

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «КАЛЕЙДОСКОП»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
МБУДО ЦТ «Калейдоскоп»
от 13.05.2024 г.
Протокол № 4



Утверждаю
Директор МБУДО ЦТ «Калейдоскоп»
Руденко Я.Г.
Приказ № 94 от 13.05.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ШАХМАТНЫЙ ДЕБЮТ»**

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 144 часа

Возрастная категория: от 8 до 15 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 64006

Автор-составитель:
Сочнева Татьяна Петровна,
методист

станция Медведовская
Тимашевский район
2024 г.

Содержание

1.	Нормативно-правовые основания проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.	3
2.	Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты».	5
2.1	Пояснительная записка	5
2.2	Цель и задачи программы	11
2.3	Содержание программы	11
2.4	Планируемые результаты	15
3	Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».	17
3.1	Календарный учебный график	17
3.2	Раздел программы «Воспитание»	21
3.3	Условия реализации программы	26
3.4	Формы аттестации	27
3.5	Оценочные материалы	28
3.6	Методические материалы	29
3.7	Список литературы	35
3.8	Приложения	37

**Нормативно-правовые основания проектирования
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Шахматный дебют».**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р).

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ.

6. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утв. приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Целевой модели региональных систем дополнительного образования детей» от 03.09.2019 №467).

7. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы». ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»

8. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ и программ электронного обучения от 15 июля 2015 г.

9. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г., И.А.Рыбалёва.

10. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Калейдоскоп» муниципального образования Тимашевский район.

11. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Калейдоскоп» муниципального образования Тимашевского района.

12. Положение об организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в

муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центра творчества «Калейдоскоп» муниципального образования Тимашевского района.

13. Положение о формах, периодичности и порядке контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Калейдоскоп» муниципального образования Тимашевского района.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».

Пояснительная записка

Шахматная игра достаточно многогранна. Одни считают её искусством, другие – наукой. Но все едины во мнении, что шахматы – один из видов спорта.

Очень важно, что шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости и удовольствия, но и универсальное средство формирования таких качеств, которые необходимы для реализации человеком своих интеллектуальных возможностей, эффективное средство для умственного развития детей. Игра в шахматы дисциплинирует мышление; воспитывает сосредоточенность; развивает память; способствует формированию внутреннего плана действий, тем самым развивает представления; развивает наглядно-образное мышление; способствует развитию логического мышления; воспитывает усидчивость, внимание, вдумчивость, целеустремлённость и самостоятельность.

Шахматы – достаточно простая игра с четко определенными правилами, в том числе и правилами корректного поведения во время игры. Нарушать их нельзя, поскольку любое подобное нарушение (в отличие, например, от игровых видов спорта приводит к немедленному прекращению игры).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматный дебют» (далее Программа) реализуется в **физкультурно-спортивной направленности**.

Новизна данной дополнительной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дополнительного образования дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические способности учащихся; применении метода исследования (написание рефератов и проектов по истории шахмат), в создании учебного плана, адаптированного к условиям организации дополнительного образования.

Актуальность создания данной программы дополнительного образования вызвана потребностями современных детей, подростков, юношества и их родителей, а также ориентирована на социальный заказ общества. Программа «Шахматный дебют» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации учащихся. Она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Актуальность программы базируется на детском и родительском спросе на дополнительные образовательные услуги, на современных требованиях модернизации системы образования.

Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию одаренных учащихся.

Педагогическая целесообразность программы. В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

В данной программе используются важнейшие **принципы обучения:**

Принцип воспитывающего обучения. В ходе освоения учащимися программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.

Принцип сознательности и активности. Изучение учащимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени – это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки переносятся в практическую деятельность, проявляясь в турнирной борьбе.

Принцип наглядности. При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание учащихся с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего учащиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания.

Принцип систематичности и последовательности. В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков.

Принцип доступности. Этот принцип означает, что учебный материал должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности.

Принцип прочности. Прочность знаний, умений и навыков обеспечивается повторением, закреплением учебного материала.

Преобладание практических заданий и занятий в данной программе позволяет разнообразить образовательный процесс, привить у детей интерес к игре в шахматы, способствует развитию мышления.

Отличительные особенности программы. Одной из отличительных особенностей программы является использование метода

обучения – «сеанс одновременной игры» как с педагогом, так и с родителями, сильными юными шахматистами. Такой подход даёт положительный результат как для развития способностей шахматиста, являясь мотивацией к дальнейшим успехам, так и для быстрого вхождения его в соревновательный процесс. Для ребят такой метод позволяет получать навыки одновременной игры, а для педагога – возможность отслеживать результаты обучения учащихся. Особенностью данной программы является то, что она разработана с учетом современных направлений развития шахмат. Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ является:

- практическая направленность обучения шахматной игре;
- система тренировочных задач и упражнений (от простого к сложному);
- систематический анализ ошибочных ходов игроков;
- выявление индивидуальных способностей занимающихся в непредвиденных шахматных комбинациях;
- обучение в соответствии с возрастом и опытом основам стратегии шахматной игры;
- изучение преимущества в разных положениях;
- воспитание творческих способностей учащихся;
- необходимость научить учащихся точно оценивать ситуацию и просчитывать партию на многие ходы вперед.

Адресат программы. Данная программа «Шахматный дебют» рассчитана на учащихся в возрасте от 8 до 15 лет.

Учащиеся младшего школьного возраста легко отвлекаются от неинтересной для них работы, им трудно сосредоточиться на материале, лишенном непосредственной эмоциональной привлекательности. Младшему школьнику свойственна интенсивная двигательная активность, которая в сочетании с недостаточным умением управлять своим поведением нередко порождает импульсивность. Нельзя просто запретить учащемуся отвлекаться, надо организовать детскую подвижность, моторику в правильных формах, дать ей разумный выход. Младший школьник не имеет сколько-нибудь значительного опыта коллективной работы. Совместный труд, игры, развлечения, занятия постепенно формируют у детей навыки общественного поведения.

У учащихся старше 10 лет сформирована мелкая моторика, уже хорошо развито творческое восприятие окружающего мира и усидчивость. Поэтому на данном этапе обучения происходит совершенствование навыков работы, мастерства в выбранном виде физкультурно-спортивной деятельности. Итогом образовательного процесса должны стать творческая самостоятельность личности, умение работать не только по готовым игровым шаблонам (заданному образцу), но и умение логически мыслить, прогнозировать результат шахматной партии.

Средний школьный возраст (11-15 лет) характеризуется тем, что восприятие подростка более планомерно, организовано и целенаправленно в сравнении с тем, как воспринимает жизнь и учебу младший школьник. Характерной чертой детей данного возраста можно назвать то, что теперь они могут довольно долго сосредотачиваться на чём-то одном. Но в, то, же время все еще возможно произвольное переключение внимания. Организация процесса обучения должна быть таковой, чтобы у подростка не было возможности, времени или желания отвлекаться от учебного процесса на посторонние дела. Ребенок либо слишком высокого о себе мнения, перестает считаться с взрослыми, либо слишком низкого из-за испытываемого натиска со стороны одноклассников. Чтобы учащийся лучше справился с новыми для него испытаниями, необходимо воспитывать в нем чувство уверенности в себе. Усвоение знаний всегда осуществляется на основе познавательной деятельности самих обучаемых. Учащиеся на основе своих познавательных возможностей и особенностей развития таких процессов как восприятие, память, мыслительная деятельность усваивают знания, формируют умения и навыки. Каждый ребенок по-своему отражает, воспринимает учебный материал, дифференцирует его. Следовательно, процесс усвоения учебного материала - индивидуален. Дети одного возраста отличаются по уровню развития общих и специальных способностей, скорости и темпов обученности.

В возрасте 12-15 лет происходят изменения в мышлении. Они требуют фактов и доказательств, больше не принимают с готовностью все, что им говорят, и подвергают все критике. Особенно критичны к авторитетам, не любят разделять одинаковые убеждения с другими. В данном возрасте дети начинают мыслить абстрактно, но обычно находят всему только крайние «контрастные» объяснения. Либо видят всё в чёрном, либо в белом цвете. Возрастает способность к логическому мышлению, к сложному восприятию времени и пространства, к проявлению творческого воображения и творческой деятельности, прогнозировать последствия своих поступков. Обладают развитым навыком чтения.

Практически любая методика по обучению детей шахматам начинается с изучения ходов различных фигур и на это отводится разное учебное время. Для ребенка, практически, не составляет труда механически запомнить, как ходит та или иная фигура. Это, безусловно, важно и необходимо знать, но в основном данные понятия заучиваются формально.

При выборе форм и методов построения учебного процесса, а так же при подборе (по уровню сложности, значимости, образности и т.д.) шахматных занятий педагогу необходимо учитывать психофизиологические характеристики данного возраста. Подбирать разнообразный интересный для учащегося шахматный репертуар, относиться с уважением и пониманием к подростку. В этом возрасте успехи шахматных занятий во многом будут зависеть от степени доверия между педагогом и учащимся.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями детей.

Наполняемость учебной группы - 12-15 человек.

Учащиеся приходят с разным уровнем подготовки, поэтому и темп освоения учащимися программы различный. В группу принимаются учащиеся не зависимо от половой принадлежности, степени предварительной подготовки, уровня образования. Состав групп может быть разновозрастной и разновозрастной.

