



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОПОРНЫЙ ЦЕНТР
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
МО Тимашевский район



СЕРТИФИКАТ

вручается Чекаллиной Татьяне Сергеевне, педагогу дополнительного образования детей
МБУДО ЦТ "Калейдоскоп" (ФИО, должность)

(наименование ОДО)
в том, что он (она)

принял(а) участие в муниципальном мероприятии

семинаре по теме: "Наставничество. От теории к практике"

проходившем в **МАУДО "Центр творчества "Пирамида"** 16.11.2023 г.

(реквизиты, место проведения, дата)

где представил(а) мастер - класс по теме: "Мастер - классы, как форма наставничества у
детей"

(наименование вида методического продукта, темы)

Руководитель Муниципального опорного центра
дополнительного образования детей Краснодарского края

Колодий А.И.



Дата выдачи 16.11.23г. л 66



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН**

ПРИКАЗ

от 05.11.2019

№ 1086

город Тимашевск

**О проведении муниципального этапа краевого конкурса изобразительного
и декоративно-прикладного творчества «Моей любимой маме»**

В целях стимулирования творческой активности учащихся и педагогов Тимашевского района, в соответствии с приказом ГБУ ДО КК «Дворец творчества» от 14 октября 2019 г. № 450-П «О проведении краевого конкурса изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Моей любимой маме», п р и к а з ы в а ю:

1. Провести муниципальный этап краевого конкурса изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Моей любимой маме» (далее – Конкурс).
2. Утвердить:
положение о проведении Конкурса (приложение 1);
состав жюри Конкурса (приложение 2);
согласие родителя (законного представителя) участника Конкурса на обработку персональных данных (приложение 3);
согласие участника Конкурса (педагога, учителя, преподавателя) на обработку персональных данных (приложение 4);
заявку на участие (приложение 5).
3. Назначить ответственным за проведение муниципального этапа Конкурса муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр творчества «Пирамида» муниципального образования Тимашевский район.
4. Руководителям образовательных организаций обеспечить участие учащихся и педагогов в Конкурсе.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на ведущего специалиста отдела воспитательной управления образования Руденко Я.Г.
6. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образования

Директор

Руденко Я.Г.



С.В. Проценко



С.В. Проценко

Приложение № 2
к приказу управления образования
администрации муниципального
образования Тимашевский район
от 25.11.19 № 1086

СОСТАВ ЖЮРИ

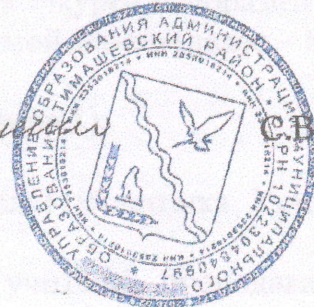
муниципального этапа краевого конкурса изобразительного
и декоративно-прикладного творчества «Моей любимой маме»

№ п/п	Ф.И.О.	Должность
1.	Руденко Яна Геннадьевна	Ведущий специалист управления образования
2.	Чекалина Татьяна Сергеевна	Педагог дополнительного образования МБУДО ЦТ «Калейдоскоп»
3.	Попова Наталья Юрьевна	Педагог дополнительного образования МАУДО «ЦТ «Пирамида»
4.	Новикова Юлия Сергеевна	Методист МБУДО ЦТ «Солнечный город»
5.	Дзюба Анна Георгиевна	Педагог дополнительного образования МБУДО ЦТ «Радуга»

Начальник управления образования

Проценко

С.В. Проценко



Директор
Руденко Я.Г.





**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН**

ПРИКАЗ

от 29.11.2019

№ 1207

город Тимашевск

**О проведении муниципального этапа краевого конкурса
«Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

В соответствии с письмом министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 15 ноября 2019 г. № 4427 «О проведении конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»» приказываю:

1. Утвердить:

1.1. Срок проведения муниципального этапа конкурса «Моя малая родина» с 15 ноября по 2 декабря 2019 г.

