

РОЖДЕНИЕ КНИГИ



Долгим был путь к современной книге. У разных народов были разные способы письма и разные материалы.

На каменной плите слова высекали,

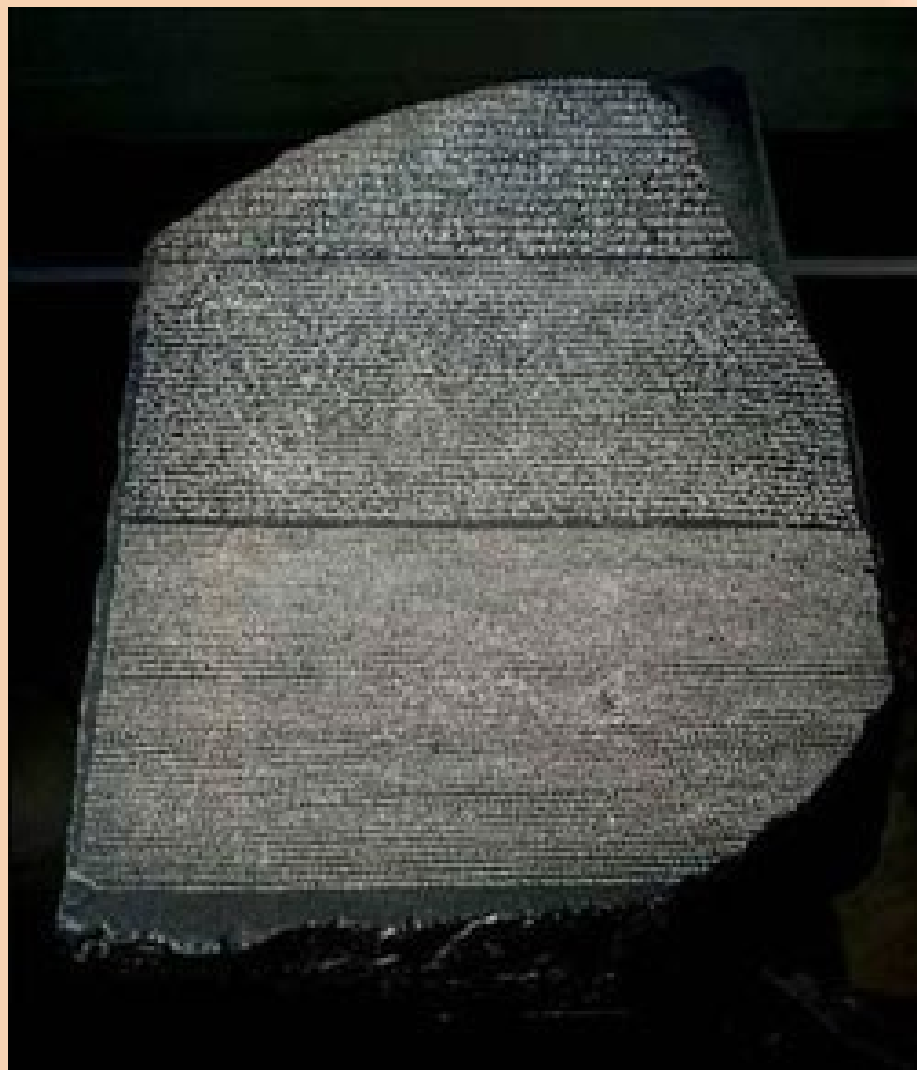
на страницы из шёлка - наносили кисточкой, на пальмовых

листьях - выцарапывали. До наших времён дошли "книги" на

глиняных дощечках. папирусе.

