Муниципальное образование Крыловский район село Шевченковское

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4 имени Черкашина Евгения Валентиновича села Шевченковского муниципального образования Крыловский район

унверждено
решением педагогического совета
от 31 газатуста 2020 года протокол №1
Председатель Ду / Самарская И.А. /

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку
Уровень образования (класс)
среднее общее образование, 10-11 классы

Количество часов 136 часов (10 класс - 68 ч., 11 класс - 68 ч.)

Учитель: Бондаренко Зинаида Владимировна

Программа разработана в соответствии с приказом Минобразования России от 05.03.2004 N 1089 (ред. от 31.01.2012) "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования" и на основе программы к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мишерина) 7-е издание, Москва «Русское слово», 2015 г.

Муниципальное образование Крыловский район село Шевченковское

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4 имени Черкашина Евгения Валентиновича села Шевченковского муниципального образования Крыловский район

УТВЕРЖДЕНО решением педагогического совета от «31» августа 2020 года протокол №1 Председатель / Самарская И.А. /

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По <u>русскому языку</u> Уровень образования (класс) среднее общее образование, 10-11 классы

Количество часов 136 часов (10 класс - 68 ч., 11 класс - 68 ч.)

Учитель: Бондаренко Зинаида Владимировна

Программа разработана в соответствии с приказом Минобразования России от 05.03.2004 N 1089 (ред. от 31.01.2012) "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования" и на основе программы к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина) 7-е издание, Москва «Русское слово», 2015 г.

10 класс (68 часа)

ВВЕДЕНИЕ (2 ч.)

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Формы существования русского национального языка (литературный, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ (5ч.)

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительновыразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимия в системе русского языка. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.. Лексикография.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ (4 ч.)

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (4ч.)

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ (9 ч.)

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические и традиционные написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний CY, 3Y, TY, $\mathcal{K}Y$, CTY, $3\mathcal{I}Y$. Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки ПРЕ- и ПРИ-.

Гласные *И* и *Ы* после приставок.

Употребление Ъ и Ь.

Употребление прописных букв.

Самостоятельные части речи (32 часов)

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род имен существительных. Распределение существительных по родам.

Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатуры. Число имен существительных. Падеж и склонение имен существительных. Морфологический разбор имен существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных. Склонение качественных относительных прилагательных. Особенности склонения на притяжательных прилагательных -ий. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Особенности употребления числительных разных разрядов. Морфологический разбор числительных. Склонение имен числительных. Правописание имен числительных. Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение. Стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.

Глагол

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глаголов. Две основы глаголов. Формообразование глагола. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.

Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий.

Образование причастий. Правописание суффиксов причастий, H и HH в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие как глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Слитное написание наречий. Раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий.

Слова категории состояния

Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср.р. ед.ч. Морфологический разбор слов категории состояния.

Служебные части речи 8 часов)

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

Частицы

Частицы как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы HE и HU, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц HE и HU с различными частями речи.

Междометие (2 ч.)

Междометие как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

Повторение (2 часа)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 11 класс (68 часов)

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (4 ч)

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание (3 ч.)

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение (3 ч.)

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение (20ч.)

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки

препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительновосклицательные слова.

Сложное предложение (25 ч.)

Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью (3 ч.)

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания (2 ч.)

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ (2 ч.)

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические. Акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая опибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия.

СТИЛИСТИКА (5 ч.)

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление,

доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Текст и его место в системе языка и речи. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров. Анализ текстов разных стилей и жанров.

ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ (1 ч.)

М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.

Повторение (1 час)

Тематическое планирование

| Класс | 10 | | | |
|---|----------------------|--|-------------------|--|
| Раздел | Кол – во часов | Темы | Кол – во часов | |
| Введение | 2 | Русский язык среди языков мира. | 1 | |
| | | Понятие нормы литературного языка | 1 | |
| Лексика. Фразеология. Лексикография | | Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии | 1 | |
| | | Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительновыразительные средства языка. | 1 | |
| | 5 | Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. | 1 | |
| | | Лексикография. | 1 | |
| | | Контрольный диктант (№ 1) по теме «Лексика. Фразеология. Лексикография». | 1 | |
| Фонетика. Графика. Орфоэпия | | Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. | 1 | |
| | 4 | Звуки и буквы. | 1 | |
| | | Фонетический разбор. | 1 | |
| | | Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение. | 1 | |
| Морфемика и словообразование | | Основные понятия морфемики и словообразования. | 1 | |
| | 4 | Морфемный разбор слова. | 1 | |
| | 7 | Словообразование. Морфологические способы словообразования | | |
| | | Словообразовательный разбор. | | |

