

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Иностранный язык (немецкий)»

Учитель

Елукова Людмила Михайловна

Класс

11

Всего часов в год

102

Всего часов в неделю

3

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по немецкому языку

Ученик должен знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

Ученик должен уметь:

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;
- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;
- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

Ученик должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности; изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Название темы	Количество уроков
	Kreativ Kultur erleben	
1	Literatur. Литература.	14
2	Musik. Музыка.	14
3	Bildende Kunst. Изобразительное искусство.	14
4	Filmkunst. История кино.	14
	Im Trend der Zeit. В течение времени.	
5	Ferienjob. Работа на каникулах.	14
6	Studium. Учёба.	14

7	Beruf. Профессия.	14
8	Wiederholung. Повторение.	4

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов
Литература		
1	Литература	1
2-3	Известные поэты и писатели	2
4-5	Моя любимая книга: работа с литературным произведением	2
6-7	Мой любимый писатель, его произведения (мои впечатления, ожидания)	2
8-9	Место книги в жизни человека	2
10-12	Чтение художественного текста сказок «Старуха в лесу» Выражение своего мнения	3
13	Подготовка к защите проектов и контролю	1
14	Защита проектов по теме «Литература»	1
15	Контроль по теме «Литература»	1
Музыка		
16-17	Музыка	2
18-19	Музыкальные направления	2
20-21	Моя любимая песня: анализ текста песни	2
22-23	Виды музыкальных инструментов	2
24-25	Композиторы Германии и России	2
26-27	Чтение художественного текста отрывок из романа М.Фриша «Штиллер»	2
28	Подготовка к защите проектов и контролю по теме «Музыка»	1
29	Защита проекта «Молодежь и музыка»	1
30	Контроль по теме «Музыка»	1
Изобразительное искусство		
31-32	Изобразительное искусство	2
33-34	Немецко-говорящие художники	2
35-36	Описание картины	2
37	Музеи Германии и России	1
38	Живопись в моей жизни	1
39-40	Чтение художественного текста отрывок из романа М.Фриша «Штиллер»	2
41	Подготовка к защите проектов и контролю по теме «Изобразительное искусство»	1
42	Защита проектов «Изобразительное искусство»	1
43	Контроль по теме «Изобразительное искусство»	1
Кинематограф		
44	Кинематограф	1
45-46	Мой любимый фильм, актер	2
47-48	В кинотеатре	2
49-50	Немецкий режиссер Р. В. Фассбиндер	2
51-52	Современное немецкое кино	2
53	Говорим о советских фильмах	1
54	Говорим о кино.	1
55	Подготовка к диалогу после кино «Моё любимое кино	1

56	Защита темы «Моё любимое зарубежное кино»	1
57	Контроль по теме «Кинематограф»	1
Карманные деньги		
58-59	Собственные денежные средства	2
60-61	Способы зарабатывания карманных денег	2
62-64	Как и какую работу можно найти в Европе и США?	3
65-66	Письмо другу о планах на лето	2
67-68	Заработок в Германии и России	2
69-70	Чтение художественного текста. Работа между попкорном и стойками одежды	2
71	Подготовка к проекту «Работа на каникулах»	1
72	Защита проектов	1
73	Контроль по теме «Летняя подработка»	1
Учёба		
74	Учёба	1
75-76	Каким должен быть урок?	2
77	Причастия	1
78-79	Как видит молодежь свое будущее?	2
80	Роль иностранного языка в будущей профессии	1
81-82	Наш последний год в школе	2
83	Чтение художественного текста. Профессиональная школа со слов Петра Лютгерта	1
84	Чтение худ. текста Отрывок из романа Барбары Ноак	1
85	Подготовка к защите проектов и контролю	1
86	Защита проекта «Проблемы в школе»	1
87	Контроль по теме «Учеба»	1
Профессия		
88	Профессия	1
89	Профессиональные сферы	1
90-91	У кого больше шансов на высокооплачиваемую работу?	2
92-93	Распространённые профессии в Германии	2
94-95	Моя автобиография	2
96-97	Распространённые профессии в России	2
98	Что вы ожидаете от будущей профессии	1
99	Промежуточная аттестация Итоговая контрольная работа	1
100	Обобщающее повторение за курс 11 класса	1
101-102	Интересные факты о Германии (викторины)	2

**Материалы для проведения промежуточной аттестации по учебному предмету
«Иностранный язык (немецкий)»**

Характеристика структуры и содержания работы

Итоговая контрольная работа состоит из 4 заданий. Целью итогового контроля является проверка достигнутого уровня обученности в трёх видах речевой деятельности (*чтение, аудирование*) и уровня практического владения лексическими и грамматическими знаниями и навыками.

Общее время выполнения работы – **45 мин.**

Максимальное количество баллов за контрольную работу – **40.**

ПАРАМЕТРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Отметка	Количество правильно выполненных заданий (в %)
отметка «5» («отлично»)	100—85%
отметка «4» («хорошо»)	84—70%
отметка «3» («удовлетворительно»)	69—50%
отметка «2» («неудовлетворительно»)	Менее 50%

Промежуточная аттестация

по немецкому языку за _____ учебный год
ученика(-цы) 11 класса _____

1. Hörverstehen.

Расположите диалог в правильной последовательности:

1. **F:** Also mein Vater ist eifersüchtig, sonst so...
2. **I:** Und gibt es da gar keine Schwierigkeiten?
3. **F:** Ich versteh mich sehr gut mit meinen Eltern.
4. **I:** Eifersüchtig? Worauf, auf dein Hobby oder auf die Jungs?
5. **I:** Wie äussert sich denn das, wenn der eifersüchtig ist?
6. **F:** Auf die Jungs.

