

## **21 февраля** **Международный день родного языка**

### **Общая информационная справка.**

Наша страна заключает в себе разнообразие народов, проживающих на ее территории, и может похвастаться количеством языков, на которых они говорят. 193 народа, проживающих в России, используют приблизительно 277 языков (по другим данным – 295) и диалектов. Такая статистика приводится в Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года и официальных данных Института языкознания РАН соответственно. Язык этноса помогает сохранять его историю и культуру, традиции и бытовой уклад. И сегодня ученые, педагоги и международные общественные организации ставят задачу — сберечь языковое богатство мира. Но, несмотря на огромную ценность, языки во всем мире продолжают исчезать. Исчезновение любого языка означает потерю частицы общечеловеческого наследия.

Международный день родного языка был учрежден в 1999 году решением 30-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО.

Ежегодно праздник отмечается 21 февраля. Цель праздника – содействие языковому и культурному разнообразию и многоязычию, сохранению исчезающих языков, культур и народностей. Эта дата была выбрана в знак памяти событий 21 февраля 1952 года, когда в Дакке, столице нынешней Бангладеш, от пуль полицейских погибли студенты – участники демонстрации в защиту своего родного языка бенгали, который они требовали признать одним из государственных языков страны.

Родные языки уникальны в том отношении, какой отпечаток они накладывают на каждого человека с момента рождения, наделяя его особым видением вещей, которые никогда на самом деле не исчезнут несмотря на то, что впоследствии человек овладевает многими языками. Изучение иностранного языка — это способ познакомиться с другим видением мира, с другими подходами.

Деятельность по распространению родного языка способствует не только лингвистическому разнообразию и многоязычию, но и более полному пониманию языковых и культурных традиций во всем мире.

Существуют три концепции определения понятия «Родной язык».

**1. Язык, усвоенный без обучения в детстве, находясь в соответствующей языковой среде («первый язык»).**

**2. Функционально первый язык.** Родной язык отождествляется с языком, на котором человек мыслит без дополнительного самоконтроля, с помощью которого легко и естественно выражает свои мысли в устной и письменной форме и которым человек владеет с наибольшей глубиной и полнотой.

**3. Язык этнической самоидентификации.** Родным языком признаётся язык народа или этнической группы, к которой относится человек, язык, связывающий его с предыдущими поколениями, их духовными приобретениями, служащий фундаментом этнической и национальной самоидентификации.

**Традиционные ценности, на развитие которых направлено содержание федеральной концепции:** единство народов России, историческая память, преемственность поколений, человечество, социальная солидарность, высокие нравственные идеалы.

**Целевые ориентиры:**

– сохранение и укрепление традиционных ценностей, обеспечение их передачи от поколения к поколению.

*Духовно-нравственное воспитание:* обучающийся

– проявляет приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения;

– проявляет уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России.

*Эстетическое воспитание:* обучающийся

– выражает понимание ценности отечественного и мирового языкового наследия;

– ориентирован на самовыражение в разных видах искусства.

**Срок реализации:** до 21 февраля 2022.

**Общие хештеги мероприятия:** #навигаторыдетства #Росдетцентр #навигаторкультуры#навигаторыдетстваб1

**Механика проведения.**

**1. Мероприятие и формат,** разработанный активом обучающихся и педагогическим коллективом образовательной организации с учётом рабочих программ воспитания по уровням (начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование) на основе традиций образовательной организации.

**2. Фотозона «Моя любовь к родному языку».**

Советнику директора воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается соместо с активом школы подготовить фотозону в центральной холе. Фотозона должна отображать тематику дня.

В рамках фотозоны предлагается совместно со школьной библиотекой (муниципальной, городской) организовать выставку словарей народов России с целью их популяризации. Можно предложить Qr-коды для считывания электронных словарей.

Для создания атмосферы можно включать записи строчек стихов или отдельных слов на разных языках народов России, а также известные в России кинофильмов, и мультфильмов, переведенные на другой язык.

