МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР МЕТОДИЧЕСКОГО И ХОЗЯЙСТВЕННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ МОО»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН

РЕЦЕНЗИЯ

на авторскую Программу внеурочной деятельности кружка «Театральная студия», представленную Простотой Ларисой Николаевной, учителем начальных классов МБОУ СОШ № 30 станицы Октябрьской МО Крыловский район.

Программа кружка «Театральная студия» является программой общекультурной направленности. Программа организована в форме кружковой работы. Данная программа предназначена для учащихся 1 - 4 классов. Наполняемость группы в соответствии с требованиями СанПиН. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа рассчитана на 34 часа в год. Срок реализации программы - 1 год.

Данная программа разработана в соответствии с современными нормативными требованиями, ставит перед собой задачу формирования творческой индивидуальности младшего школьника. Необходимо создавать благоприятную эмоциональную атмосферу общения обучающихся, их самовыражения, самореализации, позволяющей «найти себя» поверить в свои силы, преодолеть робость и застенчивость, воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками, навыки коллективной творческой деятельности, ответственное отношение к результатам своей работы и работы всего коллектива.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству.

Педагогическая целесообразность данного курса для обучающихся обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, инициативностью. Программа призвана расширить творческий потенциал обучающегося, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, направлена на развитие творческих способностей ребёнка. Умение видеть и творить прекрасное.

Занятия курса внеурочной деятельности состоят из теоретической и практической части. Теоретическая часть включает краткие сведения о развитии театрального искусства, цикл познавательных бесед. Практическая часть работы направлена на получение навыков актёрского мастерства. Постановка сценок к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений, - все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и мастерству.

Данная программа разработана в соответствии с требованиями к подобным документам, включает в себя пояснительную записку, перечень изучаемых тем с указанием форм, методов и способов проведения занятий, требования к уровню подготовки обучающихся и планируемые результаты, тематический план.

Ведущий специалист МКУ «Центр методического и хозяйственного обеспечения МОО» Ю.В.Тискина

Ведущий специалист МКУ «Центр методического и хозяйственного обеспечения МОО» Т.В.Докука

Директор МКУ «Центр методического и хозяйственного обеспечения МОО» Л.Д.Сухина

03.03.2025 г.

Министерство образования, науки
и молодёжной политики Краснодарского края
муниципальное образование Крыловский район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №30 имени Героя Советского Союза Константина Тимофеевича Першина

Утверждено:
решением педсовета
МБОУ СОШ №30
от 26.08.22 протокол №1
Председатель педсовета
_____ Т.Г. Старченко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Театральная студия»

Срок реализации программы: 1 год

Количество часов: 34 (1 раз в неделю)

Разработчик: учитель начальных классов Простота Лариса Николаевна

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО,

с учетом УМК «Школа России»

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа реализует общекультурное (художественно-эстетическое) направление во внеурочной деятельности во 2 классе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству.

Отличительной особенностью данной программы является синтез типовых образовательных программ по всеобщему и специальному театральному образованию и современных образовательных технологий.

Театр - это волшебный мир искусства, где нужны самые разные способности. И поэтому, можно не только развивать эти способности, но и с детского возраста прививать любовь к театральному искусству.

Театр как искусство научит видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь благое и доброе. Реализация программы с помощью выразительных средств театрального искусства таких как, интонация, мимика, жест, пластика, походка не только знакомит с содержанием определенных литературных произведений, но и учит детей воссоздавать конкретные образы, глубоко чувствовать события, взаимоотношения между героями этого произведения. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического) в жизни школьника. Одновременно способствует сплочению коллектива класса, расширению культурного диапазона учеников и учителей, повышению культуры поведения.

Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающе-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга. Театр - симбиоз многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами. Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

На занятиях школьники знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства.

Программа ориентирована на развитие личности ребенка, на требования к его личностным и метапредметным результатам, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития младших школьников.

Целью программы является обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи, решаемые в рамках данной программы:

- знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии).

- поэтапное освоение детьми различных видов творчества.

- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.

- развитие речевой культуры;

- развитие эстетического вкуса.

-воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

Новизна образовательной программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения.

Структура программы

В программе выделено два типа задач. Первый тип – это воспитательные задачи, которые направлены на развитие эмоциональности, интеллекта, а также коммуникативных особенностей ребенка средствами детского театра.

Второй тип – это образовательные задачи, которые связаны непосредственно с развитием артистизма и навыков сценических воплощений, необходимых для участия в детском театре.

Место курса в учебном плане:

Программа рассчитана для учащихся 2 класса, на 1 год обучения.

На реализацию театрального курса во 2 классе отводится 34 ч в год (1 час в неделю). Занятия проводятся по 40 минут в соответствии с нормами СанПина.

70% содержания планирования направлено на активную двигательную деятельность учащихся. Это: репетиции, показ спектаклей, подготовка костюмов, посещение театров. Остальное время распределено на проведение тематических бесед, просмотр электронных презентаций и сказок, заучивание текстов, репетиции. Для успешной реализации программы будут использованы Интерет-ресурсы, посещение спектаклей.

Планируемые результаты:

- Ориентироваться в пространстве, равномерно размещаясь по площадке.
- Уметь двигаться в заданном ритме, по сигналу педагога, соединяясь в пары, тройки, четверки.
- Уметь создавать пластические импровизации под музыку разного характера.
- Уметь запоминать заданные режиссером мизансцены.
- На сцене выполнять свободно и естественно простейшие физические действия.
- Уметь сочинить индивидуальный или групповой этюд на заданную тему.
- Владеть комплексом артикуляционной гимнастики.
- Уметь менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса.
- Уметь произносить скороговорки и стихотворный текст в движении и разных позах.

- Уметь произносить на одном дыхании длинную фразу или стихотворное четверостишие.
- Знать и четко произносить в разных темпах 8 - 10 скороговорок.
- Владеть элементарными навыками культуры поведения в театре.
- Иметь представления о видах театра и театральных профессиях.
- Владеть навыками межличностного взаимодействия в коллективе.

Содержание театральной деятельности

Основные виды деятельности, которые используются при работе с учащимися, являются:

1. Театрализованные игры.
2. Театральные миниатюры.
3. Занятия в театральном кружке.
4. Основы театральной культуры.
5. Организация спектаклей.
6. Индивидуальные творческие задания.
7. Сочинение сказок, придумывание историй для постановки.
8. Беседы-диалоги.
9. Изготовление и ремонт атрибутов и пособий к спектаклям.
10. Чтение литературы.
11. Оформление альбома о театре.
12. Создание театрального мини-музея

Театральная миниатюра. Актёрский этюд. Наблюдения актёра. Лаборатория актёра и режиссёра. Учебные театральные миниатюры. Типы персонажей в театральных миниатюрах. Проблемная ситуация персонажа и способы решения.

Театрализованная игра направлена на развитие у детей игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу, уметь общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях. Все игры этого раздела условно делятся на два вида: общеразвивающие игры и специальные театральные игры.
Театрализованные игры необходимы при работе над этюдами и спектаклями. Они развивают воображение и фантазию, готовят детей к действию в сценических условиях, где все является вымыслом. Знакомить детей со сценическим действием можно на материале упражнений и этюдов, импровизируя на основе хорошо знакомых небольших сказок.

Ритмопластика. Комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей школьников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений. Они развивают, прежде всего, гибкость и умение владеть своим телом и представляют собой задания, несущие «художественно-смысловой образ», затрагивающий эмоциональный мир ребенка.

Культура и техника речи. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. В этот же раздел включены игры со словом, развивающие связную образную речь, творческую фантазию, умение

сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы. Таким образом, условно все упражнения можно разделить на 3 вида:

- Дыхательные и артикуляционные упражнения.
- Дикционные и интонационные упражнения.
- Творческие игры со словом.

Основы театральной культуры. Обеспечение условий для овладения школьниками элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства. В раздел включены следующие основные темы:

- Особенности театрального искусства.
- Виды театрального искусства.
- Рождение спектакля.
- Театр снаружи и изнутри.
- Культура зрителя.

Работа над спектаклем является вспомогательным, базируется на авторских сценариях и включает в себя следующие темы:

- Выбор пьесы и обсуждение ее с детьми.
- Распределение ролей между учащимися.
- Работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом.
- Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев.
- Создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов.
- Переход к тексту пьесы: работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей.
- Работа над выразительностью речи и подлинностью поведения в сценических условиях; закрепление отдельных мизансцен.
- Репетиция отдельных картин в разных составах с деталями декораций и реквизита, с музыкальным оформлением.
- Репетиция всей пьесы целиком в костюмах.
- Премьера спектакля.
- Повторные показы спектакля.