1.2. Положение о конкурсе «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (Приложение №1).

1.3. Утвердить Конкурсную комиссию муниципального образования Тимашевский район по проведению Конкурсного отбора материалов педагогических работников общеобразовательных организаций в следующем составе:

Половченя Т.В. – председатель Конкурсной комиссии, методист муниципального бюджетного учреждения «Центр развития образования» муниципального образования Тимашевский район;

Пинчевская П.Л. – член Конкурсной комиссии, педагог дополнительного образования МБУДО ЦТ «Калейдоскоп»;

Чекалина Т.С. – член Конкурсной комиссии, педагог дополнительного образования МБУДО ЦТ «Калейдоскоп»;

Кравченко Е.С. – член Конкурсной комиссии, педагог дополнительного образования МАУДО ЦТ «Пирамида»;

Василина О.П. – член Конкурсной комиссии, методист МБУДО ЦТ «Солнечный город»;

Барашкина Н.И. – член Конкурсной комиссии, педагог дополнительного образования МБУДО ЦТ «Радуга».

2. Образовательным организациям предоставить конкурсный материал для участия в конкурсе до 2 декабря 2019 г. в МБУДО ЦТ «Калейдоскоп» по адресу: ст. Медведовская, ул. Фадеева, 42. Образовательным организациям,

Директор

Руденко А.И.



территориально удаленным от станции Медведовской, разрешается оставить конкурсный материал в здании управления образования, в каб. № 4 до 12.00 1 декабря 2019 г. Подведение итогов 3 декабря 2019 г. в 09.00.

3. Членам Конкурсной комиссии осуществить оценку материалов, предоставленных на конкурс и подведение итогов конкурса.

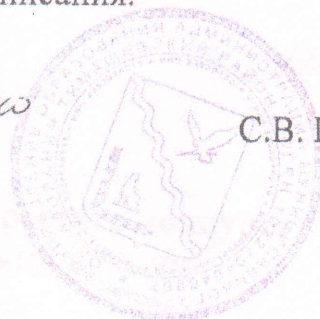
4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на Т.В. Половचना – методиста МБУ «Центр развития образования».

5. Приказ вступает в силу с момента его подписания.

Начальник управления образования

Проценко

С.В. Проценко





**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН**

ПРИКАЗ

от 01.04.2024

№ 269

город Тимашевск

О проведении краевого конкурса изобразительного и декоративно-прикладного творчества учащихся образовательных учреждений Краснодарского края «Пасха в кубанской семье»

В соответствии с приказом ГБУ ДО КК «Дворец творчества» от 8 февраля 2024 г. № 41-П «О проведении краевого конкурса изобразительного и декоративно-прикладного творчества учащихся образовательных учреждений Краснодарского края «Пасха в кубанской семье» п р и к а з ы в а ю:

1. Провести муниципальный этап конкурса с 1 апреля 2024 г. по 8 апреля 2024 г.

2. Руководителям ОО организовать проведение конкурса изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Пасха в кубанской семье» учащихся в возрастных группах (7-9, 10-13, 14-17 лет) по номинациям:

«Изобразительное искусство» (живопись, графика);

«Декоративно-прикладное творчество» (декупаж, лоскутное шитьё, нетканый гобелен, батик, валяние, бисер, кинусайга, скрапбукинг и др.);

«Открытка в технике скрапбукинг»;

«Пасхальное яйцо».

3. Сдать до 9 апреля 2024 г. работы победителей школьного этапа в МКУ «Центр развития образования», оформленные согласно Положению «О проведении краевого конкурса изобразительного и декоративно-прикладного творчества учащихся образовательных учреждений Краснодарского края «Пасха в кубанской семье» (по 1 работе каждой номинации в трёх возрастных группах).

