

Дополнительная общеразвивающая программа «Театр на английском языке»

Дополнительная общеразвивающая программа «Театр на английском языке» согласована с основными нормативными документами, регулирующие функционирование и развитие системы дополнительного образования детей РФ:

1. Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. с изменениями от 27.12.2019 г. № 515-ФЗ;
2. Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р., «Конвенции о правах ребенка»;
3. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 г. №5283;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 г. №61573;
5. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;
6. Письмо Министерства Образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»
7. Методических рекомендаций по созданию в общеобразовательных организациях школьных театров от 15.08.2022г.
8. Рабочей программой воспитания МБОУ «Гимназия №9» г. Симферополь

Дополнительная общеразвивающая программа «Театр на английском языке» направлена на воспитание учащихся МБОУ «Гимназия №9» г. Симферополь с активной жизненной позицией, ярко выраженными лидерскими качествами, навыками публичных выступлений. Современные подростки должны уметь быстро ориентироваться в условиях

нестандартных ситуаций, пользоваться компенсаторными средствами. Всему этому способствуют занятия актёрским мастерством. Программа ориентирована на развитие творческой инициативы. Компетенции, развивающиеся в рамках программы востребованы в обществе и практически значимы для обучающихся.

Целевая группа: учащиеся 10–11х классов МБОУ «Гимназия №9» г. Симферополь, активные, интересующиеся театром, с высоким и средним уровнем владения английским языком.

Условия реализации: программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Необходимые технические средства обучения: актовый зал, ноутбук, колонки, экран, проектор, канцтовары для изготовления декораций, костюмы.

Цель: к концу обучения учащиеся узнают некоторые секреты театрального мастерства и смогут представить вниманию зрителей спектакль на английском языке.

Задачи:

Образовательные:

1. Познакомить учащихся с различными аспектами театрального искусства (актёрское мастерство, работа декораторов, художников по костюмам, звукорежиссёров, режиссёров-постановщиков).
2. Дать ребёнку возможность попробовать себя в различных театральных профессиях.
3. Развивать произносительные умения с использованием навыков сценической речи.
4. Расширять лексический запас на основе аутентичных текстов.

Развивающие:

1. Развивать творческие способности учащихся.
2. Развивать чувство уверенности в своих силах.
3. Развивать умение работать в команде.

Воспитательные:

1. Воспитание толерантности.
2. Повышение мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка.

Планируемые результаты освоения программы

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- различать произведения по жанру;
- освоить базовые основы актёрского мастерства, пластики и сценической речи через упражнения и тренинги;
- взаимодействовать на сценической площадке с партнёрами;

- освоить основные этапы развития театрального искусства;
- освоить основные исторические периоды развития русского театр

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- приобретение навыков сотрудничества, содержательного и бесконфликтного участия в совместной учебной работе с другими членами коллектива и взрослыми;
- приобретение опыта общественно-полезной социально-значимой деятельности;
- развитие навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- уважительное отношение к истории страны, ее прошлым и современным достижениям;
- адекватная самооценка в рамках профиля деятельности;
- стремление к проявлению эмпатии, готовности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Регулятивные УУД:

- приобретение навыков самоконтроля;
- понимание и принятие учебной задачи, сформулированной преподавателем;
- планирование своих действий на всех этапах работы;
- осуществление контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности, умение самостоятельно исправить недочеты и ошибки;
- умение самостоятельно анализировать итог сделанной работы.

Познавательные УУД позволяют:

- стремиться к совершенствованию результатов в выбранном профиле деятельности;
- освоить теоретические основы актерского мастерства;
- освоить технику преодоления мышечных и психологических зажимов при выходе на публику;
- применять знания, навыки и умения, полученные на занятиях в самостоятельной работе над ролью;
- освоить сведения об истории театра, особенностях театра как вида искусства, видах театров, понятиях стиля и жанра в театральном искусстве; познакомиться с творчеством выдающихся деятелей театра (режиссеров, актеров, драматургов) и историческими фактами;
- освоить специальные термины, применяемые в театральном искусстве,

- расширить кругозор в области литературы, познакомиться с творчеством поэтов и писателей изучаемых художественных произведений;
- расширить кругозора в области истории, изучить эпохи произведения (быт, костюм, нормы поведения);
- вдумчиво работать над ролью;
- выражать разнообразные эмоциональные состояния;

Коммуникативные УУД позволяют:

- организовывать учебное взаимодействие и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- освоить правила техники безопасности при работе с партнером;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.
- разрешать творческие конфликты на основе учета интересов всех участников школьного театра

**Тематическое планирование программы дополнительного образования,
в том числе с учетом рабочей Программы воспитания с указанием
количества часов, отводимых на освоение каждой темы
Модуль рабочей программы воспитания МБОУ «Гимназия №9»
г. Симферополь «Дополнительное образование»**

Реализация воспитательного потенциала дополнительной общеразвивающей программы предполагает следующее:

– специально разработанные занятия - уроки, занятия-экскурсии, которые, расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному городу;

– применение на занятии интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников (драматизация, игра-демонстрация, игра-соревнование,); дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений, поиска истины и возможных путей решения задачи или проблемы, творчества педагога и учащихся; групповой работы или работы в парах, с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести

индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.) ;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (участие в театральных конкурсах , соревнованиях, научно-практических конференциях, форумах, авторские публикации в изданиях выше школьного уровня, авторские проекты, изобретения, получившие общественное одобрение, успешное прохождение социальной и профессиональной практики);