

## План-конспект занятия

Объединение: «Акварелька», 1 группа 2 год обучения

Руководитель: Антипова Ю.В.

Тема: «Весна»

Цель: изобразить весенний пейзаж в технике «кляксография».

Задачи:

*Обучающие:*

-повторить и обобщить знания учащихся о жанрах изобразительного искусства: натюрморт, портрет, пейзаж;

-закрепить навыки работы в технике «кляксография».

*Развивающие:*

-развивать воображение и фантазию учащихся;

*Воспитательные:*

- воспитать усидчивость и интерес к работе.

Ход занятия:

### **I. Организационный момент.**

**Педагог:** Здравствуйте, ребята, рада видеть всех вас сегодня на занятии.

### **II. Основная часть**

**Педагог:** Ребята, сегодня на занятии мы будем говорить о жанрах изобразительного искусства. Какие жанры вы знаете?

**Дети:** натюрморт, портрет, пейзаж.

**Педагог:** Послушайте загадки и скажите, что изображают художники в каждом жанре?

Если видишь на картине, чашку кофе на столе

Или морс в большом графине, или розу в хрустале

Или бронзовую вазу, или торт,

Иль все предметы сразу, знай, что это...

**Дети:** натюрморт.

**Педагог:** Что же такое натюрморт? Что мы видим на этих картинах?

**Дети:** Натюрморт – изображение неодушевленных предметов. Голландцы называли натюрморт «Тихая жизнь».

*Перед учащимися натюрморты известных художников (Приложение №1)*

**Педагог:** Молодцы! Послушайте загадку:

Если видишь, что с картины, смотрит кто-нибудь на нас,  
Или принц в плаще старинном, или вроде верхолаз,  
Лётчик или балерина, или Колька твой сосед,  
Обязательно картина называется ...

**Дети:** портрет.

**Педагог:** Что же такое портрет? Что мы видим на этих картинах?

**Дети:** Портрет – жанр изобразительного искусства, изображающий человека или группу людей.

*Перед учащимися портреты известных художников (Приложение №2)*

**Педагог:** Правильно. О каком жанре мы будем говорить сегодня, вам подскажет следующая загадка.

Если видим на картине нарисована река...  
Если ель и белый иней,  
Или сад и облака,  
Или снежная равнина,  
Или поле и шалаш,  
Обязательно картина называется...

**Дети:** пейзаж.

**Педагог:** Ребята, а что такое пейзаж?

**Дети:** Пейзаж – жанр изобразительно искусства, предметом которого является изображение природы.

**Педагог:** Что вы уже о пейзаже? Каким бывает пейзаж?

**Дети:** «Пейзаж» в переводе с французского «сельский вид». Пейзаж бывает: сельский, городской, морской, горный. Пейзаж изображает природу в разные времена года: зиму, весну, лето и осень.

**Педагог:** Молодцы! Русская природа красива в любое время года. И каждый художник видит и любит её по-своему. Кто-то чаще рисует осень, а кто-то больше любит зиму.

Перед вами картины известных художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, на каждой из них мы видим понравившийся автору уголок природы, пейзаж.

**Педагог:** Ребята, а как вы думаете, какое время года мы будем изображать?

**Дети:** Зима, весна...

**Педагог:** Послушайте, о каком времени года говорится в стихотворении, и все поймете:

На дворе звенит капель,  
По полям бегут ручьи,

На дорогах лужи,  
Скоро выйдут муравьи  
После зимней стужи ...

**Дети:** Весна.

**Педагог:** Правильно! Мы с вами очень ждали прихода красавицы – весны, радовались лучикам солнца. А как вы догадались, что в стихотворении говорится о весне?

**Дети:** Весной начинает таять снег, по земле бегут ручейки.

**Педагог:** Верно.

Сегодня тема нашего занятия «Весна». Мы будем рисовать весенний пейзаж. С приходом весны оживает и просыпается все вокруг. Весне удалось победить зиму, и она уверенно шагает по земле. А как называется первый весенний месяц?

**Дети:** март.

**Педагог:** Правильно. Когда все вокруг начинает цвести и радовать глаз.

### **III. Практическая работа**

**Педагог:** Сегодня мы будем рисовать весенний пейзаж, а точнее цветущее дерево. Использовать будем акварельные краски и гуашь. И сегодня мы полностью завершим нашу работу. Возьмите альбомный листы, положите его вертикально.

А как вы думаете с чего нужно начинать работу над пейзажем?

**Дети:** С линии горизонта.

**Педагог:** Напомните ребята, а что это за линия?

**Дети:** Линия горизонта – это линия, где встречаются небо и земля.

**Педагог:** Молодцы. Наметим карандашом линию горизонта. Теперь рисуем цветом небо. Какие цвета мы будем использовать?

**Дети:** Холодные оттенки: голубые, фиолетовые, синие.

**Педагог:** Напоминаю вверху оно чуть темнее, ближе к линии горизонта цвета светлее. Следующий этап – рисуем землю, на которой растет травка. Какие цвета мы будем использовать?

**Дети:** зеленый (темный и светлый) и коричневый.

**Педагог:** Хорошо.

Молодцы, вы покрыли цветом весь лист, а пока работа подсыхает, мы немного разомнемся.

#### **«Деревья в лесу»**

Руки подняли и покачали –

Это деревья в лесу.

Руки нагнули, кисти встряхнули –

Ветер сбивает росу.

В сторону руки плавно помашем

Это к нам птицы летят.

Как они сядут, тоже покажем –

И снова взлетят.