### **3. Коллективно творческое дело «Привет, друг!».**

**Рекомендуемый возраст:** 1 – 11 класс.

Коллективное творческое дело определяется как совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела, направленная на принятие общей идеи, творческую и коллективную реализацию дела, его коллективный анализ и оценку, принятие идеи нового дела.

Технология И.П. Иванова предполагает шесть этапов организации КТД.

Более подробное описание этапов осуществления КТД смотреть в приложение 1.

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается провести творческий мастер-класс по созданию «облака слов».

**Облако слов** – это визуальное представление списка категорий или тегов, также называемых метками, ярлыками, ключевыми словами и т.п. Можно использовать слово «привет», «мама», «учитель» на языках народов России и мира, или придумать свое слово. Работу создать в виде небольшой открытки ([сайт](#), который можно использовать для вдохновения), после окончания творческого блока устроить обмен открытками.

Языки России [http://jazykirf.iling-ran.ru/list\\_2022.shtml](http://jazykirf.iling-ran.ru/list_2022.shtml)

### **4. Литературный квартирник.**

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается совместно с учителями родного языка провести открытые чтения поэзии и исполнение песен на родном языке, а также поставить на сцене отрывок из сказки на родном языке. Сказки могут быть поставлены на новый лад во время самого вечера.

Обучающиеся любых возрастов могут принять участие в данном мероприятии, **дети, находящиеся на домашнем или дистанционном обучении могут принять участие в онлайн формате.** Приветствуется творческий подход к данному формату.

Рекомендуется использовать сборники сказок, которые имеются в школьной (городской) библиотеке.

Дополнительно: [сайт](#), на котором представлены сказки народов России.

### **5. Кинолекторий по сказкам народов России**

**Рекомендуемый возраст:** 1 – 11 классы.

Советнику директора предлагается организовать просмотр мультипликационного сериала «Гора самоцветов» по мотивам сказок народов России ([ссылка на сайт](#), где представлены мультфильмы). **Обратите внимание, что на разные мультфильмы стоит разный возрастной ценз.** Вы можете выбрать другую художественную или документальную картину в рамках действия **ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».**

Перед показом обучающимся, советнику директора по воспитанию, необходимо просмотреть материал и отобрать подходящий, с учетом возраста и национального состава аудитории.

После просмотра перейти к обсуждению в формате открытого диалога.

Во время обсуждения важно сохранять уважение и бережное отношение между обучающимися.

Перед началом обсуждения необходимо разработать с ребятами и принять правила работы в группе.

### **Пример правил работы в группе.**

1. Участники не критикуют друг друга.
2. Высказывают только своё мнение.
3. Уважают и принимают мнение другого, даже если оно не совпадает с его собственным.
4. Не превращают обсуждение в ссору.

## **6. Пластилиновый мультфильм «Сказки народов России»**

**Рекомендуемый возраст:** 1 – 11 классы.

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается совместно с обучающимися создать пластилиновый мультфильм по сказкам народов России.

Обучающиеся, которые находятся на домашнем или дистанционном обучении могут принять участие в онлайн формате.

Приветствуется творческий подход к данному формату.

Готовый мультфильм необходимо опубликовать в социальной сети «ВКонтакте» на официальной странице образовательной организации с общими хештегами мероприятия и #сказкинавигаторов, #сказкинавигаторов61.

*Лучшие работы будут опубликованы на официальной странице «Навигаторы детства».*

## **7. Всероссийский проект «Открытый урок».**

**Рекомендуемый возраст:** 1 – 11 классы.

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается провести открытый урок «Международный день родного языка» на материалах, предложенных Институтом воспитания.

[Ссылка для скачивания.](#)

### **Подготовка отчетного материала.**

Подготовка видеоматериал для отчетного ролика:

– видео совместной деятельности детей и советников по проведению ряда мероприятий.

Просим предоставить видео с мероприятий. Крупные, средние и общие планы, эмоции детей, совместную деятельность советников и обучающихся, участников форматов.

Требования к видеоматериалу.

- технические требования к видео совместной деятельности:
- горизонтальное;
- full hd;
- разрешение мин 1280 на 720.

