

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ №9»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора

Коротчикова Н.Н.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «Гимназия №9»
г. Симферополь

Т.В. Иванова

Приказ

№ 460 от 30.08.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Умелые ручки»
Возрастная группа: 4 класс**

Составитель:
Соколова Е. А.
учитель технологии
первой категории

2022-2023 учебный год

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» разработана в соответствии с Федеральным Государственным стандартом основного общего образования утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897.

Учебным планом МБОУ «Гимназия №9» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым на 2020/2021 учебный год на курс внеурочной деятельности «Умелые ручки» в 4-ых классах отведен 1 час в неделю (34 часа в год).

При реализации рабочей программы используются следующие электронные ресурсы:

История оригами. История возникновения оригами [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.syl.ru/article/170897/new_istoriya-origami-istoriya-vozniknoveniya-origami ! – Загл. с экрана.

Пластичные материалы на уроках технологии [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://studwood.ru/1946899/pedagogika/plastichnye_materialy_urokah_tehnologii – Загл. с экрана.

История профессии «Портной» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://profitworks.com.ua/professii/ljogkaya-promyshlennost/portnoj> – Загл. с экрана.

Шитьё с детьми [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.livemaster.ru/tag/topic/275833/shem-s-detmi> – Загл. с экрана.

Аппликации для детей – 50+ мастер-классов из разных материалов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://tratatuk.ru/applikatsii/applikatsii-dlya-detej.html> – Загл. с экрана.

Актуальность изучаемой деятельности: Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребенка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени,

планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности.

Данная программа способствует формированию следующих личностных и метапредметных универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

- выполнять учебные действия в материале, речи, уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению;

- соблюдать корректность в высказываниях;

- задавать вопросы по существу;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- владеть монологической и диалогической формой речи.

- осуществлять взаимный контроль и оказывать одноклассникам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

- высказываться в устной и письменной форме;

- анализировать объекты, выделять главное;

- строить рассуждения об объекте;

- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);

- подводить под понятие;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни. В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

- достичь оптимального для каждого уровня развития;

- сформировать систему универсальных учебных действий;

- сформировать навыки работы с информацией.

Содержание программы

Вводное занятие (1 ч).

План работы на год, правила поведения на занятиях. Правила безопасности труда. Инструменты и материалы для работы. Организация рабочего места. Формы организации занятий: Рассказ.

Оригами (6 ч).

История оригами. Инструменты и материалы. Правила безопасности труда.

Знакомство с оригами. Квадрат – основная фигура оригами. Квадрат – основная фигура оригами. Стаканчик. Выполнение открытки ко Дню учителя. Выполнение открытки «Международный день пожилых людей». Базовая форма «Треугольник». Стилизованный цветок. Итоговое занятие. Выставка работ.

Формы организации занятий: Рассказ, беседа, практикум.

Используемые инструменты и материалы: цветная бумага, клей карандаш, ножницы.

Работа с пластичными материалами (5 ч)

Правила техники безопасности. Инструменты и приспособления. Осваивание правил работы с пластичными материалами, приемы работы с пластилином. Подбирать материал для выполнения изделия.

Изготовление сувениров. Акция «День Единства». Изготовление фигур животных. Изготовление фигур морской фауны. Итоговое занятие. Выставка работ.

Формы организации занятий: Рассказ, беседа, практикум.

Используемые инструменты и материалы: соленое тесто, доска для лепки, лента, цветная бумага, клей карандаш, ножницы.

Учусь мастерить (5 ч).

История Материалы. Инструменты и приспособления. Правила техники безопасности. Выполнение и создание шаблона.

Акция «Подарок Святому Николаю». Мастерская деда мороза «Новогодняя игрушка». Мастерская деда мороза «Письмо Деду Морозу». Мастерская деда мороза «Разноцветная гирлянда». Коллективная работа. Мастерская деда мороза «Украсим класс к новому году. Снежинки».

Формы организации занятий: Рассказ, беседа, обсуждение, практикум.

Используемые инструменты и материалы: пластилин, доска для лепки, скотч, лента, цветная бумага, клей карандаш, ножницы.

Шитьё (5 ч).

История создания игрушки. Инструменты и приспособления. Правила техники безопасности. Выполнение и создание шаблона.

Знакомство с фактурой ткани различного вида. Раскрой деталей медвежонка. Сшивание деталей медвежонка. Оформление медвежонка: пришивание пуговиц (глаз). Набивание мягкой игрушки мягким материалом. Итоговое занятие. Выставка работ.

Формы организации занятий: Рассказ, беседа, обсуждение, практикум.