Формы работы:

Формы занятий - групповые и индивидуальные занятия для отработки дикции, мезансцены.

Основными формами проведения занятий являются:

- ✓ театральные игры,
- ✓ конкурсы,
- ✓ викторины,
- ✓ беседы,
- ✓ экскурсии в театр и музеи,
- ✓ спектакли
- ✓ праздники.

Постановка сценок к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки сказок, эпизодов из

литературных произведений, - все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и мастерству.

Методы работы:

Продвигаясь от простого к сложному, ребята смогут постичь увлекательную науку театрального мастерства, приобретут опыт публичного выступления и творческой работы. Важно, что в театральном кружке дети учатся коллективной работе, работе с партнёром, учатся общаться со зрителем, учатся работе над характерами персонажа, мотивами их действий, творчески преломлять данные текста или сценария на сцене. Дети учатся выразительному чтению текста, работе над репликами, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают характер персонажа таким, каким они его видят. Дети привносят элементы своих идеи, свои представления в сценарий, оформление спектакля.

Кроме того, большое значение имеет работа над оформлением спектакля, над декорациями и костюмами, музыкальным оформлением. Эта работа также развивает воображение, творческую активность школьников, позволяет реализовать возможности детей в данных областях деятельности.

Важной формой занятий данного кружка являются экскурсии в театр, где дети напрямую знакомятся с процессом подготовки спектакля: посещение гримерной, костюмерной, просмотр спектакля. Совместные просмотры и обсуждение спектаклей, фильмов, посещение театров, выставок местных художников; устные рассказы по прочитанным книгам, отзывы о просмотренных спектаклях, сочинения.

Беседы о театре знакомят ребят в доступной им форме с особенностями реалистического театрального искусства, его видами и жанрами; раскрывает общественно-воспитательную роль театра. Все это направлено на развитие зрительской культуры детей.

Алгоритм работы над пьесой.

- Выбор пьесы, обсуждение её с детьми.
- Деление пьесы на эпизоды и пересказ их детьми.
- Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев (если есть необходимость). Создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов.
- Переход к тексту пьесы: работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей.
- Репетиция отдельных картин в разных составах с деталями декорации и реквизита (можно условна), с музыкальным оформлением.
- Репетиция всей пьесы целиком.
- Премьера.

Формы контроля

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – праздники, соревнования, занятия-зачеты, конкурсы ;
- итоговый – открытые занятия, спектакли.

Формой подведения итогов считать: выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в школьных мероприятиях,

родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

2.Планируемые результаты освоения программы:

Учащиеся должны знать

- ✓ правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- ✓ виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
- ✓ чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;
- ✓ наизусть стихотворения русских авторов.

Учащиеся должны уметь

- ✓ владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- ✓ действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- ✓ произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- ✓ произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- ✓ произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- ✓ читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- ✓ строить диалог с партнером на заданную тему;
- ✓ подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)

3.Учебно-тематический план на год

N п\п	Содержание программы	Всего часов
1.	Вводные занятия	1
2.	Театральная игра	5
3.	Культура и техника речи	6
4.	Ритмопластика	3
5.	Основы театральной культуры	3
6.	Работа над спектаклем, показ спектакля	15
7.	Заключительное занятие	1
	Итого:	**34**

Календарно-тематическое планирование курса

№ урока	Тема	Основное содержание занятия	Коли чест-во часов	Формы и методы работы	Вид деятельности	Виды контроля	Примечание
1	Вводное занятие: «В гостях у Пчелки».Диалогическая форма речи. Игры – превращалочки.	Задачи и особенности занятий в театральном кружке, коллективе. Игра «Театр – экспромт»:	1	беседа	Решение организационных вопросов.		Понятие «экспромт»
2	Устройство театра: сцена, движения актера по сцене, репертуар. Интонация речи.	Дать детям возможность окунуться в мир фантазии и воображения. Познакомить с понятием «театр». (презентация)	1	Фронтальная работа	Просмотр презентаций	текущий	Возможно использование Интернет-ресурсов
3	Устройство театра: оформление афиши. Игры – превращалочки: «С колечками играем, в предметы превращаем».	Как вести себя на сцене. *Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке.* Учимся строить диалог с партнером на заданную тему. Учимся сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.	1		Знакомство с правилами поведения на сцене	предварительный	Понятие «рифма»
4-5	Репетиция сказки «Колобок».	Работа над темпом, громкостью, мимикой на основе игр: «Репортаж с соревнований по гребле»,«Шайба в воротах», «Разбилась любимая мамина чашка».	2	Индивидуальная работа	Распределение ролей	Показ сказки	
6	В мире пословиц.	Разучиваем пословицы.	1	Индивидуальная	Показ		

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР

		Инсценировка пословиц. Игра-миниатюра с пословицами «Объяснялки»		работа	презентации «Пословицы в картинках»		ресурсы
7	Виды театрального искусства	Рассказать детям в доступной форме о видах театрального искусства. Упражнения на развитие дикции (скороговорки, чистоговорки). *Произнесение скороговорок по очереди с разным темпом и силой звука, с разными интонациями.* Чтение сказки Н.Грибачёва «Заяц Коська и его друзья». Инсценирование понравившихся диалогов.	1	Словесные формы работы	Презентация «Виды театрального искусства»	соревнование	Интернет - ресурсы
8	Правила поведения в театре	Познакомить детей с правилами поведения в театре Как вести себя на сцене. *Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке.* Учимся строить диалог с партнером на заданную тему	1	игра	Электронная презентация «Правила поведения в театре»	Ролевая игра: «Мы в театре»	Правила диалога
9-11	Кукольный театр.	Мини-спектакль с пальчиковыми куклами.	3	Отработка дикции		Показ сказки	
12	Театральная азбука.	Разучивание скороговорок, считалок, потешек и их обыгрывание	1	Индивидуальная работа	соревнование	тематический	
13	Театральная игра «Сказка, сказка, приходи».	Викторина по сказкам	1	Фронтальная работа	Отгадывание заданий викторины		Электронная презентация
14-16	Инсценирование мультсказок По книге «Лучшие мультики малышам»	Знакомство с текстом, выбор мультсказки, распределение ролей, диалоги героев.	3	Фронтальная работа	Распределение ролей, работа над дикцией, выразительность ю	Показ сказки гостям	

17	Театральная игра	Учимся развивать зрительное, слуховое внимание, наблюдательность. Учимся находить ключевые слова в предложении и выделять их голосом.	1	Групповая работа, словесные методы	Дети самостоятельно разучивают диалоги в микрогруппах	итоговый	
18	Основы театральной культуры	Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда многих людей различных профессий Музыкальные пластические игры и упражнения	1	Групповая работа, поисковые методы	Подбор музыкальных произведений к знакомым сказкам		фонохрестоматия
19-21	Инсценирование народных сказок о животных. Кукольный театр. Постановка с использованием кукол.	Знакомство с содержанием, выбор сказки, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ	3	Фронтальная работа, словесные методы	Работа с текстом сказки: распределение ролей, репетиции с пальчиковыми куклами		Отработка умения работать с пальчиковым и куклами
22	Чтение в лицах стихов А. Барто, И.Токмаковой, Э.Успенского	Знакомство с содержанием, выбор литературного материала, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ	1	Индивидуальная работа	Конкурс на лучшего чтеца	Текущий	
23	Театральная игра	Игры на развитие образного мышления, фантазии, воображения, интереса к сценическому искусству. Игры-пантомимы.	1	Групповая работа. Методы поисковые, наглядные	Разучиваем игры-пантомимы		Что такое пантомима
24-27	Постановка сказки «Пять забавных медвежат» В. Бондаренко	Знакомство с содержанием, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ	4	Словесные и наглядные методы	Репетиции, подбор костюмов, реквизита	Итоговый – выступление перед гостями	
28-29	Культура и техника речи Инсценирование сказки «Лиса и	Упражнения на постановку дыхания (выполняется стоя). Упражнения на развитие артикуляционного аппарата. *1.Упражнения «Дуем на*	2	Словесные и наглядные методы. Групповая	Работа над постановкой дыхания. Репетиция		

