

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 15 «Пчёлка»  
станции Пшихской муниципальной образования Белореченский район

***КОНСУЛЬТАЦИЯ***  
***для родителей и педагогов***

**Возрастные особенности  
детей 3-4 лет**

ПОДГОТОВИЛА:  
ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ МАДОУ Д/С 15  
РУДНЕВА Н.Н.

Май 2020 г.

Каждый ребенок неповторим, он особенный и каждый возраст имеет свои прелести и создает свои трудности. Для создания продуктивных отношений и условий развития ребенка, взрослым необходимо знать и учитывать особенности каждого возрастного периода. Рассмотрим возрастные особенности детей 3-4 лет.

**Ведущая деятельность** – игровая, преимущественно индивидуальная.

**Центральная психическая функция** – память.

**Психические новообразования** – воображение; личное самосознание, эгоцентризм речи, гордость за достижения.

Ярко проявляется эгоцентризм речи. Эгоцентрическая речь отличается тем, что ребенок говорит *сам для себя*, никому не адресуя свои высказывания, не ожидая ответа и не интересуясь, слушают его или нет. Ребенок говорит сам с собой, как если бы он громко думал.

#### **Общая характеристика физического развития.**

Средние антропометрические показатели к 4 годам: у мальчиков рост – 102 см, вес – 16,3 кг; у девочек рост – 100,7 см, вес – 15,9 кг. Нормальная частота сердечных сокращений – 90 – 120 ударов в минуту.

#### **Общая и мелкая моторика.**

На четвертом году жизни генетически обусловленная двигательная активность ребенка продолжает доминировать. Движения в дошкольном возрасте – важнейшее средство развития не только физических, но и психологических возможностей. Движения достаточно разнообразны: бегает, ходит, подпрыгивает на месте и вверх, прыгает в длину с места, спрыгивает с небольшой высоты, бросает и ловит предметы, лазает и ползает. Дети с удовольствием подпрыгивают вверх за предметом, который находится выше их поднятых рук. Улучшается координация рук и ног, хотя у значительной части детей еще недостаточно согласованы движения рук и ног во время ходьбы и бега. Выполняя то или иное движение (действие), дети в этом возрасте пока еще не способны видеть и оценивать результат. Они увлечены самим процессом движения. Но постепенно движения приобретают более произвольный (преднамеренный) характер. Дети начинают совершать их по указанию педагога (начать и закончить по сигналу или по окончании музыки), с удовольствием ходят, бегают и выполняют движения под музыку. Подражают действиям знакомых образов, следят за показом движений педагога и слушают его объяснения. Подвижные игры становятся более разнообразными за счет овладения новыми движениями, но большую часть по – прежнему составляют движения на основе подражания действиям животных, птиц и транспортных средств.

#### **Общая характеристика психического развития.**

Увеличивается самостоятельность ребенка. Выражением «Я сам» он демонстрирует свою потребность совершать действия без помощи взрослого. Задача взрослых – поощрять и поддерживать самостоятельность ребенка, соответствующую его возрасту. Начинает формироваться произвольность поведения, хотя поведение еще неустойчиво (может меняться под влиянием сиюминутных желаний).

Главные мотивы в деятельности – сделать что – то для себя, своей игры. Характер психологического новообразования кризиса трех лет «гордость за достижения» изменяется. Акцент с результата деятельности (продукт: аппликация, поделка и др.) перемещается на качественное исполнение. Эмоционально реагирует на качественную оценку педагога: огорчаются и даже обижаются на замечания, радостно принимают положительную оценку.

Формирование адекватной самооценки у ребенка зависит от ближайшего окружения. При благоприятном окружении (близкие взрослые понимают и принимают ребенка) у него формируется базисное чувство – доверие к взрослым. Ребенок эмоционально реагирует на оценку взрослого, ему приятны похвала и одобрение, он испытывает чувство удовлетворения от признания своих достижений со стороны взрослого. Свое поведение (поступок) ребенок пока не может оценить, он ориентируется на оценку взрослых.

#### **Сюжетно – ролевая игра.**

Продолжительность игры, как правило, 10 – 15 мин. В игре дети имитируют действия взрослых, действия с партнерами по игре не обсуждают и не согласовывают, роли часто сменяются. Используют предметы – заместители. В основном игра носит индивидуальный характер.