Используемые инструменты и материалы: ткань, синтепон, шаблон, карандаш, пуговицы, игла, нитки, ножницы.

Объемные и плоские аппликации (9 ч).

История аппликации Материалы и инструменты. Правила безопасности труда. Организация рабочего места. Составление простейших композиций из основных элементов.

Аппликации в технике квиллинг. «День защитника отечества». Продолжение работы в технике квиллинг. Техника изонить. Выполнении открытки к 8 марта. Техника изонить. Заполнение круга, угла. Аппликации в технике изонить. «День космонавтики». Продолжение работы в технике изонить. Многослойные аппликации. Многослойные аппликации. Продолжение работы. Итоговое занятие. Выставка работ.

Формы организации занятий: Рассказ, беседа, обсуждение, наблюдение, практикум.

Используемые инструменты и материалы: цветная бумага, клей, шаблон, карандаш, игла, нитки, ножницы.

Текстильные материалы (3 ч).

Аппликация из цельных нитей. «Снежинка». Аппликация из резаных нитей. «Одуванчик». Аппликация из скрученных ниток. «Улитка».

Формы организации занятий: Рассказ, беседа, обсуждение, наблюдение, практикум.

Используемые инструменты и материалы: цветная бумага, клей, шаблон, карандаш, игла, нитки, ножницы.

Итоговое занятие (1 ч).

Подведение итогов за учебный год. Анализ работы. Поощрение детей. Оформление стенгазеты.

Формы организации занятий: Форма подведения итогов.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей Программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. Модуль рабочей программы воспитания «Внеурочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала занятий предполагает следующее:

- специально разработанные занятия, занятия-экскурсии, которые расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному городу;

- побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов, рассчитанных на сотрудничество музейного педагога с учителями-предметниками, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, развитие умения совершать правильный выбор;

организация предметных образовательных событий (проведение предметных декад) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;

проведение учебных (олимпиады, занимательные занятия и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (конкурс-игра «Предметный кроссворд», турнир «Своя игра», викторины, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);

установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;

использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях,

мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, видеолекции, онлайн-конференции и др.) ;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям;

применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений, поиска истины и возможных путей решения задачи или проблемы, творчества учителя и учащихся; групповой работы или работы в парах, с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;

использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока);

включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);

организация кураторства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

использование технологии «Портфолио», с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей.

иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых творческих проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, научно-практических конференциях, форумах, авторские публикации в изданиях выше школьного уровня, авторские проекты, изобретения, получившие общественное одобрение.

Тематический план

№	Тема	Всего часов	Количество часов		Вид учебной деятельности
			Теория	Практика	
	Вводное занятие	1	1	-	Организовывать свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.
1	Оригами	6	0,5	4,5	Выбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Планировать предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. Организовывать свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Анализ графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).
2	Работа с пластичными материалами	5	0,5	4,5	
3	Учусь мастерить	5	0,5	4,5	
4	Шитье	5	0,5	4,5	
5	Объемные и плоские аппликации	9	0,5	8,5	
6	Текстильные материалы	3	0,5	2,5	
	Итоговое занятие	1	1	-	Оценивать результат своей деятельности и одноклассников.
	Итого	34	5	29	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего часов	Планируемые результаты	Дата по плану	Дата по факту
1	Вводное занятие	1	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда.	4 А – 6.09 4 Б – 6.09	
	Раздел 1. Оригами	6	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. Развивать актуальность, пространственное воображение, художественный вкус, память, логика, чертежные навыки, уверенность в своих силах и способностях, активизируется мысленный процесс. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой (отрезать, надрезать, складывать, проглаживать), правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Выполнять работу под руководством учителя. Оценивать результат деятельности, корректировать при необходимости его конструкцию.	-	
2	Знакомство с оригами. Квадрат – основная фигура оригами.	1		4 А – 13.09 4 Б – 13.09	
3	Квадрат – основная фигура оригами. Стаканчик.	1		4 А – 20.09 4 Б – 20.09	
4	Выполнение открытки ко Дню учителя	1		4 А – 27.09 4 Б – 27.09	
5	Выполнение открытки «Международный день пожилых людей»	1		4 А – 4.10 4 Б – 4.10	
6	Базовая форма «Треугольник». Стилизованный цветок.	1		4 А – 11.10 4 Б – 11.10	
7	Итоговое занятие. Выставка работ.	1		4 А – 18.10 4 Б – 18.10	
	Раздел 2. Работа с пластическими материалами	5	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. Получить расширенные представления о пластических материалах, выяснить технологические свойства пластилина и его возможности. Уметь работать с пластичными материалами, знать свойства материалов. Планировать практическую работу и работать по собственному плану. Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Развивать	-	
8	Изготовление сувениров. Акция «День народного единства»	1		4 А – 25.10 4 Б – 25.10	
9	Изготовление фигур животных	1		4 А – 8.11 4 Б – 8.11	
10	Изготовление фигур морской фауны	1		4 А – 15.11 4 Б – 15.11	
11	Итоговое занятие. Выставка работ.	1		4 А – 22.11 4 Б – 22.11	

			образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, творческие способности.		
Раздел 3. Учуь мастерить		5	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда.	-	
12	Акция «Подарок Святому Николаю»	1	Анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий.	4 А – 29.11 4 Б – 29.11	
13	Мастерская деда мороза «Новогодняя игрушка».	1	оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;	4 А – 6.12 4 Б – 6.12	
14	Мастерская деда мороза «Письмо Деду Морозу»	1	Научиться применять ранее полученные знания и умения при выполнении группового задания.	4 А – 13.12 4 Б – 13.12	
15	Мастерская деда мороза «Разноцветная гирлянда». Коллективная работа.	1	Работать над проектом под руководством учителя: составлять план, распределять роли, оценивать свою работу.	4 А – 20.12 4 Б – 20.12	
16	Мастерская деда мороза «Украсим класс к новому году. Снежинки»	1	Осуществлять самооценку на основе критериев успешности деятельности	4 А – 27.12 4 Б – 27.12	
Раздел 4. Шитьё		5	Подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда.	-	
17	Знакомство с фактурой ткани различного вида.	1	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; сопоставлять данную информацию с имеющимися знаниями.	4 А – 10.01 4 Б – 10.01	
18	Раскрой деталей медвежонка.	1	Познакомиться с видами тканей и их применением, исследовать свойства некоторых видов ткани, научиться завязывать узелок.	4 А – 17.01 4 Б – 17.01	
19	Сшивание деталей медвежонка.	1	Познакомиться с разными видами игл, правилами безопасного использования игл и булавок. Освоить приемы отмеривания нитки и вдевание ее в иглолку.	4 А – 24.01 4 Б – 24.01	
20	Оформление медвежонка: пришивание пуговиц (глаз). Набивание мягкой игрушки мягким материалом.	1	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. Заготавливать по правилам шаблоны деталей, учитывая темы работы.	4 А – 31.01 4 Б – 31.01	
21	Итоговое занятие. Выставка работ.	1	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	4 А – 7.02 4 Б – 7.02	
Раздел 5. Объёмные и плоскостные аппликации		9	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда.	-	
22	Аппликации в технике квиллинг.	1		4 А – 14.02	

	«День защитника отечества»		<p>Планировать последовательность практических действий. Отбирать необходимые материалы для выполнения изделия. Выполнять практическую работу из нити похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой образец. Решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, развивать воображение. Оценивать результат деятельности, корректировать изделие при необходимости.</p>	4 Б – 14.02	
23	Продолжение работы в технике квиллинг	1		4 А – 21.02 4 Б – 21.02	
24	Техника изонить. Выполнении открытки к 8 марта	1		4 А – 28.02 4 Б – 28.02	
25	Техника изонить. Заполнение круга, угла.	1		4 А – 7.03 4 Б – 7.03	
26	Аппликации в технике изонить. «День космонавтики»	1		4 А – 14.03 4 Б – 14.03	
27	Продолжение работы в технике изонить.	1		4 А – 28.03 4 Б – 28.03	
28	Многослойные аппликации.	1		4 А – 4.04 4 Б – 4.04	
29	Многослойные аппликации. Продолжение работы	1		4 А – 11.04 4 Б – 11.04	
30	Итоговое занятие. Выставка работ.	1		4 А – 18.04 4 Б – 18.04	
Раздел 6. Текстильные материалы		3		<p>Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. Формирование мотивации к работе на результат. Использование ранее полученных знаний в новых условиях. Обсуждать последовательность изготовления изделия решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения. Познакомиться с различными видами нитей, видами и назначением. Освоить прием «цельных, резаных и скрученных ниток.</p>	-
31	Аппликация из цельных нитей. «Снежинка».	1	4 А – 25.04 4 Б – 25.04		
32	Аппликация из резаных нитей. «Одуванчик».	1	4 А – 2.05 4 Б – 2.05		
33	Аппликация из скрученных ниток. «Улитка».	1	4 А – 16.05 4 Б – 16.05		
34	Итоговое занятие Оформление стенгазеты.	1	4 А – 23.05 4 Б – 23.05		