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР

	Волк»	*свечку (одуванчик, горячее молоко, пушинку)», «Надуваем щёки».* *2.Упражнения для языка. Упражнения для губ.»Радиотеатр; озвучиваем сказку (дует ветер, жужжат насекомые, скачет лошадка и т. п.).* Знакомство с содержанием сказки, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ		работа	сказки		
30	Ритмопластика Игры с ящиком ощущений: «Угадай, кто я!» Ролевые игры, составление монолога героя «Рассказ о себе».	Создание образов с помощью жестов, мимики. Учимся создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.	1	Наглядные методы	Работа над созданием образов животных с помощью жестов и мимики	текущий	
30-33	Инсценирование сказки К.И.Чуковского «Краденое солнце»	Чтение сказок, распределение ролей, репетиции и показ	4	Словесные и наглядные методы	Репетиции, подбор костюмов, реквизита	Итоговый – выступление перед гостями	
34	Заключительное занятие.	Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.	1	Фронтальная работа. Словесные методы	«Капустник» - показ любимых инсценировок	Заключительный	Просмотр фото и видеозаписи выступлений детей в течении года
	Итого:		34				

5.Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

- Музыкальный центр;
- музыкальная фонотека;
- аудио и видео кассеты;

КОПИЯ ВЕРНА
Директор
СТАРЧЕНКОВ

- СД-- диски;
- костюмы, декорации, необходимые для работы над созданием театральных постановок;
- элементы костюмов для создания образов;
- пальчиковые куклы;
- сценический грим;
- видеокамера для съёмок и анализа выступлений.
- Электронные презентации «Правила поведения в театре»
  «Виды театрального искусства»
- Сценарии сказок, пьес, детские книги.

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРОЖЕНКО

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР МЕТОДИЧЕСКОГО И ХОЗЯЙСТВЕННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ МОО»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН

РЕЦЕНЗИЯ

на программу внеурочной деятельности
«Краеведческий туризм» для 1-4 классов
автор: учитель начальных классов Сушко Любовь Викторовна
соавтор: учитель начальных классов Простота Лариса Николаевна
МБОУ СОШ №30 станицы Октябрьской
МО Крыловский район

Данная программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, с учётом тесной связи с календарным планом воспитательной работы общеобразовательного учреждения.

Программа рассчитана на детей 6,6-11лет и предназначена для учащихся 1-4 классов в объёме 135часов (33часа в год для учащихся 1 класса и 34часа - для учащихся 2-4 классов).

Программа предусматривает развитие познавательных исследовательских навыков обучающихся по изучению природы, истории и культуры родного края, привлечение обучающихся к охране памятников культуры, экскурсионной, музейной, экспедиционной работы.

Программа актуальна, так как краеведческая работа – это важный способ передачи новому поколению накопленного человечеством жизненного опыта и материально-культурного наследия, нравственного оздоровления и культурного развития нации. Краеведческая работа позволяет связать вопросы учебных дисциплин с историей страны и своего родного края. Ее реализация осуществляется с использованием многообразия активных форм и методов краеведческой деятельности (экскурсий, краеведческих наблюдений, встреч с участниками и очевидцами событий и явлений, записи воспоминаний, социологических исследований, работой в музеях, архивах, библиотеках, различных учреждениях и организациях) и имеет практическую направленность. Таким образом, у ребёнка развивается мотивация к познанию и творчеству, создаются условия для социального, культурного и профессионального самоопределения.

Образовательная программа «Краеведческий туризм» включает в себя пояснительную записку, цели и задачи, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.

В пояснительной записке программы представлена актуальность, педагогическая целесообразность, отличительные особенности программы. В программе содержится цель и задачи, условия реализации, формы и методы проведения занятий и оценки результатов. Цель и задачи соответствуют содержанию. Учебный план построен в соответствии с требованиями.

Раздел «Содержание программы» соответствует возрастным потребностям и интересам детей. Темы прописаны четко и логично. Практическая часть по количеству часов включает разнообразные виды деятельности учащихся.

Работа по программе предполагает включение в образовательный процесс основные разделы: «Моя маленькая родина», «Наша станица: история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, сельское хозяйство, животный мир», «Люди нашей станицы», «Наш район: история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, сельское хозяйство, животный мир», «Наш край: история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, сельское хозяйство, животный мир», «Путешествие в прошлое», «Люди нашего края», «Легенды и мифы».

Форма обучения по программе – очная. Длительность занятия 30-35 минут.

В проведении занятий используются групповые, индивидуальные и коллективные формы работы:

- групповая (используется на практических занятиях,экскурсиях, в самостоятельной работе учащихся);
- индивидуальная (используется при подготовке и выполнению творческих работ);
- коллективная (используется на общих занятиях).

Формы проведения занятий:

- экскурсии;
- виртуальные экскурсии;
- викторины;
- конкурсы;
- уроки – лекции;
- уроки – встречи;
- работа с документами;
- с материалами СМИ;
- проекты, сообщения, исследовательская деятельность.

Итогом реализации программы «Краеведческий туризм» можно считать организацию выставок исследовательских работ, создание проектов, проведение викторин, участие конкурсах туристско-краеведческой направленности.

Учитывая все выше сказанное, позволяет сделать вывод о том, что данная программа внеурочной деятельности «Краеведческий туризм» соответствует основным требованиям, предъявляемым к внеурочным общеобразовательным общеразвивающим программам, и может быть рекомендована для реализации воспитательно - образовательного процесса в общеобразовательном учреждении.

Ведущий специалист МКУ «Центр методического и хозяйственного обеспечения МОО» Ю.В. Тискина

Ведущий специалист МКУ «Центр методического и хозяйственного обеспечения МОО» Т.В. Докука

Директор МКУ «Центр методического и хозяйственного обеспечения МОО» Л.Д. Сухина

03.03.2025г.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования, науки
и молодёжной политики Краснодарского края
муниципальное образование Крыловский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №30 имени Героя Советского Союза Константина Тимофеевича Першина

РАССМОТРЕНО	**СОГЛАСОВАНО**	**УТВЕРЖДЕНО**
На заседании ШМО учителей начальных классов, руководитель	И.о. заместителя директора по УВР	И.о. директора
Сушко Л.В.	Гонтаренко А.А.	Старченко Е.Г.
Приказ №1 от «26» 08 2024г.	Приказ №289-К от «29» 08 2024г.	Приказ №289-К от «29» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для обучающихся 1-4 классов

«Краеведческий туризм»

Срок реализации программы: 4 года

Количество часов: 135

Разработчик: учитель начальных классов Сушко Любовь Викторовна
учитель начальных классов Простота Лариса Николаевна

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО, с учётом УМК «Школа России»

1.Пояснительная записка

Программа «Краеведческий туризм» ориентирована на систематическую **проектную деятельность младших школьников**. Ориентирована не на запоминание обучающимися информации, которой в изобилии снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения. В целом в проектной деятельности младших школьников можно выделить следующие этапы, соответствующие учебной деятельности:

- *мотивационный* (учитель: заявляет общий замысел, создает положительный мотивационный настрой; ученики: обсуждают, предлагают собственные идеи);

- *планирующий* – подготовительный (определяются тема и цели проекта, формулируются задачи, вырабатывается план действий, устанавливаются критерии оценки результата и процесса, согласовываются способы совместной деятельности сначала с максимальной помощью учителя, позднее с нарастанием ученической самостоятельности);

- *информационно-операционный* (ученики: собирают материал, работают с литературой и другими источниками, непосредственно выполняют проект; учитель: наблюдает, координирует, поддерживает, сам является информационным источником);

- *рефлексивно-оценочный* (ученики: представляют проекты, участвуют в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы, осуществляют устную или письменную самооценку, учитель выступает участником коллективной оценочной деятельности).

Учащиеся должны уметь составлять и защищать проекты по заданной теме, готовить сообщения, использовать при работе над историческим материалом карту Крыловского района и Краснодарского края

В основе реализации программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему родного края.

Данная программа рассчитана на преподавание с 1 по 4 классы начальной школы, 33 часа в год (1 час в неделю) для обучающих 1 классов и 34 часа для учеников 2 – 4 классов.

Продолжительность проведения занятий 30-35 минут. Занятия кружка «Краеведческий туризм» осуществляются во второй половине дня.

Формы организации занятий во внеурочной деятельности могут быть разнообразными.

