Краснодарский край Крыловский район станица Октябрьская

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №30 имени Героя Советского Союза

Константина Тимофеевича Першина станицы Октябрьской

муниципального образования Крыловский район



***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

По  **обучению чтению**

Начальное общее образование**, 1 класс**

Количество часов 85

Уровень **базовый**

Учитель Сушко Любовь Викторовна

Бабенко Светлана Ивановна

Программа разработана на основе примерной программы по литературному чтению федерального государственного образовательного начального общего образования стандарта (приказ Министерства образования и наук РФ№373 от 6 октября 2009года «Об утверждении и введении в действие государственного образовательного стандарта начального общего образования», авторской программы «Литературное чтение » 1-4 классы

Авторы: Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина, Москва, «Просвещение», 2015г.

**1 Планируемые результаты изучения курса**

На уроки **обучения чтению** в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению **(85 ч).**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускни­ками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух;

4) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, пересказывать произведение;

**2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (85 ч.)  
*Виды речевой деятельности***  
***Слушание.*** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.   
***Говорение.*** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.  
***Чтение.***Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.1  
***Обучение грамоте***Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.   
Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.   
Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.  
Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.   
Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.   
Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.   
  
Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.   
Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.   
Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.   
***Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:***• раздельное написание слов;   
• обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);   
• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;   
• перенос слов по слогам без стечения согласных;   
• знаки препинания в конце предложения.   
***Развитие речи***. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.   
  