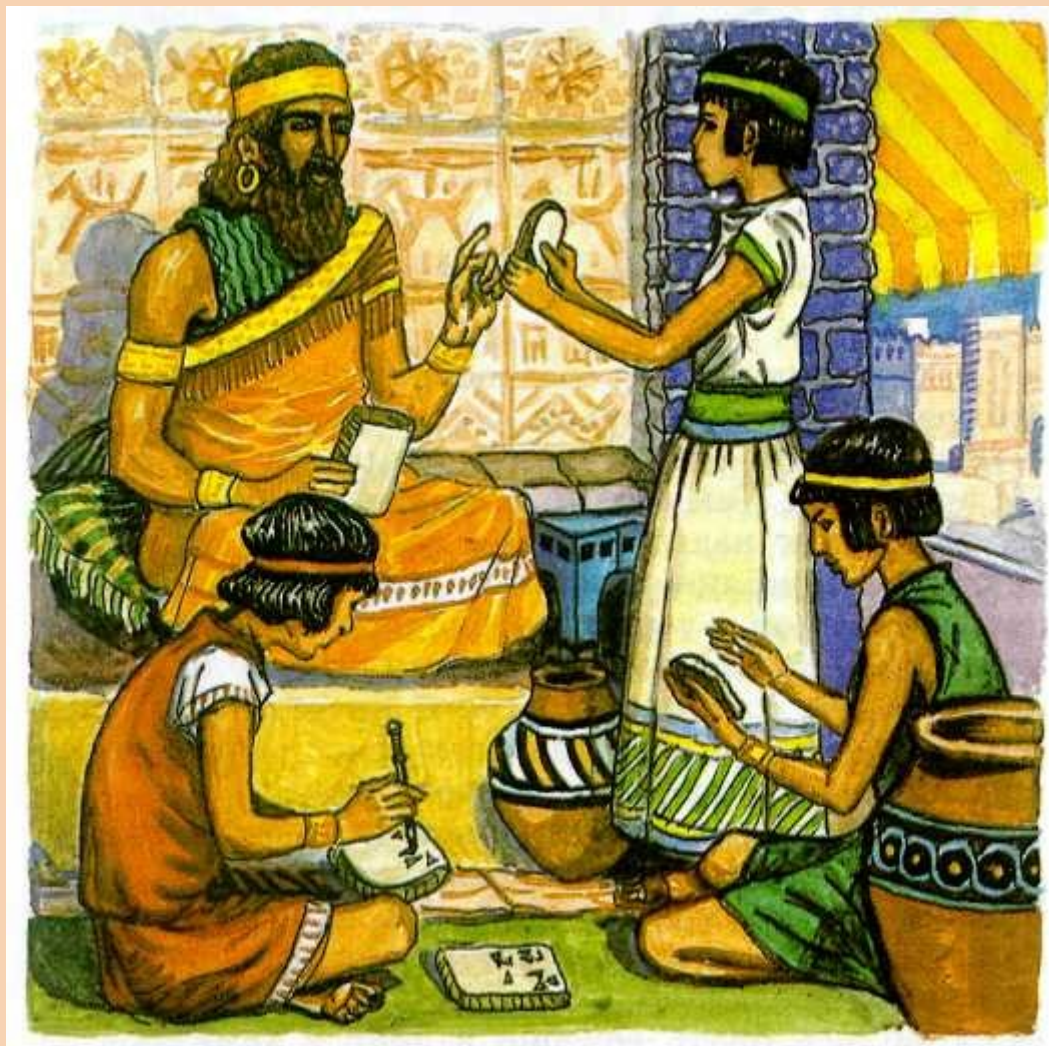


Писать люди научились раньше, чем делать бумагу и поэтому использовали камень – высекали на нём буквы. Но камень неудобный для письма материал, так как он твёрдый, жёсткий и тяжёлый.



Люди стали искать более удобный материал для письма и решили использовать глину.

Первыми писать на глиняных дощечках стали в Греции. На еще влажной и мягкой глине писец острой палочкой выдавливал слова – значки. Потом глиняную дощечку сушили и обжигали.