- Беседы (желательно использовать презентацию);
- Экскурсии (планируются на полугодие и проводятся в определенные, указанные в расписании дни по общешкольному плану, в котором четко определяется место, время и тема экскурсии);
- Встречи с людьми, прославившими наш край (почетными работниками культуры, образования, медицины и т.д.);
- Виртуальные экскурсии (работа с использованием мультимедийных программ);
- Игры с использованием компьютерной техники (Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия «Окружающий мир 1- 4 класс, учебное издание «Наш Краснодарский край», «Большая советская энциклопедия» и т.д.;

- Викторины (в основном проводятся для подведения итогов деятельности по разделу);
- Индивидуальная самостоятельная работа (составление и разгадывание кроссвордов, ребусов);
- Консультации (по мере необходимости при подготовке к сообщению с презентацией, проектной деятельности, конференции, выступлению);
- Конференции (участие обучающихся в школьных и городских мероприятиях) и т.п.

Все это способствует развитию интеллекта и сферы чувств детей.

Данная программа интегрируется с предметами: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир. Так взаимосвязь с русским языком происходит при знакомстве учеников с новыми словами, их лексикой морфологией и орфографией, что расширяет словарный запас учеников, развивает их орфографическую зоркость.

Навыки осознанного, выразительного беглого чтения формируются при знакомстве учащихся с литературными произведениями (мифами, повестями, рассказами, стихами и т.д.).

Математические умения и навыки закрепляются при работе с числами, а здесь числа носят исторический характер. Отрабатываются и графические умения, и навыки при составлении кроссвордов.

Отслеживание результатов

Подведение итогов деятельности по каждому разделу рекомендуется организовывать в форме:

- викторин, игр, составления и разгадывания кроссвордов и ребусов;
- создания и защиты собственного проекта;
- создания презентаций - представлений по изученной теме;
- конкурсов исследовательских работ-соревнований, имеющих целью выявить лучших из числа всех участников;
- участия в конференциях разного уровня.

Место курса:

программа рассчитана на четыре года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю

(1 класс - 33 часа в год, 2 - 4 классы – 34 часа в год).

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

В результате обучения по программе у младших школьников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Предполагается, что в результате формирования личностных УУД к окончанию начальной школы у ребенка будут сформированы:

Личностные универсальные учебные действия:

Выпускник научится и приобретет:

- научится ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения.

Выпускник получит возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности, чувства сопричастности и гордости за свой край
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с культурой Крыловского района;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Выпускник получит возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКО Е.Т.

Познавательные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющих знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику района;
- описывать достопримечательности родного края;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой контурной, картой Крыловского района;
- работать с атласом, глобусом и картой;
- находить на карте свой регион и его главный город;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, архивов и Интернета;
- работать в семейных архивах.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Выпускник получит возможность:

- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности.

- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

3. Содержание программы

Программа **первого класса** содержит четыре раздела: «Моя маленькая родина», «Наша станица», «Наш район», «Люди нашей станицы».

№	Название раздела	Всего часов
1.	Моя маленькая родина	5 часов
2.	Наша станица	5 часов
3.	Наша станица история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, сельское хозяйство, животный мир.	18 часов
4.	Люди нашей станицы	4 часов
5.	Итоговое занятие	1 часов
	Итого	33 часа

Каждый раздел поделен на темы, которые ежегодно будут расширяться и конкретизироваться в соответствии с возрастными особенностями учащихся начальной школы.

Программа первого года обучения предполагает формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живешь. Важнейшая задача: познакомить детей с их окружением (дома, улицы, достопримечательности города). Содержание раздела содействует формированию практических умений ориентироваться в окружающем мире (умение определить свой адрес, найти нужный адрес); этики поведения, взаимоотношений детей и взрослых. Программа предполагает формирование первичных понятий об истории, достопримечательностях района, о богатстве растительного и животного мира.

Программа **второго класса** содержит три раздела: «Наша станица», «Наш район», «Люди нашего района».

№	Название раздела	Всего часов
1.	Наша станица	8 часов
2.	Наш район (история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, животный мир).	18часов
3.	Люди нашего района	5часов
4.	Итоговое занятие	3часа
	Итого	34 часа

Программа второго года обучения имеет историческое направление и нацелена на расширение знаний ребенка о районе. Дети продолжают знакомиться с символикой области, города, с этапами становления города, с историческими событиями, повлиявшими на

становление города, продолжат знакомство с животным и растительным миром. Во втором классе более углубленно изучается рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы нашего района.

Программа третьего класса содержит четыре раздела: «Наш район», «Наш край», «Путешествие в прошлое», «Люди нашего края».

№	Название раздела	Всего часов
1.	Наш район	7 часов
2.	Наш край (история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, животный мир).	14 часов
3.	Путешествие в прошлое.	6 часов
4.	Люди нашего края	6часов
5.	Итоговые занятия	1часа
	Итого	34 часа

Программа третьего класса по историческому краеведению направлена на развитие интеллектуальных и поисково-информационных умений в ходе изучения местного материала. Школьники знакомятся с творчеством выдающихся людей нашего края – поэтов, писателей, художников. Главная цель – расширение кругозора учащихся, пополнение знаний об истории нашего края, его людях. Продолжается и конкретизируется работа по изучению рельефа, полезных ископаемых, водных ресурсов нашего района.

Программа **четвертого класса** содержит четыре раздела: «Наш район», «Наш край», «Мифы и легенды Краснодарского края», «Люди нашего края».

№	Название раздела	Всего часов
1.	Наш район, наша станица	7 часов
2.	Наш край (история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, животный мир).	14 часов
3.	Легенды и мифы	6 часов
4.	Люди нашего края	5 часов
5	Итоговое занятие	2часа
	Итого	34 часа

Некоторые темы **программы четвертого класса** повторяются, но углубляется материал, усложняются формы работы. Дополнительно вводится новый раздел «Мифы и легенды». Широко используются местные ресурсы: музеи, культурные учреждения, предприятия города и памятные места. Практическая направленность программы позволяет учащимся усваивать материал в деятельности.

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКО

4. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	№ п/п в разделе	Тема занятия	Основные виды деятельности обучающихся
Моя маленькая родина (5ч)			
1.	1.	Моя школа – мой дом	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ. Рассказывать об улице, на которой живешь. Составлять общий план рассказа. Извлекать из текста нужную информацию. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Проводить презентацию. Оценивать результаты выполнения проекта.
2.	2.	Из истории моей школы. Традиции школы	
3.	3.	Мой дом. Мой двор. Моя улица, почему так названа.	
4.	4.	Достопримечательности нашей улице. За что люблю, что бы изменил	
5.	5.	Мой район	
Наш посёлок(5ч)			
6.	1.	Где мы живем. Имя моей станицы.	Понимать учебную задачу занятия и стремиться ее выполнить. Рассматривать символы района (станицы) Работать в группе Составлять рассказ. Приводить примеры учреждений культуры. Составлять общий план рассказа. Извлекать из текста нужную информацию. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды)
7.	2.	Символика нашей станицы	
8.	3.	Достопримечательности нашей станицы	
9.	4.	Профессии станицы. Где работают родители	
10.	5.	Конкурс рисунков «Наша станица»	

КОПИЯ ВЕРНА
СТАРЧЕНКО Е. Г.

			Оформлять стенд. Проводить презентацию. Интервьюировать респондентов об особенностях их профессий. Рассказывать о профессиях родных и знакомых. Оценивать результаты выполнения проекта.
Наш район(18 ч)			
11.	1.	Географическое положение Крыловского района	Раскрашивать герб нашего района. Работать с картой.
12.	2.	История основания Крыловского района	Говорить об истории возникновения района. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд.
13.	3.	Символика Крыловского района	Рассматривать символику района. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд.
14.	4.	Коренные жители нашего края	Находить информацию о коренных жителях нашего края. Познакомиться с национальным составом населения края. Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ.
15.	5.	Богатства нашего края.	Понимать учебную задачу занятия и стремиться ее выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ. Рассказывать о важнейших богатствах нашего края Как добывают, где используют. Рассматривать образцы полезных ископаемых.
16.	6.	Традиционные ремесла моего края	Познакомиться с народными и художественными промыслами края. Расписывать посуду национальным орнаментом нашего края.
17.	7.	Растительность нашего края.	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе.
18.	8.	Значение растений в жизни человека	

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКО Е. Т.