Программа предусматривает обучение детей с особыми образовательными потребностями: детей с ограниченными образовательными потребностями; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. При необходимости может быть предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории. Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья предусматривается выбор творческих заданий в соответствии со степенью работоспособности и интересами каждого учащегося.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Учащиеся в объединение принимаются на основании заявления родителей (законных представителей) и справки от врача о состоянии здоровья учащихся.

Уровень программы, объем и сроки.

Программа по шахматам реализуется один год на базовом уровне.

Программа рассчитана на 144 часа.

Практические результаты и темп освоения программы является индивидуальными показателями, так как зависят от уровня творческого и спортивного потенциала, то есть от природных способностей и первичной подготовки учащихся.

Форма обучения

Очная форма обучения.

При реализации программы возможно использование дистанционных и (или) комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе в связи с погодными условиями и эпидокружением в Краснодарском крае.

Режим занятий.

Занятия учебных групп проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Длительность каждого учебного занятия составляет 45 минут. Перерыв между занятиями – 10-15 минут. Продолжительность одного занятия в объединениях физкультурно-спортивной направленности может составлять 1 час 30 минут.

В электронном обучении занятия проводятся по 30 минут, остальное время учащиеся выполняют практические задания педагога.

Особенности организации образовательного процесса. В ходе реализации программы сочетается групповая и индивидуальная работа. Состав группы учащихся постоянный, что обеспечивает высокое качество работы в коллективе, способствует социализации, созданию комфортной обстановки на занятиях. В процессе занятий шахматам в рамках программы все формы и методы взаимообусловлены и применяются в комплексе. Особенностью данной программы является использование в методике игр по развитию у детей зрительной памяти, глазомера, внимания, мышления и т.д.

Учебный материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков. Учащиеся осваивают законы шахматной игры, которые принципиально различны для трех стадий игры: дебюта, миттельшпиля и эндшпиля. Изучение программного материала проводится на теоретических и практических занятиях. На теоретических занятиях излагаются основные сведения по темам, а на практических - решение комбинаций, этюдов, задач, упражнений, игры друг с другом, разбор сыгранных партий. На занятиях применяются следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный, преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

Представленные в программе темы создают целостную систему подготовки шахматистов. При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующие принципы:

- структурирование учебного материала с учётом объективно существующих связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для учащегося.

При возникновении обоснованной необходимости, например, в период режима «повышенной готовности», программа может реализовываться с использованием занятий в дистанционном режиме.

В условиях дистанционного обучения применяется электронное обучение: кейс-технологии (рассылка педагогом текстовых, аудио-, видео- и мультимедийных учебно-методических материалов для самостоятельного изучения учащимся при организации регулярных консультаций).

Занятия проходят не только в очном, но и в заочном режиме. Посредством дистанционного общения, учащиеся получают задания от педагога через приложения Телеграмм, ВКонтакте и другие. Выполнение поставленных задач проходит в домашних условиях. При разработке индивидуальных проектов и подготовке к онлайн-конкурсам, учащиеся самостоятельно изучают и подбирают необходимый материал через Интернет-ресурсы.

В дистанционной форме программа реализуется с помощью приложений Телеграмм, ВКонтакте и другие. В приложении создается группа творческого объединения, инструментарий приложения позволяет

проводить прямые трансляции с возможностями живого чата и включений учащихся занятий, с возможностью переключения трансляции на каждого из учащихся. В чат можно загружать готовые видео-работы, подключать голосовую связь для участия в опросе и обсуждения темы.

Целью программы является содействие гармоничному развитию учащихся посредством игры в шахматы, через формирование комплекса базовых знаний и практических умений и навыков в области шахматной игры.

В ходе достижения цели предполагается решение следующих *задач*:

Образовательные:

- познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом;
- научить ориентироваться на шахматной доске;
- научить правильно расставлять фигуры перед игрой;
- научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат;
- сформировать умение решать элементарные задачи на мат;
- познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур;
- сформировать умение записывать шахматную партию;
- сформировать умение проводить и просчитывать комбинации.

Личностные:

- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;
- воспитывать личностные качества: дисциплинированность, организованность, уравновешенность, целеустремлённость, тактичность, толерантность, дипломатичность;
- формирование навыков здорового образа жизни.

Метапредметные:

- развивать устойчивый интерес к занятиям шахматами;
- формировать потребность в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, аккуратности;
- развивать логическое и аналитическое мышление, внимание, воображение, наблюдательность.

Содержание программы

Учебный план

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Раздел/модуль 1.	68	26	42	
1.1.	Введение в программу.	2	2	-	Входной контроль
1.2.	Шахматная доска.	6	2	4	Викторина

	Шахматные фигуры.				
1.3.	Начальная расстановка шахматных фигур.	4	2	2	Наблюдение
1.4.	Ходы и взятие фигур.	28	10	18	Тестирование
1.5.	Цель шахматной партии.	20	8	12	Решение шахматных задач
1.6.	Игра всеми фигурами из начального положения.	8	2	6	Тестирование, анализ шахматных партий
2.	Раздел/модуль 2.	76	26	50	
2.1.	Краткая история шахмат.	4	2	2	Викторина
2.2.	Шахматная нотация.	4	2	2	Опрос
2.3.	Ценность шахматных фигур.	8	2	6	Викторина
2.4.	Техника матовая одинокого короля.	14	6	8	Решение шахматных задач
2.5.	Достижение мата без жертвы материала.	12	2	10	Опрос
2.6.	Шахматная комбинация.	32	12	20	Решение шахматных задач
2.7.	Итоговое занятие.	2	-	2	Итоговая аттестация
	Итого	144	52	92	

Содержание учебного плана

1. Раздел/модуль 1.

1.1. Введение в программу.

Теория: История шахматного вида спорта. Правила игры в шахматы. Правила поведения на занятиях. Диагностика способностей и возможностей учащихся.

Форма аттестации/контроля: Входной контроль.

1.2. Шахматная доска. Шахматные фигуры.

Теория: Знакомство с шахматной доской. Шахматная доска. Ценность шахматных фигур. Язык шахматных фигур.

Практика: Расстановка фигур на свое место

Форма аттестации/контроля: Наблюдение.

1.3. Начальная расстановка фигур.

Теория: Правило: «Каждый ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, диагоналями, вертикалями. Начальное положение.

Практика: Дидактические игры: «Да и нет», «Кто сильнее?». Самостоятельная расстановка фигур. Дидактические игры: «Мешочек», «Мяч».

Форма аттестации/контроля: Викторина.

1.4. Ходы и взятие фигур.

Теория: Знакомство с шахматной фигурой. Ладья. Ладья в игре. Знакомство с шахматной фигурой. Слон. Слон в игре. Ладья против слона. Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь. Ферзь в игре. Ферзь против ладьи и слона. Знакомство с шахматной фигурой. Конь. Конь в игре. Конь против ферзя, ладьи слона. Знакомство с пешкой. Пешка в игре. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Знакомство с шахматной фигурой. Король. Король против других фигур.

Практика: Дидактические игры: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Захват контрольного поля». Диагностические задания: «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение». Диагностические задания: «Перехитри часовых», «Двойной удар». Диагностические задания: «Взятие», «Защита», «Захват контрольного поля». Диагностические задания: «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение». Разыгрывание шахматных партий. Решение шахматных задач.

Форма аттестации/контроля: Тестирование.

1.5. Цель шахматной партии.

Теория: Шах. Шах ферзём, ладьёй, слоном, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Мат тяжёлыми фигурами. Мат лёгкими фигурами. Цель игры. Мат ферзём, ладьёй. Мат конём, слоном, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзём, ладьёй, конём, слоном, пешкой (простые примеры). Мат в один ход (с большим количеством фигур). Ничья. Пат. Отличие мата от пата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика: Диагностические задания: «Шах или не шах?», «Дай шах». Диагностические задания: «Дай открытый шах». Диагностические задания: «Двойной шах», «Дай двойной шах». Диагностическое задание: «Мат или не мат». Диагностическое задание: «Мат в один ход». Диагностическое задание: «Пат или не пат». Диагностическое задание: «Рокировка». Диагностическое задание: «Куда прячется король?». Решение задач на мат в один ход.

Форма аттестации/контроля: Шахматный турнир.

1.6. Игра всеми фигурами из начального положения.

Теория: Шахматная партия. Демонстрация коротких партий. Самые общие рекомендации о принципах развития дебюта. Закрепление материала.

Практика: Решение задач. Диагностическая игра: «Два хода». Решение различных шахматных задач.

Форма аттестации/контроля: Решение шахматных задач..

2. Раздел/модуль 2

2.1. Краткая история шахмат.

Теория: Происхождение шахмат. Легенда о шахматах. Чатуранга и шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Практика: Отработка тактических приемов. Выполнение практических заданий.

Форма аттестации/контроля: Викторина.

2.2 Шахматная нотация.

Теория: Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация.

Практика: Игровая практика. Запись начального положения. Запись шахматной партии. Отработка тактических приемов. Выполнение практических заданий.

Форма аттестации/контроля: Опрос.

2.3 Ценность шахматных фигур.

Теория: Ценность фигур. Достижение материального перевеса. Достижение материального перевеса. Защита. Защита атакующей фигуры другой своей фигурой.

Практика: Сравнительная сила фигур. Игровая практика. Способы защиты. Перекрытие. Контратака.

