

**Методические рекомендации для родителей
по организации музыкального воспитания детей
старшего и дошкольного возраста в условиях самоизоляции.
«Музыкальный карантин»**

Самоизоляция – это самое время послушать со своим ребенком прекрасную музыку, поиграть в музыкальные игры, которые очень любят дети и вообще просто замечательно и продуктивно провести время со своими детьми.

Для этого я разработала для вас методические рекомендации, которые помогут организовать и спланировать времяпрепровождения со своим ребенком и получить от этого массу положительных эмоций и столько же новых знаний.

1-я неделя «Творческая»

Утренняя гимнастика

Ежедневно после пробуждения под приятную, приглушенную мелодию. Выполнение элементарных физических упражнений под ритмичную музыку.

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья дошкольников, создание положительного эмоционального тонуса.

Наблюдение за природными явлениями .

Слушание: пение птиц, шелест листвы, завывание ветра, шум дождя, звуков, издающих домашними птицами и животными (куры, утки, собаки, кошки и т.д.). Соотношение голосов домашних животных и птиц по высоте и динамике (нежный – грубый, протяжный – резкий, короткий, тихий – громкий).

Цель: знакомство с многообразием связей между живыми организмами в природе; изучить различные звуковые формы общения животных друг с другом; воспитать необходимость использования полученных знаний в практической деятельности по наблюдению за природными явлениями, птицами и зверями.

Звуки, которые нас окружают

Музыка на кухне. Мастерим музыкальные инструменты всей семьей из кухонной утвари. Можно устроить небольшой шумовой оркестр: взять подручные материалы- ложки, крышки от кастрюль, любые пластиковые бутылочки или контейнеры с любым содержимым

(крупа, пуговицы, орешки, камушки и т.д.)

Цели: Стимулировать интерес детей к игре на шумовых музыкальных инструментах; Обучать детей изготовлению шумовых инструментов из бросового материала;

Овладеть практическими навыками игры на созданных инструментах;

Обучать детей изготовлению шумовых инструментов из бросового материала;

•

день космонавтики

Просмотр мультипликационных фильмов о космосе, разучивание песен: «Разукрасим все планеты» - Барбарики, «Притяжение земли» - До-Ми-Соль-ка, песня из м/ф «Тайна третьей планеты» Цель: формировать представление детей о планетах и космосе. Развивать певческие способности дошкольников.

Изобразительно-игровая деятельность

Домашние животные и птицы:

-у кого хвост пушистый, а голос приятный и нежный?

-кто кричит по утрам резко и громко?

-кто охраняет наш дом, при этом издает громкие звуки?

Цель: формировать представление детей об окружающем мире. Развивать слуховое восприятие и способность отображения воображаемого в изобразительной деятельности.

Музыка и движение

Цель: развитие двигательных навыков дошкольников.

Можете перейти по ссылкам, послушать и посмотреть клипы к песенкам и выполнять простейшие движения по словам.

<https://youtu.be/xGSpEtxHcS0>

<https://youtu.be/NyAB7g4Z89E>

https://youtu.be/18P_YzVNtXM

2-я неделя «Спортивная»

Просто читайте задания и переходите по ссылкам!

Тема: «Здоровье!»

Цель: прививать любовь к спорту; знакомить с правилами здорового образа жизни; знакомить детей с классической музыкой А. Вивальди, побуждать внимательно слушать музыку, эмоционально отзываться на характер мелодии, определять инструмент (скрипка); развивать чувство ритма.

Добрый день, уважаемые родители и дети! сегодня у нас с вами необычная встреча, мы будем с помощью музыки укреплять наше здоровье! ну, приступим! А для начала отгадайте загадку:

То вприпрыжку, то вприсядку,
дети делают...(зарядку)

И мы начнем наше занятие с музыкальной зарядки. смотрите видео и повторяйте движения за героями!

<https://youtu.be/vre4MVRlq4k>

Не забывайте делать зарядку каждое утро. она поможет стать сильными, крепкими, ловкими.

Ребята, а вы знали, что хорошая музыка может помочь человеку избавиться от болезни - выздороветь. Ведь музыка - это волшебное лекарство, которое необходимо принимать ежедневно и тогда вы будете чувствовать себя лучше, здоровее, веселее и добрее. И сегодня я предлагаю послушать прекрасную музыку итальянского композитора (с которым вы уже знакомы) Антонио Вивальди. вам хорошо известно, что он был виртуозным скрипачом и написал много музыки именно для этого музыкального инструмента. У Антонио Вивальди есть музыкальный альбом "Времена года". а у какого композитора тоже есть музыкальный альбом с таким же названием? (конечно же у Петра Ильича Чайковского). Сегодня мы будем слушать музыку из альбома "Времена года" Антонио Вивальди "Весна».

