

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КРЫЛОВСКИЙ РАОН
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 1
Имени Чернявского Якова Михайловича
Станицы Крыловской муниципального образования
Крыловский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета от
25 августа 2022 года
Председатель _____ Вихляй М.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Речеведение»

Уровень образования (класс) среднее общее образование 10 класс

Количество часов: 34 часа

Учитель Царегородцева Александра Ивановна

Программа разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования

Общая характеристика предмета

Элективный курс по русскому языку «Речеведение» предназначен для учащихся 10 классов.

Научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или эссе, – одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни реализовывал себя.

Сочинение – не только один из самых трудных видов деятельности учащихся, но и, по мнению большинства учителей, одна из самых трудных письменных форм мониторинга в системе обучения русскому языку и литературе, контроля овладения учащимися навыками связной речи. Оно требует от обучающегося и выпускника предельной сосредоточенности, умения чётко образно и грамотно излагать, аргументировать свои мысли.

Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к литературному творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Актуальность данного элективного курса заключается прежде всего в том, что полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и создавать собственные высказывания, позволяют подготовить учащихся к ЕГЭ (сочинение) по русскому языку в 10 классе. А также в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием художественного и публицистического текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания.

Особенность содержания данного курса состоит в том, что он не отражает какого-либо одного специального раздела науки о языке. Этот курс строится на развитии связной речи и опирается на данные таких филологических дисциплин и прикладных предметов, как литературоведение, стилистика, литературное редактирование, культура речи.

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных

функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10 классы) подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Данная рабочая программа предусматривает *углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения*. Особое внимание в программе уделяется работе с текстами публицистического и художественного стиля речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Результаты освоения курса.

После освоения курса выпускники должны **знать:**

- правила русской орфографии и пунктуации;
- нормы русского литературного языка;
- основные теоретические понятия лингвистики;
- средства художественной выразительности;
- основы анализа текста;
- теорию написания сочинения-рассуждения;
- процедуру проведения ЕГЭ, структуру ЕГЭ по русскому языку, особенности заданий КИМов и систему оценивания ЕГЭ по русскому языку;

уметь:

- Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов.
- Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.
- Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов
- Объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

- Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.
- Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.
- Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста.
- Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст.
- Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка.
- Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
- Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Реализация данной программы предусматривает использование лично-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с обучающимися. Освоение курса предполагает следующую типологию уроков:

- уроки-лекции;
- уроки применения знаний на практике;
- уроки навыков (тренировочные);
- уроки комплексного применения знаний.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы. Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов в жанре рецензии, эссе);
- самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств языка и объяснение их роли);
- работа в группах;
- индивидуальная работа.

Организация занятия предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Набор заданий для работы помещён в тренировочных тестах и индивидуальных карточках, распределён в соответствии с процессом и структурой ЕГЭ.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РЕЧЕВЕДЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

КТП курса рассчитано на 34 учебных недели при 1 уроке в неделю .

Кл.	Полное название курса, предмета, дисциплины (модуля)	инвариантная или вариативная часть учебного плана	Количество часов		
			в неделю	в год	
11			1	по программе	Фактически
	Речеведение	вариативная	1	34	34

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РЕЧЕВЕДЕНИЕ» 10 КЛАСС

<i>Разделы курса и (или) содержательные линии программы</i>	<i>Характеристика основных содержательных линий</i>	<i>Перечень лабораторных и практических работ, экскурсий, направления проектной деятельности</i>
Введение. Знакомство с критериями оценивания ответа на задание «С» ЕГЭ. Входной контроль (сочинение)	Теоретическая часть Критерии оценивания ответа на задание «С» ЕГЭ. Практическая часть Вводное сочинение-рассуждение (часть «С» ЕГЭ)	Входной контроль сочинение-рассуждение (часть «С» ЕГЭ)
Формулировка проблем исходного текста	Теоретическая часть Определение темы и проблематики текста . Смысловый анализ текста на основе составления его логической схемы Что такое проблема текста? Типы проблем. Способы выявления проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы. авторской позиции по	

