#### Рецензия

на программу внеурочной деятельности «Знатоки русского языка» Ковалевой Светланы Ивановны, учителя русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 14 станицы Ярославской муниципального образования Мостовский район.

Программа внеурочной деятельности «Знатоки русского языка» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Данная программа представляет собой вариант организации внеурочной деятельности школьников (1 час в неделю), направленный на повышение филологической грамотности, и предназначена для обучающихся пятого класса.

Структура программы включает пояснительную записку, планируемые результаты обучения, содержание, тематическое планирование. В тематическом планировании учтена последовательность подачи материала, преемственность в изучении тем, соотношение теоретической и практической работы, указаны личностные, предметные и метапредметные результаты освоения курса.

Содержание курса отвечает требованиям к организации внеурочной деятельности, не дублирует содержание школьной программы, а углубляет знания в отдельных областях по предмету. Программа предусматривает включение задач и заданий, трудности которых определяются новизной и необыкновенностью творческой ситуации, тем самым способствует стимулированию познавательных процессов, развитию коммуникативных навыков, развитию творческой личности, поддерживает стремления к самостоятельной деятельности и повышает интерес к предмету русский язык.

Тематическое планирование учитывает основные требования к организации учебновоспитательного процесса в школе путем организации внеурочной деятельности.

Преобладающая деятельность обучающихся основана на проведении практических занятий с целью закрепления навыков, умений в рамках предмета русский язык.

Программа внеурочной деятельности «Знатоки русского языка» соответствует требованиям, предъявляемым к программам такого вида. Рецензируемая программа актуальна для системы образования, интересна по содержанию. Структура, содержание, качество оформления документов соответствует требованиям ФГОС ООО. Указанные выше достоинства программы позволяют рекомендовать её к использованию по целевому назначению.

Дата 2508.2022 г.

Заведующий РМК

Elso DOKYMENTOB

Е.В. Волкова

Краснодарский край муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 14 станицы Ярославской муниципального образования Мостовский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 31 августа 2022 года продокол № 1
Председатель В.Н.Триполец

# ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по русскому языку

«Знатоки русского языка»

Направление: общеинтеллектуальное

Срок реализации программы: 1 год

Класс: 5

Автор Ковалева Светлана Ивановна, учитель русского языка и литературы

#### Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Знатоки русского языка» относится к общеинтеллектуальному направлению и создана с **целью** расширения представлений обучающихся 5 класса о фонетике русского языка, то есть о его звуковом составе с точки зрения акустических особенностей отдельных звуков, их образования и смыслоразличительной роли, о графике как системе буквенных знаков, принятых для обозначения отдельных звуков русского языка на письме, а также для повышения практической грамотности учащихся.

Для достижения этой цели предлагается реализация следующих задач:

- -расширить представление о фонетике русского языка;
- -вызвать интерес к особенностям произношения слов в русском языке, к его законам, функциональным явлениям;
- -закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываний;
- -развить орфографическую зоркость;
- -способствовать развитию творческих способностей школьников.

Ведущей методической идеей программы является реализация деятельностного подхода в условиях личностноориентированного обучения, формирование ключевых коммуникативных компетенций учащихся. Программа предусматривает использование различных форм и методов обучения и необходимость сочетания теории с практикой. Для этого предложены игры, викторины, практические работы, проведение промежуточных интерактивных тестов по обобщающим темам, задания для формирования первичных навыков проектной и исследовательской работы.

На занятиях учащиеся работают с заданиями повышенной трудности, нестандартными упражнениями, тестовыми разноуровневыми заданиями. Знакомясь с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, учащиеся пробуют свои силы анализе фонетических и языковых явлений, получают навыки самоконтроля. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые произносительные и орфографические навыки у учащихся, расширить их знания по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме практического занятия, сочинения-рассуждения на интеллектуальной игры, лингвистическую тему.

Программа состоит из пояснительной записки, планируемых результатов обучения, содержания, тематического планирования и календарно-тематического планирования, рассчитана на 1 год обучения (34 часа) и

предназначена для учащихся 5 класса.

