

КРАЕВОЙ КОНКУРС ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ
«КРАЙ ОДИН- НАРОДОВ МНОГО»

**Номинация: «Народы и народности Краснодарского
края»**

Тема: «Народы правого и левого берега Кубани»

Работу подготовил:

Аксентьев Андрей Николаевич,
13 лет, учащийся 7 класса,
МБУДО ЦТ "Калейдоскоп"

Руководитель:

Аксентьева Евгения
Владимировна, педагог
дополнительного образования
МБУДО ЦТ "Калейдоскоп"

ст. Медведовская
2025 год

Содержание

1 Введение	3
2 Многонациональная Кубань	4
2.1 История переселения народов	4
2.2 Обычаи и обряды народов Кубани	8
2.3 Возрождение традиций и продвижение культурного наследия	9
3 Заключение	9
Список источников	11

Введение

Краснодарский край — это один из самых многонациональных регионов России, где проживают представители множества национальностей. Разнообразие народов Краснодарского края отражается не только в его культуре и традициях, но и в ежедневной жизни региона. Здесь можно встретить людей разных национальностей, живущих вместе и соседствующих друг с другом. Такое разнообразие способствует богатству культурного обмена и взаимопонимания между народами Краснодарского края.

Славянские народы имеют длительную историю проживания в Краснодарском крае. В основном это русские и украинцы, которые составляют значительную часть населения региона. Они внесли свой вклад в культуру и традиции Краснодарского края. Кроме того, в Краснодарском крае проживают представители кавказских народов. Особенно широко представлены адыги, армяне, грузины, карачаевцы и кубанские немцы. У каждого из этих народов есть своя уникальная культура, традиции и язык.

Разнообразие народностей Краснодарского края создает уникальный многонациональный характер региона, позволяя жителям и гостям края погрузиться в разные культуры, познакомиться с их традициями и насладиться разнообразием кухни и музыки.

Уважение к национальным традициям и культуре является одной из главных черт жителей Краснодарского края. Здесь проводятся национальные праздники, фестивали и концерты, где народы региона могут представить свою культуру, кулинарию и ремесла. Это помогает сохранить и преумножить культурное наследие каждой нации и позволяет иностранным гостям погрузиться в атмосферу разных культур.

Многонациональное общество Краснодарского края является одной из его главных особенностей, делая регион привлекательным и интересным для проживания и посещения.

Гипотеза: обращение к истории появления на территории края новых народов поможет сохранению культуры и традиций многонационального региона, возрождения патриотизма.

Актуальность работы состоит, в том, что интерес к традиционной культуре народов, их языкам, обычаям, обрядам, истории за последние годы необычайно возрос вследствие массовых переселений различных народов на территорию Кубани.

Цель работы- знакомство с тенденциями переселения и размещения народов на территории Краснодарского края.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

- изучить историю появления на Кубани новых народов;
- изучить принцип расселения;
- узнать обычаи и традиции народов и народностей Краснодарского края.

Методы исследования:

- изучение источников по теме;
- опрос.

2 Многонациональная Кубань

2.1 История переселения народов

Краснодарский край, это крупнейший, многонациональный регион, на территории которого бок о бок проживают больше ста пятидесяти народностей. Это русские, греки, армяне, цыгане, татары, украинцы, белорусы, грузины, азербайджанцы, адыгейцы и другие. Есть также иностранцы: немцы, турки, итальянцы, чехи, американцы и выходцы из африканских стран. И во всем этом национальном калейдоскопе, также проживают коренные народы Краснодарского края, это шапсуги, натухайцы, ассирийцы и другие.

Российская империя начала присоединение территории нынешнего Краснодарского края примерно в середине XVIII-го столетия. И завершила к

1860-м годам, с окончательной победой в Кавказской войне. Однако территория нынешнего Краснодарского края и прежде вовсе не пустовала. Кто же жил в Краснодарском крае до прихода русских?

Одними из древнейших известных по названиям жителей Краснодарского края считаются меоты, синды, зихи - таинственные обитатели приморских территорий. Скорее всего предки современных адыгов - адыгейцев, кабардинцев, черкесов, шапсугов. Прикубанские степи облюбовали ираноязычные кочевники: киммерийцы, скифы и сарматы-сираки.

По побережью Краснодарского края еще за 400 лет до н.э. расселились греческие колонисты, основавшие тут свои полисы: Фанагорию, Бату и так далее. Затем западная часть региона вошла в состав Боспорского царства, чья власть распространялась на большую часть Крыма и Таманского полуострова. В 400-е годы на территории Краснодарского края осели под началом своего хана Кубрата тюрки-булгары - предки нынешних чувашей.