19.	9.	Разнообразие животного мира нашего края	Составлять рассказ. Рассматривать гербарные экземпляры растений встречающихся на территории края. Говорить о значении растений в жизни человека. Передавать свои впечатления об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах Беседовать о животных, обитающих на территории Краснодарского края. Создавать Красную книгу животных Краснодарского края.
20.	10.	Животный мир района Охрана и значение животного мира	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ. Беседовать о животных, обитающих на территории Крыловского района.
21.	11.	Водоемы нашего края.	Работать с картой: находить и показывать на физической карте реки, озера. Составлять правила поведения на водоемах. Рассуждать о значении и охране водоемов. Работать с энциклопедией, составлять рассказ о растении или животном нашего края.
22.	12.	Растительный и животный мир водоемов	
23.	13	Полезные ископаемые нашего края	Искать сведения о полезных ископаемых края. Рассматривать образцы полезных ископаемых. Работать с картой: находить и показывать на физической карте места залежей полезных ископаемых.
24.	14.	Полезные ископаемые.	
25.	15.	Сельское хозяйство.	Рассматривать гербарные экземпляры культурных растений встречающихся на территории района Разгадывать загадки о растениях, которые выращивают на полях и огородах нашего края. Составлять устное описание растения (по выбору обучающих)
26.	16.	Сельское хозяйство. Что растет на полях нашего района.	
27.	17.	Сельское хозяйство. Чем занимаются люди на селе. Значение сельского хозяйства.	
28.	18.	Викторина «Почемучек»	Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКО

Люди нашего края (4ч)			
29.	1.	Труд людей нашего края	Искать сведения о крупных предприятиях города и района. Работать в парах: отвечать на вопросы по содержанию. Знакомиться с людьми прославившими наш край. Обсуждать услышанное. Составлять вопросы по теме. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования
30.	2.	Люди, прославившие нашу землю	
31.	3	Экскурсии по достопримечательностям района	
32.	4.	Профессии и предприятия, на которых работают наши родители	
33.	1.	Мы хотим Вам рассказать о людях нашего края (проект)	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Составлять общий план рассказа. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения Проводить презентацию проекта. Оценивать результаты выполнения проекта.

2 класс

№ п/п	№ п/п в разделе	Тема занятия	Основные виды деятельности обучающихся
Наша станица (8ч)			
1.	1.	Наша станица	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Находить на карте. Знакомиться с планом станицы. Отличать герб от гербов других станиц края. Описывать достопримечательности по фото и личными впечатлениями. Готовить сообщения по предложенному плану. Извлекать из текста, в том числе дополнительного, нужную информацию. Сопоставлять современный облик города с видами в
2.	2.	Из истории образования станицы	
3.	3.	Главные исторические и культурные памятники	
4.	4.	Достопримечательности нашего посёлка	
5.	5.	Главные исторические и культурные памятники, обзорная	

КОПИЯ ВЕРНА
СТАРЧЕНКО

		экскурсия по району	прошлом. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
6.	6.	Район, в котором я живу	
7.	7.	Предприятия. Значение для края и страны (рассказ обучающихся о профессии своих родителей)	
8.	8.	Игра – викторина	
Наш край (18ч)			
9.	1.	Наш край на карте мира. Символика края (флаг, гимн, герб)	Говорить об истории своего края и его символах. Находить символы края. Показывать край на карте. Информации, подготовка сообщений презентаций. Рисовать элементы национального костюма одежды. Говорить о народах нашего края, национальном составе, жителях края, особенностях их быта. народного творчества. Отличать герб района и края от гербов других. Описывать достопримечательности по фото и личными впечатлениями. Готовить сообщения по предложенному плану. Извлекать из текста, в том числе дополнительного, нужную информацию. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Играть в народные игры. Обобщать и оформлять материал.
10.	2.	Кубанская земля в древности	
11.	3.	История исследования Земли Кубанской (проектная деятельность)	
12.	4.	Национальный состав края	
13.	5.	Игры, праздники, элементы фольклора и народного творчества	
14.	6.	Экскурсия в краеведческий музей	
15.	7.	Населённые пункты Крыловского района. История возникновения ст. Октябрьской	
16.	8.	Водные ресурсы. Реки Крыловского района на карте	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКО

17.	9	Водные ресурсы. Реки. Откуда берут начало и где заканчиваются	Рассказывать о значении воздуха и воды. Работать в паре. Анализировать водные ресурсы.. Находить информацию об воды в родном крае. Готовить фоторассказы о красоте воды. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
18.	10.	Водные ресурсы. Водоёмы нашего района. Флора и фауна	
19.	11.	Рельеф.	Обсуждать рельеф местности. Сравнивать его с рельефом других мест. Отвечать на вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
20.	12.	Растительность. Растительный мир нашего края.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Устанавливать по схеме различия между группами растений Работать в паре. Называть и классифицировать растения . Приводить примеры растений своего края. Сравнивать растения. Готовить фоторассказ. Выступать с сообщениями. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
21.	13.	Растительность. Растительный мир нашего края. Что такое «Красная книга». Растения нашего края, которые занесены в «Красную книгу»	
22.	14.	Животный мир. Животные Крыловского района.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Классифицировать объекты. Приводить примеры. Находить информацию в текстах. Сочинять и рассказывать истории по темам. Обсуждать материалы книги «Зеленые страницы». Работать с атласом-определителем. Готовить сообщения по темам, рассказывать о своем отношении к животным. Составлять общий план рассказа. Отвечать на итоговые вопросы
23.	15	Животный мир. Охрана и значение животного мира	
24.	16.	Экскурсия в краеведческий музей.	

			Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
25.	17.	Полезные ископаемые. Полезные ископаемые, которые добывают в нашем крае. Значение для края и страны	Выделять основные свойства полезных ископаемых, значение полезных ископаемых для области и страны. Отвечать на итоговые вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
26.	18.	Игра «Цветик - семицветик»	Отвечать на итоговые вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
Люди нашего края (5ч)			
27.	1.	Известные труженики района	Рассказывать о героях войны и труда. Составлять общий план рассказа. Извлекать из текста нужную информацию. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Проводить презентацию. Рассказывать о героях войны и труда родных и знакомых. Оценивать результаты выполнения проекта.
28.	2.	Герои войны	
29.	3.	Композиторы нашего края	Собрать и оформить информацию из разных источников о людях разных профессий.
30.	4.	Поэты нашего края	Познакомиться со знаменитыми людьми. Читать стихи кубанских поэтов
31.	5.	Художники нашего края	Собрать и оформить информацию из разных источников о художниках
Резервные занятия (3ч)			
32.	1.	Игра – викторина «Это было интересно»	Проводить презентацию. Интервьюировать респондентов об особенностях их профессий. Рассказывать о профессиях родных и знакомых. Оценивать результаты выполнения проекта.
33.	2.	«Станица будущего». Организация исследовательской работы	

34	3.	Выставки и защита проекта «Станица будущего» (пригласить родителей, учителей школы)	

3 класс

№ п/п	№ п/п в разделе	Тема занятия	Основные виды деятельности обучающихся
Наш район (7ч)			
1	1.	Появление района	Собрать и оформить информацию из разных источников о появлении ст.Крыловской
2	2.	Истории названий улиц и площадей станицы	Создать иллюстративный текста об истории названий улиц и площадей нашей станицы
3	3.	Храмы и церкви станицы	Описывать храмы по фото и личными впечатлениями. Готовить сообщения по предложенному плану. Извлекать из текста, в том числе дополнительного, нужную информацию. Сопоставлять современный облик храма с видами в прошлом. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
4	4.	Экскурсия. Храмы и церкви района	
5	5.	Экскурсия. Храмы и церкви района	
6	6.	Проект «Мой районный центр»	Презентовать проект. Оценивать достижения. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
7	7.	Защита проекта на тему «Что я бы сделал для своего района, если бы был главой района?»	
Наш край (8ч)			
8	1.	Кубанская Земля в древности	Собрать и оформить информацию (текст, набор фотографий) о крае в прошлом.
9	2.	История исследования нашего края	Планирование и проведение самостоятельных исследований. Защита собственных исследовательских проектов.