4. Для подведения итогов на муниципальном уровне организовать работу конкурсной комиссии 9 апреля 2024 г. в 10.00 в МКУ «Центр развития образования» в следующем составе:

Председатель жюри: Черненко А.А., воспитатель ГКОУ КК КШИ «Тимашевский казачий кадетский корпус»

Члены жюри:



Директор МБУДО ЦТ «Калейдоскоп»

А.Т. Пузонко

Калашникова Е.Ф., учитель начальных классов МБОУ казачья СОШ № 16;

Кушнир Т.Г., методист МБУДО ЦТ «Солнечный город»;

Василина О.П., методист МБУДО ЦТ «Солнечный город»;

Брыкова Е.Г., педагог дополнительного образования МБУДО ЦТ «Радуга»;

Назарян С.А., педагог-организатор Тимашевского филиала ГБПОУ «Кушнёвский медицинский колледж»;

Попова Н.Ю., педагог дополнительного образования МБУДО ЦТ «Пирамида»;

Чекалина Т.С., педагог дополнительного образования МБУДО ЦТ «Калейдоскоп».

5. Контроль за выполнением данного приказа возложить на Анистратенко Н.Н., главного специалиста МКУ «Центр развития образования».

6. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности
начальника управления образованием



П. Волошина



КОПИЯ ВЕРНА
Директор МБУДО ЦТ «Калейдоскоп»

А. Г. Руденко



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА
«КАЛЕЙДОСКОП»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН**

ФАДЕЕВА УЛ., Д.42, СТ-ЦА МЕДВЕДОВСКАЯ,
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН,
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, 352720
ТЕЛ. (861-30) 7-16-47, ФАКС 7-16-47
E-MAIL: MEDVEDOVSKYCENTR@YANDEX.RU
ИНН 2353017644

19.03.2023 № 113/23
На № _____ от _____

Справка

Дана Чекалиной Татьяне Сергеевне, педагогу дополнительного образования МБУДО ЦТ «Калейдоскоп», в том, что она являлась членом методического объединения художественной направленности в 2022-2023 учебном году.

За текущий период педагогом Чекалиной Т.С. была проведена следующая работа: активное участие и выступление на заседаниях методического объединения; помощь педагогам в подготовке и проведении открытых занятий; привлечение родителей к участию в мероприятиях; проведение работы по повышению уровня профессиональной компетенции педагогов; подготовка учащихся к участию в конкурсах и мероприятиях; проведение мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству.

Анализ работы методического объединения художественной направленности показывает, что все мероприятия были проведены на высоком уровне.

Исполняющий обязанности директора
МБУДО ЦТ «Калейдоскоп»



Е.А. Шульга

ВЫПИСКА

из протокола заседания методического объединения художественной направленности (ИЗО, ДПТ) муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Калейдоскоп» муниципального образования Тимашевский район
№2 от 16.11.2022 года

Руководитель МО: Антипова Юлия Викторовна
Секретарь: Гудкова Галина Викторовна

Присутствовали: Антипова Ю.В., Гудкова Г.В., Пацёра А.С., Громенко О.Г., Кропачева Ю.Ю., Шульга Ек.А., Кононова Л.А., Чекалина Т.С.
Отсутствовали: 0

ПОВЕСТКА:

4. «Мастер-классы, как форма наставничества у детей» (Т.С. Чекалина).

СЛУШАЛИ:

По четвертому вопросу слушали педагога дополнительного образования Т.С. Чекалину. Она обратила внимание на то, что наставничество – старейший метод передачи опыта, который использовался не только в производственных сферах, но и в здравоохранительных и образовательных учреждениях. Метод наставничества – способ непосредственного и опосредованного личного влияния одного человека на другого человека.

Татьяна Сергеевна отметила, что в своей работе использует различные формы взаимодействия (семинар-практикум, организация выставок, создание буклетов и т.д.), но самой наглядной и самой плодотворной формой - мастер-класс. Мастер-класс – это форма передачи практического опыта от наставника к наставляемому. Он представляет собой интерактивное занятие практической направленности с профессиональной аудиторией; объединяющее формат тренинга и конференции для углубления и расширения определенных знаний по специально подобранной теме.