**3.Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности  обучающихся** |
|
| ***Добукварный период (14 ч)***  **«Азбука» — первая учебная книга.**    Условные обозначения «Азбуки»  и элементы учебной книги (обложка, титульный лист,  иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке.  Правила работы с учебной книгой. | **Ориентироваться** в «Азбуке». Н**азывать** и **показывать** элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).  **Называть**условные знаки,**объяснять** значение каждого знака**, рассказывать** об их роли при работе с «Азбукой».   **Рассказывать,**как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д.**Использовать** эти правила при работе с «Азбукой».   **Отвечать** на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и **соблюдать** эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).   **Оценивать** результаты своей работы на уроке. |
| **Речь устная и письменная.** **Предложение.** Первые школьные впечатления.  Пословицы и поговорки об учении. Правила поведения на уроке.  Правила работы в группе.   Речевой этикет в ситуациях учебного  общения: приветствие, прощание,  извинение, благодарность, обращение с просьбой. Роль знаний в жизни человека | **Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.   Практически **различать** речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).   **Выделять**из речи предложения. **Определять**на слух количество предложений в высказывании.   **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Соблюдать** речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно **слушать**то, что говорят другие. **Отвечать** на вопросы учителя. **Включаться**в групповую работу, связанную с общением; **рассказывать** товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, **слушать** ответы товарищей, **высказывать**своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме**. Воспроизводить** сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. **Объяснять** смысл пословицы; **применять** пословицу в устной речи. **Рассуждать**о роли знаний в жизни человека, **приводить** примеры. **Распределять** на группы предметы по существенным признакам, **определять** основания для классификации. **Различать** родовидовые понятия. Правильно **употреблять** в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). **Оценивать** результаты своей работы на уроке. |
| **Слово и предложение.**  Выделение слов из предложения.  Различение слова и предложения.  Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова.  Графическое изображение слова в составе предложения. Пословицы о труде и трудолюбии | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Рассказывать**сказку с опорой на иллюстрации. **Разыгрывать** сценки из сказки.  **Делить**предложения на слова .**Воспринимать** слово как объект изучения. **Определять** на слух количество слов в предложении .**Выделять** отдельные слова из предложений. **Составлять** простейшие предложения и **моделировать** их с помощью схем. **Составлять** предложения по заданным схемам.**«Читать»**предложения по схемам.  **Произносить** по образцу предложения с восклицательной интонацией. **Соотносить** произнесённое предложение со схемой. **Объяснять** значение восклицательного знака в схеме предложения.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Составлять** предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. **Различать** предмет и слово, его называющее. **Различать** слово и предложение по их функциям (без термина). **Делать** под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то .**Распределять** на группы предметы по существенным признакам: **сравнивать** предметы, выделять в них общее и различное, **называть** группу предметов одним словом. **Приводить**примеры пословиц о труде и трудолюбии. **Объяснять** смысл пословиц. **Рассуждать** о роли труда в жизни людей. **Объяснять** значение слова «трудолюбие». **Строить** высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.   **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке |
| **Слог.**  Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов  на слоги. Определение количества  слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Дикие и домашние животные. Забота о животных. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.  **Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации. **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Произносить** слова по слогам. **Делить** слова на слоги**, определять** количество слогов в словах. **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги .**Моделировать** слова при помощи схем. **Приводить** примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. **Устанавливать** слоговой состав слов, называющих изображённые предметы .**Соотносить** предметную картинку и схему слова; **объяснять** данное соответствие.  **Отвечать** на вопросы к иллюстрации. **Составлять** предложения на заданную тему. **Группировать** слова по общему признаку (домашние и дикие животные). **Строить** высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным .**Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке |
| **Ударение.**  Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы).  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Семья. Взаимоотношения в дружной семье. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации. **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Выделять** ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением).**Определять**на слух ударный слог в словах. **Называть** способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).**Обозначать** ударный слог на схеме слова условным знаком. **Подбирать** слова к заданным схемам и **приводить**  примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. **Соотносить** слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, **обосновывать**свой выбор. **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения. **Составлять** рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. **Строить** высказывания о своей семье. **Рассуждать** о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. **Приводить** примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. **Объяснять** смысл поговорки. **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке |
