

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий - замещение (например, звука буквой), моделирование (например, состав слова путем составления схемы) и преобразование модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет **«Литературное чтение»** обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразование через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявления морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает развитие коммуникативных действий. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формирование ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональные состояние и переживания, уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника;
- вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий – формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности и межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». На ступени начального общего образования этот предмет является основой развития у обучающихся познавательных действий, в первую очередь логических и алгоритмических, включая знаково- символические, а также планирование (последовательности действий по решению задач), систематизацию и структурирование знаний, переход с одного языка на другой, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий, аксиоматику, формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. Моделирование включает в свой состав знаково- символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме того, учащийся должен осваивать системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обще-

стве, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией, в том числе с использованием различных средств ИКТ;
- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей, в том числе в интерактивной среде);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, по-

требности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе. Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения. В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполагания как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу. В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразо-

ваний младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознанию содержания и оснований выполняемой деятельности;

➤ широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

➤ формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

➤ формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

➤ развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

➤ развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

➤ формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

➤ развитие планирующей и регулирующей функции речи;

➤ развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

➤ развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

➤ формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символически моделирующей деятельности;

➤ ознакомление обучающихся с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения;

➤ ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

➤ основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
 - развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
 - освоение правил здорового и безопасного образа жизни.
- «Физическая культура» как учебный предмет способствует:
- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
 - в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты;
 - осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах
 - достижения общего результата).

Предметное содержание образовательной области «Филология», раздел «Язык»

Таблица 8

Содержательная область	Средства анализа и построения языковых конструкций (понятия, представления)	Действия с языковым материалом
слово, его значение, звучание и написание	<ul style="list-style-type: none"> - отношение «форма - значение» - модели словообразования и словоизменения - несимметричность формы и значения (омонимия, многозначность, синонимия) - родо-видовые отношения - отношение «часть – целое» - отношение противоположно- 	<ul style="list-style-type: none"> - членение слова на значимые части (морфемы) - определение значения слова по морфемному составу и по контексту - сравнение языковых единиц по форме и по значению (лексическому и грамматическому) - распознавание частей речи - «сворачивание» толкования в слово, «конструирование» слова по заданной словообразовательной модели - объяснение значения слова: при помощи одно-

	сти (антонимия)	<p>коренного слова, синонимов, через отнесение к более общему понятию</p> <ul style="list-style-type: none"> - построение простой классификации - объединение слов в тематические группы - построение упорядоченного списка - построение синонимических рядов
	<ul style="list-style-type: none"> - отношение «звук-буква» - принципы русского письма (фонематический, морфологический) - звуковая модель слова 	<ul style="list-style-type: none"> - построение рядов слов и словоформ с чередующимися звуками (подбор однокоренных («одноморфемных») слов и изменение формы слова) - определение «ошибкоопасного места», (места орфограммы в слове)
- высказывание и его оформление в письменной речи	<ul style="list-style-type: none"> - связь (смысловая и грамматическая: сочинение, подчинение, координация) - коммуникативная ситуация - речевой жанр 	<ul style="list-style-type: none"> - установление и выражение отношений зависимости/ независимости между словами в высказывании, частями высказывания - членение речи на отрезки, имеющие смысловую и грамматическую завершенность (предложения) - преобразование высказывания (на уровне предложения): изменение порядка слов, сокращение, разворачивание, изменение структуры - преобразование нелинейного текста (схемы, списка, таблицы) в грамматически связное высказывание - определение цели высказывания и построение высказывания в соответствии с разными целями - преобразование высказывания в соответствии с изменением цели, условий, сменой говорящего: перестановка частей, сокращение, разворачивание и т. п.
	<ul style="list-style-type: none"> - модель предложения - отношения однородности/ неоднородности 	<ul style="list-style-type: none"> - пунктуационное оформление предложения (знаки конца предложения, знаки между частями сложного предложения) - пунктуационное оформление предложения, содержащего однородные члены

Предметное содержание грамотности чтения художественных текстов

Содержательная область	Средства анализа и понимания художественного текста (понятия, представления)	Читательские действия
Эпические произведения	отношение автора (рассказчика)	- выявление (нахождение) прямых и косвенных оценок автора (рассказчика) и обоснование своего понимания (текстом)
	жанр	- определение (узнавание) жанра произведения, «запускающего» определенную читательскую стратегию
	эмоциональный тон текста	- выявление эмоционального тона текста и обоснование своего понимания
	герой: внешние проявления (портрет, поступки, действия, речь), значимые для понимания внутреннего мира; внутренний мир героя: характер, мотивы, причины, цели действий, позиция героя (точка зрения) эмоциональное состояние, настроение	- извлечение (выделение) соответствующих фрагментов текста, установление связей между ними и их интерпретация (толкование)
	сюжет: последовательность событий, их развитие, позволяющие герою проявить свои качества	- выделение последовательности событий, значимых для проявления внутреннего мира героя
	художественные детали: пейзаж, интерьер, название и др.	- нахождение и интерпретация (толкование) художественных деталей, значимых для проявления а) внутреннего мира героя и б) отношения автора (рассказчика)
	языковые средства выразительности	- выявление и интерпретация (толкование) языковых средств художественной выразительности, значимых для проявления а) внутреннего мира героя и б) отношения автора (рассказчика)