| Морфология и | | Основные понятия морфологии и орфографии. | 1 |
|---------------------------|----|--|---|
| орфография | | Принципы русской орфографии. | 1 |
| • • • | | Проверяемые и непроверяемые безударные | 1 |
| | | гласные в корне слова. | |
| | | Чередующиеся гласные в корне слова. | 1 |
| | | Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после ц. | 1 |
| | 9 | Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных. | 1 |
| | | Правописание гласных и согласных в приставках. Практическая работа по теме «Морфология и орфография» | 1 |
| | | Приставки пре- и при Гласные И и Ы после приставок. | 1 |
| | | Употребление Ъ и Ь знаков. Употребление прописных и строчных букв. | 1 |
| | | Контрольный диктант (№ 2) по теме «Морфология и орфография» | 1 |
| Самостоятельные | | Имя существительное | 4 |
| части речи | | Имя прилагательное | 6 |
| | | Имя числительное | 4 |
| | | Местоимение | 3 |
| | 32 | Глагол | 4 |
| | | Причастие | 4 |
| | | Деепричастие | 3 |
| | | Наречие | 3 |
| | | Слова категории состояния | 1 |
| Служебные части речи | 10 | Предлог | 2 |
| F | | Союзы и союзные слова | 2 |
| | | Частицы | 4 |
| | | Междометие. Звукоподражательные слова. | 2 |
| Повторение и обобщение | 2 | Повторение и обобщение изученного | 1 |
| изученного | | Контрольный диктант (№ 3) по повторению изученного. | 1 |

Тематическое планирование

| Класс | 11 | | |
|---------------------------|----------------------|---|-------------------|
| Раздел | Кол – во часов | Темы | Кол – во часов |
| Синтаксис и пунктуация | | Основные понятия синтаксиса и пунктуации. | 1 |
| | | Основные синтаксические единицы. | 1 |
| | 4 | Основные принципы русской пунктуации. | 1 |
| | | Пунктуационный анализ. | 1 |
| Словосочетание | | Классификация словосочетаний. | 1 |
| | 3 | Виды синтаксической связи. | 1 |
| | | Синтаксический разбор словосочетания | 1 |
| Предложение | | Понятие о предложении. | 1 |
| | 3 | Классификация предложений. | 1 |
| | | Предложения простые и сложные. | 1 |
| Простое предложение | | Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. | |
| | 20 | Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. | |
| | | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. | |
| | | Распространенные и нераспространенные предложения. | |

| | | Второстепенные члены предложения. | |
|-------------|----|---|--|
| | | Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. | |
| | | Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. | |
| | | Простое осложненное предложение | |
| | | Синтаксический разбор простого предложения. | |
| | | Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | |
| | | Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. | |
| | | Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. | |
| | | Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. | |
| | | Обособленные и необособленные определения. | |
| | | Обособленные приложения. | |
| | | Обособленные обстоятельства. | |
| | | Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при сравнительном обороте. | |
| | | Знаки препинания при обращениях. | |
| | | Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях | |
| | | Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. | |
| Сложное | | Понятие о сложном предложении. | |
| предложение | 25 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | |
| | | Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. | |

| | 1 | | |
|------------------------------|---|---|--|
| | | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного | |
| | | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. | |
| | | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. | |
| | | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. | |
| | | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | |
| | | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | |
| | | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | |
| | | Тире в бессоюзном сложном предложении. | |
| | | Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. | |
| | | Знаки препинания в периоде. | |
| | | Синонимия разных типов сложного предложения. | |
| Предложение с чужой речью | | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. | |
| | | Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | 2 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| | | | • |
|---------------------------------|---|--|---|
| | | | |
| | | | |
| | | при цитатах. | |
| Употребление знаков | | Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. | |
| препинания | 2 | Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. | |
| Культура речи | 2 | Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. | |
| | | Норма литературного языка. Виды и роды ораторского красноречия. | |
| Стилистика | | Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. | |
| | | Функциональные стили. Научный стиль, сферы его использования, назначение | |
| | 5 | Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. | |
| | | Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. разновидностей языка. | |
| | | Текст и его место в системе языка и речи. Закономерности построения текста. Анализ текстов разных стилей и жанров. | |
| Из истории русского языкознания | 1 | М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов. | |
| Повторение и обобщение | 1 | Повторение и обобщение изученного | |
| изученного | | | |

| СОГЛАСОВАНО |
|-------------------------------------|
| Протокол заседания |
| методического объединения |
| учителей гуманитарного цикла СОШ №4 |
| от 28 августа 2020 года № 1 |
| /Некрасова Л.П./ |

