Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

основная общеобразовательная

школа№21 имени Александра Ивановича Гераськина

посёлка Перевалка

муниципального образования Мостовский район Краснодарского края

УТВЕРЖДЕНО:

решение педсовета протокол № 1

от 31 .08.20220года

Председатель педсовета

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.А. Липаридзе

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по **ручному труду**

Ступень обучения (класс) **4 класс**

Количество часов в неделю – **1 ч.**

Общее количество в год **– 34 ч.**

Уровень **базовый**

Учитель: **Мирошниченко М.Н.**

Программа разработана на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015г. №4/15)

В соответствии ФГОС обучающихся с умственной отсталостью

**1.Пояснительная записка.**

Программа учебного предмета «Ручной труд» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с  умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Минобрнауки № 1599  от 19.12.2014 года),  примерной адаптированной основной общеобразовательной программы  обучающихся с  умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015г. №4/15)

Предлагаемая программа ориентирована на учебник: Технология. Ручной труд.4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы /Л.А.Кузнецова, Я.С.Симуоква -М .: "Просвещение, 2019.

*Рабочая программа составлена на основании нормативных документов:*

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273- ФЗ;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013года №1015 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

от 10 апреля 2002 г. № 29/2065- п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Приказ департамента образования и науки Краснодарского края от 23 октября 2009 г. № 3302 «Об утверждении примерных учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VII и VIII видов для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и специальных (коррекционных) классов VII и VIII видов для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и специальных (коррекционных) классов VII и VIII видов в общеобразовательных учреждениях».

Учебный предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология».

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи изучения предмета:**

― формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

― формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

― расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

― расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

― формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

― формирование интереса к разнообразным видам труда.

― развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

― развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

― развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

― развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

― формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

― формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

― коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

― развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

― коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У учащихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках трудового обучения используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Учащиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Для развития ребенка имеет огромное значение многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, на бумажной основе или на ткани. Уроки трудового обучения позволяют учащимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д., а это положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

Согласно Санитарно-эпидемиологических требованиям к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ от 10.07.2015 года № 26 (СанПин 2.4.2.3286-15 ) и учебного плана МБОУ ООШ№21 имени А.И.Гераськина посёлка Перевалка, утвержденным педагогическим советом № 1 от 31.08.2022 года на изучение пред­мета в 4 классе выделяется 34 ч, (1 ч в неделю, 34 учебных недели).

**Личностные результаты:**

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нра­вственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

***Минимальный уровень***:

-знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

-знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

-знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

-знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

-знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

-анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

-пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

-составление стандартного плана работы по пунктам;

-владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

-использование в работе доступных материалов (глина и пластилин ; природный материал; бумага и картон; нитки и ткань; проволока и металлом; древесина; металлоконструктор);

-выполнение несложного ремонта одежды.

***Достаточный уровень:***

-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;

-нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

-знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

-осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

-отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

-экономное расходование материалов;

-использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

-осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

-оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

-установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

-выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Основные требования к знаниям и умениям обучающихся 3 класса:**

- технические термины;

-основные приемы работы с различными материалами;

- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;

- санитарно-гигиенические требования.

- самостоятельно ориентироваться в задании;

-самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;

- самостоятельно составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя;

- самостоятельно подбирать материал и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно;

- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;

-придерживаться плана при выполнении изделия;

- анализировать свое изделие и изделие товарища;

- ориентироваться в пространстве;

- осуществлять контрольные действия на глаз, с помощью мерочки и линейки;

- отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

**Программа формирования базовых учебных действий**

При формировании академических навыков у обучающихся формируются базовые учебные действия. Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой ― составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа БУД действий** | **Перечень учебных действий** |
| **Личностные учебные действия.**  **Коммуникативные учебные действия**  **Регулятивные учебные действия**  **Познавательные учебные действия** | **-**формировать навыки работы с материалами и инструментами (пластилин, глина, цветная бумага, природный материал, нитки...);  -формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки);  -проявлять интерес к трудовому обучению;  -развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески;  -развивать способности к эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру;  -участвовать в обсуждении содержания поделок, аппликаций.  -Выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях (красиво, некрасиво, нарядный, верно, неверно, такой, не такой)  -оформлять свои мысли в устной речи;  -соблюдать простейшие формы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;  -слушать и понимать речь других;  -уметь работать в паре;  -умение отвечать на вопросы различного характера.  -учить понимать учебную задачу;  -организовывать свое рабочее место под руководством учителя;  -определять план выполнения задания на уроках ручного труда под руководством учителя;  -использовать в своей деятельности простейшие инструменты;  -проверять работу, сверяясь с образцом.  свою деятельность с учетом выявленных недочетов.  -ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя  -уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;  -уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам(цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя  -группировать предметы на основе существенных признаков(1-2) с помощью учителя;  -формировать приемы работы различными графическими материалами;  -наблюдать за природой и природными явлениями;  -создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости. |

**2 Содержание учебного предмета.**

**Работа с бумагой и картоном (17 ч)**

Проверка знаний о бумаге. Совершение умений дифференцировать и объединять в группы материалы. Инструменты и приспособления. Повторение видов работы с бумагой. Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения.

Технические сведения: сорта картона и бумаги, применяемые для оформительских работ; применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы – поролон, обрезки кожи, фольги и др.); организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой, картоном и другими материалами; правила безопасной работы.

