

Консультация для педагогов
Развитие у детей музыкального ассоциативного мышления.

(Комиксы)

Подготовила
музыкальный руководитель
Чепрасова О. А.

Рекомендации. Цель комиксов - развитие у детей музыкального ассоциативного мышления. Комиксы обобщают предыдущие сказки. После каждого короткого стихотворения можно предложить детям передать голос героев стиха: мышки, кота, петуха, курицы; если в стихотворении два героя, то двое детей изображают их голоса по очереди.

Сынка учила мышка-мать
На скрипке полечку играть.
Сынок старательный был очень
Играл с утра допоздней ночи
То громко он играл, то тише,
А рыжий кот плясал на крыше

Кот Мурлыка спит весь день,
Ведь ему проснуться лень.
По ночам ему не спится -
Бегает и веселится.
- Мяу-мяу, - громко кот
На всю комнату поет.
А потом бежит на крышу,
Его песни любят мыши.

Хор котят поет искусно,
Оттого, что ели вкусно:
Молочко, паштет, сосиски.
Хороши певуны-киски.
Рты котята открывают,
Лапки дружно поднимают.
И звучит кошачий хор,
Кошка - главный дирижер.

Васька-кот с хохлаткой в паре
На концерте выступали.
Пели слаженно в дуэте.
Она про хлеб, он - о котлете.
Пели каждый - кто о чем,
Все им было нипочем.
Только слушатели в зале
Ничего не понимали.

Вечерняя музыка

Рекомендации. Обратите внимание на то, что лягушки от разговора переходят к пению, потому что у них хорошее настроение. Детям нужно запомнить речь («слова») первой и второй лягушек. Когда лягушки будут «петь», предложите детям самим исполнить их песни - старательно, нараспев.

Вечером Галя сидела с мамой на крылечке и слушала, как в пруду квакают лягушки.

- Мама, давай посчитаем, сколько лягушек живет в нашем пруду?
- Давай! Нам нужно хорошо прислушаться к их голосам.

Галя с мамой стали внимательно слушать.

- Ква-ква-ква...
- Квакс-квакс-квакс...
- Сейчас разговаривали две лягушки, - сказала Галя.
- Интересно, о чем они говорят? - добавила мама.
- Наверное, первая говорит о том, какой хороший теплый вечер, - стала фантазировать Галя, - а вторая лягушка - о том, что у нее прекрасное настроение и она хочет спеть песню.

И тут вторая лягушка запела:

- Квакс-квакс-квакс, квакс-квакс-квакс, Квакс-квакс-квакс...
- Лягушка поет песню на своем лягушачьем языке, - заметила мама.
- Интересно, что будет делать первая лягушка? – задумчиво сказала Галя. А первая лягушка будто услышала Галины слова и стала подпевать своей подружке:
- Ква-а-а, ква-а-а, ква-а-а-а-а.
- Действительно, целый концерт устроили, - сказала мама.
- Вот какая сегодня была вечерняя музыка!
- Ну а теперь, Галя, пора спать.