| **Звуки в окружающем мире и в** **речи.**  Упражнения в произнесении и  слышании изолированных звуков.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам  собственных игр, занятий, наблюдений. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Наблюдать**, какие неречевые звуки нас окружают. **Слушать, различать** и **воспроизводить** некоторые неречевые звуки. **Приводить** примеры неречевых звуков. Практически **различать**речевые и неречевые звуки. **Делать**вывод: «Звуки мы произносим и слышим».**Произносить** и **слышать** изолированные звуки. **Составлять** рассказ по рисунку и опорным словам. **Составлять** устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. **Рассказывать** о своих отношениях с товарищами. **Рассуждать** о том, как следует вести себя во время игры. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке |
| **Звуки в словах.**  Интонационное выделение звука  на фоне слова. Единство звукового  состава слова и его значения.  Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их  особенности.  Слогообразующая функция гласных  звуков.  Моделирование звукового состава  слова. | **Принимать** учебную задачу урока .**Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа .**Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. **Анализировать** слово с опорой на его модель: **определять** количество слогов, **называть**ударный слог, **определять** количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, **выделять** и **называть** звуки в слове по порядку. **Определять**в звучащей речи слова с заданным звуком, **подбирать**свои примеры. **Группировать** слова по первому (последнему) звуку. **Составлять** устные рассказы по сюжетной картинке. **Строить** высказывания о своём отношении к красоте родной природы .**Соотносить** слово, называющее изображённый предмет, с разными слого-звуковыми моделями, **находить** модель слова, **обосновывать** свой выбор.**Наблюдать** за артикуляцией гласных и согласных звуков, **выявлять** различия. **Называть** особенности гласных и согласных звуков. **Различать** графические обозначения гласных и согласных звуков **использовать** их при моделировании слов. **Наблюдать**, как гласный образует слог. **Делать** вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги. **Работать**в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, внимательно **слушать** ответ товарища, совместно **строить** высказывания на заданную тему, **составлять** из них рассказ. **Соотносить** рисунки и схемы: **называть**, что изображено на предметной картинке, **соотносить** звуковую форму слова и его модель. **Контролировать** свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке |
| **Слог-слияние.**  Выделение слияния согласного  звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния.  Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.  Составление небольших рассказов  повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Правила безопасного поведения в быту. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** гласные и согласные звуки, **называть** основные отличительные признаки. **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Наблюдать**, как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа. **Выделять** слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. **Доказывать**, почему выделенный слог является слиянием. **Различать** графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, **использовать** их при моделировании слов. **Составлять** предложения с опорой на рисунки и схемы. **Работать**со схемами-моделями слов:**соотносить** слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью ,**доказывать** соответствие. **Устанавливать** количество слогов и их порядок, протяжно **произносить** каждый слог. **Находить**и **называть** слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. **Подбирать** слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме .**Соотносить** слово, называющее предмет, со схемой-моделью. **Отвечать** на вопросы по сюжету сказки. **Рассуждать** о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых .**Объяснять** смысл пословицы. **Различать**родо-видовые понятия. **Работать**в паре, **задавать**  друг другу вопросы по рисунку, **отвечать** на вопросы товарища ,**выслушивать** и **оценивать** ответ товарища .**Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке |
| **Повторение и обобщение  пройденного материала.** Слого-звуковой анализ слов.  Работа со схемами-моделями. Любимые сказки. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Использовать** термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».**Вычленять**из звучащей речи предложения, делить их на слова. **Определять** количество предложений в звучащей речи. **Моделировать** предложения, **фиксировать** их в схеме. **Определять** порядок слов в предложении. **Делить** слова на слоги. **Определять** количество слогов в слове. **Выделять** ударный слог. **Выделять**слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. **Устанавливать** количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. **Моделировать** с помощью схем слова, слоги. **Объяснять** графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния). **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.  **Анализировать** серии сюжетных картинок: **определять** их последовательность, **устанавливать** правильную последовательность при её нарушении, **реконструировать** события и **объяснять** ошибки художника. **Рассказывать**сказки с опорой на иллюстрации. **Называть** свои самые любимые сказки. **Обосновывать** свой выбор (**объяснять**, почему именно эти сказки самые любимые).**Объяснять** смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя **анализировать** полученную на предыдущих уроках информацию, **делать** вывод о приобретении важных новых знаний и умений, **обобщать** эти знания, **оценивать** свою работу на уроках. **Строить** высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. **Обобщать** под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?» |
| **Гласный звук [а], буквы *А, а.***   **Гласный звук [о], буквы *О, о.***  **Гласный звук [и], буквы *И, и.***   **Гласный звук [ы], буква *ы*.**  **Гласный звук [у], буквы *У, у.*** | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*астры*). **Выделять** звук [а], [о], [и], [ы[, [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [а]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу .**Доказывать**, что звуки гласные. **Слышать** звук [а] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. |
| ***Букварный период 45 ч.*** | |