	<p>проблеме. Работа с текстами.</p> <p>Практическая часть Как сформулировать проблему? Приемы формулировки проблемы. Типовые конструкции для формулирования проблемы. Работа с текстами.</p>	
<p>Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста</p>	<p>Теоретическая часть Что такое комментарий? Отличие комментария от пересказа. Комментарии – рассуждения, пояснительные и критические замечания о чём-либо. Объяснение текста с опорой на вопросы: 1. Как, на каком материале автор раскрывает проблему? 2. На чём заостряет внимание? 3. Какие аспекты проблемы рассматриваются в тексте? 4. Как выражено авторское отношение к изображаемому? 5. Какие эмоции автора выражены в тексте?</p> <p>Практическая часть Как оформить комментарий? Два способа изложения материала. От формулировки проблемы к комментарию. От комментария к формулировке проблемы. Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь. Типовые конструкции для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментации проблемы. Работа с текстами.</p>	
<p>Отражение позиции автора исходного текста</p>		

Теоретическая часть	Что такое позиция автора? Осмысление авторской позиции текста Что такое аргументация? Приёмы логического мышления. Смысловая цельность текста. Абзацное членение текста. Логические Виды Виды аргументов, их «ценность». Структура аргумента. Источники а аргументов». Работа с	
Средства выражения позиции Типы аргументации. в Типовые конструкции собственной выражения авторской позиции. Практическая часть Формулировка авторской «Банк» Работа с текстами. Языковые средства, выражающие авторскую позицию.		текста
Практическая часть Как выявить позицию автора? сформулировать позицию автора Работа с текстами.	Теоретическая часть Работа с текстом. Смысловая цельность текста. Абзацное членение текста. Логические ошибки Выявление языковых приёмов связи предложений в тексте (лексический повтор, однотематическая лексика, местоимённые замены, видовременная соотнесённость глаголов)	Сочинение
Аргументация собственного мнения по проблеме	Теоретическая часть	

	<p>Речевые ошибки.</p> <p>Практическая часть</p> <p>Речевое оформление текста.</p>	
Композиция сочинения.	<p>Композиционное единство при создании собственного текста. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Основные средства связи между предложениями в тексте. Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами.</p>	
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	<p>Теоретическая часть</p> <p>Установление причинно-следственных отношений первого предложения текста и последующих</p> <p>Практическая часть</p> <p>Оформление развернутого ответа в соответствии с композиционной стройностью, связностью, логичностью</p>	
Точность и выразительность речи	<p>Теоретическая часть Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических, языковых и речевых норм современного языка. Соблюдение фактологических норм в фоновом материале. Работа с текстами.</p> <p>Выразительные средства языка. Анализ языковых средств выразительности. Тропы(эпитет, метафора, олицетворение, гипербола и т.д.) Анализ языковых средств выразительности. Контекстные синонимы и антонимы. Антитеза. Парцелляция. Градация. Риторический вопрос. Ряды однородных членов. Инверсия</p> <p>Стилистические фигуры.</p> <p>Практическая часть</p> <p>Речевое оформление текста.</p>	
Орфографические нормы сочинение	<p>Теоретическая часть</p> <p>Орфографические нормы. Типичные орфографические ошибки в экзаменационных сочинениях.</p> <p>Практическая часть</p>	Сочинение

	Развернутый ответ на задание «С» ЕГЭ с учетом орфографических норм.	
Пунктуационные нормы	Теоретическая часть Пунктуационные нормы. Типичные пунктуационные ошибки в экзаменационных сочинениях. Практическая часть Развернутый ответ на задание «С» ЕГЭ с учетом пунктуационных норм.	
Языковые нормы	Теоретическая часть Языковые нормы. Их классификация. Практическая часть Развернутый ответ на задание «С» ЕГЭ с учетом языковых норм.	
Речевые нормы	Теоретическая часть Речевые нормы. Классификация речевых ошибок. Практическая часть Развернутый ответ на задание «С» ЕГЭ с учетом речевых норм.	
Этические нормы	Теоретическая часть Этические нормы. Практическая часть Развернутый ответ на задание «С» ЕГЭ с учетом этических норм.	
Фактологические точности в фоновом материале	Теоретическая часть Фактологические точности. Фоновый материал. Классификация фактических ошибок. Практическая часть Развернутый ответ на задание «С» ЕГЭ с учетом фактологических точностей.	