<https://youtu.be/UXVwnMKAqEE>

Какая по характеру музыка? (Музыка светлая, напевная, прозрачная). О какой весне рассказала музыка, какие весенние картины вы себе представили.

Какие краски соответствуют весне? надеюсь, после прослушивания этой композиции вы стали чувствовать себя гораздо лучше

Есть 5 правил, которые помогут вам всегда быть здоровыми и эти правила поются в нашей песенке. (послушайте ее и повторите эти правила)

<https://youtu.be/zSBX26mZ0AM>

Конечно, чтобы быть здоровым необходимо правильно питаться: кушать фрукты и овощи, в которых много витаминов; регулярно заниматься спортом и тогда вас можно будет хоть в космос отправлять, ведь как известно - космонавты обладают крепким здоровьем. так что и вы можете смело прямо

сейчас отправляться в космос вместе с нашими героями. (смотрите видео и повторяйте движения за героями)

<https://youtu.be/JC2OxoQLsHs>

Надеюсь, вы с пользой провели это время и многое узнали.

3-я неделя «Развивающая»

Тема: Логоритмические упражнения.

Логоритмика – это сочетание пения, движения и речи. Следовательно, именно такая взаимосвязь позволит закрепить правильное звукопроизношение, звуковосприятие и развитие двигательной сферы.

Задачи: развитие слухового внимания и фонематического слуха; развитие музыкального, звукового, тембрового, динамического слуха, чувства ритма, певческого диапазона голоса; развитие общей и тонкой моторики, мимики, пантомимики, пространственных организаций движений; развитие и коррекция слухо-зрительно-двигательной координации; воспитание переключаемости с одного поля деятельности на другое; развитие речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков, физиологического и фонационного дыхания; формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных формах и видах речи, во всех ситуациях общения, воспитание связи между звуком и его музыкальным образом; формирование навыка релаксации; воспитание умения перевоплощаться, выразительности и грации движений, умения определять характер музыки, согласовывать ее с движениями

Начнем с зарядки!

«Муравьиная зарядка»

Дети выполняют движения под громкое неторопливое чтение взрослого и по его показу.

1. Муравьи проснулись рано (*дети потирают глаза, сидя на корточках*)
Потянулись, встали прямо (*встают, руки поднимают вверх, затем опускают*)

2. Прыг да скок, прыг да скок! (*прыгают на двух ногах*)
Новый начался денек!

3. Вместе весело живем (*шагают на месте*)
Хорошо быть муравьем!

4. Улыбнулись всем друзьям (*останавливаются, с легким поклоном улыбаются друг другу*)
Побежали по делам (*легко бегут в одном направлении*).

«ПРОГУЛКА В ЛЕС»

В лес отправимся гулять, (Дети маршируют)
 Будем весело шагать.
 По тропиночке пойдем
 Друг за дружкой гуськом. (Ходят «змейкой» между «кочками»)
 На носочки встали
 И к лесу побежали. (Бегут на носках)
 Ноги выше поднимаем, (Ходят высоким шагом, перешаг.через «кочки»)
 На кочки мы не наступаем.
 И снова по дорожке
 Мы весело шагаем. (Маршируют.)

.....

«Теплоход»

От зелёного причала оттолкнулся теплоход (Шаг вперёд, руки опущены)
 Он назад шагнул сначала - раз, два (2 шага назад)
 А потом шагнул вперёд – раз, два (2 шага вперёд)
 И поплыл, поплыл по речке , набирая полный ход
 (Руки вперёд, ладони сомкнуты «нос» теплохода.)
 (Движения по кругу мелкими шагами)

«Самолёт»

Руки в стороны – в полёт (дети бегут на носочках по кругу, расставив, руки в стороны)
 Отправляем самолёт
 Правое крыло вперёд (поворот через правое плечо)
 Левое крыло вперёд (поворот через левое плечо)

Полетел наш самолёт (бегут по кругу, руки в сторону).

«Стулья»

Хоть у нас четыре ножки (Поднимают ноги, согнутые в коленях (4 раза)

Мы не мышки, и не кошки (- грозит пальцем)

Хоть мы все имеем спинки (Нагнуться, показать спинку)

Мы не овцы, и не свинки (Встаём, грозим пальцем)

Мы не кони, хоть на нас (Приседаем со слов «хоть на нас»)

Вы садились много раз.