| **Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н.**  **Согласные звуки [с], [с’], буквы** ***С, с.***  **Согласные звуки [к], [к’], буквы *К, к.***  **Согласные звуки [т], [т′], буквы *Т, т.***  **Согласные звуки [л], [л′], буквы *Л, л.***  **Согласные звуки [р], [р’], буквы *Р, р.***    **Согласные звуки [в], [в’], буквы *В, в.*** | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке . **Производить** слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*барабан, конь*). **Выделять** звуки согласные звуки в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над особенностями произнесения новых звуков. **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что звуки согласные, **сравнивать** их. **Слышать** и **различать з**вуки в словах. **Обозначать** твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. **Сопоставлять** слова, различающиеся одним звуком. **Приводить** примеры слов с новыми звуками .**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные  согласные буквы*..* **Соотносить** новые звуки и буквы их обозначающие. **Делать** вывод о том, что звуки обозначаются одинаково, одной и той же буквой. **Наблюдать** работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы ***а, о, у, ы***) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква **и**).**Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. **Составлять** слоги-слияния из букв разрезной азбуки. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Самостоятельно** читать слоги, слова, предложения с этими буквами. **Наблюдать** над расхождением написания слов (*оно, она, они*) с их звуковой формой. **Проговаривать** слова так, как они написаны (орфографическое чтение). **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение). **Сравнивать** два вида чтения. **Наблюдать** употребление заглавной буквы в именах. **Составлять** устные высказывания по иллюстрациям . **Объяснять** смысл пословиц. **Составлять** высказывания о любви к Родине. **Рассуждать** о необходимости трудиться на благо родной страны. **Читать** предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. **Воспроизводить** сказку по серии рисунков. **Строить** собственные высказывания о любви к Родине. **Определять** разные значения одного слова. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке. |
| **Гласные буквы *Е, е*.** | **Производить** слого-звуковой анализ слова (*ели*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния**. Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние [j’э] буквой *е***. Называть** особенность буквы *е*(обозначать целый слог-слияние — два звука).**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчную, печатные и письменные буквы *Е, е****.* Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись в парах **(***высоки — высокие, красивы — красивые****).* Сопоставлять** буквенные записи и схемы-модели слов. **Выявлять** способ чтения буквы *е*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква *е*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. **Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *е*в начале слова и после гласных. **Производить** слого-звуковой анализ слова *лес*с опорой на схему-модель. **Читать** слоги-слияния с буквой *е.* **Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *е****.* Делать** вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’э], то пишется буква *е*. **Обозначать** буквой *е* гласный звук [’э] после мягких согласных. |
| **Согласные звуки [п], [п’], буквы *П, п.***  **Согласные звуки [м], [м’], буквы *М, м.***  **Согласные звуки [з], [з’], буквы *З, з*.**  **Согласные звуки [б], [б’], буквы *Б, б*.**  **Согласные звуки [д], [д’], буквы *Д, д.*** | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Объяснять** роль гласных **и**, **е**. **Читать** текст вслух. **Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста. **Составлять** рассказы о профессиях. **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** место новой буквы на «ленте букв».**Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения.  **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки. |
| **Гласные буквы *Я, я.*** | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слова (*маяк*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *маяк* два слога-слияния**. Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние [j’а] буквой *я***. Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *я*(обозначать целый слог-слияние — два звука).**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы *Я, я.* |
| **Согласные звуки [г], [г’], буквы *Г, г*.**  **Мягкий согласный звук [ч’], буквы *Ч, ч*.** | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке . **Производить** слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*барабан, конь*). **Выделять** звуки согласные звуки в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над особенностями произнесения новых звуков. **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что звуки согласные, **сравнивать** их. **Слышать** и **различать з**вуки в словах. **Обозначать** твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. **Сопоставлять** слова, различающиеся одним звуком. **Приводить** примеры слов с новыми звуками .**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные  согласные буквы*..* **Соотносить** новые звуки и буквы их обозначающие. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки.  **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ча* пишется всегда *а*, в слоге *чу* всегда пишется *у*, поскольку звук [ч’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопрос: «Почему в сочетании *ча* пишется буква *а*?» **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. |
| **Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.** | **Читать** слова с *ь* в середине и конце, **производить** их слого-звуковой анализ, **обнаруживать** несоответствие количества букв количеству звуков. **Делать** вывод: буква *ь* звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука .**Обозначать** буквой *ь* мягкость согласных на конце и в середине слов. |
| **Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш.*** **Сочетание *ши*.**  **Твёрдый согласный звук [ж], буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков [ж] и [ш].** | **Выделять** звук [ш] из слов, **наблюдать** за произношением нового звука в словах, **устанавливать** на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать**его,**обозначать**буквой.**Читать**слоги-слияния,**устанавливать**на основе наблюдений, что в слоге *ши* пишется всегда *и*, в слоге *ше*—*е*. **Делать** вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *ши*?»  **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений, что в слоге *жи* пишется всегда *и*, в слоге *же* —*е*. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *жи*?» |
