

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №9» муниципального образования
Городской округ Симферополь Республики Крым**

«Согласовано»

Заместитель
директора

/В.А. Карпцова/

«Утверждаю»

Директор МБОУ
«Гимназия №9»
г.Симферополь

/Т.В. Иванова/

Приказ № 460
от 30.08.22 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности**

«Театр на немецком»

Возрастная группа: 7 класс
Срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Алиев Д.,
учитель немецкого языка
высшей категории

2022-2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Театр на немецком» для 7 класса разработана в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом, Концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников и нормативно-правовых требований к внеурочной деятельности, утвержденным СанПиН.

Опыт показывает, что изучение любой программной темы может быть продолжено во внеурочной деятельности.

Занятия внеурочной деятельности обобщают изученный материал, дополняют его, демонстрируют учащимся результаты овладения языком и способствуют дальнейшему совершенствованию умений и навыков.

Внеурочная деятельность по иностранному языку имеет большое общеобразовательное, воспитательное и развивающее значение. Эта работа не только углубляет и расширяет знания иностранного языка, но и способствует также расширению культурологического кругозора школьников, развитию их творческой активности, эстетического вкуса и, как следствие, повышает мотивацию к изучению языка и культуры другой страны. Опыт показывает, что изучение любой программной темы может быть продолжено во внеурочной деятельности.

Занятия внеурочной деятельности обобщают изученный материал, дополняют его, демонстрируют учащимся результаты овладения языком и способствуют дальнейшему совершенствованию умений и навыков.

Программа имеет общекультурное направление развития личности школьника. Настоящая программа создает условия для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Расширяющиеся российско-германские контакты в различных областях показали, что необходимо глубокое понимание особенностей менталитета, стиля жизни и системы моральных ценностей, если народы стремятся к сотрудничеству и совместному устройству будущего мира.

Результаты освоения программы внеурочной деятельности «Театр на немецком» в 7 классе

Предлагаемая программа является логическим продолжением урочной деятельности и неотъемлемой частью учебного процесса. Гуманное отношение к ученикам, индивидуальная оценка результатов их деятельности, учет их способностей помогает преодолеть психологический страх говорения и способствует оптимизации процесса мыслизъявления на немецком языке. Восполнение пробелов в обучении происходит через активизацию творческого потенциала ребенка в рамках театрально-языкового курса.

Занятия предполагают использование условного искусства театра в целях осуществления коммуникативного подхода к преподаванию немецкого языка путем создания реальных ситуаций человеческого общения. Инсценировка сказок и микросценок из аутентичных учебников, журналов, разучивание песен применяется для мотивации речевой деятельности. Значение таких проектов велико: оно включает каждого ученика, а не только «одаренных звезд» школьного немецкого театра. Важно, чтобы все могли попробовать себя в новом жанре, убедиться в своих силах, почувствовать естественную среду для использования немецкого языка.

Актуальность курса: школьники приобщаются к доступному им труду, учатся чувствовать и творить красоту, включаются в творческий процесс. У детей развивается эстетический вкус, чувство прекрасного. Они учатся быть ответственными, организованными.

Перспективность курса: повышение успеваемости и мотивации к изучению немецкого

языка, создание информационно – коммуникативной творческой среды.

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Для выработки хорошей дикции и выразительности используется набор скороговорок, пословиц, стихов, песен.

Универсальные действия, которые развивает данный курс:

Личностные:

- 1) Освоение социальной роли.
- 2) Формирование самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
- 3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, культуре другого народа.
- 4) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 5) Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
- 6) Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Метапредметные

Формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- 1) Формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- 2) Проговаривать последовательность действий.
- 4) Учиться работать по предложенному учителем плану.
- 5) Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- 1) Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- 2) Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- 3) Перерабатывать полученную информацию: группировать лексику по темам

Коммуникативные УУД:

- 1) Слушать и понимать речь других.
- 2) Учиться выполнять различные роли в группе.

