

План-конспект занятия

Дата: 15.05.2020

Объединение «Акварелька», ПДО Ю.В. Антипова

Тема занятия: «Выполнение элементов хохломской росписи»

Форма занятия: видеоконференция (Zoom), чат-занятие (WhatsApp).

Цель: Создать условия для понимания красоты декоративно-прикладного народного творчества через ознакомление с искусством хохломской росписи.

Задачи:

1. Познакомить учащихся с историей хохломской росписи, с ее видами и особенностями
2. Продемонстрировать приемами хохломской росписи, выстраивание орнаментальной композиции.
3. Научить выполнять элементы хохломской росписи.
4. Развивать умение применять полученные навыки в практической работе

Вид деятельности: Декоративное рисование

Планируемые результаты:

Предметные:

- иметь представление о значении искусства в жизни человека и общества;
- знать цвета и элементы, используемые при росписи золотая хохлома
- овладеть приемами выполнения хохломской росписи, художественный анализ изделий с хохломской росписью.
- уметь использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности

Формируемые УУД:

Формируемые УУД:

Личностные

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;

— регулятивные

- Учиться работать по предложенному учителем плану
- Контролировать и корректировать свою работу в предложенной последовательности
- Оценивать результат выполненных заданий

Коммуникативные

- Уметь слушать и понимать высказывания собеседника

- Уметь пользоваться терминологией изобразительного искусства

Познавательные

- Ориентация в своей системе знаний - отличать новое от уже известного

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы используя свой опыт, наглядность и информацию предоставленную учителем

- Перерабатывать полученную информацию, делать выводы

Оборудование:

Для учителя: изделия с хохломской росписью, учебные пособия, альбомы, кисти, краски.

Для учащихся: альбомы, простой карандаш, кисти, краски, шаблон

Ход занятия:

1. Организационный момент

Приветствие, проверка готовности учащихся.

2. Вводное слово

- Сегодня мы продолжаем изучать народные промыслы, но я хочу вам показать вот эти современные вещи.

- Что, вы видите?

- Нравится ли вам как украшены эти вещи? Почему?

- Как, вы, думаете, эти узоры придумали современные дизайнеры?

- Соглашусь с ребятами, которые предположили, что это мотивы народного творчества.

- А что послужило вдохновением для мастеров узнаем посмотрев следующий видеоролик.

-А учащийся читает подготовленное стихотворение.

-Узоры сказочной кудрины,

В певучем дереве звеня,

Как нежной трелью соловьиной,

Чаруют ласково меня.

И, как живые, листья клена

Прильнули к доньшку ковша,

Чтоб, став по-майски окрыленной,

Не знала осени душа.

А вспышки зрелой земляники,

Чуть затемненные листвою,

Горят, как пламенные блики

Поэзии, вовек живой!

На чашечку гляжу с золотым узором,

На ней всё ягоды, расточки и листы.

Расписана, что не придумать лучше, Искусницами Хохломы

(Фрагмент перевода Л.Шерешевского)

- Что же вдохновляло мастеров на создание таких прекрасных узоров?

- Знакома ли вам данная роспись?

- А кто был очень внимательным сможет назвать тему занятия!

. А у кого из вас дома есть или была вот такая деревянная ложка.
(Демонстрация ложек с хохломской росписью)

-А как она появилась в вашем доме?

-А какой ложкой кушать интереснее?

- Хорошо. На слайде вы видите деревянную посуду. А если бы вы захотели сделать подарок маме, чтобы вы выбрали?

- а папе?

- А можно ли сделать этот подарок интереснее и красивее? Как?

- А сможете ли вы прямо сейчас расписать эти предметы в хохломском стиле?

Для тех кто сможет, предлагаю выйти к доске и попробовать на заготовках из цветной бумаги.

- И все-таки, нужно ли что-нибудь знать, уметь, чтобы хорошо выполнить данную работу?

3. Рассказ по теме занятия

- Этот традиционный художественный промысел возник в XVII веке в Нижегородской губернии.

- Изначально хохломская посуда изготавливалась при монастырях и предназначалась для царского двора.

- Изготавливали расписную посуду в соседних деревнях и свозили в крупный торговый центр деревню "Хохлома", отсюда и пошло название росписи.

Предложить учащемуся прочитать легенду

- Жил когда-то в Москве мастер-иконописец. Царь обожал умельца и часто одаривал его. Однако, очень уж ценил мастер свободу, и потому перебрался он жить в керженские леса, сбежав от двора. Выстроил в лесу избу, и создал новое ремесло, в котором отразилась душа русская и красота родной земли. Так появилась хохломская роспись. Появились у мастера единомышленники, которые селились рядом и обучались его искусству. Слава о росписи хохломской ширилась по миру. Услышал царь, где скрывается мастер-беглец, и отправил за ним войско. Мастер, услышав об этом, собрал своих учеников и передал им все секреты росписи. Когда солдаты царя подошли к избе мастера, она загорелась, а самого его след простыл. Лишь на земле остались его краски, и черное пепелище. Эти краски и стали основой хохломской росписи, которую продолжили ученики мастера.

- В настоящее время у хохломской росписи два центра — город Семёнов, где находятся фабрики «Хохломская роспись» и «Семёновская роспись»

4. Знакомство с особенностями и видами хохломской росписи

- А сейчас я проверю кто из вас был самым внимательным.