| **Гласные буквы *Ё, ё.*** | **Обозначать** слияние [j’о] буквой *ё***. Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Обозначать** буквой *ё* гласный звук [о] после мягких согласных. |
| **Звук [j’], буквы** ***Й, й****.* | **Выделять звук**[j’] в процессе слого-звукового анализа слова *трамвай*. **Распознавать** новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), **определять** место звука [j’] в словах. **Делать** вывод: буква *й* обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j’] слога не образует. |
| **Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х.** | **Выделять**звуки [х] и [х’] из слов *пастух, пастухи*, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой. **Распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Сопоставлять** звуки [г] — [г’], [к] — [к’], [х] — [х’], выявлять сходство и различие в их произнесении. |
| **Гласные буквы *Ю, ю.*** | **Обозначать** слияние [j’у] буквой *ю***. Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *ю* (обозначать целый слог-слияние — два звука).  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы *Ю, ю.* |
| **Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц.*** | **Выделять** звук [ц] из слова *кузнец*с опорой на схему, **характеризовать** его (согласный, глухой, всегда только твёрдый)**, обозначать** буквой. **Распознавать** в словах новый звук, **читать** слоги и слова с изученной буквой. |
| **Гласный звук [э], буквы *Э, э*.** | **Выделять звук**из начала слова *эхо*. **Устанавливать**, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой *е*. |
| **Мягкий глухой согласный звук [щ’].**  **Буквы *Щ, щ.*** | **Выделять** звук [щ’] из слов, **устанавливать** с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ща* пишется всегда *а*, а в слоге *щу* всегда пишется *у,* поскольку звук [щ’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. |
| **Согласные звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф.*** | **Выделять** звуки [ф] и [ф’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *ф*и *в*. **Наблюдать** за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф’] и звонких согласных [в], [в’] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф’] и [в’].**Различать** парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в’] — [ф’] в словах. |
| **Мягкий и твёрдый разделительные знаки.** | **Читать** слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, **устанавливать** различия. **Производить** фонетический анализ слова *съел* с опорой на схему**. Устанавливать,** что после мягкого согласного [с’], слышится слияние [j’э]. **Анализировать** буквенную запись слова *съел*. **Определять** роль новой буквы — разделительного твердого знака (*ъ*). |
| **Русский алфавит.** | **Анализировать** ленту букв: **называть** группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); **объяснять** особенности букв каждой группы. Правильно **называть** все буквы. **Сравнивать** порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. **Устанавливать,** что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. **Читать** алфавит. |
| **Резерв учебного времени на букварный период – 10 ч.** | |
| **Обучение чтению – 16 ч.** | |
| **Как хорошо уметь читать.**  ***Е. Чарушин.*Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.** | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста **определять** его содержание. **Читать** текст самостоятельно. **Сравнивать** высказанные предположения с прочитанным содержанием. **Называть** героев произведения. **Находить** и **называть** понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. **Выбрат**ь возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. **Разыграт**ь фрагмент текста по ролям. Самостоятельно **определить**, получилось ли передать характер героя.  Отвечать на вопросы учителя по тексту. Пересказывать текст на основе опорных слов. Определять главную мысль текста. Соотносить её с пословицами. Объяснять смысл этого текста своими словами.  Определять известную и неизвестную информацию в тексте.  **Создать** собственную азбуку; **придумать** слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. **Придумать** рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали).  **Соотносить** иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. **Определить** название сказки на основе иллюстрации. **Читать** самостоятельно отрывок из сказки.  **Придумывать** свои рассказы на основе жизненных ситуаций.  **Определять** смысл поступка героев. **Соотносить** поступки героев со своими поступками.  **Вычитать** из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои. **Прочитать**, как надо разговаривать героям. **Читать** стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев.  **Рассказывать** об этой книге (название, тема, герои).**Читать** самостоятельно текст. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Пересказывать** текст на основе опорных слов. **Придумывать** свои заголовки; **соотносить** заголовки с содержанием текста.  **Рассматривать** выставку книг С. Маршака. **Определять** тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей).**Находить** знакомые книги. **Рассказывать** о герое рассказа с помощью опорных слов. **Рассказывать** по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. **Воспроизводить** диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.  **Определять** настроение стихотворения. **Находить** слова, которые помогают передать настроение. **Читать** стихотворение, отражая настроение. **Оценивать** себя на основе совместно выработанных критериев оценивания.  Участвовать в групповом проекте. Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей.  Читать наизусть выразительно**.**  Определять уровень своих достижений. Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. |
| **Одна у человека мать; одна и родина. *К. Ушинский.* Наше Отечество.** |
| **История славянской азбуки. (*В. Крупин***. **Первоучители словенские.)** |
| ***В. Крупин.* Первый букварь.** |
| **А.С. Пушкин. Сказки.** |
| **Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.** |
| **К.Д. Ушинский. Рассказы для детей.** |
| **К.И. Чуковский. Телефон.**  **Путаница.** |
| **В.В. Бианки. Первая охота.** |
| **С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два.** |
| **М.М. Пришвин. Предмайское утро.**  **Глоток молока.** |
| **Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С.Маршак, А. Барто, В. Осеева.** |
| **Веселые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка – азбука.** |
| **Проект «Живая азбука».** |
| **Наши достижения. Планируемые результаты изучения.** |
|  |
| **Итого – 92 ч.** |