10	3.	Рельеф. Знакомство с рельефом края	Искать информацию. Анализировать информацию. Отбирать её для рассказа. Составлять план рассказа по теме Рассказывать о рельефе.
11	4.	Рельеф. Особенности рельефа	Создать модель рельефа нашей местности.
12	5.	Полезные ископаемые Знакомство с полезными ископаемыми Краснодарского края	Рассматривать образцы полезных ископаемых. Анализировать. Сравнивать их. Составлять рассказ по плану.
13	6.	*Полезные ископаемые.* Значение полезных ископаемых в народном хозяйстве, химическая, пищевая промышленность	Находить и показывать на физической карте Краснодарского края месторождения полезных ископаемых.
14	7.	Полезные ископаемые. Вклад в хозяйство края и страны	Определять проблему и тему собственного исследования. Обсуждать тему. Составлять план. Распределять обязанности в группе.
15	8.	Водные ресурсы. Реки, озера, водохранилища на территории нашего края	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Классифицировать объекты. Приводить примеры. Находить информацию в текстах. Готовить сообщения по темам, рассказывать о своем отношении к животным. Составлять общий план рассказа. Отвечать на итоговые вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
16	9.	Водные ресурсы. Характеристика основных водных объектов	Делать выводы. Отвечать на вопросы. Оценивать свои достижения
17	10.	Растительность. Разнообразие растительного покрова в нашем крае. Мир растений	Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственные исследовательские проекты.
18	11.	Растительность. Мир растений	

19	12.	Животный мир. Разнообразие животного мира в нашем крае	
20	13.	Животный мир. Распространенные и редкие животные нашего края	
21	14.	Самое интересное о природе нашего края	
Путешествие вглубь веков (6ч)			
22	1.	Палеонтологические находки на территории края	Отвечать на вопросы. Создавать иллюстративный текста
23	2.	Древние поселения	
24	3.	Экскурсия в музей	Отвечать на вопросы по содержанию экскурсии
25	4.	Коренные жители	Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственный исследовательский проект.
26	5.	Жилища народов, проживающих на территории края	
27	6.	Обрядовые праздники, национальная одежда, предметы быта	
Люди нашего края (6ч)			
28	1.	Исследователи земли кубанской. Люди, основавшие край и внесшие большой вклад в его развитие	Собрать и оформить информацию (текст, набор фотографий) о первых исследователях района. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования.
29	2.	Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны (на фронте и в тылу)	
30	3.	Экскурсия по местам Боевой славы	Создавать иллюстративный текст по материалам экскурсии (лист, презентация) на тему: «Кем из моих близких (предков) я горжусь» Рассказывать о своем

			родственниках.
31	4.	Великая Отечественная война в истории моего края, моей станицы, моей семьи	Оценивать достижения свои и товарищей. Защищать собственный исследовательский проект.
32	5.	Защита проекта «Великая Отечественная война в истории моей семьи»	
33	6.	Почетные граждане нашего края.	
34	1.	Составление и разгадывания кроссвордов. Игра "История земли Кубанской"	Составлять и разгадывать кроссворды. Проводить презентацию. Рассказывать об истории земли Кубанской. Оценивать результаты выполнения проекта.

4 класс

№ п/п	№ п/п в разделе	Тема занятия	Основные виды деятельности обучающихся
Наш город (7ч)			
1	1.	Этапы становления города Краснодара	Рассматривать старые открытки. Работать с энциклопедической литературой. Осуществлять поиск и отбор информации по теме. Оформить информацию (текст, набор фотографий) об одном из районов нашего края, об улицах названных в честь великих людей и великих событий, о памятных местах нашего города. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственный исследовательский проект Оценивать результаты выполнения проекта.
2	2.	Путешествие в старый город	
3	3.	Районы края. Индивидуальность каждого района	
4	4.	Основные производственные предприятия города. Заводы и фабрики города.	
5	5.	Улицы, названные в честь великих людей и великих событий	

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКО Е.Г.

6	6.	Улицы, названные в честь великих людей и великих событий	
7	7.	Памятные места Краснодара.	
Наш район (14ч)			
8	1.	Границы Крыловского района.	Работать с картой, с атласом, контурной картой, искать необходимую информацию об истории заселения и освоения района Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственный исследовательский проект. Оценивать результаты выполнения проекта.
9	2.	Какие «пути – дороги» связывают наш район с другими регионами России и зарубежными странами.	
10	3.	Население района	
11	4.	Посещение краеведческого музея	
12	5.	Родная Земля от древности до наших дней.	
13	6.	История заселения и освоения района.	
14	7.		
15	8	Рельеф.	Работать с картой, определять по физической карте особенности рельефа. Находить сходства и различия рельефа разных мест.
16	9.	Водные ресурсы.	Обозначать реки и озера на контурной карте . Анализировать и сравнивать реки по типу питания
17	10.	Водные ресурсы. Типы питания рек Определение типа питания рек нашего края	
18	11.	Растительность нашего края.	Защита собственных исследовательских проектов на тему» «Как мы можем защитить леса». Сравнительную животный мир и растительность нашего края с другими районами. Определять
19	12.	Растительность. Растительный мир. Охрана и	

КОПИЯ ВЕРН.
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКО

		восстановление лесов и растительности. Роль заповедников и заказников	сходства и различия. Устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой. Моделировать цепи питания. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственный исследовательский проект. Оценивать результаты выполнения проекта.
20	13.	Животный мир нашего края.	
21	14.	Животный мир. Пресмыкающиеся. Охрана и восстановление животного мира района	
Сказки и легенды (6ч)			
22	1.	Легенды о земле Кубанской	Обсуждать услышанное. Сравнивать легенды о земле Кубанской с другими легендами. Моделировать ситуации
23	2.	Легенды о земле Кубанской	
24	3	Проектная деятельность (сочинение, рисунки, поделки «Каким ты представляешь быт людей 1700 года)	Искать и отбирать необходимую информацию по заданной теме. Защита проекта
25	4.	Сказки Краснодарского края	Пересказать сказку нашего края. Инсценировать сказку в группе. Анализ периодической печати по теме.
26	5.	Сказки Краснодарского края	
27	6.	Экскурсия в краеведческий музей	Отвечать на вопросы об увиденном, что запомнилось, о чем узнали. Создавать иллюстративного текста (лист, презентация).
Люди нашего края (5ч)			
28	1.	Знакомство с поэтами и писателями и их произведениями	Создавать иллюстративного текста (лист, электронная презентация) на тему: «Поэты и писатели нашего края». Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования
29	2.	Заслуженные и	Осуществлять поиск, отбор и оформление

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКО

		известные артисты	заслуженных и известных артистах. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования
30	3.	Знакомство с художниками и их работами. Мастерская художника.	Осуществлять поиск, отбор и оформление информации (текст, набор фотографий) о заслуженных и известных художниках края. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования
31	4.	Экскурсия в краеведческий музей	Создавать иллюстративный текст (лист, презентация) на тему: «Люди, которыми славится наш край». Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования
32	5.	Трудовые династии строителей, учителей и др. Профессии и предприятия, на которых работают наши родители	Создавать иллюстративный текст на тему: «Трудовые династии» .
33	6	Научно – практическая конференция « Мой край родной»	Проводить презентацию проекта. Защищать собственный исследовательский проект. Оценивать результаты выполнения проекта.
34	7	Защита проекта на тему «Что я бы сделал для своего района и посёлка, если бы был губернатором»	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР МЕТОДИЧЕСКОГО И ХОЗЯЙСТВЕННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ МОО»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН

РЕЦЕНЗИЯ

на Программу внеурочной деятельности для учащихся 1-4 классов «Математическая грамотность», представленную Простотой Ларисой Николаевной, Сушко Любовью Викторовной, учителями начальных классов МБОУ СОШ №30 станицы Октябрьской МО Крыловский район

На реализацию рабочей программы курса «Математическая грамотность» в 1-4 классах отводится 17 часов (1 раз в неделю). Общий объём составляет 68 часов.

Программа курса "Математическая грамотность" позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир математики. Это имеет большое значение для формирования познавательных мотивов как основы учебной деятельности. Через реализацию программы "Математическая грамотность" осуществляется единство урочной и внеурочной деятельности. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им, как интересен мир математики. Во внеурочной деятельности осуществляется дальнейшее углубление и расширение знаний.

Работа обучающихся на уроках математики строится исходя из принципов личностно ориентированного обучения и индивидуально – психологических особенностей класса. Исходя из уровня готовности класса, создаются условия для познавательной активности обучающихся. Для детей, имеющих повышенный уровень подготовленности и мотивированных учебной деятельностью, предусматриваются дополнительные задания на карточках, задания повышенной сложности. Для детей со слабо сформированной учебной мотивацией используется принцип наглядности, занимательности, чтобы вызвать у школьников эмоциональное восприятие, подбираются разнообразные познавательные задания, игры, используются игровые моменты, способствующие формированию мотивации учения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

Цели и задачи рабочей программы соответствуют основным документам, регулирующим процессы обучения и воспитания в системе начального образования.

Структура, содержание, качество оформления рабочей Программы соответствует специфике внеурочной деятельности детей, и способствует: стимулированию познавательных процессов, развитию коммуникативных навыков, созданию среды общения, развитию творческих способностей личности, поддержанию стремления к самостоятельной деятельности.