Основная цель мастер-класса - это передача педагогического опыта, системы работы, авторских находок и наработок и всего того, что поможет педагогу достичь наибольших результатов в педагогической деятельности. Основной принцип мастер-класса: - Я знаю, как это делать, и я научу вас. На мастер-классе, мастер делится уникальной методикой, которую он применяет и успешно внедряет; мастер делится профессиональными секретами; передает опыт, мастерство путем прямого и комментированного показа приемов работы. Участниками мастер-класса могут быть, как опытные педагоги, так и начинающие молодые специалисты.

Плюсы мастер-класса: передача и обмен опытом; деятельностный подход (активная деятельность участников); сочетание теории и практики; смена деятельности; наглядность; образность; тесное взаимодействие с участниками; получение немедленного результата (удовлетворение от полученных результатов); доступность; инициативность; возможность получить «толчок» к

творческой деятельности; рефлексивная деятельность (анализ собственного опыта и действий).

Минусы мастер-класса - большая подготовительная работа.

Татьяна Сергеевна отметила, что строгого порядка проведения мастер-классов не существует. Все зависит от сложности выбранной темы, навыков аудитории, условий проведения мероприятий и прочих обстоятельств. Но есть примерный алгоритм проведения мастер-класса: выбирается тема; выделяется актуальная проблема; объясняется теория по решению этой проблемы; даются практические упражнения на закрепление теории; благодаря этому формируется полезный навык, который можно повторно применить после завершения мастер-класса. Фишка мастер-класса в том, что он направлен на приобретении навыка от наставника.

Педагог показала мастер-класс подарок-сувенир «Шапочка». Она отметила, что все дети любят новые игрушки. Многие девочки обожают своих кукол, им нравится не только играть с ними, но и одевать их. К некоторым игрушкам предлагаются целые коллекции миниатюрной одежды: платьица, блузочки, сапожки, шарфики, шапочки и многое другое. Но это, как правило, стоит немалых денег. Поэтому многие мамы стараются помочь своей дочке смастерить одежду для кукол самостоятельно. Мы предлагаем изготовить миниатюрную шапочку из ниток, которая подойдет как кукле, так и небольшой плюшевой игрушке. Трудозатраты и материалы, используемые при этом, совсем небольшие, а от результата ребенок будет в восторге. О том, как сделать маленькую шапочку из ниток рассказывает пошаговый мастер-класс в описании и фотографиях. Для изготовления этой миниатюрной поделки приготовим: нитки для вязания; картонную втулку; ножницы.

Педагоги под руководством Татьяны Сергеевны сделали подарок своими руками.

Все мастер-классы разработаны педагогом с подробным описанием необходимого оборудования, этапами выполнения, с рекомендациями, которые необходимо соблюдать при выполнении работы.

Татьяна Сергеевна отметила, что во время мастер-классов идет взаимодействие и общение друг с другом, все делятся собственным опытом, вносят в работу новые идеи и предложения, в аудитории царит атмосфера творчества и гармонии, что благотворно сказывается на творческом процессе.

Постановили:

1. Педагогам использовать метод наставничества на занятиях в объединениях художественной направленности.

Голосовали: «за» - 8 чел.

«против» - 0 чел.

Руководитель МО

Ю.В. Антипова

Верно

Директор МБУДО ЦТ «Калейдоскоп»

Я.Г. Руденко



ВЫПИСКА

из протокола заседания методического объединения художественной направленности (ИЗО, ДПТ) муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Калейдоскоп» муниципального образования Тимашевский район
№3 от 15.02.2023 года

Руководитель МО: Антипова Юлия Викторовна
Секретарь: Гудкова Галина Викторовна

Присутствовали: Антипова Ю.В., Гудкова Г.В., Пацьора А.С., Громенко О.Г., Кропачева Ю.Ю., Шульга Ек.А., Кононова Л.А., Чекалина Т.С.
Отсутствовали: 0

ПОВЕСТКА:

1. Формы контроля обученности. (Т.С. Чекалина).