В 900-е годы после окончательного разгрома хазар великим русским князем Святославом Игоревичем западная часть Краснодарского края, Таманский полуостров, отошла к Руси - Тмутараканскому княжеству. Тогда же появились первые славянские поселенцы, продержавшиеся в здешних местах до XII-XIII вв, когда оказались выселены половцами, а затем - татаро-монголами.

Центром Тмутараканского княжества являлся стоявший на месте нынешней станицы Таманской крупный русский град Тмутаракань, где помимо русичей жили также аланы, армяне, греки и т.д. В XIII-XIV вв в прикубанских степях оседают золотоордынские тюрки - будущие ногайцы, которые в XV-XVI становятся подданными Крымского ханства и Османской империи.

Тогда же основным населением будущего Краснодарского края становятся резко усилившиеся племена адыгов-черкесов, наладившие выгодные связи сперва с итальянцами-генуэзцами, затем - с турками. Древнерусские летописи именовали адыгов касогами. А в районе нынешнего Большого Сочи широко расселяются близкородственные адыгам убыхи и абхазы-джигеты. На побережье

Краснодарского края также возникли генуэзские колонии: Копа, Бата, Мапа, Матрега.

Турки основали в здешних местах 3 мощные крепости - Анапу, Сунджук-кале и Геленджик. Через эти форты османы вели широкую работорговлю, отправляя в Константинополь-Стамбул партии захваченных в набегах невольников: русских и черкесских.

Но край все равно оставался далеким от цивилизации. Из-за постоянных нашествий кочевников и жесткого турецкого гнета каких-либо крупных сильных местных государств в средние века здесь не образовалось. Так что Кубань до самого XVIII-го столетия слыла своего рода очередным "диким полем" мировой истории. В 1708-м году на относившейся к османскому ведению Кубани обосновались и русские казаки-некрасовцы - мятежные донцы, что не пожелали жить в Российской империи во времена Петра I.

Интересный факт - в 1783-м году граница России и Турции в современном Краснодарском крае проходила аккурат по реке Кубань. Русским принадлежал правый берег реки, османам - левый.

На левобережной Кубани с XVI по XVIII века находились поселения черкесских племён: абадзехов, шапсугов, нутухайцев, а также убыхов и абазин. В то же время на занятые русскими войсками равнины переселялись черкесские армяне - черкесогаи. Некоторая часть черкесов влилась в состав казаков, а их материальная культура оказала большое влияние на казачью, в особенности на оружие и костюм.

Армяне исторически проживали на Кубани, в том числе компактно, так армянами был основан город Армавир. Эти армяне происходили от так называемых черкесских армян или черкесогаев, которые до прихода казаков жили среди черкесов, а затем получили от русского правительства позволение спуститься на равнину.

На правобережной Кубани в степях кочевали ногайцы. В предгорьях вдоль Чёрного моря поселились черкесы.

В девятнадцатом веке значительные территории Северного Кавказа активно заселяются славянскими народами, которые во многом впитывают местные традиции и образ жизни, в свою очередь оказывая огромное влияние на коренное население края.

После Кючук-Кайнарджийского мира в 1774 году Россия, казалось бы, прочно закрепила за собой Правобережную Кубань. Однако это было закрепление с помощью войск. Для основательного закрепления, как понимала Екатерина, здесь нужны были постоянные носители российских интересов. Выход был найден в переселении сюда запорожских казаков.

Войсковой судья Антон Головатый обещал императрице «воздвигнуть на дарованной земле грады, населить села» и сохранять в безопасности рубежи отечества. В 1793 год началось заселение и освоение Кубани казачеством.

17 тысяч бывших запорожских казаков, переселившихся в первые годы, взялись за укрепление кордонной линии и строительство куреней (станций).

На созванном в Екатеринодаре собрании сельских атаманов путем жеребьевки были определены места расселения 40 куреней. Черноморские казаки, поселённые на правобережье Кубани до Азовского моря, охраняли границу до крепости Усть-Лабинская. Основу Черноморского и Линейного казачества составили запорожские и донские казаки, переселённые для несения пограничной службы и освоения целинных степей. С течением времени русское население пополнялось новыми выходцами из Малороссии, Слободской Украины, южнорусских губерний.

Напротив Черноморского войска по левому берегу Кубани поселились темиргоевцы (один из западноадыгских народов), хотя до этого берега Средней Кубани не были местом постоянного пребывания адыгов.

Верхняя Кубань не входила в систему приграничных укреплений и крепостей. Новые укрепления по «сухой» границе выстраивались от Терека до устья Лабы, левого притока Кубани. На всём пространстве этой линии решено было поселить донских казаков с семьями, где они образовали 6 станиц.