«Пылесос»

-Пылесос, пылесос, ты куда суешь свой нос? (Вопрос от педагога)

-Жу-жу-жу, жу-жу-жу – я порядок навожу! (ответ детей)

«Пограничники»

Жу-жу-жу (Поднести руку ко лбу, сначала правую, затем левую)

Я границу сторожу

Ши-ши-ши – зашуршали камыши (Наклоны влево – вправо)

Жу-жу-жу – я в дозор хожу (Шаги на месте в ритм)

«Мама»

Маме надо отдыхать (Всё логоритмическое упражнение дети идут на носочках, руки на поясе.)

Маме хочется поспать

«Я на цыпочках хожу» (- говорят шёпотом.)

Маму я не разбужу.

«Рыбы»

Щука в речке жила (Показ руками движений рыбы)

Щёткой воду мела (Наклон. Руками в разные стороны «метёт»)

Щи варила для гостей (Показ помешивания)

Угощала пескарей (Руки в стороны «угощаем»)

«Посуда»

Вот большой стеклянный чайник («надуть» живот, одна рука на поясе)

Очень важный, как начальник (Другая изогнута, как носик.)

Вот фарфоровые чашки, (Приседать, одна рука на поясе)

Очень хрупкие, бедняжки

Вот фарфоровые блюдца, (кружиться, рисуя руками круг)

Только стукни - разобьются.

Вот серебряные ложки, (Потянуться, руки сомкнуть над головой.)

Вот пластмассовый поднос -

Он посуду нам принёс. (сделать большой круг руками)

«Дорожка»

По дороге я шагаю (шагаем)

Топ, топ, топ.

Все вокруг я замечаю (повороты головы влево, вправо)

Оп-оп-оп.

Вот лягушка поскакала (прыгаем)

Ква-ква-ква

Утка крылья распускала (машем руками)

Кря-кря-кря.

«Бабочка»

Бабочка прилетела (машем руками)

На цветок села (присели на корточки)

Крылышки сложила (прижимаем руки к бокам)

Головку опустила (опускаем голову).

«Пароход»

Плывет пароход (покачиваемся из стороны в сторону)

Плывет все вперед (шагаем вперед)

Пароход гудит-у- у- у,

Прямо в порт спешит (шагаем и покачиваемся)

«Параход» (М.Родина)

Едет, едет пароход (имитация винтового движения руками)

Что сегодня нам везет?

Может пряники, хлопушки? (показывают сначала правую ладошку, затем левую)

Нет, везет он топотушки. (Дети машут отрицательно головой, затем дети топают)

«Смешные человечки»

Бежали мимо речки (пальчики бегут по рукам детей, стоящих напротив.)
Смешные человечки,

Прыгали-скакали, (прыгать ладонями по плечам друг друга)

Солнышко встречали. (нежно положить ладони на щёки друг другу)

Забрались на мостик (сложить мостик из рук, как за партой)

И забили гвоздик. (постучать кулачками друг другу)

Потом –бултых в речку! (Наклониться и свободно покачать руками)

Где же человечки? (Спрятать ладошки в подмышки друг другу, типа шикотать)

Индюк.

Ходит по двору индюк. (Шаги на месте)

Среди уток и подруг.

Вдруг увидел он грача (Остановиться, удивленно посмотреть вниз)

Рассердился сгоряча.

Сгоряча затопал (Потопать ногами)

Крыльями захлопал (Руками, словно крыльям, похлопать себя по бокам)

Весь раздулся, словно шар (Руки на поясе)

Или медный самовар (Сцепить округленные руки перед грудью)

Затряс бородою (Помотать головой, приговаривая «бала – бала – бала»)

Понесся стрелою. (Бег на месте)

«Тапки»

Это тапки для Антошки, (По два раза ритмично топают каждой ногой.)

Что бы в них не мерзли ножки. (Выполняют четыре прыжка на двух ногах)

Топ-топ- топотушки, (По два раза ритмично топают каждой ногой.)

Что за тапки? Как игрушки! (Сначала левую ногу ставят на носок— на пятку, потом правую).

Обувь

Динамическое упражнение «Сапожки» (выполнение движений по тексту)

Папа в сапожищах: Топ-топ-топ!

Мамочка в сапожках: Шлёп-шлёп.

А я, детка, крошка, в маленьких сапожках

Быстро по дорожке: топ-топ-топ-топ!