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
______/Горб С.А./

28 августа 2020 года

| Употребление знаков препинания | 2 | при цитатах. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. | |
|--------------------------------------|---|---|---|
| | | Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. | |
| Культура речи | 2 | Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Виды и роды ораторского красноречия. | ٧ |
| Стилистика | 5 | Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Научный стиль, сферы его использования, назначение Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. разновидностей языка. Текст и его место в системе языка и речи. Закономерности построения текста. Анализ текстов разных стилей и жанров. | |
| Из истории русского языкознания | 1 | М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов. | |
| Повторение и обобщение изученного | 1 | Повторение и обобщение изученного | |

СОГЛАСОВАНО Протокол заседания методического объединения учителей гуманитарного цикла СОШ №4 от 28 августа 2020 года № 1

// Некрасова Л.П./

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР /Горб С.А./

28 августа 2020 года

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

МБОУ СОШ № 4

______ Горб С. А. / « 28 » августа 2020 года

Муниципальное образование Крыловский район село Шевченковское

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4 имени Черкашина Евгения Валентиновича села Шевченковского муниципального образования Крыловский район

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

По

русскому языку

Класс

11

Учитель

Бондаренко Зинаида Владимировна

Количество часов: всего 68 часов; в неделю 2 часа

<u>Планирование составлено на основе рабочей программы</u> по предмету «Русский язык»

(учитель Бондаренко Зинаида Владимировна), утверждённой решением педагогического совета «31» августа 2020 года, протокол № 1.

<u>Планирование составлено на основе</u> программы к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина) 7-е издание, Москва «Русское слово», 2015 год

<u>В соответствии с</u> приказом Минобразования России от 05.03.2004 N 1089 (ред. от 31.01.2012) "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования".

<u>Учебник:</u> «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина), Москва «Русское слово», 2015 год

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
МБОУ СОШ № 4
_____/ Горб С. А. /
« 28 » августа 2020 года

Муниципальное образование Крыловский район село Шевченковское

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4 имени Черкашина Евгения Валентиновича села Шевченковского муниципального образования Крыловский район

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

По русскому языку

Класс <u>11</u>

Учитель Бондаренко Зинаида Владимировна

Количество часов: всего $\underline{68}$ часов; в неделю $\underline{2}$ часа

<u>Планирование составлено на основе рабочей программы</u> по предмету «Русский язык»

(учитель Бондаренко Зинаида Владимировна), утверждённой решением педагогического совета «31» августа 2020 года, протокол № 1.

<u>Планирование составлено на основе</u> программы к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина) 7-е издание, Москва «Русское слово», 2015 год

<u>В соответствии с</u> приказом Минобразования России от 05.03.2004 N 1089 (ред. от 31.01.2012) "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования".

<u>Учебник:</u> «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина), Москва «Русское слово», 2015 год

| | Номер урока | Тема урока | Да провед уро | цения | Оборудо - вание урока |
|-------------------------------|----------------|---|---------------------|-------|--------------------------------|
| | | | план | факт | |
| Синтаксис и пунктуация (4 ч.) | 1 | Основные понятия синтаксиса и пунктуации. | | | |
| | 2 | Основные синтаксические единицы. | | | |
| | 3 | Основные принципы русской пунктуации. | | | |
| | 4 | Пунктуационный анализ. | | | |
| Словосочетание | 5 | Классификация словосочетаний. | | | таблица |
| (3 ч.) | 6 | Виды синтаксической связи. | | | ٥٠٠٠٠٠ |
| | 7 | Синтаксический разбор словосочетания. | | | |
| Предложение | 8 | Понятие о предложении. | | | |
| (3 ч.) | 9 | Основные признаки предложения. | | | |
| | 10 | Классификация предложений. Предложения простые и сложные. | | | |
| Простое | 11 | Виды предложений по цели | | | ИКТ |
| предложение | | высказывания. Виды | | | |
| (20 ч.) | | предложений по эмоциональной | | | |
| | | окраске. | | | |
| | 12 | Виды предложений по структуре | | | таблица |
| | 13 | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. | | | |
| | 14 | Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. | | | |
| | 15 | Порядок слов в простом предложении. Инверсия. | | | |
| | 16 | Простые осложненное и неосложненное предложения. | | | |
| | 17 | Синтаксический разбор простого предложения. | | | |
| | 18 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | | | таблица |
| | 19 | Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. | | | |
| | 20 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | | | |
| | 21 | Контрольная диктант по теме «Предложение как единица синтаксиса» | | | |