Ведущий специалист МКУ «Центр методического и хозяйственного обеспечения МОО» Ю.В.Тискина

Ведущий специалист МКУ «Центр методического и хозяйственного обеспечения МОО» Г.В.Докука

Директор МКУ «Центр методического и хозяйственного обеспечения МОО» Л.Д.Сухина

03.03.2025 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 30 имени Героя Советского Союза Константина Тимофеевича Першина станицы Октябрьской муниципального образования Крыловский район

Утверждено
решением педсовета
МБОУ СОШ №30
от 26.08.22 протокол №1
Председатель педсовета
_____ Е.Г. Старченко

ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Математическая грамотность»

Уровень программы основная общая

Срок реализации программ 4 года

17 часов (1 раз в неделю).

Общий объём составляет 68 часов.

Возрастная категория от 7 до 11 лет

Составители: Простота Л.Н., Сушко Л.В.

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Математическая грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственногообразовательногостандартаначальногообщегообразования,требованиякосновнойобразовательнойпрограмменачального общегообразования.

Программа курса "Математическая грамотность" позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир математики. Это имеет большое значение для формирования познавательных мотивов как основы учебной деятельности. Через реализацию программы "Математическая грамотность" осуществляется единство урочной и внеурочной деятельности. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им, как интересен мир математики. Во внеурочной деятельности осуществляется дальнейшее углубление и расширение знаний.

Целью изучения курса «Математическаяграмотность» является развитие математического образа мышления, внимания, памяти; расширять кругозор учащихся в различных областях элементарной математики, расширять математические знания в области чисел, правильно применять математическую терминологию; формировать у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут; высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

1.Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатамиизучения данного факультативного курса являются:

- ✓ развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- ✓ развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- ✓ воспитание чувства справедливости, ответственности;
- ✓ развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты

- ✓ Сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- ✓ Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.
- ✓ Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- ✓ Анализировать правила игры.
- ✓ Действовать в соответствии с заданными правилами.
- ✓ Включаться в групповую работу.
- ✓ Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- ✓ Выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.
- ✓ Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.
- ✓ Сопоставлять полученный результат с заданным условием.
- ✓ Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.
- ✓ Анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).

КОПИЯ ВЕРНА

- ✓ Искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- ✓ Моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи.
- ✓ Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- ✓ Конструировать последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.
- ✓ Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.
- ✓ Воспроизводить способ решения задачи.
- ✓ Сопоставлять полученный результат с заданным условием.
- ✓ Анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.
- ✓ Выбрать наиболее эффективный способ решения задачи.
- ✓ Оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).
- ✓ Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.
- ✓ Конструировать несложные задачи.
- ✓ Ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».
- ✓ Ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки 1→ 1↓ и др., указывающие направление движения.
- ✓ Проводить линии по заданному маршруту (алгоритму).
- ✓ Выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже.
- ✓ Анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.
- ✓ Составлять фигуры из частей. Определять место заданной детали в конструкции.
- ✓ Выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
- ✓ Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- ✓ Объяснять выбор деталей или способа действия при заданном условии.
- ✓ Анализировать предложенные возможные варианты верного решения.
- ✓ Моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.
- ✓ Осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

В результате освоения программы курса *«Математическая грамотность»* формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

Регулятивные УУД:

- ✓ определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- ✓ учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- ✓ учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- ✓ находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ✓ делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- ✓ оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- ✓ слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- ✓ выразительно читать и пересказывать текст;
- ✓ договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- ✓ учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Требования к результатам обучения учашихся к концу 1 класса

Обучающийся научится:	*Обучающийся получит возможность научиться:*
- понимать как люди учились считать; - из истории линейки, нуля, математических знаков; - работать с пословицами, в которых встречаются числа; - выполнять интересные приёмы устного счёта.	- находить суммы ряда чисел; - решать задачи, связанные с нумерацией, на сообразительность, задачи-шутки, задачи со спичками; - разгадывать числовые головоломки и математические ребусы; - находить в окружающем мире предметы, дающие представление об изученных геометрических фигурах.

Требования к результатам обучения учащихся к концу 2 класса

Обучающийся научится:	*Обучающийся получит возможность научиться:*
- понимать нумерацию древних римлян; -некоторые сведения из истории счёта и десятичной системы счисления; -выделять простейшие математические софизмы; - пользоваться сведениями из «Книги рекордов Гиннесса»; - понимать некоторые секреты математических фокусов	- использовать интересные приёмы устного счёта; - применять приёмы, упрощающие сложение и вычитание; -разгадывать и составлять простые математические ребусы, магические квадраты; -решать задачи на сообразительность, комбинаторные, с геометрическим содержанием, задачи-смекалки; - находить периметр и площадь составных фигур.

Требования к результатам обучения учащихся 3 класса

Обучающийся научится:	*Обучающийся получит возможность научиться:*
- различать имена и высказывания великих математиков; - работать с числами – великанами; - пользоваться алгоритмами составления и разгадывания математических ребусов; - понимать «секреты» некоторых математических фокусов.	-преобразовывать неравенства в равенства, составленные из чисел, сложенных из палочек в виде римских цифр; - решать нестандартные, олимпиадные и старинные задачи; - использовать особые случаи быстрого умножения на практике; - находить периметр, площадь и объём окружающих предметов; - разгадывать и составлять математические ребусы, головоломки, фокусы.

Требования к результатам обучения учащихся 4 класса

Обучающийся научится:	*Обучающийся получит возможность научиться:*
- проводить вычислительные операции площадей и объёма фигур - конструировать предметы из геометрических фигур. - разгадывать и составлять простые математические ребусы, магические квадраты; - применять приёмы, упрощающие сложение и вычитание.	- выполнять упражнения с чертежей на нелинованной бумаге. - решать задачи на противоречия. - анализировать проблемные ситуаций во многоходовых задачах. - работать над проектами

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Содержание курса«***Математическая грамотность***» направлено на воспитание интереса к

предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Содержание занятий представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

1 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа.
2	Мир занимательных задач.	*Задачи, допускающие несколько способов решения*. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи. *Задачи, имеющие несколько решений*. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин).
3	Геометрическая мозаика.	Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки 1→ 1↓, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

2 КЛАСС

№	Наименование	Содержание раздела

	раздела	
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др.
2	Мир занимательных задач.	Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. *Старинные задачи.* Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. *Нестандартные задачи.*
3	Геометрическая мозаика.	Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

3 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.). Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.
2	Мир занимательных задач.	*Старинные* задачи. *Логические* задачи. Задачи *на переливание*. Составление аналогичных задач и заданий. *Нестандартные* задачи. Использование знаково- символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. *«Открытые»* задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.
3	Геометрическая мозаика.	*Разрезание* и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. *Поиск* заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. *Решение задач*, формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

4 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Числа-великаны (миллион и др.). **Числовой палиндром**: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице ходом шахматного коня и др.). Занимательные задания [illegible]

		цифрами. Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.
2	Мир занимательных задач.	Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий. Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.
3	Геометрическая мозаика.	Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

Форма организации занятий.	Математические (логические) игры, задачи, упражнения, графические задания, развлечения - загадки, задачи-шутки, ребусы, головоломки, дидактические игры и упражнения (геометрический материал), конкурсы и др.
Преобладающие формы занятий	*групповая*

3.Тематическое планирование

1класс

№	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятия
1			Математика — это интересно.	1	Решение нестандартных задач. Игра «Муха» («муха» перемещается по командам «вверх, «вниз», «влево», «вправо» на игровом поле 3х3 клетки).
2			Танграм: древняя китайская головоломка.	1	Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Проверка выполненной работы.
3			Путешествие точки.	1	Построение рисунка (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью «шагов» (по алгоритму). Проверка работы. Построение собственного рисунка и описание его «шагов».
4			"Спичечный" конструктор.	1	Построение конструкции по заданному образцу. Взаимный контроль.
5			Волшебная линейка	1	Шкала линейки. Сведения из истории математики: история

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКО Е.Г.