Итоговый практикум сочинение	Практическая часть Сочинение-рассуждение (часть «С» ЕГЭ)	Сочинение
------------------------------	--	-----------

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РЕЧЕВЕДЕНИЕ» 10 КЛАСС

<i>№ ур ока</i>	<i>Дата План</i>	<i>Дата Факт</i>	<i>Название раздела, темы, урока</i>	<i>КОЛ-ВО ЧАСОВ</i>	<i>Оборудование</i>	<i>УДД</i>	<i>Требования к результатам</i>	<i>Виды контроля (мониторинг)</i>
1-2			Введение. Знакомство с критериями оценивания ответа на задание № 27 ЕГЭ.	2	Компьютер Проектор	Работа с инструкцией	знать требования к выполнению части С ЕГЭ	Работа с текстом
3-4			Формулировка проблем исходного текста	2		Групповой практикум: анализ текстов	Знать способы формулирования проблемы текста ,виды проблем. Уметь формулировать проблему текста	Проверка работ, определение уровня знаний учащихся.
5-7			Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	3	Компьютер Проектор	Составление логических схем к текстам, анализ фрагментов ученических сочинений Составление собственных комментариев к тексту	Знать способы комментирования текста . Уметь давать комментарий текста	Коллективная оценка результатов Проверка работ, определение уровня знаний и умений учащихся

8-10		Отражение позиции автора исходного текста	3	Компьютер Проектор	Исследовательская работа в группах с текстами, обсуждение итогов Самостоятельная работа учащихся с текстами	Знать приёмы отражения авторской позиции в тексте ,виды проблем. Уметь формулировать позицию автора текста	Проверка работ	
11-12		Аргументация собственного мнения по проблеме	2	Компьютер Проектор	Аналитическое наблюдение текстов, изложение собственного мнения по проблемам текстов, его аргументация	Знать способы формулирования проблемы текста ,виды проблем. Уметь формулировать проблему текста	Коллективный анализ результатов Взаимопроверка творческих работ учащихся по критериям	
13-14		Речевое оформление сочинения	2	Компьютер Проектор	Написание сочинения по прочитанному тексту	Знать функциональные стили речи и сферы их использования. языковых приёмов связи предложений в тексте Уметь отрабатывать навыки определения причинно-следственных связей между частями текста	Сочинение	
15-		Композиция сочинения	2	Компьютер Проектор				

16									
17 - 18			Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	2	Компьютер Проектор	Подведение итогов взаимопроверки, обсуждение возможных вариантов вступлений и заключений к сочинению Анализ предложенных вариантов вступлений и заключений к текстам, составление собственных вариантов Обсуждение предложенных сочинений, авторы которых не во всем согласны с автором первичного текста	Уметь Знать правила установления причинно-следственных отношений первого предложения текста и последующих ; языковых приёмов связи предложений в тексте	Сочинение по прочитанному тексту	
19 - 20			Точность и выразительность речи	2	Компьютер Проектор	Повторение изобразительно-выразительных средств, анализ текстов публицистического стиля Аналитическое наблюдение предложенных текстов, их оценка по критериям К7-К12	Знать выразительные средства языка Уметь использовать их на практике при написании сочинения	Таблица ИВС	
21 - 22			Орфографические нормы	2	Компьютер Проектор	Повторение орфограмм Выполнение орфографического разбора ,взаимопроверка сочинений	Орфографические нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.	Сочинение	
23 - 24			Пунктуационные нормы	2	Компьютер Проектор	Повторение пунктограмм Выполнение пунктуационного разбора	Пунктуационные нормы литературного		

						текста ,редактирование сочинений	языка, их соблюдение в речевой практике.		
25 - 26			Языковые нормы	2	Компьютер Проектор	Работа с теорией Редактирование предложений Тест	Языковые нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.		
27 - 28			Речевые нормы	2	Компьютер Проектор	Работа с теорией Редактирование предложений Тест	Знать речевые нормы литературного языка, соблюдать их в речевой практике.		
29			Этические нормы	1	Компьютер Проектор		Знать этические нормы литературного языка;соблюдать их в речевой практике.		
30 - 31			Фактологические точности в фоновом материале	2	Компьютер Проектор		соблюдать фактологические точности в фоновом материале		
32 - 33			Итоговый практикум Сочинение	2	Компьютер Проектор	Самостоятельная работа учащихся с текстами	Знать теоретические основы написания сочинения Уметь писать сочинение в формате ЕГЭ	Сочинение	
34 -			Итоговый практикум	2	Компьютер Проектор	Анализ сочинений, подведение итогов курса, рекомендации учащимся	Уметь анализировать текст сочинения		

							согласно критериям		
--	--	--	--	--	--	--	-----------------------	--	--