**Разделы закрытого банка тем**

**итогового сочинения**

**ФИПИ опубликовал структуру закрытого банка тем итогового сочинения на 2024-2025 учебный год.  
  
В 2024-2025 учебном году комплекты тем итогового сочинения формируются из ежегодно пополняемого закрытого банка тем итогового сочинения. Комплекты будут содержать как темы, которые использовались в прошлые годы, так и новые темы, разработанные**

**в 2024 г.  
  
*Порядок и процедура проведения итогового сочинения (изложения), критерии их оценивания в новом учебном году не меняются*.  
  
Основной день проведения итогового сочинения — 4 декабря 2024 года.  
  
→ Разделы и подразделы:**[**1is.pdf**](https://4ege.ru/index.php?do=download&id=26915) **→ Комментарии к разделам:**[**2is.pdf**](https://4ege.ru/index.php?do=download&id=26916) **→ Образец комплекта тем 2024-2025 учебного года:**[**3is.pdf**](https://4ege.ru/index.php?do=download&id=26917) **→ Критерии оценивания итогового сочинения:**[**4is.pdf**](https://4ege.ru/index.php?do=download&id=26918)**/**[**открыть на отдельной странице**](https://4ege.ru/sochinenie/60212-kriterii-ocenivanija-itogovogo-sochinenija.html)**.  
→ Бланки итогового сочинения:**[**4ege.ru/sochinenie/71924-b..**](https://4ege.ru/sochinenie/71924-blanki-itogovogo-sochinenija-2024-2025.html)**.  
→ Методические рекомендации по организации и проведению итогового сочинения:**[**4ege.ru/sochinenie/71923-m..**](https://4ege.ru/sochinenie/71923-metodicheskie-rekomendacii-po-organizacii-i-provedeniju-itogovogo-sochinenija-izlozhenija-v-202425-uchebnom-godu.html)**.  
  
→**[**Все темы итогового сочинения с 2014 года**](https://4ege.ru/sochinenie/57444-vse-temy-itogovogo-sochineniya-s-2014-goda.html)

[**https://4ege.ru/sochinenie/57444-vse-temy-itogovogo-sochineniya-s-2014-goda.html**](https://4ege.ru/sochinenie/57444-vse-temy-itogovogo-sochineniya-s-2014-goda.html) ***Разделы и подразделы закрытого банка тем ИС*  
*1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека*  
1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества.  
1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом.  
1.3. Познание человеком самого себя.  
1.4. Свобода человека и ее ограничения.  
  
*2. Семья, общество, Отечество в жизни человека*2.1. Семья, род; семейные ценности и традиции.  
2.2. Человек и общество.  
2.3. Родина, государство, гражданская позиция человека.  
  
*3. Природа и культура в жизни человека*3.1. Природа и человек.  
3.2. Наука и человек.  
3.3. Искусство и человек.  
3.4. Язык и языковая личность**

***В каждый комплект тем итогового сочинения будут включены по две темы из каждого раздела банка:*  
темы 1, 2 «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»;  
темы 3, 4 «Семья, общество, Отечество в жизни человека»;  
темы 5, 6 «Природа и культура в жизни человека».**

***Комментарии к разделам  
  
Раздел 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека*  
Темы этого раздела:  
→ связаны с вопросами, которые человек задаёт себе сам, в том числе в ситуации нравственного выбора;  
→ нацеливают на рассуждение о нравственных идеалах и моральных нормах, сиюминутном и вечном, добре и зле, о свободе и ответственности;  
→ касаются размышлений о смысле жизни, гуманном и антигуманном поступках, их мотивах, причинах внутреннего разлада и об угрызениях совести;  
→ позволяют задуматься об образе жизни человека, о выборе им жизненного пути, значимой цели и средствах её достижения, любви и дружбе;  
→ побуждают к самоанализу, осмыслению опыта других людей (или поступков литературных героев), стремящихся понять себя.  
  
*Раздел 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека*Темы этого раздела:  
→ связаны со взглядом на человека как представителя семьи, социума, народа, поколения, эпохи;  
→ нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, межличностных отношениях и влиянии среды на человека;  
→ касаются вопросов исторического времени, гражданских идеалов, важности сохранения исторической памяти, роли личности в истории;  
→ позволяют задуматься о славе и бесславии, личном и общественном, своём вкладе в общественный прогресс;  
→ побуждают рассуждать об образовании и о воспитании, споре поколений и об общественном благополучии, о народном подвиге и направлениях развития общества.  
  
*Раздел 3. Природа и культура в жизни человека*Темы этого раздела:  
→ связаны с философскими, социальными, этическими, эстетическими проблемами, вопросами экологии;  
→ нацеливают на рассуждение об искусстве и о науке, о феномене таланта, ценности художественного творчества и научного поиска, о собственных предпочтениях или интересах в области искусства и науки, о языке (в том числе родном) и языковой культуре;  
→ касаются миссии художника и ответственности человека науки, значения великих творений искусства и научных открытий (в том числе в связи с юбилейными датами), важности;  
→ позволяют осмысливать роль культуры в жизни человека, связь языка с историей страны, важность бережного отношения к языку, сохранения исторической памяти и традиционных ценностей;  
→ побуждают задуматься о взаимодействии человека и природы, направлениях развития культуры, влиянии искусства и новых технологий на человека.  
  
*Образец комплекта тем*  
Выберите только ОДНУ из предложенных тем итогового сочинения.  
  
147. О чём люди чаще всего мечтают?  
249. Чем опасно равнодушие?  
311. Какая из мыслей М.Ю. Лермонтова Вам ближе: «Я ищу свободы и покоя» или «Так жизнь скучна, когда боренья нет»?  
411. Что значит быть гражданином?  
501. Человек науки – каким он должен быть?  
629. Разделяете ли Вы мнение о том, что речевая культура человека – зеркало его духовной культуры?  
  
Успешное написание итогового сочинения является для выпускников 11 классов допуском к государственной итоговой аттестации.**[**Оценивается сочинение**](https://4ege.ru/sochinenie/60212-kriterii-ocenivanija-itogovogo-sochinenija.html)**по системе «зачёт»/«незачёт». Рекомендуемый объем сочинения − от 350 слов, минимальный – не менее 250 слов. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья вместо итогового сочинения вправе выбрать написание итогового изложения.**