Лирические произведения	предмет, вызывающий наиболее сильный эмоциональный отклик рассказчика (лирического героя)	- нахождение по художественным деталям и др. выразительным средствам предмета, вызывающего наиболее сильный эмоциональный отклик рассказчика (лирического героя)
	ведущий эмоциональный тон	- выявление основного эмоционального тона текста и обоснование своего понимания
	художественные детали	- выделение и толкование (интерпретация) художественных деталей, значимых для выражения настроения
	языковые средства выразительности	- выделение и толкование (интерпретация) средств языковой выразительности, значимых для выражения ведущего настроения и его оттенков

Предметное содержание математической грамотности

Содержательная область	Средства математического действия (понятия, представления)	Математические действия
Числа и вычисления	<ul style="list-style-type: none"> - последовательность натуральных чисел - числовая прямая - позиционный принцип (многозначные числа) - свойства арифметических действий - порядок действий 	<ul style="list-style-type: none"> - нумерация - представление чисел на числовой прямой - сравнение многозначных чисел - выполнение арифметических действий с многозначными числами - определение порядка действий в выражении. <p>прикидка</p>
Измерение величин	<ul style="list-style-type: none"> - отношение между числом, величиной и единицей - отношение «целого и частей» - формула площади прямоугольника 	<ul style="list-style-type: none"> - прямое измерение длин линий и площадей фигур (непосредственное «укладывание» единицы, «укладывание» единицы с предварительной перегруппировкой частей объекта) - косвенное измерение (вычисление по формулам)

Закономерности	<ul style="list-style-type: none"> - «индукционный шаг» - повторяемость (периодичность) 	<ul style="list-style-type: none"> - выявление закономерности в числовых и геометрических последовательностях и других структурированных объектах - вычисление количества элементов в структурированном объекте
Зависимости	<ul style="list-style-type: none"> - отношения между однородными величинами (равенство, неравенство, кратности, разностное, «целого и частей») - прямая пропорциональная зависимость между величинами - производные величины: скорость, производительность труда и др. - соотношения между единицами 	<ul style="list-style-type: none"> - решение текстовых задач. - описание зависимостей между величинами на различных математических языках (представление зависимостей между величинами на чертежах, схемами, формулами и пр.) - действия с именованными числами
Элементы геометрии	<ul style="list-style-type: none"> - форма и другие свойства фигур (основные виды геометрических фигур) - пространственные отношения между фигурами - симметрия 	<ul style="list-style-type: none"> - распознавание геометрических фигур - определение взаимного расположения геометрических фигур

Предметное содержание образовательной области «Окружающий мир»

Содержательная область	Средства анализа и репрезентации природных объектов и явлений	Действия с природными объектами
Материальный объект как система признаков и свойств	<ul style="list-style-type: none"> - схема наблюдения объекта - ряд (порядковая шкала) - простые измерительные приборы и порядковые измерительные шкалы (весы, часы, линейка, курвиметр, термометр, шкала Бофорта, Мооса и пр.) - классификация (простая, иерархи- 	<ul style="list-style-type: none"> - выявление наблюдаемых признаков объекта - сравнение объектов по выраженности признака (свойства) - оценка выраженности свойства (признака) с помощью шкалы измерительного прибора - прямые и косвенные измерения харак-

	<p>ческая), таблица, столбчатая диаграмма, круговая диаграмма</p>	<p>теристик объектов и процессов (измерение величин и оценка условно измеряемых характеристик с помощью простых приборов и шкал-измерителей)деление на группы по определенному критерию (двум независимым критериям)</p> <ul style="list-style-type: none"> - отнесение объекта к группе по определенному критерию (по двум независимым критериям) - определение численности группы объектов - сравнение групп по численности
<p>Пространственные отношения между объектами</p>	<ul style="list-style-type: none"> - схема маршрута - картосхема (вид объекта или местности сверху, условные обозначения, изолинии, масштаб) - система направлений (стороны горизонта) - схематический разрез объекта 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентировка в пространстве (определение направления движения) - определение пути с помощью схемы маршрута - определение размеров объекта по его изображению и указанию масштаба - визуализация рельефа местности по изолиниям картосхемы - визуализация формы объемного тела по его видам (сбоку, сверху) - определение расстояния между объектами по картосхеме - представление деталей внутреннего строения объекта по его разрезам
<p>Процессы и их условия</p>	<p>схема процесса (изменения состояний объекта под действием условий)</p> <p>схема эксперимента (контрольный и экспериментальный объекты, условия процесса, предполагаемый результат опыта)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - установление временных отношений между событиями - определение и сравнение длительностей временных промежутков - установление взаимной временной и причинной связности наблюдаемых процессов, реконструкция прошлого состояния объекта и предсказание буду-

		щих изменений на этой основе - планирование проверки гипотезы об условиях
--	--	--

Итоговые оценочные процедуры

Итоговые оценочные процедуры	Метапредметная (предметная) проектная задача	Публичная презентация личных достижений
<p>Трехуровневые задачи на ведущие предметные способы/средства действия выявляют освоение учащимися базовых способов/средств действия отдельно на каждом из трех уровней.</p> <p>В итоговую проверочную работу включаются специально разработанные предметные задачи, с помощью которых можно оценить не только предметные знания, но и универсальные учебные действия.</p>	<p>Позволяет экспертно оценить, прежде всего, компетентность учебного взаимодействия (коммуникации).</p> <p>Кроме того, оценивается способность учащихся переносить известные им предметные способы/средства действия в квазиреальную ситуацию.</p>	<p>Оценивается отбор материала и умение учащихся его оформить, публично представить и защитить.</p>