

Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение средняя общеобразовательная школа № 1  
имени Чернявского Якова Михайловича станицы Крыловской  
муниципального образования Крыловский район

**УТВЕРЖДЕНО**

решение педсовета

протокол № 1

от 25 августа 2022 года

Председатель педсовета

\_\_\_\_\_ М.В.Вихляй

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Кружок « Читательская грамотность»**

(направление социальное)

1 – 4 классы (6,5 – 11 лет)

Составители: Глянь С.Я., Репиха Р.Ф., Седнева Л.В., Милосердова Л.И.,  
Косач И.В., Ивахненко Е.А., Крамаренко Е.Н., Постол Л.А., Кулик М.И.

## 1. Планируемые результаты изучения курса

*В результате изучения курса обучающиеся к концу первого года обучения должны знать:*

- название залов библиотеки;
- знать элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление.
- что такое устное народное творчество.
- знать некоторых авторов книг и их название;
- знать наизусть 2-3 стихотворения;
- особенности русской народной сказки:
- знать детскую периодику.

*Должны уметь:*

- определять автора книги и ее название;
- соотносить иллюстрацию с текстом;
- читать по ролям.
- задавать и отвечать на вопросы по содержанию;
- пересказывать прочитанное;
- давать характеристику герою по его поступкам
- определять возможное содержание книги;
- рассказывать о полученной информации из журнала;
- сравнивать, обобщать, делать выводы.

*К концу второго года обучения обучающиеся должны знать:*

- иметь представления о справочной, периодической литературе;
- знать основные особенности журналов;
- знать жанры произведений: стихотворение, сказка, рассказ, миф.
- знать 2-3 произведения каждого жанра и автора;
- знать 2-3 стихотворения наизусть.
- прогнозировать содержание книги.

*Должны уметь:*

- различать справочную, периодическую и художественную литературу.
- осуществлять поиск тематических журналов;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр;
- выразительно пересказывать прочитанное;
- выразительно читать стихотворения наизусть;
- инсценировать прочитанное.
- составлять вопросы к викторине;
- уметь представлять журнал;
- пользоваться библиотечным фондом - находить произведения определённой тематики.

*К концу третьего года обучения обучающиеся должны знать:*

- знать фантастические особенности произведения;
- иметь представления о выразительных средствах языка;
- знать, что такое тема и идея произведения.
- знать выразительные средства языка;
- различать тему и идею произведения ;
- знать, что такое аннотация.

- знать правила работы с открытым библиотечным фондом.

*Должны уметь:*

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь закончить рассказ;
- уметь сравнивать персонажи,
- уметь задавать проблемные вопросы при обсуждении;
- уметь составлять аннотацию прочитанного произведения;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

*К концу четвёртого года обучения обучающиеся должны знать:*

- иметь представления о творчестве конкретного писателя, его биографии.;
- знать названия книг, представленных на выставке.
- знать литературные жанры повесть, роман;
- знать некоторые мифы, легенды, предания;
- знать названия некоторых произведений конкретного автора и главных героев.
- знать биографии авторов изучаемых произведений.

*Должны уметь:*

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- уметь восстанавливать последовательность событий., кратко и подробно пересказывать.
- уметь работать над текстом с карандашом;
- составлять характеристику образа главного героя по его характеру, внешнему виду, поступкам;
- уметь составлять рассказ от лица героя;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- пользоваться аппаратом книги.
- уметь вести диалог при обсуждении проблемного вопроса;
- уметь соотносить фрагмент фильма и отрывок из художественного произведения.;
- выполнять сопоставительный анализ главных героев;
- уметь защищать творческие работы, принимать участие в обсуждении и оценивании работ по заданным критериям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв и аннотации о прочитанной книге;
- составлять сборники своих творческих работ, в т.ч. коллективные сборники;

- пользоваться самостоятельно алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;
- уметь обобщать и делать выводы.

## **2. Содержание программы по классам.**

Программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» рассчитана на четыре года. В первом классе 1 час в неделю - 33 часа, 2 – 4 классы по 1 часу в неделю 34 часа в год.