СЛУШАЛИ:

По первому вопросу слушали педагога дополнительного образования Т.С. Чекалину. Она обратила внимание на то, что формы контроля обученности – одна из актуальных проблем на современном этапе развития педагогической теории и практики.

Татьяна Сергеевна сообщила о разнообразии форм контроля и отметила, что на различных этапах обучения используются различные виды контроля: текущий (на каждом занятии), периодический (по мере прохождения темы, раздела программы), итоговый (промежуточная и итоговая аттестации). По формам организации контроль подразделяется на индивидуальный, групповой, фронтальный и комбинированный. Эффективность контроля знаний и умений учащихся во многом зависит от умения педагога правильно организовать занятие и грамотно выбрать ту или иную форму проведения контроля.

Нетрадиционные формы проведения занятий позволяют не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний, а также проводить своевременный и полноценный контроль полученных знаний и умений учащихся.

Такие формы проведения занятий "снимают" традиционность занятия, оживляют мысль. Однако необходимо отметить, что слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как нетрадиционное может быстро стать традиционным, что, в конечном счете, приведет к падению у учащихся интереса к предмету.

В конце своего выступления, подводя итог, Татьяна Сергеевна предложила приучать детей к самостоятельности, обязательно выполняя все творческие

задания на занятия и домашние задания; поддерживать на должном уровне активность и формировать самостоятельность и ответственность.

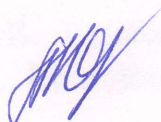
Постановили:

1. Проявлять большую активность в применении различных форм контроля обученности в объединениях художественной направленности.

Голосовали: «за» - 8 чел.

«против» - 0 чел.

Руководитель МО



Ю.В. Антипова

Верно

Директор МБУДО ЦТ «Калейдоскоп»



Я.Г. Руденко



ВЫПИСКА

из протокола заседания методического объединения художественной направленности (ИЗО, ДПТ) муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Калейдоскоп» муниципального образования Тимашевский район
№4 от 18.05.2023 года

Руководитель МО: Антипова Юлия Викторовна
Секретарь: Гудкова Галина Викторовна

Присутствовали: Антипова Ю.В., Гудкова Г.В., Пацьора А.С., Громенко О.Г., Кропачева Ю.Ю., Шульга Ек.А., Кононова Л.А., Чекалина Т.С.
Отсутствовали: 0

ПОВЕСТКА:

3. Работа с родителями в объединении декоративно-прикладного творчества (Т.С. Чекалина).

СЛУШАЛИ:

По третьему вопросу слушали педагога дополнительного образования Ю.Ю. Кропачеву. Она отметила, что большое значение в объединении придается выбору всевозможных форм работы с родителями. Формы, которые используются в объединении разнообразны.

Татьяна Сергеевна выделила - День открытых дверей. Данная форма обеспечивает возможность познакомить родителей и детей с любым объединением, работающим в учреждении дополнительного образования, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать и привлечь к участию. Проводится экскурсия по учреждению с посещением кабинетов, знакомством с педагогом, с работами учащихся прошлых лет. В этот день в объединении работает творческая мастерская, где наряду с педагогом учащиеся второго и третьего года обучения знакомят всех желающих со своими работами, проводят мастер-класс, делятся своими впечатлениями о работе в объединении.

Она отметила также - родительские собрания. На первом в сентябре собрания родители знакомятся непосредственно с педагогом, с программой объединения, обсуждаются задачи учебно-воспитательной работы объединения, планируются направления воспитательной работы, определяются пути сотрудничества семьи, объединения и дворца творчества, рассматриваются актуальные педагогические проблемы. На собраниях в январе и конце года анализируются учебные достижения учащихся.