Форма аттестации/контроля: Наблюдение.

2.4. Техника матования одинокого короля.

Теория: Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Штурм королевского замка. Когда не жаль расстаться с ферзём. Слабые поля – базы для фигур. Открытые линии – магистрали для вторжения. Как начинать бой. Ладья идёт вперёд.

Практика: Ограниченный король. Ферзь идёт вперёд. Мат в два хода. Игровая практика. Матовые финалы. Пешка – душа шахмат. Пешки теснят фигуры. Как оценивать позицию. Игру начинают пешки и выигрывают. Сеансы одновременной игры. Решение шахматных задач.

Форма аттестации/контроля: Наблюдение.

2.5 Достижение мата без жертвы материала.

Теория: Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Практика: Сеансы одновременной игры. Решение шахматных задач.

Форма аттестации/контроля: Наблюдение.

2.6. Шахматная комбинация.

Теория: Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.). Уничтожение защиты. Связки. Освобождение пространства. Перекрытие превращения

пешки. Сочетание тактических приемов. Комбинации для достижения ничьей. Типичные комбинации в дебюте.

Практика: Сеансы одновременной игры. Решение шахматных задач.

2.7. Итоговое занятие.

Практика: Итоговое занятие проходит в форме шахматного турнира.

Форма аттестации/контроля: Итоговая аттестация.

Планируемые результаты:

Предметные результаты:

Предполагается, что в конце обучения учащиеся будут знать:

- историю происхождения шахмат;
- азы шахматной игры;
- названия фигур и их начальное положение;
- шахматную нотацию;
- основные шахматные термины;
- ценность шахматных фигур;
- обозначение горизонталей, вертикалей, поле;
- центр доски;
- видеть, наблюдать, выделять главное и второстепенное;
- находить выход в сложных ситуациях;
- тактические удары (связка, двойной удар, открытое нападение, открытый шах, двойной шах).
- термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;
- принципы игры в дебюте;
- основы тактических приемов.

Учащиеся будут уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- правильно расставлять фигуры перед игрой, различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- разыгрывать партии в соответствии с основными правилами игры;
- записывать шахматную партию;
- успешно решать простейшие позиции;
- рокировать, ставить мат, объявлять шах, завершить партию;
- термины: дебют, темп, оппозиция, ключевые поля;
- принципы игры в дебюте;
- основы тактических приемов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы «Шахматный дебют»: *у учащихся будет*

- развит устойчивый интерес к занятиям шахматами;
- сформирована потребность в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, аккуратности;

- развито логическое и аналитическое мышление, внимание, воображение, наблюдательность.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся в обучении игре в шахматы:

- способность принимать и следовать целям и задачам учебной деятельности, поиск средств её осуществления;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимание причин успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- наличие логического, творческого мышления, памяти, воображения;
- расширение кругозора учащихся;
- способности к запоминанию сложных позиций;
- сосредоточенность и внимание;
- творческая активность, любознательность в области шахмат;
- способность предполагать ответные ходы противника;
- способность ориентироваться во времени;
- потребность в интеллектуальном творчестве.
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога, а далее самостоятельно;
- проговаривать последовательность действий;
- высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, работать по предложенному педагогу плану, а в дальнейшем самостоятельно планировать свою деятельность;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

Календарный учебный график составляется ежегодно в соответствии с учебным планом для каждой учебной группы. Предусматривается также обучение с отдельными учащимися по индивидуальной образовательной траектории.

1. Количество учебных недель – 36.

2. Количество учебных часов всего – 144 часа, из них: теоретических – 52 часа; практических – 92 часа.

Календарный учебный график

№ п/ п	Дата проведения занятий		Тема занятий	Ко л- во час ов	Форма занятия	Форма контроля
	План	Факт				
			1. Раздел/модуль 1	68		
1.			1.1. Введение в образовательную программу.	2	Беседа	Входной контроль
			1.2. Шахматная доска. Шахматные фигуры.	6		
2.			Знакомство с шахматной доской.	2	Практикум	
3.			Шахматная доска.	2	Практикум	Викторина
4.			Язык шахматных фигур.	2	Практикум	Наблюдение
			1.3. Начальная расстановка фигур.	4		
5.			Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями.	2	Практикум	
6.			Начальное положение.	2	Практикум	
			1.4. Ходы и взятие фигур.	28		
7.			Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	2	Практикум	
8.			Ладья в игре.	2	Практикум	
9.			Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	2	Практикум	
10.			Слон в игре.	2	Практикум	Текущий контроль (наблюдение и анализ)
11.			Ладья против слона.	2	Практикум	
12.			Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	2	Практикум	

13.		Ферзь в игре.	2	Практикум	практической работы)
14.		Ферзь против ладьи и слона.	2	Практикум	
15.		Знакомство с шахматной фигурой. Конь.	2	Практикум	
16.		Конь в игре.	2	Практикум	Текущий контроль (наблюдение и анализ практической работы)
17.		Конь против ферзя, ладьи слона.	2	Беседа	
18.		Знакомство с пешкой.	2	Практикум	
19.		Пешка в игре.	2	Практикум	
20.		Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	2	Практикум	
		1.5.Цель шахматной партии.	20		
21.		Шах.	2	Практикум	Текущий контроль (наблюдение и анализ практической работы)
22.		Шах.	2	Практикум	
23.		Мат.	2	Беседа с элементами практики	
24.		Мат	2	Практикум	
25.		Ставим мат.	2	Практикум	
26.		Ставим мат.	2	Практикум	
27.		Ничья, пат.	2	Практикум	
28.		Рокировка.	2	Практикум	
29.		Рокировка.	2	Практикум	
30.		Длинная и короткая рокировка.	2	Практикум	
		1.6 Игра всеми фигурами из начального положения.	8		
31.		Шахматная партия.	2	Практикум	
32.		Шахматная партия.	2	Практикум	
33.		Шахматная партия.	2	Практикум	
34.		Решение различных шахматных задач.	2	Практикум	Анализ шахматных партий.
		2. Раздел /модуль 2	76		
		2.1. Краткая история шахмат.	4		
35.		Происхождение шахмат.	2	Беседа с	

			Легенда о шахматах.		элементами практики	
36.			Чемпионы мира по шахматам.	2	Беседа с элементами практики	Викторина
			2.2. Шахматная нотация.	4		
37.			Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	2	Беседа с элементами практики	Опрос
38.			Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	2	Практикум	
			2.3 Ценность шахматных фигур.	8		
39.			Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	2	Беседа с элементами практики	Текущий контроль (наблюдение и анализ практической работы)
40.			Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	2	Практикум	
41.			Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	2	Практикум	
42.			Ценность шахматных фигур. Защита.	2	Практикум	Решение шахматных задач
			2.4. Техника матования одинокого короля.	14		
43.			Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	2	Практикум	Текущий контроль (наблюдение и анализ практической работы)
44.			Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	2	Практикум	
45.			Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	2	Практикум	
46.			Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	2	Практикум	
47.			Пешка-душа шахмат.	2	Практикум	
48.			Слабые поля – базы для фигур.	2	Практикум	

49.		Штурм королевского замка. Ограниченный король.	2	Практикум	
		2.5. Достижение мата без жертвы материала	12		
50.		Достижение мата без жертвы материала.	2	Практикум	Решение шахматных задач
51.		Достижение мата без жертвы материала.	2	Практикум	Решение шахматных задач
52.		Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	2	Практикум	
53.		Защита от мата.	2	Практикум	Наблюдение
54.		Мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле.	2	Практикум	
55.		Мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле.	2	Практикум	Наблюдение
		2.6. Шахматная комбинация.	32		
56.		Матовые комбинации. Отвлечение.	2	Беседа с элементами практики	Текущий контроль (наблюдение и анализ практической работы)
57.		Матовые комбинации. Завлечение.	2	Беседа с элементами практики	
58.		Матовые комбинации. Блокировка.	2	Практикум	
59.		Разрушения королевского прикрытия.	2	Практикум	
60.		Освобождения пространства. Уничтожения защиты.	2	Беседа с элементами практики	
61.		Шахматные комбинации и сочетание приемов.	2	Практикум	
62.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	2	Практикум	
63.		Уничтожения защиты. Связки.	2	Практикум	Наблюдение
64.		Освобождение пространства. Перекрытие превращение пешки.	2	Практикум	Текущий контроль (наблюдение и

65.			Сочетание тактических приемов.	2	Беседа с элементами практики	анализ практической работы)
66.			Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	2	Практикум	
67.			Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.	2	Практикум	
68.			Типичные комбинации в дебюте.	2	Практикум	
69.			Типичные комбинации в дебюте.	2	Практикум	
70.			Комбинации для достижения ничьей.	2	Практикум	
71.			Комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.	2	Практикум	
72			2.7. Итоговое занятие.	2	Практикум	Итоговая аттестация
			ИТОГО:	144		

Раздел программы «Воспитание».

Реализация воспитательных задач осуществляется двумя путями; первый – в процессе систематических, регулярных тренировочных занятий; второй – в процессе спортивных соревнований.

В воспитательной работе в процессе тренировочных занятий важно умело сочетать общие задачи воспитания, которые вытекают из специфики спортивной деятельности.