### Результаты освоения курса

#### Личностные результаты:

- формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения;
- определение ценностных ориентаций учащихся основной школы, отражающих их индивидуально-личностные позиции;
- осознание себя как члена общества;
- развитие умения чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### Метапредметные результаты:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы;

#### Предметные:

- расширение представления учащихся о фонетической системе русского языка;
- освоение базовых понятий фонетики;
- проведение фонетического анализа слова;
- развитие устной и письменной речи учащихся;

# В результате изучения курса внеурочной деятельности учащиеся научатся:

- понимать значение изучаемых единиц языка и речи: буква, звук, слог, фонема;
- различать особенности ударения в русском языке;
- применять на практике основные правила орфоэпии;
- различать особенности употребления в речи мягкого знака; особенности произношения гласных и согласных звуков;
- различать выразительные средства фонетики.

# Получат возможность научиться:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явление звукописи, работать с орфоэпическим словарем;
- составлять и излагать ответ с опорой на приведенные примеры.

#### Содержание программы

1. Организационное занятие. (1ч.)

### Раздел 1. Звук появился на свет (4ч.)

- 1. Речевой аппарат человека. Рождение звука.
- 2. Кто важнее? Анализ лингвистической миниатюры «В царстве Грамотея или как поссорились гласные и согласные»
- 3.Написание текста на лингвистическую тему по высказыванию М.В.Панова «...язык подобен многоэтажному зданию. Его этажи единицы: звук (фонема)-это единица восприятия ,...занимает своё место в системе , выполняет свою работу;
- 4. Игра «Умники и умницы».

# Раздел 2. Кто-кто в алфавите живёт? Буквы и звуки. (5ч.)

- 1. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.
- 2. Для чего используют звуковые повторы в речи.
- 3. Слог и ударение. Свойства ударения в русском языке и других европейских языках (французском, итальянском).
- 4. Анализ лингвистической сказки «Ударные и безударные». Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему по высказыванию Н.А.Федянина «Ударение –поистине душа слова. Отнимите у слова ударение, и его не станет. Поставьте неправильное ударение разрушится всё слово».

### 5.Игра «Угадай слово».

# Раздел 3. Основы русской орфографии. (3ч.)

- 1. «Фонемные » орфограммы.
- 2.«Нефонемные» орфограммы.

3. Проект деятельность. Составление лингвистического кроссворда на тему «Фонетика».

### Раздел 4. Седьмая буква алфавита или кто расставил точки над ё? (3ч.)

- 1. История появления в языке буквы ё.
- 2. « Йотоносители» или какие буквы прячут йот?
- 3. Сочинение фантастической истории «Таинственная фонема».

# Раздел 5. Он не произносится, но в слово часто просится. (3ч.)

- 1.В чём « трудность» мягкого знака.
- 2. Когда мягкий знак не смягчает.
- 3. Сочинение на лингвистическую тему по данному началу « Он очень вежлив Мягкий Знак. Не любит споров он и драк. Он всем старается помочь....»

### Раздел 6. Буква есть, а звука нет. (4 ч.)

- 1. Беглые гласные и их история.
- 2.Долгие согласные в корнях слов, на стыке предлога и следующего за ним слова, приставки и корня.
- 3. Выпадение согласных звуков.
- 4. Проект. Составление словаря «Непроизносимые согласные»

#### Раздел 7. Орфоэпия (6 ч.)

- 1. Произношение гласных звуков.
- 2 .Произношение согласных звуков и их сочетаний.
- 3. Произношение некоторых значащих частей слов.
- 4. Качество звука в слабой позиции.
- 5. Звуковые изменения согласных (оглушение, озвончение, смягчение).
- 6. Конкурс «Говори правильно»

# Раздел 8. Выразительные средства фонетики. (4 ч.)

- 1. Аллитерация.
- 2. Ассонанс.
- 3. Звукопись в поэтических текстах.
- 4. Практическая работа. Анализ художественного текста

# Раздел 9.Обобщение изученного. (1 ч.)

1.Викторина «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает». Подведение итогов изучения курса.