2. Grammatik.

1. Поставьте глагол в нужную временную форму в страдательном залоге

1. Hier oft Konzerte (durchführen) – **Präsens Passiv**

2. Die Delegationherzlich(begrüßen) – **Präteritum Passiv**

3. Die Freunde(trennen) – **Perfekt Passiv**

4. Die Gästevom Bahnhof(abholen) – **Präteritum Passiv**

5. Man mich zur Geburtstagsfeier(einladen) – **Präsens Passiv**

2. Образуйте от глаголов в скобках Partizip I

Ich lese (liegen). Sie sitzt (lesen). (Singen) Kinder gingen durch die Strasse. Der im Lesesaal (arbeiten) Junge ist mein Freund. In unsere Stadt kommen oft deutsch (sprechen) Touristen.

3. Выберите нужный глагол **haben** oder **sein**

1. Wir ... in der Versammlung wichtige Fragen zu besprechen.
2. Ich ... heute viel zu tun.
3. Ich ... meine Erziehung meinen Eltern zu verdanken.
4. Neue Inseln und Flüsse ... auch jetzt zu entdecken.
5. Dieses Unglück ... schon leider nicht zu verhindern.

4. Выберите правильный вариант.

1. Wir besprechen heute eine Frage, ob ...
 - a) wir am Sonntag einen Ausflug machen werden.
 - b) wir werden am Sonntag einen Ausflug machen.
 - c) werden wir am Sonntag einen Ausflug machen.
2. Ich weiss nicht, ...
 - a) wo sich hier die Klinik befindet.
 - b) wo die Klinik hier sich befindet.
 - c) wo befindet sich die Klinik hier.
3. Die Mutter erzählt dem Kind ein Märchen, damit ...
 - a) es schläft schneller ein.

- b) es schneller einschläft.
c) schläft es schneller ein
4. Der Lehrer stellte Fragen, nachdem ...
a) er das neue Material erklärt hatte.
b) er hatte das neue Material erklärt.
c) hatte er das neue Material erklärt
5. Karl sagt, dass ...
a) er dieses Buch schon gelesen hat.
b) er hat dieses Buch schon gelesen.
c) hat er dieses Buch schon gelesen.
6. Das ist meine beste Freundin, die ...
a) jetzt einen neuen Freund hat.
b) jetzt hat einen neuen Freund.
c) einen neuen Freund jetzt hat
7. Wir haben erfahren, daß ...
a) wir morgen einen Besuch bekommen
b) wir bekommen morgen einen Besuch
c) morgen wir einen Besuch bekommen
8. Ich weiß nicht, ob..
a) die Novelle interessant ist
b) die Novelle ist interessant
c) interessant die Novelle ist
9. Der Reporter wollte wissen, ob...
a) ich viele Freunde habe
b) viele Freunde habe ich
c) habe ich viele Freunde
10. Der Reporter fragte, wie ...
a) alt ich bin
b) ich alt bin
c) bin ich alt

3. Lesen und Lexik. *Прочитай текст. Заполни пропуски подходящими по смыслу словами из рамки. В рамке есть лишние слова.*

Arthur Schnitzler wird am 15. Mai 1862 als zweiter Sohn des Arztes Professor Johann Schnitzler in Wien geboren. Die ärztliche _____ (1) ist ihm (wie auch seinem Bruder) vorgezeichnet. Nach dem _____ (2) des Akademischen Gymnasiums (1871 bis 1879) studiert Arthur Schnitzler Medizin an der Universität Wien. Bis 1888 arbeitet er als Arzt am Allgemeinen Krankenhaus, anschließend bis 1893 als _____ (3) seines Vaters an der Allgemeinen Wiener Poliklinik. Von 1887 bis 1894 wird er zu dem Redakteur der „Internationalen klinischen Rundschau“ und verfasst eine Anzahl medizinischer _____ (4). Nach dem Tod seines Vaters im Jahre 1893 eröffnet Schnitzler eine _____ (5). Nun kann er seinen schriftstellerischen _____ (6) mehr Zeit widmen. Er hat früh begonnen sich mit der Literatur zu beschäftigen. 1890 nimmt er an dem literarischen _____ (7) im Café Griensteidl teil, aus dem sich die Freundschaften der

verschiedensten Arten entwickelten. Mit dem Stück „Das Märchen“ gelingt es ihm im Jahr 1893 zum ersten Mal ein _____ (8) auf die Bühne seiner Heimatstadt Wien zu bringen. Bei dieser Gelegenheit lernt er die Schauspielerin Adele Sandrock kennen. Ihr _____ (9) ist ein spannendes Drehbuch der kurzen, stürmischen _____ (10).

1		6	
2		7	
3		8	
4		9	
5		10	

Текст для аудирования

F: Ich verstehe mich sehr gut mit meinen Eltern.

I: Und gibt es da gar keine Schwierigkeiten?

I: Wie äussert sich denn das, wenn der eifersüchtig ist?

F: Also mein Vater ist eifersüchtig, sonst so...

I: Eifersüchtig? Worauf, auf dein Hobby oder auf die Jungs?

F: Auf die Jungs.