В соревнованиях проверяются на прочности качества, воспитанные в процессе подготовки спортсмена. Соревновательная деятельность служит мощным средством развития нравственно-волевых качеств юных футболистов, является настоящей школой для становления спортивного мастерства. В соревновании противостояние спортсменов представляет собой хорошо продуманные действия в экстремальных условиях, в которых возникают самые неожиданные ситуации и победителем, в которых выходят те, которые на высшем уровне подготовлены технически, тактически, теоретически и физически, с одной стороны, и в нравственно-волевом аспекте – с другой.

Цель воспитания: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания:

- воспитывать внутреннюю потребность личности в здоровом образе жизни, ответственном отношении к природной и социокультурной среде;
- повышать уровень культуры безопасного поведения;
- формировать систему базовых ценностей личности;
- приобщать учащихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям Центра творчества;
- способствовать удовлетворению потребности в самоутверждении и признании, создавать каждому «ситуацию успеха»;
- воспитывать внутреннюю потребность личности в здоровом образе жизни, ответственном отношении к природной и социокультурной среде обитания.

Достижению поставленных задач будет способствовать следующие **направления работы:**

- реализовывать воспитательные возможности учебных занятий;
- поддерживать активное участие учащихся в жизни Центра творчества;
- организовывать для учащихся экскурсии, досуговые мероприятия и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовать работу с родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития.

Целевые ориентиры воспитания для детей по программе направлены на воспитание и формирование:

- стремления к сотрудничеству, уважения к старшим;
- ответственности;
- воли и дисциплинированности в физкультурно-спортивной деятельности;
- опыта физкультурно-спортивной деятельности как социально значимой деятельности.

Планируемые результаты:

- адаптация ребенка в новом детском коллективе;
- выявление и развитие потенциальных общих и специальных возможностей и способностей учащегося;
- формирование в ребенке уверенности в своих силах, стремления к постоянному саморазвитию;
- удовлетворение его потребности в самоутверждении и признании, создание «ситуации успеха»;
- формирование у учащихся основ гражданской позиции;
- приобщение к духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе;
- формирование сознательного отношения учащихся к своей жизни, здоровью, а также к жизни и здоровью окружающих людей.

Формы и методы воспитания:

- личный пример и педагогическое мастерство педагога;
- высокая организация учебно-тренировочного процесса;
- атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества;

- дружный коллектив;
- система морального стимулирования;
- наставничество опытных спортсменов.

Эффективность воспитательной работы в полной мере обусловлена рядом проводимых воспитательных мероприятий:

- просмотр соревнований (и видео, и телевидение) и их обсуждение;
- регулярное подведение итогов спортивной деятельности;
- проведение тематических праздников;
- встречи со знаменитыми спортсменами;
- экскурсии, культпоходы в театры и на выставки;
- трудовые акции и субботники.

Реализация воспитательных задач осуществляется двумя путями; первый – в процессе систематических, регулярных тренировочных занятий; второй – в процессе спортивных соревнований.

В воспитательной работе в процессе тренировочных занятий важно уметь сочетать общие задачи воспитания, которые вытекают из специфики спортивной деятельности.

В соревнованиях проверяются на прочность качества, воспитанные в процессе подготовки спортсмена. Соревновательная деятельность служит мощным средством развития нравственно-волевых качеств футболистов, является настоящей школой для становления спортивного мастерства. В соревновании противостояние спортсменов представляет собой хорошо продуманные действия в экстремальных условиях в которых возникают самые неожиданные ситуации и победителем в которых выходят те, которые на высшем уровне подготовлены технически, тактически, теоретически и физически, с одной стороны, и в нравственно-волевом аспекте – с другой.

Формы и содержание деятельности:

Сотрудничество с учащимися:

- вовлечение учащихся в интересную и полезную для них деятельность, погружение в мир творчества;
- ознакомление с профессиями будущего, которое предоставит им возможность в дальнейшем самореализоваться в ней;
- индивидуальная работа с учащимися, получение опыта участия в социально значимых делах;
- подготовка и участие учащихся к конкурсам, выставкам и акциям различного уровня;
- проведение тематических и профилактических бесед, викторин, совместных мероприятий;
- моделирование в учебно-тренировочных занятиях ситуаций, внешних и внутренних предпосылок, приближенных к условиям реальным соревнованиям и требующих самостоятельного выбора нравственной волевой решений, поступков, творческой активности;

Сотрудничество с родителями (законными представителями) учащихся:

- регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения в целом;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения обучения и воспитания учащихся;

- приглашение родителей учащихся на дни открытых дверей, на совместные мероприятия, выставки, акции; соревнования.

- организация и проведение встреч с интересными людьми по теме ранней профориентации.

Работа с коллективом учащихся. Направления деятельности:

Патриотическое воспитание.

Патриотическое воспитание – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию физически и духовно развитой личности, готовой к выполнению конституционного долга, морально стойкой, способной реализовать творческий потенциал, обладающей высоким уровнем гражданственности и патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству. Главной задачей патриотического воспитания является развитие морально-волевых качеств, воспитание силы, ловкости, выносливости, стойкости, мужества, дисциплинированности в учебно-тренировочном процессе. Организация проводит мероприятия, посвященные историческим фактам создания флага Российской Федерации, гимна Российской Федерации; встречи с Ветеранами спорта, презентации на темы: Герои – спортсмены Великой Отечественной войны, Герои-спортсмены локальных войн и др.

Профориентационная работа.

Целью профориентационной работы является оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора сферы будущей профессиональной деятельности в соответствии со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда.

Участие обучающихся в учебно-тренировочных занятиях в качестве помощника тренера-преподавателя, инструктора по спорту формирует у обучающихся педагогические навыки – информационно-коммуникационные, гностические, навыки наставничества, которые благоприятно сказываются на достижении учащимися более высокого личного спортивного результата.

Профориентационная работа проводится с целью создания условий для осознанного профессионального самоопределения учащихся, посредством популяризации и распространения знаний в области профессий физкультурно-спортивной направленности, профессиональной пригодности, профессионально важных качеств человека и профессиональной карьеры, строится на основе личностного восприятия мира профессии. Для решения этой задачи используются формы и методы организации учебно-воспитательной деятельности, соответствующие возрастным особенностям учащихся. Профессиональная ориентация включает в себя следующие компоненты: - профессиональное просвещение; - развитие профессиональных интересов и склонностей. В процессе обучения по

программе учащиеся знакомятся с профессиями, создают личную траекторию профессионального успеха, в рамках организованной физкультурно-спортивной деятельности.

Условия воспитания, анализа результатов.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности учебной группы на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Изучать и анализировать результаты воспитания, социализации и саморазвития учащихся, лучше всего при помощи метода педагогического наблюдения. Это может быть наблюдение за поведением учащихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребёнка в мир человеческих отношений или в организуемых педагогом беседах о тех или иных нравственных проблемах. Педагогическое наблюдение – хорошо себя зарекомендовавший метод изучения личности учащихся.

Календарный план воспитательной работы

Воспитательная работа в рамках образовательного процесса осуществляется в соответствии с календарным планом воспитательной работы.

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«Без правил дорожных друзья, нам прожить никак нельзя»	Сентябрь	Викторина	Фотоматериалы.
2	«Профессии в спорте»	Октябрь	Тематическое занятие	Фотоматериалы. Статья
3	«Спорт-норма жизни»	Ноябрь	Конкурс рисунков, поделок	Фотоматериалы. Статья. Поделки.
4.	«Новогоднее настроение»	Декабрь	Игровая программа	Сценарий. Фотоматериалы.
5.	«Волшебный час Рождества»	Январь	Квест-игра	Сценарий. Фотоматериалы.
6.	«Блокадный хлеб»	Январь	Акция	Фотоматериалы.
7.	«Служить России!»	Февраль	Конкурсно-	Сценарий,

			игровая программа	фотоматериалы
8.	«Наше здоровье в наших руках»	Март	Конкурс рисунков	Выставка рисунков
9.	«Секреты пешеходного мастерства!»	Апрель	Игровая программа	Сценарий. Фотоматериалы.
10.	«К подвигу героя сердцем прикоснемся»	Май	Час мужества	Сценарий. Фотоматериалы.

Условия реализации программы.

Материально – техническое обеспечение программы:

Характеристика помещения для занятий шахматами – просторный кабинет с хорошим освещением.

Перечень оборудования: ноутбук; проектор с экраном; демонстрационная магнитная доска с набором фигур; демонстрационная магнитная школьная доска; шахматные столики и стулья в достаточном количестве; шахматные фигуры; шахматные часы электронные и механические.

Перечень инструментов и материалов для реализации программы: шахматный уголок; наглядный материал; раздаточный материал по каждой теме; наборы задач по уровням сложности; ножницы, скотч, клей для бумаги, авторучки и цветные карандаши, простые карандаши, тетради в клеточку

Информационное обеспечение: видео материалы (видео разбор дебютов, видеоролики о шахматах и др.); фотографии, фото отчеты; интернет источники: сайты решения шахматных задач повышенной сложности, энциклопедии дебютных ошибок, справочники шахматного наследия, шахматные обучающие программы, дебютные энциклопедии.

Учебные видео фильмы и компьютерные программы: программа «Шахматная школа», программа для анализа сыгранных шахматных партий; мультимедийный альбом «Шахматы в мультфильмах»; видео-занятия по шахматам.

Информационное обеспечение:

- Интернет – ресурсы, видеоматериалы.