# Тематическое планирование.

	Содержание	Коли	чество часов	Основные виды деятельности учащихся (УУД)
		Всего	Аудиторные	
1	Организационное занятие. (1ч)	1	1	Иметь представление о целях и задачах спецкурса; овладевать чтением - пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Иметь представление о фонетике как важной составляющей речевой деятельности.
Pa 2. 3. 4.	Речевой аппарат человека Кто важнее? Анализ лингвистической миниатюры «В царстве Грамотея или как поссорились гласные и согласные». Написание текста на лингвистическую тему по высказыванию М.В.Панова «язык подобен многоэтажному зданию. Его этажи — единицы: звук(фонема) - это единица восприятия ,занимает своё	1 1	1 1	Понимать, как образуются звуки речи. Анализировать лингвистический текст.  Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения. Составлять высказывание на лингвистическую тему: отбирать языковые средства научного стиля, понимать логику построения лингвистических текстов. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему
5	место в системе, выполняет свою работу». Игра «Умники и умницы».	1	1	решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

	дел 2. Кто-кто в алфавите вёт? Буквы и звуки. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1	1	Уметь различать звуки и буквы. Понимать основной принцип русской орфографии.  Уметь анализировать текст. Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями,
8	Для чего используют звуковые повторы в речи. Слог и ударение. Свойства ударения в русском языке и других европейских языках (французском, итальянском).	1	1	справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.  Изучить особенности ударения в русском языке в сравнении с другими европейскими языками.  Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.
10	Анализ лингвистической сказки «Ударные и безударные». Сочинение — рассуждение на лингвистическую тему по высказыванию Н.А.Федянина «Ударение — поистине душа слова. Отнимите у слова ударение, и его не станет. Поставьте неправильное ударение — разрушится всё слово».		1	Анализировать лингвистический текст. перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинноследственные связи; строить рассуждения; Использовать орфоэпический словарь. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему выводу.

Раз	дел 3. Основы русской	3	3	Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной
opd	ографии.			формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
11	«Фонемные» орфограммы.	1	1	пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-
12	«Нефонемные» орфограммы.	1	1	следственные связи; строить рассуждения; знать общие определяющие принципы и
13	Проект. Составление лингвистического кроссворда на тему «Фонетика». Кроссвордный диктант.	1	1	частные правила употребления буквенных знаков при письменной передачи речи. Знать специальную терминологию и уметь ею пользоваться.  Уметь выполнять задания тестового и творческого характера.
алф	дел 4. Седьмая буква равита или кто расставил ки над ё?	3	3	Знать особенности употребления в речи буквы й, историю её появления в языке. Уметь составлять связный текст, высказывать своё мнение,
14	История появления в языке буквы ë.	1	1	устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения; уметь правильно излагать свои мысли;
15	«Йотоносители» или какие буквы прячут йот?	1	1	соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка; участвовать в речевом общении.
16	Сочинение фантастической истории «Таинственная фонема».	1	1	
	Раздел 5. Он не произносится, но в слово часто просится.		3	Уметь использовать Ь для обозначения мягкости согласных. Уметь осуществлять анализ и синтез; устанавливать
17	В чём « трудность» мягкого знака.	1	1	причинно-следственные связи; строить рассуждения; составлять высказывание на лингвистическую тему: отбирать языковые средства научного стиля ,понимать логику
18	Когда мягкий знак не смягчает	1	1	построения лингвистических текстов. Уметь различать слова.  в которых количество букв и звуков не совпадает.
19	Сочинение на лингвистическую тему по	1	1	осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.

		I		
	данному началу « Он очень			
	вежлив – Мягкий Знак . Не			
	любит споров он и драк .Он			
	всем старается помочь»			
Pa3	дел 6. Буква есть , а звука	4	4	Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав
нет	•			слова
				Знать историю появления в речи беглых гласных. Уметь
20	Долгие согласные в корнях	1	1	применять полученные знания на практике; преобразовывать
	слов, на стыке предлога и			информацию из одной формы в другую (составлять план,
	следующего за ним слова,			таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками;
	приставки и корня.			осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-
21	Беглые гласные и их история.	1	1	следственные связи; строить рассуждения; осознавать
	Detrible triuendle it int neteprim			важность нормативного произношения для культурного
22	Выпадение согласных звуков.	1	1	человека. Уметь правильно произносить слова. Уметь
				пользоваться орфоэпическим словарём.
23	Проект. Составление словаря	1	1	and the second s
	«Непроизносимые			
	согласные»			
Pa3	дел 7. Орфоэпия	6	6	Понимать и правильно употреблять
	• •			орфоэпические пометы. Овладеть основными правилами
24	Произношение гласных	1	1	литературного произношения и ударения. Понимать и
	звуков.			правильно употреблять орфоэпические пометы. Овладеть
25	Произношение согласных	1	1	основными правилами литературного произношения и
	звуков и их сочетаний.			ударения.
26	Произношение некоторых	1	1	Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной
	значащих частей слов.	-		формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
27	Качество звука в слабой	1	1	пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ
-	позиции.	-		и синтез; устанавливать причинно-следственные связи;
L		l		1 / /

