

АННОТАЦИЯ
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«АЛЬТЕРНАТИВА ПЛЮС» (вокал)

Уровень программы: углубленный

Срок реализации программы: 3 года: 648 ч. (1 год – 216ч.; 2 год – 216 ч.; 3 год – 216 ч.)

Возрастная категория: от 13 до 18 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ИД-номер Программы в Навигаторе: 4361

Автор-составитель: Шабельник Евгений Николаевич

Ведущим направлением программы является формирование у учащихся музыкальных способностей, музыкально-слуховых представлений, представлений о выразительности танцевальной пластики и сценической культуры, творческого потенциала учащихся.

Основной целью современного образования является воспитание и развитие творческой личности учащихся. Достижение этой цели невозможно без реализации задач, стоящих перед образовательной областью «Искусства», составляющей частью которой является вокальное искусство.

Вокально-певческое искусство, как один из немногих видов, обладает огромными возможностями для полноценного нравственно-эстетического развития и воспитания учащихся, для формирования у него эмоционально-целостного отношения к явлениям действительности и искусства.

В процессе вокально-певческой деятельности учащиеся овладевают интонационно-образным языком искусства на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязи между различными видами искусства.

Художественные и музыкальные знания, умения и навыки уже являются не целью, а основными средствами формирования культуры.

Композиция, форма, ритм, слово, темп, динамика группируются вокруг общих закономерностей художественно-образного языка музыки.

Занятия певческой деятельностью оказывают на учащихся значительное психотерапевтическое воздействие, снимая нервно-психические напряжения, вызванное школьными уроками, тем самым, сохраняя здоровье учащихся.

Учитывая возрастные особенности учащихся на занятиях в вокальном объединении, в большей мере, используется активно-творческие методы, а в меньшей, словарно-информативные. А содержание данной деятельности предполагает, и художественно-творческую работу учащихся и формирование осознанного деятельно-практического отношения к результатам своего труда.