Для обеспечения дистанционного обучения необходимо наличие:

- Приложения Телеграмм, ВКонтакте и другие;
- Интернет – ресурсов и программного обеспечения;
- Электронная почта.

Кадровое обеспечение: Для реализации программы требуется педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование (или курсовую переподготовку), обладающий знаниями в предметной области, имеющий практические навыки в области шахматной игры. Знающий специфику учреждения и владеющий ИКТ.

Формы аттестации.

Методы отслеживания результативности в объединении: педагогическое наблюдение; педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, выполнения учащимися диагностических заданий, решение шахматных задач.

Указанные способы отслеживания результативности могут использоваться как средство:

- *Начальной или входной диагностики.* Проводится с целью определения уровня развития учащегося.

- *Текущий контроль* – наблюдение и анализ практической работы.

- *Итоговой диагностики* – с целью определения изменения уровня развития учащихся, их творческих способностей (на конец срока реализации программы).

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по шахматам: педагогические наблюдения; открытые занятия, итоговые занятия, шахматные практикумы.

Итоговая аттестация учащихся - неотъемлемая часть образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить результат освоения учащимся дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по шахматам, а также реальную результативность совместной творческой и физкультурно-спортивной деятельности.

Для улучшения усвоения каждой темы разработаны наборы шахматных задач и заданий. Оценка выполненного задания проводится по следующим параметрам: правильность выполнения задания; вариативность выполнения задания, соблюдение нормы времени.

Теоретические знания могут контролироваться в форме опроса, тестирования, викторин и решения шахматных задач и т.д.

Контроль за практическими умениями и навыками осуществляется в форме проведения текущего контроля на каждом учебном занятии:

- дидактических игр;
- групповых теоретических и практических занятий;
- шахматных турниров и викторин;
- сеансов одновременной игры с педагогом;
- игры с партнёром;
- конкурсов рисунков на шахматную тему;
- тестирований;
- решения диаграммных задач, шахматных партий.

Диагностика результативности прохождения различных разделов программы.

Эндшпильная техника.

Проверка достигнутого уровня в эндшпильной технике проходит в форме сдачи зачётов. Требования следующие: учащийся должен уметь при игре с часами за 1 минуту выигрывать следующие позиции: Король и ферзь

против короля, король и ладья против короля, король и две ладьи против короля, король и пешка против короля (в начальной позиции пешку можно провести в ферзи, но король соперника контролирует поле превращения), король конь и крайняя пешка против короля, король и ферзь против короля и коня, король и ферзь против короля и пешки, так же учащийся должен показать, что он знаком с методами защиты в окончании король и пешка против короля при условии если в начальной позиции при правильной игре можно не дать сопернику провести пешку в ферзи и знать какие пешки достигшие 2-й или 7-й горизонтали дают ничью против ферзя, а какие не дают.

Основы комбинационной и позиционной игры.

Метод тестирования, позволяющий охватить одновременно группу ребят и выяснить их уровень усвоения материала по позиционной и комбинационной игре - конкурс «Угадай ход». Подбирается какая-нибудь позиция на определённую тему (атака на короткую рокировку, слабость комплекса полей определённого цвета, хорошие и плохие слоны и. т. д.). Учащимся даётся время, что бы угадать какой ход сделал шахматист, игравший за ту сторону, которая выиграла (партии подбираются по возможности таким образом, чтобы игра сильнейшей стороны была как можно более безупречной). Потом проводится опрос в устной или письменной (нужно записать свой ход) форме. Угадавшие ход получают очки, в зависимости от сложности (1-10). Результаты сводятся в таблицу. Анализ результатов такого занятия-конкурса может дать ценную информацию об ориентации учащихся в позициях определённого типа, знания стандартных планов и приёмов игры. Занятие в такой форме содержит игровой и соревновательный элемент.

Решение шахматных задач и этюдов.

Используя интерактивную доску, проектором передаём сигнал с видеoinформацией шахматных задач и этюдов для решения за определённый промежуток времени.

Разбор шахматных партий.

Игры проводятся по круговой системе или выборочно на усмотрение тренера; проводится анализ партий с разбором. Каждый учащийся объясняет и анализирует свои ходы, выявляя свои ошибки.

Сеанс одновременной игры в шахматы.

Оценочные материалы.

Оценочными материалами являются результаты диагностических исследований, контрольных занятий, проводимых в форме викторины, тесты, решение шахматных задач различного уровня сложности.

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего решения шахматных задач, а главным критерием оценки учащегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного

результата в течение ограниченного промежутка времени. Овладеть всеми секретами игры в шахматы может каждый, по-настоящему желающий этого ребенок.

Перечень диагностических материалов, используемых в работе: «Анкета и тест для входной диагностики» (*Приложение 1*), «Итоговая аттестация» (*Приложение 2*), тесты к разделам программы на знание основных шахматных терминов (*Приложение 3*).

Методические материалы.

Важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор рациональной системы, методов и приемов обучения, её оптимизация с учетом возрастных особенностей учащихся, уровня их интеллектуальных данных. Главный критерий отбора методов обучения по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе – это соответствие принципам образовательного процесса, в том числе: эффективности и продуктивности, сообразности намеченным целям и задачам обучения, доступности для детей, развития их заинтересованности в шахматных занятиях.

Методы работы

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности учащихся	Словесные	Инструктаж, беседы о гроссмейстерах, чемпионах мира по шахматам, подача теоретического материала, разъяснение тех или иных закономерностей в шахматах, правилах поведения за доской и на соревнованиях
	Методы наглядной передачи информации и зрительного восприятия информации	Демонстрация наглядных пособий: схемы (шахматная нотация), схема-диаграмма, схемы дебютных вариантов; показ педагогом и детьми вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, наблюдение, видеофильмы, просмотр презентации, работа с Интернет ресурсами.
	Аналитические методы	Наблюдение, анализ действий, повторение пройденного материала, самоанализ выполненной работы, самоконтроль и самооценка
Методы	Эмоциональные	Поощрение, порицание,

мотивации и стимулирования		создание ситуации успеха, свобода выбора дебютного репертуара (открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты при игре за белых и при игре за черных)
	Волевые	Соблюдение требований (правил поведения за доской), результаты деятельности
	Социальные	Создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность детей.
Методы воспитания	Методы приучения, убеждения, примера, доверительная беседа.	
	Метод организации воспитывающей среды	Чистота и порядок рабочего места, красота и уют кабинета, внешний вид педагога
	Метод симпатии	Ребенок должен знать и чувствовать, что ему здесь всегда рады и педагогу приятно с ним работать
Методы контроля и самоконтроля	Опросы, тесты, викторины, выступление на соревнованиях, решение шахматных задач	

С целью выявления уровней обученности предлагается следующая градация:

I уровень – репродуктивный, характеризуется усвоением определённого объема знаний, умений и навыков учащихся, которые позволяют им выполнять задания по образцу или алгоритму;

II уровень - эвристический, характеризуется умением учащихся применять ранее усвоенные знания и освоенные приемы шахматной игры в самостоятельной работе;

Формы организации деятельности детей на занятии:

Индивидуальная форма занятий обладает большим преимуществом, благодаря непосредственному контакту педагога с учащимся. Задача индивидуального подхода - наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей ребенка, формирование его личности.

Парная форма – шахматы это в основном парная игра, где один участник учит другого участника.

Групповая форма - используется при работе в команде (способствует развитию навыков командной игры, развивает интеллектуальные возможности), при объяснении теоретического материала, при проведении разноуровневых соревнований.

По дидактическим целям и задачам обучения занятия делятся на следующие виды:

- Занятие-знакомство с историей шахмат, творчеством гроссмейстеров и т.д. (занятие, направленное на расширение кругозора о мире шахмат).
- Занятие – практическая работа, задание, задачи (занятие освоения практических умений и навыков, изобретение собственных шахматных задач).
- Занятие – викторина, конкурс, шахматный турнир.
- Занятие - беседа, игра.

Данная программа предполагает использование современных образовательных технологий в образовательном процессе:

Технологии личностно-ориентированного обучения	Составление индивидуального дебютного репертуара, учёт интеллектуальных способностей, возрастных особенностей учащихся, создание индивидуальных маршрутов обучения и развития
Технология проблемного обучения	Используется при работе над разбором шахматных партий, инструктивных материалов.
Информационно-компьютерные технологии	Использование компьютерных программ: - программы разбора дебютных вариантов, «Школа обучения игры в шахматы», «Решение шахматных задач разного уровня сложности (мат в 1 ход, мат в 2 хода и т.д.); - проведение медиа-занятий, воспитательных мероприятий с использованием мультимедийных презентаций; - поиск новинок шахмат, видео о шахматах в Интернете.

В программе предусмотрены и методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, создание ситуации успеха, требование.

Организация и формы воспитательной работы в детском коллективе:

- участие в конкурсах, акциях и праздниках Центра творчества;
- посещение театров, музеев, библиотек;
- выступления в шахматных турнирах, соревнованиях;
- участие в качестве персонажей интермедий на новогодних утренниках и праздниках Центра творчества.

Формы работы с родителями:

- соборания;
- консультации;
- праздники.