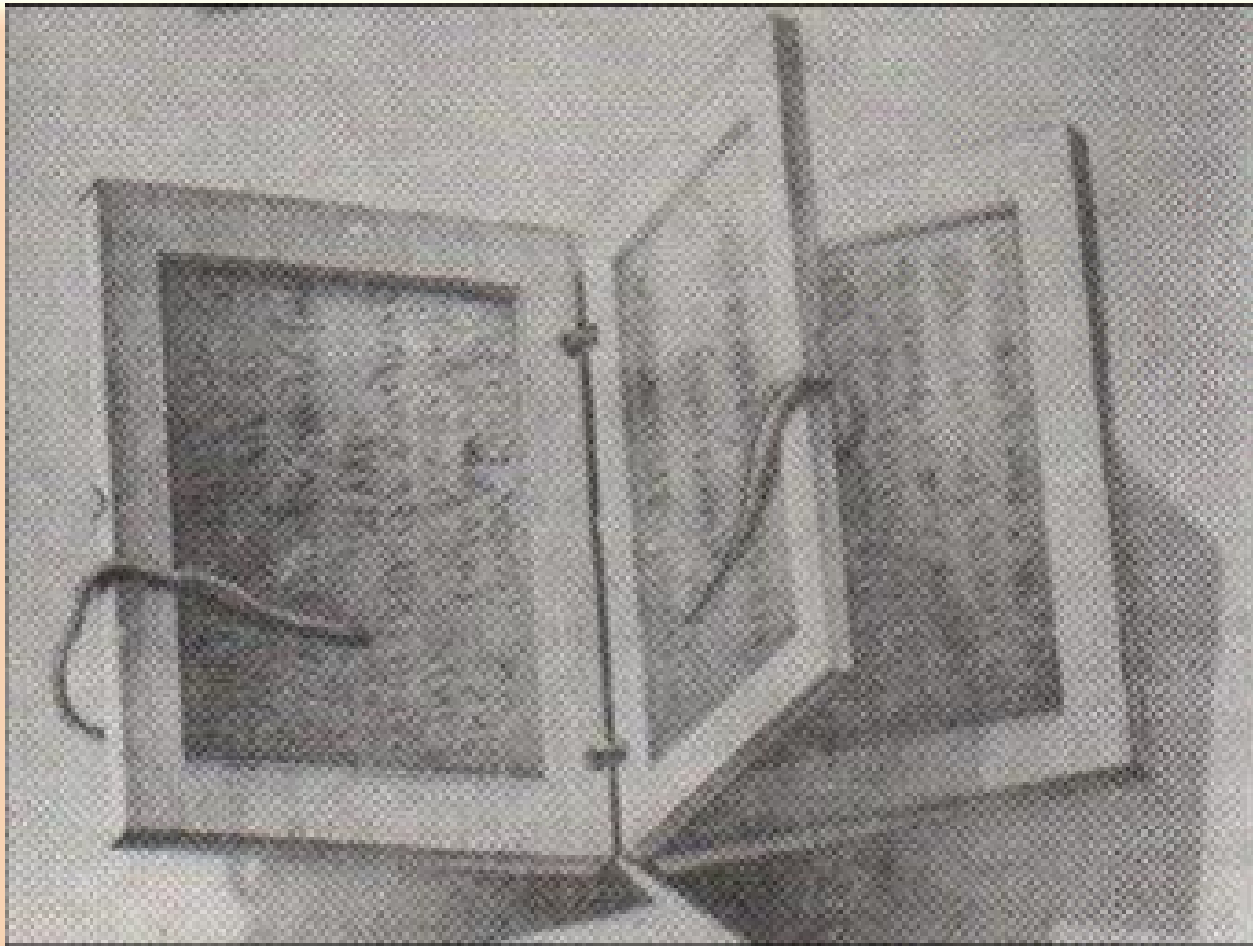


Чтобы написать книгу, таких плиток нужно было очень много - несколько сотен. Глиняные книги были очень неудобными, громоздкими. Их нельзя взять домой почитать, ведь плиток очень много. Каждая книга весила несколько десятков килограммов. Поэтому читали только в библиотеке.

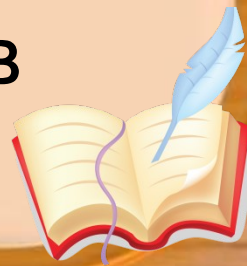


Так же в Греции использовали деревянные дощечки, залитые воском.





Такая книга состояла из ряда скреплённых друг с другом дощечек с углублением в середине, заполненным воском.





Писали по воску стальной палочкой "стилем". До сих пор сохранилось это название - про писателя говорят, что у него хороший стиль (т.е. хорошо пишет).



В Древнем Египте для письма использовали папирус

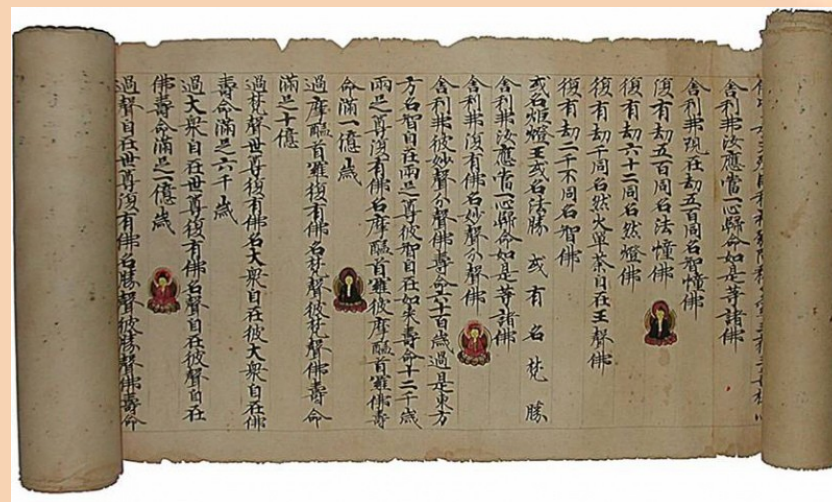


Написанное на папирусе можно было легко смывать губкой, иногда писцы вместо губки пользовались языком. Рассказывают, что один из римских императоров, если написанные в его честь стихи не нравились ему, заставлял неудачливых поэтов вылизывать тексты своих произведений.