технические требования к видео интервью:

- горизонтальное;
- статичное full hd;
- разрешение мин 1280 на 720;
- средний план;
- качественный звук (запись на микрофон).

Требования к фотографиям:

- камера фотоаппарата или хорошо снимающего телефона;
- человек, предмет не должны быть обрезанными;
- фото не смазано;
- на фото обязательно присутствует советник и дети;
- присылайте 4-5 качественных снимков с мероприятия (3 горизонтальных, 2 вертикальных): 2 фотографии крупного плана, пару общих, фото в действии.

- на одном фото 3-5 детей;
- отвлеките детей, камеры как будто нет, обстановка естественная, не наигранная.

## Приложение 1.

### **Личностно ориентированная технология КТД Иванова И.П.**

Коллективное творческое дело определяется как совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела, направленная на принятие общей идеи, творческую и коллективную реализацию дела, его коллективный анализ и оценку, принятие идеи нового дела.

*Технология И.П. Иванова предполагает шесть этапов организации КТД:*

1. Предварительная работа.
2. Коллективное планирование.
3. Коллективная подготовка.
4. Коллективное проведение.
5. Коллективный анализ.
6. Ближайшее последствие.

На предварительном этапе последовательность действий педагога может быть следующей:

- выделить в соответствии со стратегическими и тактическими задачами воспитательной работы в классе те воспитательные задачи, на которые следует направить дело;
- проанализировать сложившуюся ситуацию в коллективе, выявить проблемы коллектива и причины проблем;
- определить место данного дела в системе воспитательной работы с коллективом;
- конкретизировать педагогические задачи по подготовке этого дела;
- продумать общую идею, основной замысел дела;
- отобрать варианты возможных форм воплощения сложившегося замысла;
- составить собственный план организации подготовки дела в коллективе.

На этапе коллективного планирования педагогу рекомендуется осуществить следующие действия:

- побеседовать с председателем (организатором) совета коллектива о том, как организовать коллективное планирование дела;
- принять участие в сборе совета коллектива, помочь ребятам выбрать ту или иную форму коллективного планирования (сбора-старта);
- проинструктировать организаторов о том, как вести обсуждение в группах;
- проинструктировать ведущего сбора-старта;
- принять участие в сборе-старте;
- провести первый сбор совета дела;
- побеседовать отдельно с председателем (организатором) совета дела в целях помощи и инструктажа на этапе коллективного планирования дела.

На этапе коллективной подготовки КТД целесообразна следующая последовательность действий педагога:

- помощь микроколлективам в подготовительной работе.
- обсуждение с председателем (организатором) совета дела проблем и затруднений подготовки:
- принятие участия в промежуточном сборе совета дела;
- инструктаж ведущих дела;
- организация репетиций фрагментов дела;
- инструктаж председателя и членов совета дела по проверке готовности к проведению дела;

На этапе коллективного проведения КТД рекомендуется следующий порядок действий педагога:

- помочь в создании необходимой психологической атмосферы дела;
- способствовать сохранению эмоционального подъема, мажорного тона дела;
- поддерживать чувство успешности детей в ходе дела;
- участвовать в некоторых фрагментах дела как равноправный партнер;
- помочь в завершении дела, награждении активных участников, возможном авансировании успеха проведенного дела.

На этапе коллективного анализа КТД целесообразны следующие действия педагога:

- предварительная разработка критериальной основы КТД;
- предварительное продумывание формы, вопросов, ключевых моментов анализа;
- своевременно продумать логику и правила обсуждения (индивидуальное обсуждение, обсуждение микрогруппами, обсуждение всем коллективом);
- инструктаж ребят-организаторов по проведению анализа дела;
- учитывать предложения и рекомендации по совершенствованию КТД.

На этапе ближайшего последствия КТД важны следующие действия педагога:

- предварительное прогнозирование возможных предложений по проведению следующего дела;
- поддерживать инициативу детей к продолжению КТД за рамками классного коллектива;
- содействовать предложению новых дел.

***Обратите внимание на партнерскую позицию педагога в проведении КТД, его психологическую установку «присежка рядом», педагогическую направленность на сотрудничество и сотворчество вместе с коллективом детей.***