**Работа с текстильными материалами (5 ч)**

Сведения о ткани и нитках. Получение ткани и её применение. Умение различать стороны ткани. Ткачество. Долевая и поперечная нити, Полотняное переплетение. Виды ниток. Способы закрепления ниток в начале и в конце работы.

Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

Работа с различными материалами.

**Работа с металлом (4 ч)**

Технические сведения. Стальная, алюминиевая, медная проволока. Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов. Миллиметр — основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.

Практические работы. Умение пользоваться схемами. Самостоятельное соединение деталей.

Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с мелкими деталями металлоконструктора. Приёмы работы. Правильная хватка инструмента.

**Работа с деревом. Изделия из древесины (3 ч)**

Технические сведения. Распространённые в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твёрдость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость.

Практические работы. Анализ образцов изделий и технических рисунков их деталей. Подготовка карандашной стружки нужных цветов.

**Ремонтные работы (3 ч)**

Технические сведения. Виды ремонта. Сведения о пуговицах. Способы пришивания пуговиц. Практические работы: Изготовление вешалки. Соединение вешалки с изделием. Стачивание распоровшегося шва. Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.

Практические работы. Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки. Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и наметывание. Прошивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде. Стачивание распоровшихся швов одежды ручным стачным швом.

**Картонажно-переплётные работы (2 ч)**

Переплёт. Знакомство с производством книг.

Практические работы. Изготовление записной книжки-раскладушки.

**3.Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема урока.** | **Кол-во часов** | **Основные виды учебной деятельности** |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **4** | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. Демонстрация, беседа, практическая работа. Самостоятельная работа, работа по образцу |
|  | Вводный урок Правила т/б. Работа сбумагой. «Что ты знаешь о бумаге?» | 1 |
|  | Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка. | 1 |
|  | Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»*.* | 1 |
|  | Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Изделие Игра «Геометрический конструктор | 1 |
|  | **Работа с текстильными материалами** | **2** | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. Демонстрация, беседа, практическая работа. Самостоятельная работа, работа по образцу |
|  | Правила т/б. Работа с тканью. Что ты знаешь о ткани?». Бумажная схема полотняного переплетения нитей. | 1 |
|  | Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка». | 1 |
|  | **Работа с бумагой и картоном.** | **6** | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. Демонстрация, беседа, практическая работа. Самостоятельная работа, работа по образцу |
|  | Работа с бумагой икартоном. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок». | 1 |
|  | Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск». | 1 |
|  | Развёртка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей.*.* | 1 |
|  | Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт без клеевого соединения деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей | 1 |
|  | Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». | 1 |
|  | Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос. | 1 |
|  | **Работа с текстильными материалами** | **1** | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. Демонстрация, беседа, практическая работа. Самостоятельная работа, работа по образцу |
|  | Работа с тканью**.** Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка» | 1 |
|  | **Работа с металлом** | **2** | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. Демонстрация, беседа, практическая работа. Самостоятельная работа, работа по образцу |
|  | Правила т/б. Работа с металлом**.** «Что надо знать о металле». Изделие «Дерево». Изделие «Паук» |  |
|  | Работа с металлом. Изделие «Бабочка» Изделие «Веточка». | 1 |
|  | **Работа с бумагой и картоном.** | **6** | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. Демонстрация, беседа, практическая работа. Самостоятельная работа, работа по образцу |
|  | Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура- раскладка». | 1 |
|  | Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное ёлочное украшение. | 1 |
|  | Тиражирование элементов. Растягивающаяся игрушка «Матрёшка». | 1 |
|  | Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица». | 1 |
|  | Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка» | 1 |
|  | Выполнение разметки с опорой на чертёж Летающая модель «Планёр».. | 1 |
|  | **Работа с текстильными материалами** | **2** | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. Демонстрация, беседа, практическая работа. Самостоятельная работа, работа по образцу |
|  | Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток». | 1 |
|  | Сматывание ниток в пучок.Изделие «Помпон из ниток» | 1 |
|  | **Работа с металлом** | **2** | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. Демонстрация, беседа, практическая работа. Самостоятельная работа, работа по образцу |
|  | Работа с проволокой. Изгибание проволоки.Декоративные фигурки птиц, зверей и человечков. | 1 |
|  | Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха» | 1 |
|  | **Работа с бумагой и картоном.** | **1** | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. Демонстрация, беседа, практическая работа. Самостоятельная работа, работа по образцу |
|  | Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Изделие «Открытая коробочка» | 1 |
|  | **Работа с деревом. Изделия из древесины** | **3** | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. Демонстрация, беседа, практическая работа. Самостоятельная работа, работа по образцу |
|  | Правила т/б. Работа с древесиной.«Что ты знаешь о древесине?» | 1 |
|  | Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок» | 1 |
|  | Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из древесных заготовок «Дом» | 1 |
|  | **Ремонтные работы** | **3** | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. Демонстрация, беседа, практическая работа. Самостоятельная работа, работа по образцу |
|  | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.Пришивание пуговиц с ушком. | 1 |
|  | Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами.Аппликация с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака» (на выбор учащихся) | 1 |
|  | Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани. | 1 |
|  | **Картонажно-переплётные работы.** | **2** | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. Демонстрация, беседа, практическая работа. Самостоятельная работа, работа по образцу |
|  | Правила т/б Картонажно-переплётные работы. Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой. | 1 |
|  | Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой. Завершение работы. | 1 |
| **Итого** | | **34** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания методического объединения учителей начальных классов  от \_\_\_\_31.08.\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 № 1  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н. Ибрянова | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В.Костерина  «\_\_31\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_08\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 год. |