2.2. Обычаи и традиции народов Кубани

Люди, которые переселялись на Кубань, принесли с собой свои обряды, обычаи, говор. Культура и обычаи этих народов переплетались и взаимно дополняли друг друга. На Кубани существуют богатые устные народные традиции. В станицах нашего края сохранилось немало интересных обрядов. Чаще всего эти обряды связаны с временами года, крестьянским трудом и культом урожая. Они передаются от старших к младшим, от родителей к детям, от дедов к внукам. В них отразились уклад жизни и традиции нашего народа, его душа, доброта, щедрость, любовь к труду, к Земле-кормилице.

Казачьи традиции в основном связаны с приверженностью православию и соблюдением религиозных обычаев. Казаки всем миром отмечают Пасху, Рождество, Спас и другие церковные праздники. Ещё одна традиция — уважительное отношение к старшим и к гостю. Вместе со старыми названиями казаки переносили на новые земли свой уклад привычной жизни и внешний облик, а также сохранили воинское мастерство - меткость стрельбы, в том числе с лошади на полном скаку и даже в темноте на слух.

Адыгейцы традиционно занимались скотоводством, особенно выделяя коней. Мужчины ковали оружие, женщины украшали ножны серебряным шитьём. Сохранилось особенное отношение адыгов к семье — родственные связи почитаются больше прочих.

К известным греческим традициям можно отнести обычай танцевать винеман. Это красивый танец, в котором участвуют 6 недавно поженившихся пар. В руках они держат зажжённые свечи и водят хоровод вокруг новобрачных, в завершении принимая их в свой круг.

А к армянским традициям можно отнести праздник Вардавар. Радостный летний праздник позволяет обливать водой всех, невзирая на статус, и обижаться нельзя.

Главная же традиция Кубани — гостеприимство. Издавна кубанцы встречают гостей хлебом и солью — символами гостеприимства и радушия.

2.3. Возрождение традиций и продвижение культурного наследия

Мы живем в мире, который, хотим мы того или нет, стремительно глобализируется. Тем важнее сегодня для всех наций и народностей сохранить свою уникальную самобытность, все то, что передали им многочисленные поколения предков. Краснодарский край — многонациональный субъект, в нем взаимообмен разных культур служит задаче поддержания межнационального мира и согласия. Каждая из них по-своему уникальна и интересна для соседей

Возрождение традиций народов Кубани включает в себя изучение, сохранение и популяризацию песенного, танцевального, инструментального и художественного наследия края. Некоторые меры, которые помогают в этом направлении. Таким образом, народную культуру изучают на всех уровнях образования края, начиная с дошкольного. Школьники и студенты пишут учебные и научные проекты на эту тему. Научные сотрудники исследуют народное творчество, участвуют в этнографических экспедициях, публикуют новые материалы, ведут активную работу в сфере популяризации знаний о народных традициях Кубани. Кроме того, проводится множество тематических мероприятий, фестивалей, успешно реализуются образовательные программы краеведческой направленности, где все желающие имеют возможность познакомиться с культурой и бытом народов Кубани.

Заключение

Все народы Краснодарского края живут бок о бок дружно уже много лет, толерантно относятся к религиям, культурным традициям и обычаям друг друга. В общей жизни Кубани присутствует много традиций, национальных блюд, культурных и архитектурных наследий, и все они мирно граничат на территории одного края.

Традиции — это что-то общепринятое, привычное, достойное. Традиции тогда воспринимаются законом, когда становятся образом жизни и передаются из поколения в поколение. На знании истоков своего народа, его традиций, родного фольклора воспитывается интерес и уважение к культуре других народов.

Народы, проживающие в нашем крае, отличаются своей культурой, языком, национальными традициями, обрядами, верой.

И очень важно, чтобы каждый из нас с уважением относился к обычаям других людей независимо от их национальной принадлежности и вероисповедания. Тот, кто не уважает традиции своего народа, не хранит их в своем сердце, тот не уважает не только свой народ, но прежде всего не уважает самого себя, свой род, своих предков.

Список источников:

1. Арканников, Ф.В. Николаевская станица: (статистико-этнографическое описание). Кубанский сборник. Т.I – Екатеринодар, 1897.
2. Горлова И. Культура кубанских станиц 1794-1917: Исторический очерк / И.Горлова, А. Манаенков, В. Лях. - Краснодар; Южная звезда, 1993 120 с.
3. Лях В.И. Просвещение и культура в истории кубанских станиц. - Краснодар, 1997.
4. Минц С.С. Культура Кубани в контексте истории цивилизации (Методологический аспект) // Проблемы историографии и культурного наследия народов Кубани дореволюционного периода. - Краснодар, 1991. С. 6-17; Она же. Об особенностях изучения культуры Кубани конца XVIII - первой половины XIX вв. /
5. Еремеева А.Н. Между прошлым и будущим (художественная жизнь Кубани в годы революции и Гражданской войны. 1917-1920). СПб., 1996.