### ***1 класс Содержание занятий курса:***

В программу 1 класса включены русские народные сказки (6 ч.), авторские сказки К.И. Чуковского, В.Сутеева, С.Прокофьевой (4 ч.), авторские сказки зарубежных писателей Г.Х. Андерсена, Ш. Перро (4 ч.)

Детский фольклор представлен потешками, считалками, загадками (4 ч.). Первоклассники знакомятся с творчеством отечественных поэтов А.Л.Барто, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.Стожковой, Г.Остера, В. Степанова, В.Берестова, Э.Успенского (7 ч.).

Знакомство с рассказами представлено по двум темам. Это рассказы о детях Л.Н.Толстого (2 ч.) и рассказы о природе М.Пришвина, Е.Чарушина, В. Бианки, А.Тамбиева (4 ч.).

В завершении курса обучающиеся знакомятся с детскими журналами «Весёлые картинки», «Дисней», «Вини и его друзья», «Свирелька», «Тошка и компания» (2 ч.)

### ***2 класс Содержание занятий курса:***

Во втором классе обучающиеся знакомятся с произведениями разных жанров современных отечественных писателей (рассказы о «зверятах» Е. И. Чарушина, веселые рассказы о школьной жизни В.В. Голявкина из сборника «Карусель в голове», В. Ю. Драгунского из сборника «Денискины рассказы», рассказы о красоте природы, сказки С.Г. Козлова «Ежик в тумане», «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Красота», игровые стихотворения, стихотворения о животных Б.В. Заходера). В круг чтения второклассников входят произведения классиков зарубежной литературы: сказки датского «короля сказок» Х.К. Андерсена «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Огниво», «Свинопас»; семейная сказка английского писателя А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все» в переводе Б.В. Заходера, отрывки из древнегреческих мифов «12 подвигов Геракла» в пересказе В. Смирновой. Школьники также знакомятся с одной из самых известных современных детских энциклопедий – «Почемучкой» Г. Юрмина, А. Дитриха, Р. Кошурникова.

### ***3 класс Содержание занятий курса:***

В третьем классе к изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Поэтому в программу 3 класса включены

стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы. Содержание литературного образования в третьем классе представлено шестью тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров.

В первый раздел «Все мы родом из детства...» (4ч.) включены рассказы о детстве И.М. Пивоваровой из сборника «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса», рассказы о семье и близких людях С.Г. Георгиева «Дедушка» и А.Г. Алексина «Самый счастливый день».

Второй раздел «Думают ли звери?» (4ч) посвящен литературе о природе и животных. Сюда вошли как стихотворения отечественных поэтов (Агнии Барто, Ирины Токмаковой, Николая Рубцова, Саши Черного), так и рассказы современных писателей (В.П. Астафьев «Белогрудка», Г.А. Скребицкий. «Кот Иваныч», Ю.Д. Дмитриев «Таинственный ночной гость»).

Раздел «Вверх ногами» (6ч.) знакомит третьеклассников с игровой литературой, развивающей «чувство слова», нестандартное мышление и творческое воображение детей. Он представлен стихотворениями классиков современной детской поэзии Н. Матвеевой, И. Токмаковой, Б. Заходера, Ю. Мориц, О. Григорьева, а также необычными, «фантазийными» рассказами и сказками Тима Собакина, Л. Петрушевской и чешского писателя Милоша Мацоурека.

В четвертом разделе, озаглавленном «Школьные годы чудесные» (6ч.), представлены рассказы, повести и сказки, посвященные школьной тематике: «История Ивана Семенова, второклассника и второгодника» Л.И. Давыдычева, «История с азбукой» В.К. Железникова, «Маленькая Баба-Яга» классика немецкой детской литературы Отфрида Пройслера и «Меховой интернат» Э.Н. Успенского.

Произведения, включенные в пятый раздел «Преданья старины глубокой» (3ч.), знакомят учащихся в художественной форме с историей отечества, начиная с периода Древней Руси. Сюда вошли отрывки из «Повести временных лет» («Сказание о князе Олеге») и знаменитой воинской повести 15 века «Сказание о Мамаевом побоище», третьеклассники также знакомятся с выдающейся детской исторической энциклопедией 19 века А.О. Ишимовой «История России в рассказах для детей».