Задание для учащихся:

- "Составьте палитру хохломской росписи"

- "Назовите элементы хохломской росписи"

- "Какой фон используется для хохломских узоров"

- Основными видами росписи являются "Фоновая" и "Верховая"

- Как вам кажется, какой вид росписи сложнее?

- Как вы думаете, почему хохлому называют золотой?

- Давайте посмотрим как ее изготавливают

Просмотр мультфильма "Золотая хохлома"

- Вы сегодня тоже попробуете выполнить эскиз тарелки по мотивам хохломской росписи. Для этого на альбомном листе обведите шаблон простым карандашом, и закрасьте круг желтым цветом.

5. Практическая работа

Демонстрация приемов работы кистью учителем, дети повторяют в тетрадях.

- А теперь, вам, как дизайнерам или мастерам народных промыслов, нужно разработать эскиз тарелки с хохломской росписью

Следить за ходом выполнения работы. При необходимости оказывать помощь.

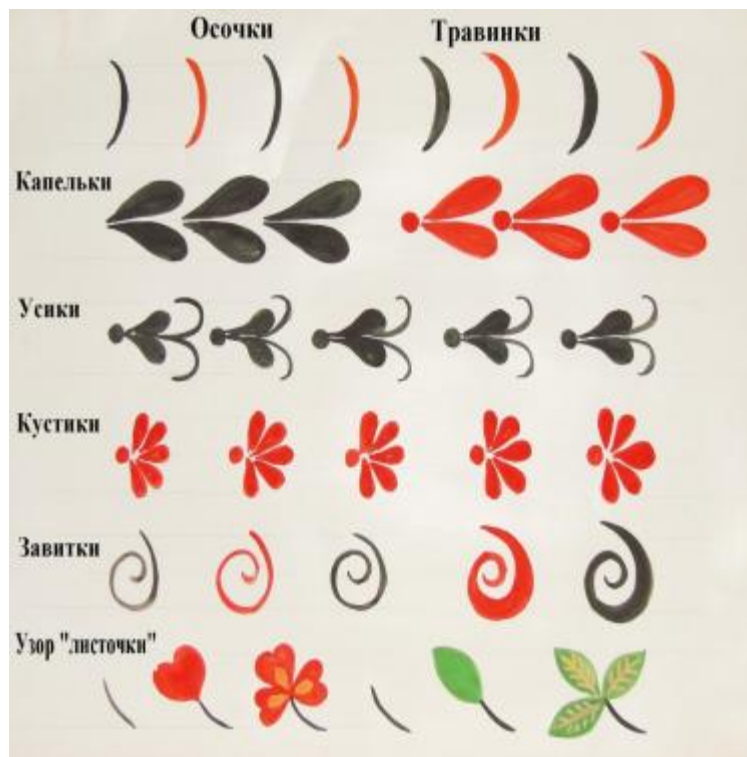
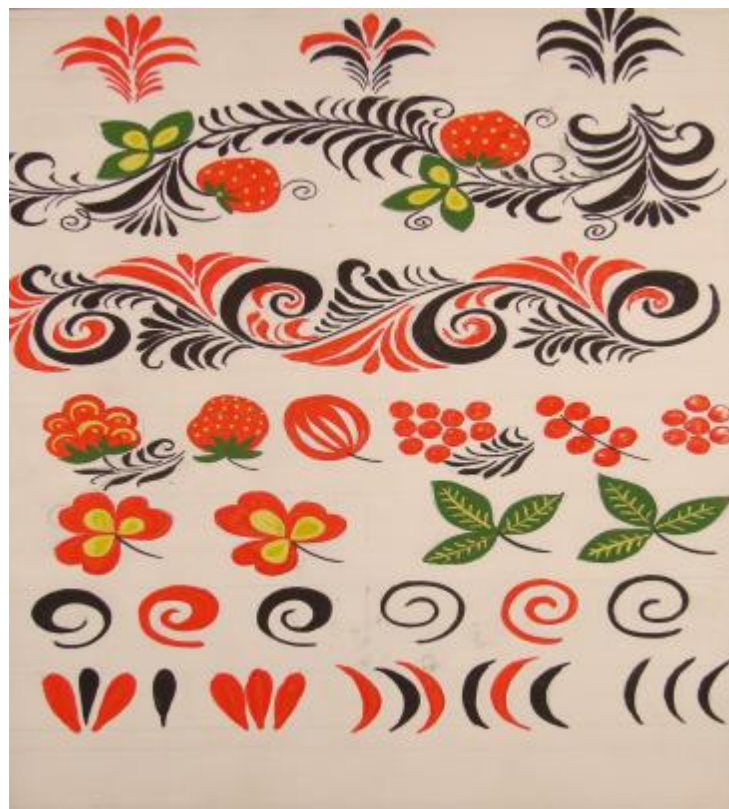
- Чтобы понять насколько хорошо вы усвоили сегодняшний материал, предлагаю вам разгадать кроссворд

Угадайте ключевое слово!

Организация мини-выставки в мессенджере.

- Назовите тему, все ли мы рассмотрели и сделали, что планировали в начале занятия?





«Травка»