| | 22 | Обособленные члены | ИКТ |
|---------------------|-----|--|---------------|
| | | предложения. | |
| | 23 | Обособленные и необособленные | |
| | | определения. | |
| | 24 | Обособленные приложения. | таблица |
| | 25 | Обособленные приложения. | |
| | 26 | Обособленные обстоятельства. | |
| | 27 | Обособленные дополнения | |
| | 28 | Знаки препинания при | |
| | 20 | сравнительном обороте. | |
| | 29 | Знаки препинания при вводных | |
| | 2) | словах и словосочетаниях. Знаки | |
| | | препинания при обращениях. | |
| | 30 | Контрольный диктант по теме | |
| | 30 | | |
| | | | |
| | 31 | предложения». | ИКТ |
| Сложное | 31 | Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное | |
| | | 1 // | презента |
| предложение (25 ч.) | 32 | предложения. | Р ИДИЯ |
| (23 4.) | 33 | Сложносочиненное предложение. | |
| | 33 | Знаки препинания в | |
| | 2.4 | сложносочиненном предложении. | |
| | 34 | Синтаксический разбор | |
| | 2.7 | сложносочиненного предложения. | TTTCT |
| | 35 | Сложноподчиненное | ИКТ |
| | | предложение. | презента |
| | | | ЦИЯ |
| | 36 | Знаки препинания в | |
| | | сложноподчиненном | |
| | | предложении с одним | |
| | | придаточным. | |
| | 37 | Знаки препинания в | |
| | | сложноподчиненном | |
| | | предложении с одним | |
| | | придаточным. | |
| | 38 | Синтаксический разбор | |
| | | сложноподчиненного | |
| | | предложения с одним | |
| | | придаточным. | |
| | 39 | Знаки препинания в | ИКТ |
| | | сложноподчиненном | презента |
| | | предложении с несколькими | ция |
| | | придаточными. | |
| | 40 | Знаки препинания в | |
| | | сложноподчиненном | |
| | | предложении с несколькими | |
| | | придаточными. | |

| | A 1 | 7 | |
|---------------|-----|--------------------------------|----------|
| | 41 | Знаки препинания в | |
| | | сложноподчиненном | |
| | | предложении с несколькими | |
| | | придаточными. | |
| | 42 | Синтаксический разбор | |
| | | сложноподчиненного | |
| | | предложения с несколькими | |
| | | придаточными. | |
| | 43 | Бессоюзное сложное | ИКТ |
| | | предложение. | презента |
| | | предложение. | ция |
| | 44 | Бессоюзное сложное | ции |
| | 44 | | |
| | 4.5 | предложение. | |
| | 45 | Знаки препинания в бессоюзном | |
| | | сложном предложении. | |
| | 46 | Знаки препинания в бессоюзном | |
| | | сложном предложении. | |
| | 47 | Запятая и точка с запятой в | таблица |
| | | бессоюзном сложном | |
| | | предложении. | |
| | 48 | Запятая и точка с запятой в | |
| | | бессоюзном сложном | |
| | | предложении. | |
| | 49 | Двоеточие в бессоюзном сложном | |
| | 42 | | |
| | 50 | предложении. | |
| | 50 | Двоеточие в бессоюзном сложном | |
| | | предложении. | |
| | 51 | Тире в бессоюзном сложном | ИКТ |
| | | предложении. | презента |
| | | | ция |
| | 52 | Тире в бессоюзном сложном | |
| | | предложении. | |
| | | | |
| | 53 | Сложное синтаксическое целое и | |
| | | абзац. | |
| | 54 | Синонимия разных типов | |
| | | сложного предложения. | |
| | 55 | Контрольный диктант по теме | |
| | | «Сложные предложения» | |
| Предложения с | 56 | Способы передачи чужой речи. | таблица |
| _ | 57 | | таолица |
| чужой речью | 31 | Знаки препинания при прямой | |
| (3 ч.) | | речи. Знаки препинания при | |
| | | цитатах. | |
| Употребление | 58 | Сочетание знаков препинания. | |
| знаков | 59 | Факультативные знаки | |
| препинания (2 | | препинания. Авторская | |
| ч.) | | пунктуация. | |
| | | | |

| Культура речи (2 ч.) | 60 | Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке. Норма литературного языка. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. | ИКТ презента ция |
|--|----|--|------------------------|
| Стилистика (5 ч.) | 62 | Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи. | |
| | 63 | Классификация функциональных стилей. | ИКТ презента ция |
| | 64 | Основные признаки текста. | |
| | 65 | Анализ текстов разных стилей и жанров. | |
| | 66 | Итоговый контрольный диктант. | |
| Из истории русского языкознания (1 ч.) | 67 | Слово о М.В.Ломоносове, А.Х. Востокове, Ф.И.Буслаеве, В.И.Виноградове, В.И.Дале, Д.Н.Ушакове, С.И.Ожегове. | ИКТ презента ция |
| Повторение (1 ч.) | 68 | Повторение изученного | |