Педагог выделила - открытые занятия имеют своей целью ознакомление родителей с методикой преподавания, спецификой учебной деятельности. Открытые занятия проводятся в удобное для родителей время, чаще всего в

субботу. В этот день педагог проводит занятие в нетрадиционной форме, стремясь раскрыть способности детей.

Беседы индивидуальные помогают выяснить, чем педагог может помочь в процессе развития и становления личности каждого обучающегося, выбрать индивидуальный подход. Содержание беседы лаконичное, значимое для родителей, преподносится таким образом, чтобы побудить собеседника к высказыванию. Педагогу надо не только говорить, но и слушать родителей, выражать свою заинтересованность и доброжелательность.

Индивидуальные тематические консультации обмен информацией, дающей реальное представление о работе и поведении ребенка, его проблемах. Индивидуальная консультация имеет ознакомительный характер и способствует созданию хорошего контакта между родителями и педагогом, дает возможность родителям рассказать все то, с чем они хотели бы познакомить педагога в неофициальной обстановке, а педагогу выяснить важные сведения для своей профессиональной работы с учащимся: особенности здоровья ребенка; его увлечения, интересы; поведенческие реакции; особенности характера; мотивации учения; моральные ценности семьи.

Анкетирование помогает получить необходимые сведения с помощью коротких вопросов. Методическое средство для получения информации с целью выяснения биографических данных, оценок, мнений и т. д.

Татьяна Сергеевна выделила нетрадиционные формы работы с родителями. Родительская гостиная помогает познакомить и сплотить коллектив родителей. Родительские гостиные проводятся в объединении 1 раз в год, без присутствия детей, где в непринужденной обстановке родители слушают друг друга, высказывают свое мнение, делятся своими мыслями на заранее обозначенную тему.

Виртуальное общение предоставляет возможность получать информацию об особенностях творческого развития детей всего объединения. Интернет-портфолио, виртуальные выставки работ, фотографии с мероприятий, проводимых в объединении, достижения и награды учащихся, обсуждения и предложения тем, касающиеся работы всего объединения, выкладываются на сайт группы объединения ВК, а также на страничке объединения на сайте учреждения для родителей и детей, желающих узнать о направлении творческой деятельности объединения, и в дальнейшем заниматься в объединении.

Интернет переписка с родителями позволяет оперативно в письменной форме информировать родителей о предстоящей совместной деятельности в объединении или учреждении дополнительного образования, поздравлять с праздниками и т. д. Главное условие переписки - доброжелательный тон, радость общения.

Семейный мастер-класс помогает родителям приобщиться к интересам ребенка. Родители и дети, совершая общее интересное дело, становятся ближе друг к другу, лучше понимают интересы друг друга. Тем самым родители

поддерживают творческие начинания и увеличивают шанс в достижении мастерства в выбранном направлении деятельности.

Эта нетрадиционная форма работы с родителями очень эффективна, ведь во время данного мероприятия возникает много возможностей для общения детей и родителей. Общее дело сплачивает детей и родителей, положительно влияет на формирование личности. Родители видят ребенка в разных ситуациях, что позволяет им лучше узнать его, помогает понять индивидуальные особенности и способности ребенка, помогает преодолевать трудности в обучении и негативные проявления эмоций в поведении. Педагог устанавливает партнерские отношения с семьей каждого ребенка, создает атмосферу взаимной поддержки и общности интересов. Для воплощения данных идей в жизнь в объединении проводятся семейные мастер-классы.

Постановили:

1. Педагогическим работникам использовать разные формы работы с родителями.

Голосовали: «за» - 8 чел.
«против» - 0 чел.

Руководитель МО



Ю.В. Антипова

Верно

Директор МБУДО ЦТ «Калейдоскоп»



Я.Г. Руденко