4-я неделя «Игровая»

Тема: Музыкальные лабиринты

Цель: упражнять детей в умении разгадывать ребусы, развивать логическое мышление и зрительную память, развивать интерес к интерактивным играм.

Развивающие игры, в которых ребёнку необходимо отгадывать загадки, расшифровывать **ребусы и головоломки**, безусловно, любят все дети. Одной из самых популярных и занимательных головоломок является **ребус**.

Увлекательные **ребусы** для детей - это не только отличная гимнастика для развития интеллекта, но и хорошая возможность пополнить словарный запас выбор между похожими по смыслу словами, знакомясь, таким образом, с синонимами одного и того же понятия. Также, вписывая ответ в ячейку, можно учиться правильному написанию слов. **Музыкальные ребусы**, к тому-же, помогают запомнить названия нот (*до, ре, ми, фа, соль, ля, си*)

ВА



УГАДАЙ КАК
ЗОВУТ ДЕВОЧКУ

--	--	--	--







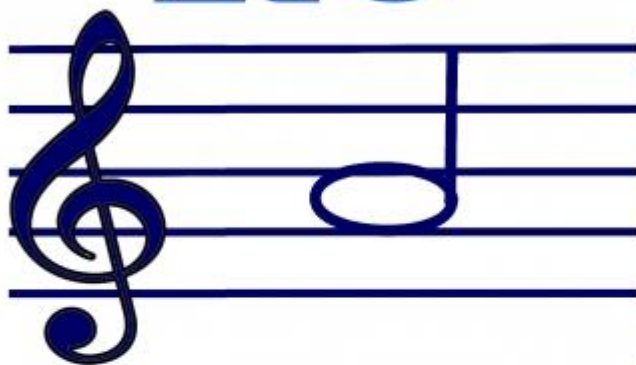








КО



УГАДАЙ КАК
ЗОВУТ МАЛЬЧИКА

--	--	--	--











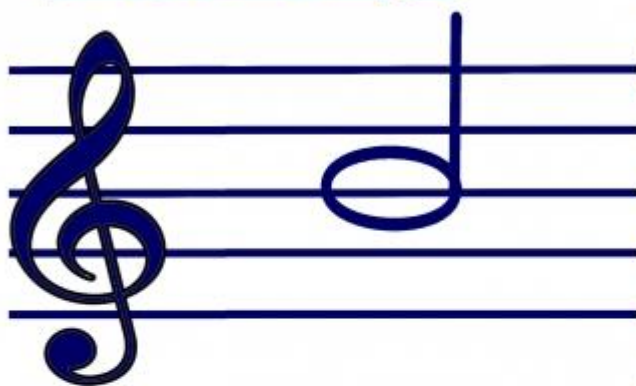








TAK



?



				
---	---	--	--	--



Детские кроссворды

Почему кроссворды для детей – самый интересный способ закрепить полученные знания? Наверно, потому что детские кроссворды являются увлекательным времяпровождением и для детей и для взрослых. Кроссворды незаменимы при обучении ребенка, разгадывая кроссворд, ребенок закрепляет слова и понятия изучаемой предметной области, у него начинает работать не пассивное запоминание, а деятельное. Что повышает уровень эффективного усвоения материала в несколько раз. Не раз было замечено, что именно тот материал, который был подкреплен активными средствами обучения, оставался в памяти на всю жизнь, а пассивно заученный – был утрачен через небольшой промежуток времени. То есть была, по сути, выполнена бесполезная работа. Также в тренировке ума ребенка очень полезны **ребусы**.

A crossword puzzle grid is centered on a white background. The grid consists of white squares for letters and black squares for empty space. The grid is 10 squares wide and 10 squares high. The numbered squares are as follows:

- 1: Down, starting at row 1, column 4, ending at row 5, column 4.
- 2: Across, starting at row 1, column 6, ending at row 1, column 9.
- 3: Across, starting at row 3, column 1, ending at row 3, column 4.
- 4: Down, starting at row 3, column 6, ending at row 5, column 6.
- 5: Across, starting at row 3, column 5, ending at row 3, column 8.
- 6: Across, starting at row 4, column 1, ending at row 4, column 5.
- 7: Down, starting at row 5, column 1, ending at row 7, column 1.

Seven musical instruments are illustrated around the grid, each with a red number indicating its position in the crossword:

- 1. Accordion (blue and red)
- 2. Ukulele (yellow and purple)
- 3. Violin (brown)
- 4. Piano (red)
- 5. Trumpet (gold)
- 6. Banjo (black and green)
- 7. xylophone (wooden frame with colorful keys)