В основу программы «Шахматный дебют» положены технологии, способствующие развитию творческих и спортивных способностей учащихся и формированию их общекультурных компетенций:

- Личностно – ориентированная технология;
- Технология группового обучения;
- Технология коллективной творческой деятельности;
- Технология коллективного взаимообучения;
- Технология развивающего обучения;
- Технология разноуровневого обучения;
- Технология исследовательского обучения;
- Технология игровой деятельности;
- Технология образа и мысли;
- Здоровьесберегающая технология.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе обучения преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются: при знакомстве с шахматными фигурами; при изучении шахматной доски; при обучении правилам игры; при реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный метод. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый метод. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок выполняет самостоятельно.

Педагог дает учащимся ряд позиций, которые допускают проведение одной из сторон типовой тактической операции. Определенные элементы позиции создают мотив для комбинации (это может быть скомпрометированное положение короля противника, неудачно стоящая фигура, группа фигур, допускающая двойной удар и др.). На первом этапе, для упрощения задачи педагог может указать детям на тот элемент в позиции, который может быть использован, но в дальнейшем нужно добиваться, чтобы дети находили его самостоятельно.

Решение большого числа задач по различным тактическим операциям (отвлечение, завлечение, вилка, открытое нападение, рентген, разрушение позиции неприятельского короля и др.) дает учащемуся навык нахождения подобных идей за доской. Не вдаваясь в технические подробности, можно отметить, что существуют некие опорные сигналы, освоение которых

позволяет во время партии или решения задачи учащемуся вести поиск тактического удара осмысленно, а не случайным образом.

Методически такие занятия проводятся в виде конкурсов решения комбинаций, где за правильно решенную позицию учащиеся получают очки, которые затем суммируются и в конце занятия определяются победители.

Частично-поисковый метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является научно-поисковый метод. Практика показывает, что наиболее эффективно изучение дебютной теории в том случае, если большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно. Естественно, что сразу добиться этого невозможно. Проведение тематических турниров по различным дебютам, разбор партий позволяет научить ребенка основным подходам к изучению начала шахматной партии.

И, наконец, метод проблемного обучения расширяется практически на протяжении всей программы, особенно при рассмотрении различий в разных школах игры. Дело в том, что с точки зрения разных направлений шахматной мысли один и тот же ход, план, дебютная система могут быть одновременно правильными и неправильными, хорошими и плохими. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре, отказаться от ложных ценностей, порой переступить через себя, понять, что незыблемых законов в игре нет, а есть творчество, есть прекрасный мир идей.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Методы коррекции. Учитывая, что формирование ряда личностных характеристик ребенка происходит в шахматных состязаниях через спорт, за основу метода коррекции было принято формирование у ребенка адекватного отношения к поражению.

Методика проведения учебного занятия.

Шахматные занятия требуют использования определённой методики:

I этап: (создание мотивации): сообщение темы и цели занятия; подготовка к восприятию нового материала (теоретические вопросы); ознакомление с новой темой, зарисовка схемы дебюта, проведение тактического удара.

II этап: (практический).

III этап: (контрольный). Показ учащимся выполненного задания. Оценка правильности оценивается педагогом.

Программа предполагает отработку элементарного шахматного материала с углубленным изучением отдельных тем. Основной упор делается на изучение слабости и силы каждой фигуры, её игровых возможностей.

Важно, чтобы учащиеся научились самостоятельно оценивать сравнительную силу шахматных фигур.

На занятиях педагог дополнительного образования больший упор делает на развитие логического мышления и памяти. Для чего использует различные дидактические игры и передовые методики, которые легко можно связать с игрой в шахматы при изучении основ шахматной игры. Педагог использует элементы методики И.Сухина, А.Карпова, Н.Петрушиной, что создаёт огромный потенциал, который несёт в себе дополнительное образование и способствует преемственности между дошкольным образованием и начальной школой по всем направлениям обучения, воспитания и развития учащихся. Применяемая методика «ТРИЗ» – теория решения изобретательских задач, позволяет учащемуся с лёгкостью находить множество вариантов для одной заданной цели, что благоприятно не только для успехов в шахматах, но и для успехов в дальнейшей жизни.

1. Комплексное занятие подразумевает сочетание объяснения педагога, практических и (или) исследовательских заданий, работы с литературой, игр с целью изучения нового материала, формирования приемов и навыков деятельности, закрепления и конкретизации знаний, текущего контроля знаний, умений и навыков учащихся.

2. Обобщающие занятия проводятся с целью систематизации и контроля знаний, умений и навыков учащихся по окончании изучения раздела программы.

Занятия по данной программе следует проводить следующим образом: независимо от изучаемой темы первую часть занятия учащиеся слушают объяснения педагога, задают вопросы, идёт обсуждение темы занятия. Вторая часть занятия отводится для дидактических игр, тестирования, игровой практики.

Для закрепления изученного материала на занятиях педагог дополнительного образования использует современные компьютерные технологии, что позволяет преподнести шахматы для младших школьников в виде мультфильмов, игровых компьютерных программ и обучающих фильмов. При этом используются различные инновационные и информационные технологии: игровые методы, проблемное обучение, личностно-ориентированное развивающее обучение, направленных на творческое развитие качеств личности учащихся. Это обеспечивает эффективность учебных занятий с применением различных обучающих современных, передовых программ, традиционных и нетрадиционных форм учебных занятий, например: игры, викторины, олимпиады, конкурсы, что помогает учащимся развить творческие способности и дать возможность самоопределения. Педагог дополнительного образования начинает работу с учащимися первого года обычно с шахматных сказок, легенд.

Педагог дополнительного образования проводит их обучение с использованием игровых моментов. Любые игровые взаимоотношения через

шахматы помогают установить контакт между учащимися, родителями и педагогом дополнительного образования.

Календарные учебные графики могут корректироваться педагогом в процессе учебного года в связи с погодными условиями и эпидокружением в Краснодарском крае.

Методика проведения очных занятий предусматривает теоретическую подачу материала и практическую работу, а в заочных занятиях дистанционную через интернет общение с педагогом.

Календарные учебные графики могут корректироваться педагогом в процессе учебного года в связи с погодными условиями и эпидокружением в Краснодарском крае.

Методика проведения очных занятий предусматривает теоретическую подачу материала и практическую работу, а в заочных занятиях дистанционную через интернет общение с педагогом.

В процессе реализации программы используются следующие **методы обучения**:

- объяснительно-иллюстративный, поисковый, проблемный;
- креативный через интернет ресурсы с обсуждением на коллективных видео-конференциях;
- видео мастер-класс, форумы, дискуссии;
- видео-консультирование, в том числе, очный или дистанционный прием итогового теста;
- дистанционные конкурсы, фестивали, выставки, мастер-классы;
- электронные экскурсии, телеконференции.

Список литературы, рекомендуемой для педагога

Основная литература

1. Авербах, Ю. Путешествие в шахматное королевство. - М.: Физкультура и спорт. 2018.
2. Авербах, Ю. Детская энциклопедия Шахматы. – М.: 2019.
3. Калининченко, Н.М. Шахматный учебник для всей семьи. – М.: 2018.- 240с. с диском. Ссылка: <http://whychess.ru/873shahmatu-dlua-vsey-semi.htm>
4. Линдер, И.М. Я познаю мир Шахматы: Детская энциклопедия. - М.: Астрель. АСТ - 2020.
5. Пожарский, В. Шахматный учебник.- Ростов- н/Д. :Феникс, - 2021.

Дополнительная литература

1. Берёзин, В.Г. Практикум по тактике. Промежуточный ход.- М.: ОАО Типография Новости, 2019.-80с.
2. Берёзин, В.Г. Практикум по тактике. Стратегия. – М.: ОАО Типография Новости, 2018.
3. Бирюков, Д.А.. Как научиться играть в шахматы.- Ростов н/Д: Владос, 2019.-512с
4. Нимцович, А.И. Моя система на практике. - М.: Физкультура и спорт, 2021.-223с.

5.Смыслов, В.В. В поисках гармонии. - М.: Физкультура и спорт,2019.- 238 с.

Список литературы, рекомендуемой для учащихся

1.Давлетов, Д.А., Костров, В.В. Уроки шахмат. – М.: Астрель: АСТ , 2019.

2. Петрушина, Н.М. Шахматный учебник для детей. – Ростов-н/Д.: Феникс, 2022.

3. Притчард, Девид. Шахматы. Учебник для начинающих. - М.: Астрель: АСТ, 2019.

4. Сухин, И.Г. Приключения в шахматной стране. – М.: Педагогика, 2020.

Интернет-ресурсы:

1. Сайт Международной Федерации шахмат. (ФИДЕ)./<http://www.fide.com/>.

2. Федерация шахмат России./ <http://www.ruchess.ru/>.

3. Федерация шахмат Краснодарского края. /<http://kubanchess.org/>.

4. Игра в шахматы через интернет./ <http://chessplanet.ru/> <http://webchess.ru/> - шахматный портал.

5. Все о шахматах./ <http://chess-master.net/>.

6. Шахматные программы./<http://www.sdchess.ru/> .

7. Шахматы для детей./<http://chess555.narod.ru/>.

8. Шахматная библиотека./ <http://whychess.ru/> .