*Плавные покачивания*

*поднятыми вверх руками.*

*Встряхивание рук.*

*Движения в соответствии  
с текстом.*

*Крылья сложили назад.*

*Прыжок.*

Приступим к работе. Вам предстоит сделать дерево в технике «кляксография». Напомните, что это за техника?

**Дети:** При помощи трубочки выдуваем кляксу и превращаем ее в ствол дерева и ветки.

**Педагог:** Правильно. А какого цвета будет клякса?

**Дети:** Коричневого, потому что ствол дерева этого цвета.

**Педагог:** Молодцы. Приступаем к работе. *Учащиеся самостоятельно выполняют практическую работу (Дыхательное упражнение «Ветерок» - выдувание кляксы из трубочки).*

Наши деревья готовы. Вот только что-то они не похожи на деревья весной. Почему?

**Дети:** Не хватает цветов на дереве и листиков.

**Педагог:** Правильно. При помощи кисти и белой гуаши мы будем рисовать цветочки на деревьях. Дорисовываем листочки зеленым цветом. Рисуем ближние кусты.

#### **IV. Подведение итогов.**

**Педагог:** Обратите внимание, какие красивые деревья у нас с вами получились.

##### **«Дерево ожиданий»**

*(идет рефлексия занятия: для выяснения причин неуспеха и мотивации на дальнейшую работу на последующих занятиях)*

**Педагог:** А мне интересно знать *(педагог подходит к рисунку дерева на доске)*, подтвердились ли ваши ожидания. Ребята перед вами лежат яркие цветы и бутоны. Если ваши ожидания, что наше занятие будет интересным, сбылись, наклейте яркие цветочки на дерево. Если же подтвердились ваши опасения, что вам будет сложно, неинтересно работать вместе со всеми, прикрепите бутоны цветов.

Посмотрите ребята, наше дерево расцвело яркими цветами.

Но у меня к вам будет еще несколько вопросов:

- Трудно было выполнять работу? Что было особенно трудно или получалось не так, как хотелось бы?

- А что было делать легко?

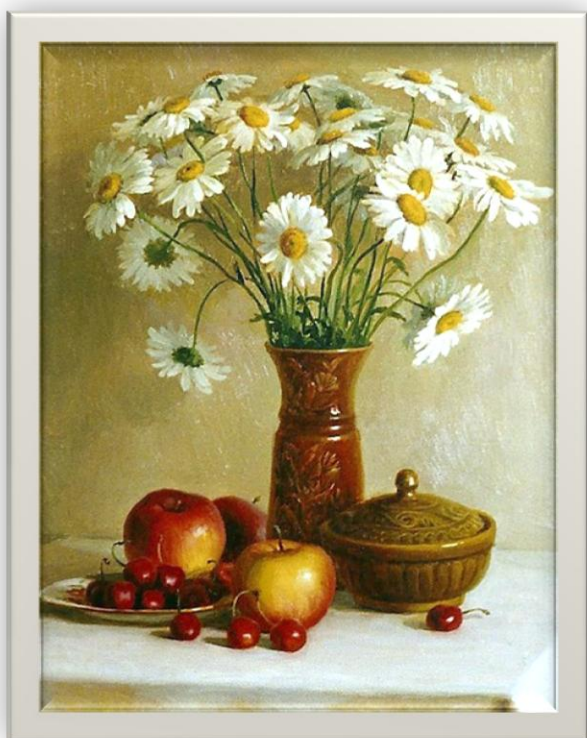
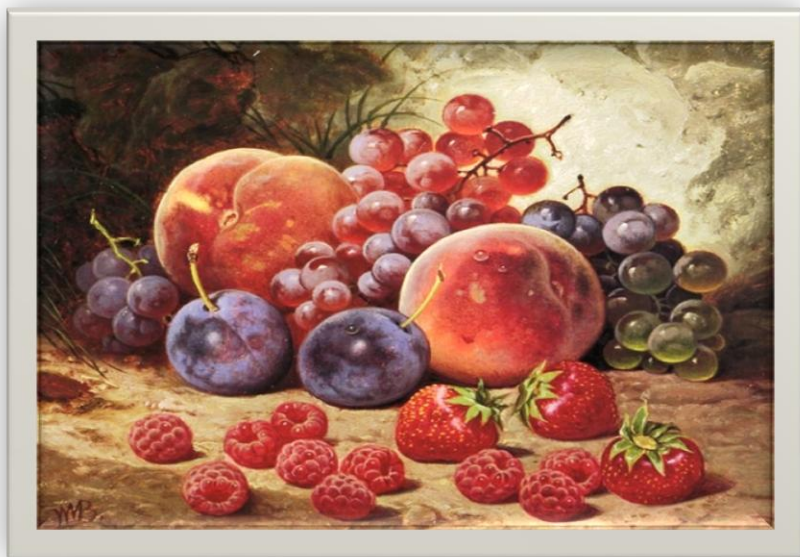
**Педагог:** Хочу сказать вам большое спасибо за работу, надеюсь, что дома, когда вам будет нечем заняться, вы можете еще раз попробовать себя в технике «кляксография».

Известная пословица гласит: «Закончил дело, гуляй смело». А прежде чем идти отдыхать, нужно убрать свое рабочее место: помыть кисти, баночки, сложить и прибрать краски.

*(дети убирают свои рабочие места)*

Всем всего хорошего, до следующей встречи. Вы все МОЛОДЦЫ!

Приложение №1





Приложение №2



Приложение №3