#### **Общение со взрослыми.**

Деловая форма общения (сотрудничество) со взрослыми, характерная в раннем детстве, сменяется познавательным общением. Складывается внеситуативно – познавательная форма общения. Повышенная познавательная потребность сопровождается многочисленными вопросами. В процессе общения ребенок пытается влиять на взрослого, хотя взрослый по – прежнему остается главным партнером по общению. Дети участвуют в совместном труде со взрослыми, овладевают средствами труда.

#### **Общение со сверстниками.**

Для детей младшего дошкольного возраста характерна эмоционально – практическая форма общения со сверстниками. Ребенок старается привлечь сверстника к своим шалостям и забавам, получить от него эмоциональный отклик. Совместные действия дети начинают обсуждать и согласовывать. В общении со сверстниками не испытывают явной привязанности к одним и тем же партнерам. Поэтому постоянных партнеров по общению пока нет.

#### **Развитие речи.**

Речь ребенка четвертого года жизни ситуативна. Пассивный словарь значительно опережает активный. Поэтому ребенок может достаточно хорошо понимать обращенную к нему речь взрослого, но при этом не вступать с ним в диалог, давать односложные ответы, повторять слова. Речь взрослого для ребенка является образцом: он легко схватывает произношение новых слов, повторяет речевые обороты. Слова в предложении согласует в роде, числе и падеже. В речи ребенка начинают формироваться обобщающие слова: игрушки, одежда, фрукты и др. Чем богаче личный чувственный опыт ребенка, тем больше обобщающих слов.

Ярко проявляется эгоцентризм речи: ребенок говорит сам для себя (словно громко думает), не ждет ответа и не обращает внимания на окружающих, слушают ли они его.

### **Развитие познавательной сферы.**

#### ***Ощущение и восприятие.***

Черты произвольности к 4 годам начинают проявляться и в процессах ощущения и восприятия. Ребенок способен недолгое время целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать определенный предмет. Этот возраст сенситивный для формирования сенсорных эталонов – представлений о форме, цвете, размере. Сенсорные эталоны пока еще не абстрактны, т.е. находятся в тесной связи с предметами.

#### ***Развитие памяти.***

В младшем дошкольном возрасте из всех познавательных процессов особенно активно развивается память, которая носит непроизвольный характер, хотя к концу четвертого года появляются признаки произвольности. У значительной части детей преобладает зрительная память, у другой части детей лучше развита слуховая память. Дети легко запоминают песни и сказки, любят повторять за взрослыми, могут много раз слушать один и тот же текст. Постепенно развивается осмысление сюжета.

#### ***Мышление.***

В 3,5 – 4 года у ребенка преобладает наглядно – действенное мышление. Наряду с ним закладываются предпосылки наглядно – образного мышления. Мышление ребенка во многом обусловлено развитием памяти. Для дошкольника мыслить – значит вспоминать. Ребенок может устанавливать простые причинно – следственные связи между событиями или явлениями. В силу эгоцентричности мышления он не способен поставить себя на место другого.

#### ***Воображение.***

Дошкольный возраст сенситивен для развития воображения, которое выступает центральным психическим новообразованием в этом возрастном периоде. Негативные эмоциональные переживания дети «проигрывают» в воображаемой ситуации, снимая с себя эмоциональное напряжение.

Наиболее интенсивно воображение формируется в игре. Особенно в режиссерских играх: свои игрушки дети наделяют ролями и обыгрывают с ними различные сюжеты. Постепенно игровые действия заменяются речевыми высказываниями. Воображение начинает проявляться в других видах деятельности: рисовании, сочинении сказок и небольших историй – фантазий. По ходу рисования младшие дошкольники могут несколько раз менять свой замысел. Например, задуманная бабочка легко превращается в птицу, которая потом может стать крокодилчиком. Сами рисунки далеки от реальности, но все изменения ребенок активно комментирует и они становятся понятными.

Воображение 3 – 4-летних детей отличается высокой эмоциональностью. Дети переживают воображаемые события так же глубоко и эмоционально, как реальные.