Приложение 1

Анкета и тесты для входной диагностики учащихся

Анкета для входной диагностики

Ф.И. _____

Группа № _____

Дата: _____

№№ п/п	Содержание вопроса	Да	Не совсем	Нет
1.	Есть ли у тебя любимое хобби?			
2.	Знаешь ли ты, кто такой шахматист?			
3.	Видел ты когда-нибудь, как играют в шахматы?			
4.	Считаешь ли ты себя выносливым, сильным?			
5.	Пригодятся ли тебе полученные знания в будущем?			
6.	Есть ли у тебя дома шахматы?			
7.	Если ли у тебя друзья, с которыми ты хотел бы играть в шахматы?			
8.	Как должен вести себя шахматист во время игры с партнером?			
9.	Какие правила игры в шахматы?			

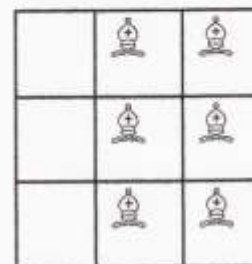
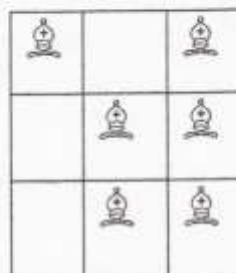
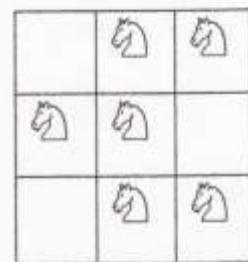
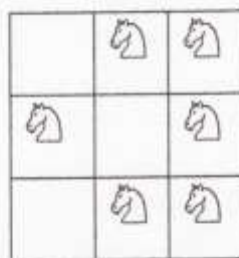
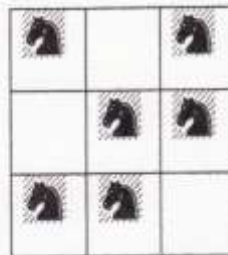
Все баллы суммируются, высчитывается средний арифметический балл, по которому определяется уровень начальных знаний учащихся.

Уровень: высокий – 9-8 баллов; средний – 7-9 баллов; низкий менее 7 баллов.

Тест «Занимательный квадрат»

Инструкция: «В трех квадратах нарисованы шахматные фигуры – черные кони. В двух квадратах они располагаются совершенно одинаково, а в оставшемся квадрате один конь помещен не так, как в остальных двух. Необходимо найти этот квадрат, и поставить сверху галочку. Это и есть ответом на предложенное задание. Если задача решена с конями, то точно так же ребёнку необходимо решить задание с белыми конями и слонами.

Способ проверки результата тестирования: Если ребенок безошибочно выполнил все три задания, то это является показателем соответствия его возрастной норме развития. Если ребенок выполнил правильно только одно или два задания, то у ребенка есть проблемы в сфере внимания. Что выявляет импульсивных детей или очень эмоциональных. Тот ребенок, который не справился ни с одним заданием, скорее всего, имеет низкий уровень развития умения сравнивать различные предметы. При таком результате занятия шахматами рекомендуются для развития аналитического мышления, но со сниженной нагрузкой, условиях.



Приложение 2

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация учащихся объединения МБУДО ЦТ «Калейдоскоп» по программе «Шахматный дебют» базового уровня - неотъемлемая часть образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить результат освоения учащимися дополнительной образовательной программы по основам шахматной игры, а также реальную результативность совместной творческой и физкультурно-спортивной деятельности.

Цель – выявить уровень освоения программы по основам шахматной игры (владение навыками шахматной игры, знание шахматной терминологии, решение позиционных задач и т.д.) по программе «Шахматный дебют».

Задачи программы:

- определение уровня теоретической подготовки учащихся по программе «Шахматный дебют»;
- выявление степени сформированности практических умений и навыков учащихся;
- соотнесение прогнозируемых и реальных результатов качества обученности учащихся по программе «Шахматный дебют» (базового уровня).

Критерии отслеживания результатов обучения:

Высокий уровень: знает, различает и называет шахматные фигуры и их особенности; правильно располагает их на шахматной доске. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приемах взятия фигур. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух

Средний уровень: знает, различает и называет шахматные фигуры и их особенности; правильно располагает их на шахматной доске; знает ходы шахматных фигур и их отличия; понимает важность первых ходов; имеет понятие о приемах взятия фигур, но допускает незначительные ошибки. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух, но допускает незначительные ошибки.

Низкий уровень: ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух; знает фигуры, но без помощи педагога затрудняется называть шахматные фигуры; допускает ошибки при ходах шахматных фигур; не имеет понятия «рокировка, шах, мат»

Оценка усвоения пройденного материала, а также результатов реализации тем программы по данным критериям осуществляется через проведение тематических конкурсов, викторин, игр, тестов, решение занимательных шахматных задач.

Методы отслеживания результативности обучения по программе «Шахматы»: педагогическое наблюдение, педагогический анализ

анкетирования, тестирования, выполнение учащимися диагностических заданий.

Подготовка и проведение исследования.

Промежуточная и итоговая аттестация предполагает выявление уровня теоретической и практической подготовки учащихся объединения «Шахматы».

Уровень теоретической подготовки выявляется с помощью тестирования либо открытых ответов на вопросы на знание терминологии шахматной игре. Каждому учащемуся предлагаются задания, включающие 5 вопросов теоретического характера.

Уровень практической подготовки выявляется в ходе шахматной игры с тремя соперниками, решения двух шахматных задач.

Обработка данных.

Уровень теоретической подготовки. Каждый правильный ответ на вопрос оценивается 1-5 баллов.

Показатели (оцениваемые параметры)	Степень выраженности оцениваемого качества	Оценка в баллах
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы. Владение специальной терминологией.	- не может ответить ни на один из поставленных вопросов; - не усвоил материал.	1
	- не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; - не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; - имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу; - при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи педагога.	2
	- усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; - показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них	3

	ошибки; - допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; - при ответе (на один вопрос) допускает одну-две ошибки, которые не может исправить.	
	- показывает знания изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; - допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, при определении понятий даёт неполные ответы, допускает небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; - при ответе (на один вопрос) допускает одну негрубую ошибку; - в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы педагога.	4
	- показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма изученного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; - умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; - самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию педагога.	5

Подсчитывается общее количество баллов и выводится среднее арифметическое значение, которое оценивается следующим образом:

- высокий уровень теоретической подготовки – 4,5-5 баллов;
- средний уровень – 3-4,4 баллов;
- низкий уровень – 1-2,9 балла.

Уровень практической подготовки. Каждому учащемуся необходимо выполнить шахматный практикум: решение двух шахматных задач, игра с тремя соперниками.

Оценивается:

- 1) Вариативное решение диаграммных задач;
- 2) Практические умения и навыки в шахматной игре.
- 3) Развитие творческого, абстрактного мышления.

Максимальное количество баллов – 5. Каждый пункт оценивается 1-5 баллов.

Показатели (оцениваемые параметры)	Степень выраженности оцениваемого качества	Оценка в баллах
1). Вариативное решение шахматных задач	-Решение шахматной задачи не выполнено.	1
	-Решение шахматной задачи частично соответствует правильности.	2
	-Решение шахматной задачи частично соответствует правильности. -Правильное решение одной шахматной задачи.	3
	-Правильное решение двух шахматных задач, но нет вариативности.	4
	-Правильное, вариативное решение двух шахматных задач большей сложности.	5
2). Практические умения и навыки в шахматной игре	-Полностью не усвоил материал. -Не овладел шахматными умениями и навыками.	1
	-Практически не овладел шахматными умениями и навыками.	2
	-Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений.	3
	-Практически овладел умениями и навыками шахматной игры. -Умеет применять полученные знания на практике.	4
	-Овладел умениями и навыками, предусмотренными программой по шахматной игре за конкретный период. -Умеет самостоятельно применять полученные знания на практике.	5
3). Развитие творческого,	-Учащийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания	1

абстрактного мышления шахматной игре	педагога.	
	-Начальный (элементарный) уровень развития креативности – учащийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.	2
	-Репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца шахматной игры.	3
	-Творческий уровень (I) – видит необходимость принятия решений в шахматной игре, выполняет практические задания самостоятельно.	4
	-Творческий уровень (II) - выполняет практические задания с элементами творческого и абстрактного решения в шахматной игре самостоятельно.	5

Подсчитывается общее количество баллов и выводится среднеарифметическое значение, которое оценивается следующим образом:

- высокий уровень – 4,5-5 баллов;
- средний уровень – 3-4,4 балла;
- низкий уровень – 1-2,9 балла.

Результаты промежуточной или итоговой аттестации фиксируются в «Протоколе итоговой аттестации учащихся», который является документом отчетности.

Задания для тестирования учащихся по шахматам.

1. Двойной удар – это:
 - а) то же что и вилка;
 - б) **в результате одного хода 2 фигуры атакуют 1 фигуру противника;**
 - в) два хода подряд.
2. Вскрытый шах – это:
 - а) **одна из фигур нападает на какую – либо фигуру противника, а вторая открывшаяся при этом фигура шахует короля;**
 - б) шах при отступлении;
 - в) шах при нападении 2 фигур.
3. Двойной шах – это:
 - а) нападение 1 фигуры на 2 фигуры противника;
 - б) **когда король оказывается под шахом одновременно 2 фигур;**
 - в) шах после 2 ходов.
4. Отвлечение – это:
 - а) **ситуация, в которой вы заставляете соперника переместить ту или иную фигуру для того, чтобы использовать слабость его позиции;**
 - б) отступление от центра;

- в) разговор во время игры.
5. Промежуточный ход – это:
- а) ход между 2 полями;
 - б) **ход, который делается противником между 2 ходами, которые должны быть следовать один за другим;**
 - в) ход между 2 фигурами.