28	Звуковые изменения согласных (оглушение, озвончение, смягчение).	1	1	строить рассуждения. Уметь правильно писать и произносить слова со звуковым изменением согласных; адекватно использовать речевые
29	Конкурс «Говори правильно»	1		средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. Уметь правильно излагать свои мысли. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка; участвовать в речевом общении; пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.
Pas	дел 8. Выразительные	4	4	Наблюдать за использованием выразительных средств
	дства фонетики.			фонетики в художественной речи и оценивать их.
30	Аллитерация.	1	1	Уметь находить в тексте выразительные средства фонетики.
31	Ассонанс.	1	1	Осознавать важность правильности и благозвучия речи в общении между людьми.
32	Благозвучие речи.	1	1	Уметь анализировать текст. выделять нужную информацию.
33	Практическая работа. Анализ художественного текста.	1	1	Уметь выполнять задания тестового и творческого характера.
34	Обобщение изученного. Викторина. Подведение итогов изучения курса.	1	1	Уметь применять полученные знания на практике.
	Всего	34		

# удостоверение

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

040000353977

Документ о квалификации

Регистрационный помер

y-67422/6

Город

Москва

Дата выдачи

2021 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

### Ковалева Светлана Ивановна

с 20 сентября 2021 г. по 10 декабря 2021 г.

прошёл(а) повышение квалификации в (на) федеральном государственном автономном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации»

(лицензия Рособрнадзора серия 90Л01 № 0010068 регистрационный № 2938 от 30.11.2020)

по дополнительной профессиональной программе

«Школа современного учителя русского языка»

в объёме

100 часов

Руководитель <sup>С</sup>

Секретарь

#### МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края (ГБОУ ИРО Краснодарского края)

# **УДОСТОВЕРЕНИЕ**

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200998636

Commission of the Comment of the Com

« 28 » сентября 2021 г. по «	05 окт	ября 2021
прошел(а) повышение квалификации в	рского края  четомно профессиональ  пъной среды со	овременной по ображения)
объеме	The second second	ым дисципли
Наименование	Объем	Оценка
Формирование цедевой модели цифровой образовительной среды	8 часов	Зачтено
Компетенции педагага	16 часов	Зачтено
Психолого-педагогическая поддержка обучающихся	8 часов	Зачтено
Информационные ресурсы, сервисы и платформы	16 часов	Зачтено
одина (пр. стажировку в (на)	(заяваенование предвет	•
од + 11000 of 0 Ректоро	March & pharman	Л.Н. Терновая
у женика	Sup A	В. Чеснокова
, Краснодар	05 o	ктября 2021 г.

#### МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края (ГБОУ ИРО Краснодарского края)

# **УДОСТОВЕРЕНИЕ**

о повышении квалификации

231500006636

	ядони 81 (эе «»	2022
прошел(а) повышение квалификации в		
ГБОУ ИРО Краснода «Реализация требований обнови	арского края енных ФГОС НОС	, OFOC OOC
по теме:работе	учителяюческовымого	Opanoesieres)
	*************	
36 4	насов	
в объеме:	scran saces)	
За время обучения сдал(а) зачеты и экз		дисциплинам
программы;	n onte cardinal margine better the 1400 000 A	
Наименование	Объем	Оценка
Нормативное и методическое обеспечение внедра обвовленных ФГОС НОО, ФГОС ООО	100	зачтено
Внедрение обиовленных ФГОС НОО, ФГОС ОО предметном обучении	Ов 23 часа	зачтено
	9	THE STATE OF
Процел(а) стажировку в (на)		
11ришел(а) стажировку в (на)	(завеснование предмета,	
Oscinisation' Autor	carrier)	
Итоговая работа на тему:		
Tricking papers as they		
	abut	И.В. Лихаче
И.о Р <sub>ектор</sub> а	Oleuf- Eng-Es	Umoznano
Секретарь	16 My - E.J	1. Николаевск 18 июля 2022