игровые форматы, такие как

квест-игра. Мы знаем, что квест-игра-это разновидность компьютерных

приключенческих игр представляющих собой историю с главным героем.

Для того чтобы наше взаимодействие с малышами было игровой историей,

нам нужно обязательно придумать такую же историю, но с выходом в

реальный мир. Нам нужно чтобы наш квест проходил и в интерактивном

онлайн формате, и в реальном помещении дома. Например: спрятанная карта

или какое-то волшебство, подарок, и это должно появиться у малыша дома.

Мы помещаем малыша в какую-либо историю. Эта история может

растянуться на несколько дней или одна история на целый месяц. Для

создания этой истории поможет технология сказки. Таким образом можно не

только ассоциировать ребенка с главным героем, но и сделать некоторый

задел на завтрашний день. Мы здесь не говорим о том, что это будет какой-

нибудь подарочек. Подарочком будет ресурс, например карандаши или клей,

который понадобится завтра, или музыка, которая появится в записи. Это все

должно открываться малышу только тогда, когда он выполнит задание. Так

же у нас должны быть какие-то призы и должна быть визуализация т.е.

должны появляться наглядные атрибуты, чтобы ребенок видел, что герой

идет вверх. Каждый день мы должны открывать новый уровень и на новом

уровне мы можем использовать ресурсы и навыки прошлых уровней, так и

обязательно что-то новенькое, что ребенок попробует в первый раз. Наша

задача создать волшебную историю, чтобы ребенок был захвачен этой

историей, а для нас это будет инструмент вовлечения родителя во

взаимодействие.

Если игра началась. То ребенок уже не даст ее бросить, потому что есть

яркие пятна и факторы, которые его удерживают в этом процессе. Какие же

это факторы? А это фактор удивления, затем дать инструкцию т.е. показать,

как это делается, затем поддержать переходом на новый уровень или

открытием новых ресурсов и только потом показать фокус. И показывать

фокус будут уже родители, опираясь на наши инструкции. Что это значит?

Мама здесь будет эдакой феей, или папа будет волшебником, которые

помогут нам перенести квест из онлайн формата в реальную жизнь. Но для

того чтобы это работало, нам нужно дать родителям инструкцию: что сказать

заранее, что физически подготовить, что сказать во время занятия и, что

сказать после занятия. От нас родителям нужна конкретная формулировка. И

наконец, какой показать фокус. Если мы хотим чтобы квест получился, он

должен быть захватывающим и очень коротким. И тогда родители будут

вовлечены. Но им нужны очень четкие инструкции.

После занятия очень важны рекомендации для родителя чем он может

заняться с ребенком после занятия.



Подготовила воспитатель Авраменко Любовь Николаевна

г. Новороссийск 2020