Контрольные упражнения

1. Придумать матовую позицию и записать: у белых король и ферзь, у чёрных - король.
 2. Придумать патовую позицию и записать: у белых король и ладья, у чёрных - король.
 3. Придумать матовую позицию и записать: у белых король и два слона, у чёрных - король.
 4. Придумать матовую позицию и записать: у белых король и два слона, у чёрных - король.
 5. Вечный шах.
- Решить 3 – 5 задач (поставить мат в 2 хода).

Приложение 3

Констрольные задания и тесты к разделам программы

Тема: Мат в один ход.

1



2



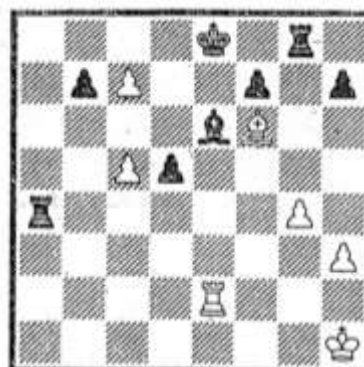
3



4



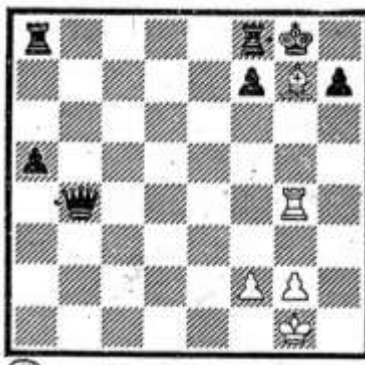
5



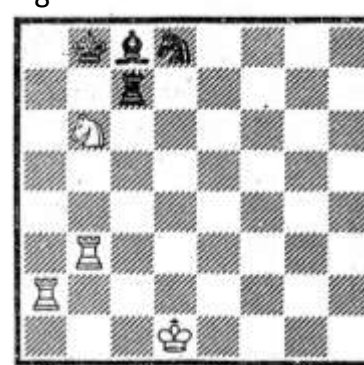
6



7



8



9

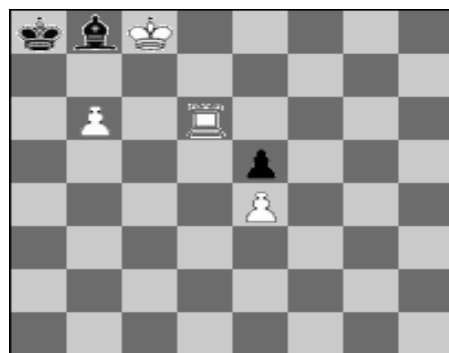


Тема: Мат в два хода

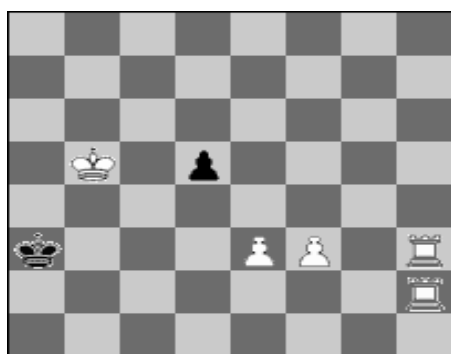
1



2



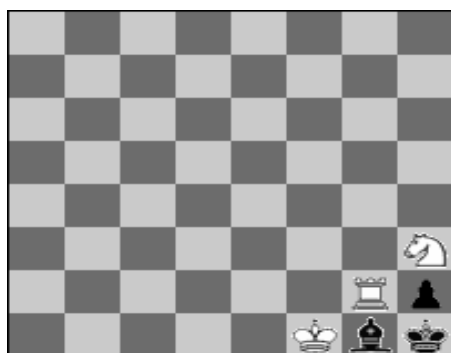
3



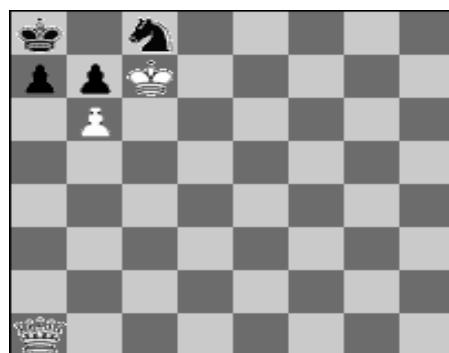
4



5



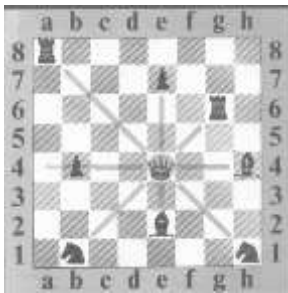
6



Тест Вариант №1

(в каждом вопросе выберите один правильный ответ)

1. С какого шахматного поля начинается крайняя левая вертикаль:
а) с₁ ; б) h₁ ; в) a₁ ; г) g₁.
2. Какая диагональ самая длинная:
а) a₈ – h₁ ; б) b₁ – h₇ ; в) d₁ – h₇ ; г) f₁ – h₃.
3. Как ходит ладья:
а) по вертикали; б) по горизонтали ;
в) по диагонали; г) по вертикали и горизонтали.
4. Позиция, при которой королю ходить некуда, но он не находится под шахом:
а) мат; б) пат; в) блокировка; г) цугцванг.
5. Какую фигуру лучше срубить ферзю:



- а) слона ; б) ладью; в) коня ; г) пешку.

6. На какой диаграмме пешка, превращаясь в коня, делает позицию выигрышной:

а)



б)



в)



г)



7. Кто не может поставить мат королю в один ход:



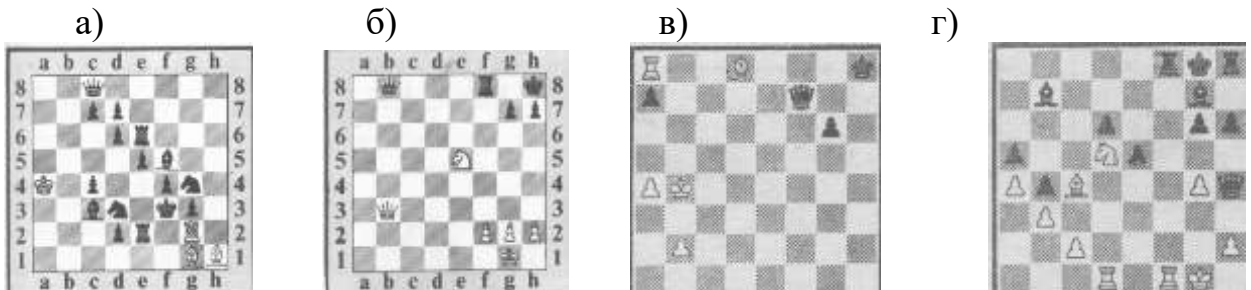
- а) ферзь; б) ладья; в) конь; г) слон.

8. Нападение одной фигуры на несколько фигур или пешек противника:
 а) связка; б) рентген; в) двойной удар; г) вскрытый шах.
9. В испанской партии белые делают первый ход:
 а) $e_2 - e_3$; б) $d_2 - d_4$; в) $e_2 - e_4$; г) $a_2 - a_4$.
10. Какая пара фигур не может заматовать короля:
 а) К и Кр; б) Ф и Кр; в) Л и Кр; г) Л и Л.

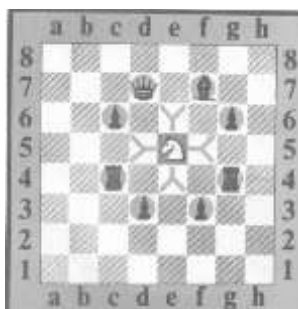
Тест Вариант №2

(в каждом вопросе выберите один правильный ответ)

1. С какого шахматного поля начинается крайняя правая вертикаль:
 а) b_1 ; б) h_1 ; в) e_1 ; г) a_1 .
2. Какая диагональ самая короткая:
 а) $a_4 - e_8$; б) $a_2 - g_8$; в) $a_6 - c_8$; г) $a_7 - b_8$.
3. Слон ходит:
 а) буквой «Г»; б) по горизонтали;
 в) по диагонали; г) по диагонали и горизонтали;
4. Позиция, при которой ходить королю некуда и он находится под шахом:
 а) пат; б) блокировка; в) мат; г) цугцванг.
5. На какой диаграмме с помощью двойного шаха ставится мат черному королю в два хода:



6. Какую фигуру лучше срубить белому коню для получения материального преимущества:



- а) ферзя; б) слона; в) пешку; г) ладью.

7. Хорошо продуманная серия ходов с жертвой фигуры или пешки:

а) партия; б) этюд; в) позиция; г) комбинация.

8. На какой диаграмме белый слон может поставить мат в один ход черному королю:

а)



б)



в)



г)



9. Какая пара фигур неверна по ценности фигур:

а) Л < Ф; б) С < Л; в) К > Л; г) Ф > С.

10. В закрытом дебюте + английское начало ход черных:

а) Кg8 – f6; б) e7 – e5; в) c7 – c5; г) d7 – d5

Ответы:

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вариант № 1	в	а	г	б	б	г	г	в	в	а
Вариант № 2	б	г	в	в	в	а	г	б	в	б