Предметные:

- 1) Формирование языковых представлений и фонетических, лексических и грамматических навыков.
- 2) Формирование социокультурной осведомлённости в коммуникативной сфере.
- 3) Умение выполнять задания по усвоенному образцу.
- 4) Осуществление самооценки.
- 5) Перспектива применения немецкого языка для контактов с представителями других культур

**Содержание программы внеурочной деятельности
в 7 классе «Театр на немецком»**

1. Вводное занятие. «Разрешите представиться». Знакомство с немецкими сказочниками (2 часа)
2. Сказка «Огниво» (15 часов).
3. Сказка «Кошкин дом» (15 часов).
4. Игры и песенки на немецком языке (2 часа).

**Тематическое планирование внеурочной деятельности «Театр на немецком»,
7 класс, в том числе с учетом рабочей Программы воспитания с указанием
количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**Модуль рабочей программы воспитания МБОУ «Гимназия №9» г. Симферополь
«Внеурочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности предполагает следующее:

- интерактивный формат занятий, который способствует эффективному закреплению тем внеурочной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых в ходе курса внеурочной деятельности явлений через создание специальных тематических проектов, рассчитанных на сотрудничество педагога с учителями-предметниками, организация работы с получаемой на занятиях социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, развитие умения совершать правильный выбор;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;
- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.);

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Вводное занятие. «Разрешите представиться». Знакомство с немецкими сказочниками.	2	Учатся знакомиться, приветствовать, прощаться. Учатся рассказывать о себе и о друге. Закрепление вопросительных слов. Порядок слов в вопросительном и повествовательном предложениях.
2.	Сказка «Огниво».	15	Учатся понимать немецкую речь при прослушивании и просмотре сказки. Учатся работать с лексикой, читать и заучивать тексты. Упражняются по работе над дикцией и чистотой произношения, правильно писать и произносить имена персонажей сказки, инсценировать изученную сказку, учатся выделять нравственный аспект поведения героев. Учатся правильно и выразительно читать сказку по ролям, самостоятельно готовить реквизиты к сказке.
3.	Сказка «Кошкин дом».	15	Учатся реагировать на вопросы по просмотренному фильму, выразительно читать небольшие отрывки из сказки. Учатся понимать немецкую речь при прослушивании и просмотре сказки. Учатся работать с лексикой, читать и заучивать тексты. Упражняются по работе над дикцией и чистотой произношения, правильно писать и произносить имена персонажей сказки, инсценировать изученную сказку, учатся выделять нравственный аспект поведения героев. Учатся

			правильно и выразительно читать сказку по ролям, самостоятельно готовить реквизиты к сказке.
4.	Игры и песенки на немецком языке.	2	Учатся использовать речевые и фонетические навыки, заучивать стихи и песенки, участвовать в групповых и индивидуальных играх.
	ИТОГО:	34	

**Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности
«Театр на немецком» 7 класс**

№ пп	Дата по плану	Дата по факту	Основное содержание	Формы деятельности
1.	7-6-02.09		Вводное занятие. Структура особенности и методика проведения внеурочной деятельности.	Общегрупповая игра «Darf ich mich vorstellen»
2.	7-6-09.09		Знакомство с известными немецкими сказочниками. (Презентация о братьях Гримм)	Игра «Угадай название сказки»
3.	7-6-16.09		Знакомство со сказкой Андерсена «Огниво».	Чтение сказки. Словарная работа.
4.	7-6-23.09		Работа с текстом сказки «Огниво».	Разбор текста. Ответы на вопросы. Обсуждение текста.
5.	7-6-30.09		Работа с текстом сказки «Огниво».	Выразительное чтение по ролям.
6.	7-6-07.10		Работа с текстом сказки «Огниво».	Распределение ролей.
7.	7-6-14.10		Работа с текстом сказки «Огниво».	Разыгрывание диалогов.
8.	7-6-21.10		Работа с текстом сказки «Теремок».	Разыгрывание диалогов. Упражнения на постановку правильного дыхания.
9.	7-6-28.10		Работа с текстом сказки «Огниво». Сценическое мастерство. Закрепление понятия «артикуляция». Важность артикуляции в речи для актёра.	Разучивание слов героев.
10.	7-6-11.11		Работа с текстом сказки «Огниво».	Чтение по ролям, разучивание слов героев. Отработка правильной интонации.
11.	7-6-18.11		Работа с текстом сказки «Огниво».	Подготовка реквизитов к сказке.
12.	7-6-25.11		Работа с текстом сказки «Огниво».	Подготовка реквизитов к сказке.
13.	7-6-02.12		Работа с текстом сказки «Огниво».	Репетиция. Подготовка реквизитов к сказке.
14.	7-6-09.12		Работа с текстом сказки «Огниво».	Репетиция.