Завершает программу для 3 класса раздел «Обыкновенное чудо» (11ч.), состоящий из произведений сказочного и фантастического характера, таких, как: сказки Н.К. Абрамцевой, сказочная повесть классика шведской детской литературы Астрид Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», фантастическая повесть Кира Булычева «Путешествие Алисы», «Сказка о потерянном времени» Е.Шварца., сказки-несказки В.Бианки.

#### ***4 класс Содержание занятий курса:***

В программу для четвертого класса вошли в большинстве своем объемные произведения (повести, романы). Эти книги должны быть по возможности прочитаны детьми полностью. Только так можно формировать читательскую культуру и самостоятельность.

В первый раздел программы «Все мы родом из детства» (10 ч.) включены произведения, поэтизирующие мир детства: повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Темы» и классика американской литературы Марка Твена «Приключения Тома Сойера», сказочные повести французского писателя и летчика А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» и английского писателя Д. Барри «Питер Пэн».

Раздел «Моя малая Родина» (6 ч.) знакомит учащихся с историей и богатствами края, а также с произведениями поэтов и писателей В.Б. Бакалдина, К.А. Обойщикова, Л. К. Мирошниковой, В. Нестеренко, В. Логинова, Ю. Сальникова

В третьем разделе, озаглавленном «Мир удивительных путешествий и приключений» (11ч.), представлены увлекательные сказочные повести и романы, уже давно ставшие классикой мировой литературы: «Чудесное путешествие Нильса с гусями» шведской писательницы Сельмы Лагерлеф, «Приключения Робинзона Крузо» английского писателя Даниеля Дефо, «Дети капитана Гранта» французского писателя Жюль Верна. Сюда же включена повесть отечественного писателя Яна Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали».

Завершает программу для 4 класса раздел «Страна Фантазия» (7 ч.), состоящий из произведений мировой сказочной литературы, таких, как: «Щелкунчик и мышинный король» немецкого писателя Э. Гофмана, повести английских писателей «Приключения Алисы в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла, «Хоббит, или Туда и обратно» Д.Р. Толкиена. В заключении четвероклассники знакомятся со знаменитой сказкой уральского писателя В.П. Крапивина «Дети синего фламинго».

### 3. Учебно-тематический план.

№ п/п	Название раздела	Распределение часов по классам			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Русские народные сказки	6 ч.	3 ч.		
2.	Авторские сказки русских писателей	4 ч.	4 ч.		
3.	Авторские сказки зарубежных писателей	4 ч.	4 ч.		
4.	Детский фольклор	4 ч.	2 ч.		
5.	Творчество отечественных поэтов	7 ч.	4 ч.		
6.	Рассказы о детях	2 ч.	6 ч.		
7.	Рассказы о природе	4 ч.	5 ч.		
8.	Знакомство с детскими журналами.	2 ч.			
9.	Древнегреческие мифы		3 ч.		
10.	Энциклопедия «Почемучка»		3 ч.		

11.	«Все мы родом из детства»			4 ч.	10 ч.
12.	«Думают ли звери?»			4 ч.	
13.	«Вверх ногами»			6 ч.	
14.	«Школьные годы чудесные»			6 ч.	
15.	«Преданья старины глубокой»			3 ч.	
16.	«Обыкновенное чудо»			11 ч.	
17.	«Моя малая Родина»				6 ч.
18.	«Мир удивительных путешествий и приключений»				11 ч.
19.	«Страна Фантазия»				7 ч.
Итого:		33 ч.	34 ч.	34 ч.	34 ч.

<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Протокол №1 заседания методического объединения учителей начальных классов МБОУ СОШ № 1</p> <p>от 25 августа 2022 года _____</p> <p>Руководитель МО      Крамаренко Е.Н..</p>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора по УР</p> <p>_____      О.А.Николаенко</p> <p style="text-align: right;">25 августа 2022 года</p>
---	---