Наши предки, которые жили в Древней Руси, писали на бересте. Береста – это наружная часть берёзовой коры. Писать на бересте удобно, но для книг она не годилась.





Позже появился новый материал. На нём было очень просто писать. Это – бумага. Рецепт изготовления бумаги придумали в Китае. Этой диковиной восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ. Только через века Европа узнала, как делать это чудо.



На Руси тоже стали создавать книги из бумаги, но они были рукописными. Первые рукописные книги на Руси появились в 10 веке. Книг было мало, и стоили они дорого, ценились на вес золота.



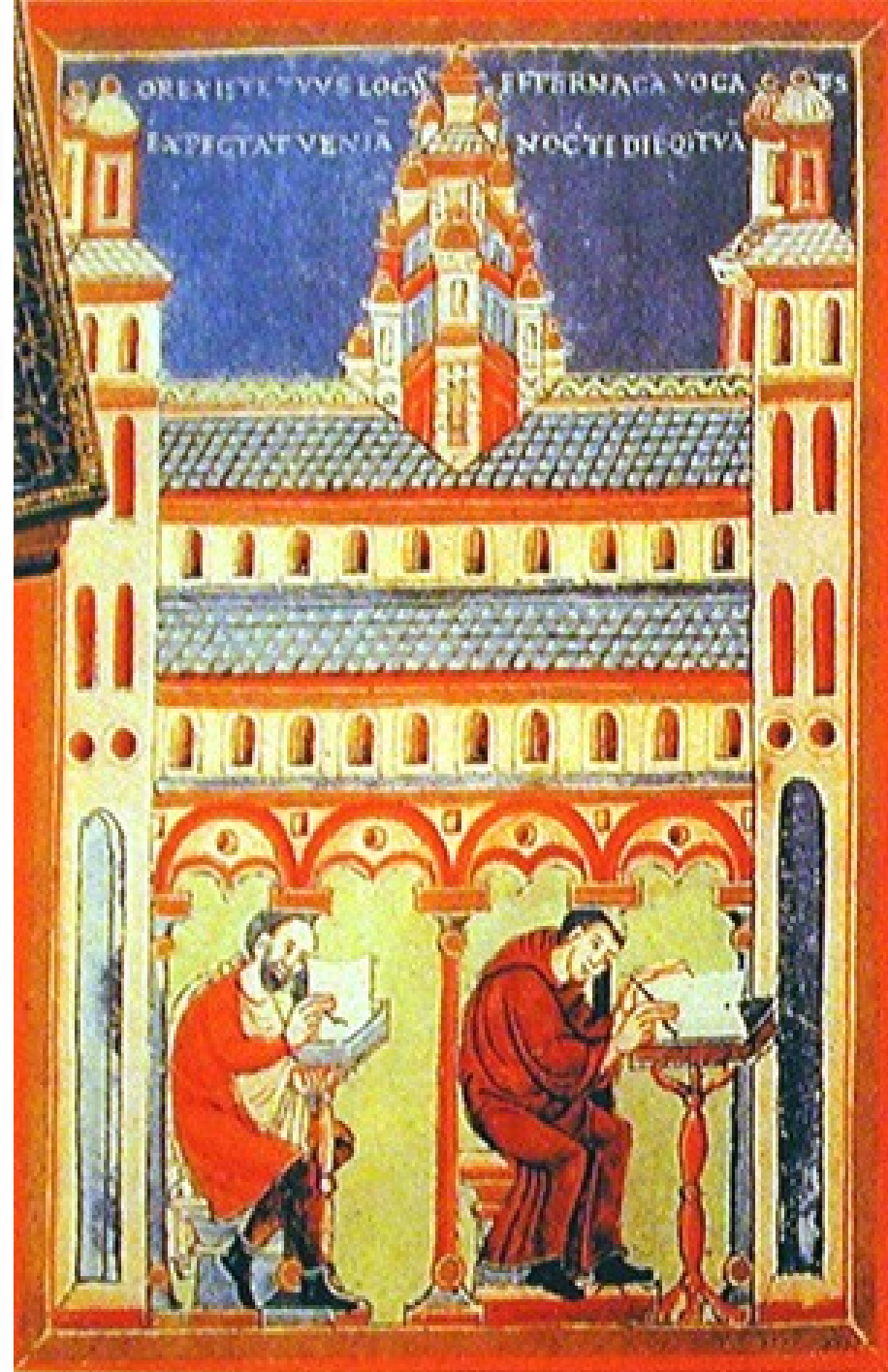


Чтобы книги лучше сохранялись, переплёты делались из деревянных досечек. Их обтягивали тонкой кожей или дорогой материей.