15.	7-6-16.12		Работа с текстом сказки «Огниво».	Генеральная репетиция. Упражнять детей в проговаривании фраз с различной интонацией.
16.	7-6-23.12		Постановка сказки «Огниво»	Выступление перед младшими школьниками.
17.	7-6-30.12		Знакомство со сказкой С. Маршака «Кошкин дом»	Знакомство с пьесой. Просмотр сказки на нем.яз.
18.	7-6-13.01		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»»	Чтение и перевод пьесы.
19.	7-6-20.01		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»	Разбор текста. Ответы на вопросы. Обсуждение текста. Прослушивание.
20.	7-6-27.01		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»	Выразительное чтение по ролям. Упражнения на тренировку сценической речи.
21.	7-6-03.02		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»	Распределение ролей.
22.	7-6-10.02		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»	Чтение сказки по ролям. Работа над правильным произношением.
23.	7-6-17.02		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»	Разыгрывание диалогов.
24.	7-6-03.03		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»	Разыгрывание диалогов.
25.	7-6-10.03		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»	Разучивание ролей. Работа над произношением.
26.	7-6-17.03		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»	Разучивание ролей. Разучивание песенки из сказки.
27.	7-6-31.03		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»	Разучивание ролей. Разучивание песенки из сказки.
28.	7-6-07.04		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»	Разучивание ролей. Разучивание песенки из сказки.
29.	7-6-14.04		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»	Подготовка реквизитов. Репетиция сказки.
30.	7-6-28.04		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»	Подготовка реквизитов. Генеральная репетиция сказки.
31.	7-6-05.05		Работа с текстом сказки «Кошкин дом»	Подготовка реквизитов. Генеральная репетиция сказки.
32.	7-6-12.05		Постановка сказки «Кошкин дом».	Выступление перед младшими школьниками.
33.	7-6-19.05		Подведение итогов. Игры, песни.	Подведение итогов. Рефлексия.
34.	7-6-26.05		Итоговое занятие. Игры на немецком языке.	Подведение итогов. Рефлексия.

Литература:

- 1.Сборник пьес на немецком языке. - М. :ЗАО «МСНК-пресс», 2008.-40с.
- 2.Большая советская энциклопедия, гл. редактор Прохоров А.М. Москва. Изд-во «Советская энциклопедия» 1976. 600 с.
- 3.Иностранные языки в школе
- 4.Методический журнал «Deutsch Kreativ»
- 5.Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иностранному говорению. -2-е изд. – М. :Просвещение, 1991.
- 6.Полякова Т.Н. Театр в изучении немецкого языка: Учебное пособие по немецкому языку для младших школьников – СПб. :КАРО,2007. 128с.
- 7.Рубина Ю.И. Театр и подросток. М., «Просвещение», 1970. 208 с.
- 8.Щуркова Н.Е. За гранью урока. – М.: Центр гуманитарной литературы, 2004. – 192 с.
9. Немецкий язык вне урока». Л.Е. Ищенко. Л.З. Якушина
10. Игры на нем. яз». Л. Горбач. М. Мосиенко.