

«Свадебный обряд кубанских казаков».



Девочка с ранних лет готовилась стать женой и матерью. Когда девушка делала своими руками не менее 200 предметов приданного своими руками и созревала физически, дедушка одевал внучке на левую руку серебряное колечко, как знак того, что внучка может быть хорошей хозяйкой, матерью и женой. Дед перед всей станицей держал ответственности за то, что его внучка уже была выданкой



Могла ли невеста шить себе к свадьбе платье?

*Нет, такое платье
могла привести к
несчастливой
супружеской жизни.*



Какая одежда была у жениха и невесты?

Специальной свадебной одежды не было; шилась обычная одежда, но из лучших тканей. Казаки на свадьбу надевали казачью форму, казачки - праздничную "парочку", юбку и кофту светлых тонов с мелким рисунком или розовое, голубое, бежевое платье.



Когда проводился девишник? Кто приезжал в гости к невесте?



Он проводился в последний день или вечер перед свадьбой. К невесте сходились подружки, иногда родные и знакомые. Ранее жениха и прочих гостей приезжала от жениха сваха с сундуком, в котором находились подарки для невесты и ее подруг.

Что происходило утром в день свадьбы?

В день свадьбы невеста просыпалась раньше всех, будила подруг и причитала о своей горькой судьбе. Потом девушки несли жениху подарок невесты — свадебную рубаху. Важно было застать его в постели и надеть на него дар непременно застегнутыми пуговицами. Как правило, откупался жених от подружек цветами, конфетами, духами и помадой. Помимо этого, девушки получали свадебное платье, туфли и спешили в дом наряжать невесту.



Кто мог одевать сережки невесте перед свадьбой?



Это делала счастливая в браке женщина.

Когда приезжала на венчание невеста?



*Она приезжала только за женихом. Ее сопровождают
шаферы. Перед ними несут икону Божьей Матери.*

Получали ли благословление молодые?

Невестой и жених получали благословение родителей. Сняв икону с божницы, отец жениха расстилал перед сыном шубу наизнанку, шерстью вверх, чтобы сын был богатый и счастливый с молодой женой, да чтоб в хозяйстве было так же густо, как шерсти в овчине. «Родительское благословение в воде не тонет и в огне не горит» (т.е. пребывает с детьми вовеки)



Какое значение у рушника?



Функции его разнообразны. Держась за полотенце, жених и невеста шли венчаться в церковь. На рушник ставили свадебный каравай. Полотенце служило подножником, который расстилали в церкви под ногами молодых. Полотенцами перевязывались различные свадебные чины (сваты, дружок, дружка). Почти все свадебные полотенца богато украшены на концах кружевом ручного плетения.

Почему невеста встает слева от жениха?

*С давних времен пришел
обычай стоять невесте
слева во время венчания,
брать его под левую
руку. Жених оставлял
свободной правую руку,
чтобы при
необходимости мог
воспользоваться
оружием.*



Куда направлялись молодожены после венчания?



Первоначально молодожены ехали в дом невесты. Молодых усаживали за стол, непременно за широкую сторону. На столе стоял каравай, украшенный веточками калины, две бутылки вина, обязательно перевязанные красной лентой, между бутылками вставляли колоски пшеницы. Спиртное плотно закрывали кочаном от кукурузы, чтобы «бесовская сила не вошла в него», и выпивали его только на второй день свадьбы

.Кроме того, на столе жениха и невесты обязательно ставили стакан с медом, чтоб жилось им в супружестве сладко. Затем начиналась церемония одаривания, после которой молодые шли в дом жениха.



В казачьих станицах Верхней Кубани порог для невесты считался особой чертой, переступая которую она входила в новую жизнь. На пороге новобрачных встречали родители жениха: отец — с иконой, мать — с хлебом. После этого начинались дары.





В свадебной обрядности казаков особое значение имело «повивание невесты», которое проводилось после даров.

В специально отведенной комнате занавешивали один угол, заводили невесту, и две свахи со стороны жениха и невесты снимали с нее венок — символ девичьей чистоты, заплетали волосы в две косы и укладывали вокруг головы. Две косы и платок были непременно атрибутом замужней казачки и неизменным символом супружества.

Кто вел свадьбу?

Главным распорядителем всей свадебной церемонии был дружко, которого выбирали накануне свадьбы из числа родственников жениха. Это был расторопный, работающий, женатый мужчина средних лет, знающий порядок ведения свадьбы, казачьи традиции и обычаи, способный управлять свадебным пиром, острый на язык, балагур и весельчак.



Почему жених вносит невесту на руках?



Этим он показывал права хозяина на свою жену.

Что делала молодая жена, когда молодожены оставались одни?

Девушка должна была разуть мужа, у которого в сапогах положены деньги. Эти деньги новобрачная брала себе, благодарила мужа. Деньги клал муж в сапог, чтобы они водились у жены всю жизнь.





ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ресурсы:

<http://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/klassnyi-chas-po-teme-svadebnyi-obryad-kubanskikh-kazakov>

http://svadba-na-tamani.ru/primery_rabot/svadebnoe_foto/svad_ba_v_kubanskih_tradiciyah/