Само существование книги было, конечно, обусловлено потребностями введения и отправления церковных служб. Книга была инструментом религиозной учения, образования, а также духовно-нравственного воспитания. Книги переписывались с других языков писцами-священнослужителями. Но оформление книг было особенным, присущее только русским мастерам.

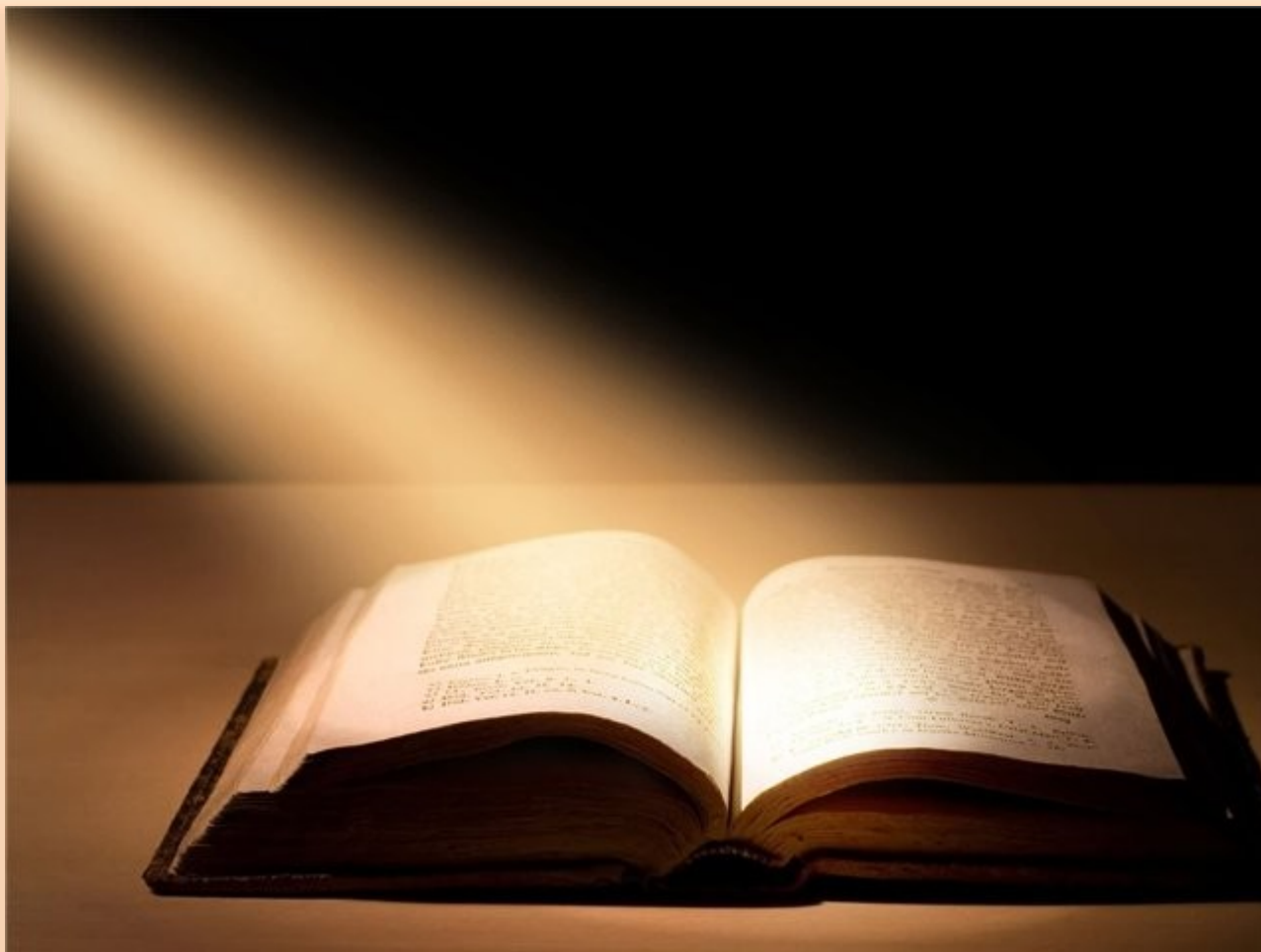






На Руси
первопечатником
стал Иван
Фёдоров. Первая
русская печатная
книга - “Апостол”
– была
выпущена 1
марта 1564 года.





Книга – величайшее сокровище
человечества, кладезь мудрости,
источник знаний.