					возникновения линейки.
6			Праздник числа 10	1	Игры: «Задумай число», «Отгадай задуманное число». Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.
7			Игра-соревнование «Веселый счёт»	1	Найти, показать и назвать числа по порядку (от 1 до 20). Числа от 1 до 20 расположены в таблице (4 х5) не по порядку, а разбросаны по всей таблице.
8			Весёлая геометрия	1	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
9			Математические игры.		Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10»;«Вычитание в пределах 10».
10			«Спичечный» конструктор	1	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек (палочек) в соответствии с условием. Проверка выполненной работы.
11			Задачи-смекалки.	1	Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколько способов решения. Решение разных видов задач. Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.
12			Прятки с фигурами	1	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Работа с таблицей «Поиск треугольников в заданной фигуре».
13			Уголки	1	Составление фигур из 4, 5, 6, 7 уголков: по образцу, по собственному замыслу.
14			Игра в магазин. Монеты.	1	Сложение и вычитание в пределах 20. Моделирование приема выполнения действия сложения с переходом через десяток в пределах 20.
15			Игры с кубиками	1	Сложение и вычитание в пределах 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). На гранях первого кубика числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, а на гранях второго — числа 4, 5, 6, 7, 8, 9. Выполнение заданий по образцу,использование метода от обратного. Взаимный контроль.
16			Секреты задач	1	Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.
17			Геометрический калейдоскоп	1	Задания на разрезание и составление фигур
Итого: 17 ч					

КОПИЯ ВЕРНА

2класс

№	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятия
1			«Удивительная снежинка»	1	Загадки о геометрических инструментах. Практическая работа с линейкой. Геометрические узоры. Симметрия. Закономерности в узорах. Работа с таблицей «Геометрические узоры. Симметрия»
2			Математические игры	1	Числа от 1 до 100. Игра «Русское лото». Построение математических пирамид: «Сложение и вычитание в пределах 20 (с переходом через разряд)».
3			Прятки с фигурами	1	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач на деление заданной фигуры на равные части.
4			Секреты задач	1	Решение нестандартных и занимательных задач. Задачи в стихах.
5			«Спичечный» конструктор	1	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек (палочек) в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.
6			Геометрический калейдоскоп	1	Конструирование многоугольников из заданных элементов. Танграм. Составление картинки без разбиения на части и представленной в уменьшенном масштабе.
7			Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
8			«Шаг в будущее»	1	Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?».
9			Геометрия вокруг нас	1	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
10			«Шаг в будущее»	1	Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» и др.
11			Тайны окружности	1	Окружность. Радиус (центр) окружности. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).
12			Математическое путешествие	1	Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 14; второй — прибавляет 18, [illegible] вычитает

					16, а четвёртый — прибавляет 15. Ответы к пяти раундам записываются. 1-й раунд: 34 – **14** = 20 20 +**18** = 38 38 – **16** = 22 22 + **15** = 37
13			«Часы нас будят по утрам…»	1	Определение времени по часам с точностью до часа. Часовой циферблат с подвижными стрелками.
14			Геометрический калейдоскоп	1	Задания на разрезание и составление фигур.
15			Головоломки	1	Расшифровка закодированных слов. Восстановление примеров: объяснить, какая цифра скрыта; проверить, перевернув карточку.
16			Секреты задач	1	Задачи с лишними или недостающими либо некорректными данными. Нестандартные задачи.
17			В царстве смекалки	1	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
Итого: 17 ч					

3класс

№	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий
1			Интеллектуальная разминка	1	Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».
2			«Числовой» конструктор	1	Числа от 1 до 1000. Составление трёхзначных чисел с помощью комплектов карточек с числами: 1) 0, 1, 2, 3, 4, … , 9 (10); 2) 10, 20, 30, 40, … , 90; 3) 100, 200, 300, 400, … , 900.
3			Геометрия вокруг нас	1	Конструирование многоугольников из одинаковых треугольников.
4			В царстве смекалки	1	Решение нестандартных задач (на «отношения»). Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
5			«Шаг в будущее»	1	Игры: «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Монтажник», «Строитель», «Полимино», «Паркеты и мозаики» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструи-рование».
6			«Спичечный» конструктор	1	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием. Проверка выполненной

					работы.
7			Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
8			Математические фокусы	1	Порядок выполнения действий в числовых выражениях (без скобок, со скобками). Соедините числа 1 1 1 1 1 1 знаками действий так, чтобы в ответе получилось 1, 2, 3, 4. … , 15.
9			Математические игры	1	Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 1000», «Вычитание в пределах 1000», «Умножение», «Деление». Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» (по выбору учащихся).
10			Секреты чисел	1	Числовой палиндром — число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Числовые головоломки: запись числа 24 (30) тремя одинаковыми цифрами.
11			Математическое путешествие	1	Вычисления в группах: первый ученик из числа вычитает 140; второй — прибавляет 180, третий — вычитает 160, а четвёртый — прибавляет 150. Решения и ответы к пяти раундам записываются. Взаимный контроль. **1-й раунд:** 640 – **140** = 500 500 + **180** = 680 680 – **160** = 520 520 + **150**= 670
12			Выбери маршрут	1	Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту, например «Золотое кольцо» России, города-герои и др.
13			Мир занимательных задач	1	Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.
14			Геометрический калейдоскоп	1	Конструирование многоугольников из заданных элементов. Конструирование из деталей танграма: без разбиения изображения на части; заданного в уменьшенном масштабе.
15			Разверни листок	1	Задачи и задания на развитие пространственных представлений.

16			От секунды до столетия	1	Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Одна секунда в жизни класса. Цена одной минуты. Что происходит за одну минуту в городе (стране, мире). Сбор информации. Что успевает сделать ученик за одну минуту, один час, за день, за сутки? Составление различных задач, используя данные о возрасте своих родственников.
17			Это было в старину	1	Старинные русские меры длины и массы: пядь, аршин, вершок, верста, пуд, фунт и др. Решение старинных задач. Работа с таблицей «Старинные русские меры длины»
Итого: 17ч					

4класс

№	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятий
1			Интеллектуальная разминка		Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».
2			Числа-великаны		Как велик миллион? Что такое гугол?
3			Кто что увидит?		Задачи и задания на развитие пространственных представлений.
4			Римские цифры		Занимательные задания с римскими цифрами.
5			Числовые головоломки		Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).
6			Секреты задач		Задачи в стихах повышенной сложности: «Начнём с хвоста», «Сколько лет?» и др. (Н. Разговоров).
7			В царстве смекалки		Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах)
8			Математический марафон		Решение задач международного конкурса «Кенгуру».
9			Выбери маршрут		Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту. Определяем расстояния между городами и сёлами.
10			Интеллектуальная разминка		Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические...

					головоломки, занимательные задачи.
11			Математические фокусы		«Открой» способ быстрого поиска суммы. Как сложить несколько последовательных чисел натурального ряда? Например, 6 + 7 + 8 + 9 + 10; 12 + 13 + 14 + 15 + 16 и др.
12			Занимательное моделирование		Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Набор «Геометрические тела». Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).
13			Какие слова спрятаны в таблице?		Поиск в таблице (9□ □ 9) слов, связанных с математикой.
14			«Математика — наш друг!»		Задачи, решаемые перебором различных вариантов. «Открытые» задачи и задания (придумайте вопросы и ответьте на них). Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.
15			Числовые головоломки		Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).
16			Мир занимательных задач		Задачи со многими возможными решениями. Запись решения в виде таблицы. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи.
17			Геометрические фигуры вокруг нас		Поиск квадратов в прямоугольнике 2□ □ 5 см (на клетчатой части листа). Какая пара быстрее составит (и зарисует) геометрическую фигуру?
Итого: 17 ч					

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://learningapps.org/index.php?s=математика
https://uchi.ru/activities/teacher/
https://uchitel.club/workprograms
https://urok.1sept.ru/articles/687706
http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютер, мультимедийный проектор, экран, принтер, магнитная доска. Наборы сюжетных и предметных картинок.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Цифровой веер, учебные весы, набор геометрических фигур, рабочие листы к занятиям, тетради, бумага разного формата, письменные и чертёжные принадлежности.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР МЕТОДИЧЕСКОГО И ХОЗЯЙСТВЕННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ МОО»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН

РЕЦЕНЗИЯ

на авторскую Программу внеурочной деятельности кружка «Читательская грамотность», представленную Простотой Ларисой Николаевной, учителем начальных классов МБОУ СОШ № 30 станицы Октябрьской МО Крыловский район.

Программа кружка «Читательская грамотность» является программой общекультурной направленности. Программа организована в форме кружковой работы. Данная программа предназначена для учащихся 1 - 4 классов. Наполняемость группы в соответствии с требованиями СанПиН. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа рассчитана на 17 часов в год. Срок реализации программы - 4 года.

Данная программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Читательская грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально грамотных людей. Что такое «функциональная грамотность»? Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней. Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, где идёт интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – письму и чтению, говорению и слушанию. Программа «Читательская грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Эффективное обучение в начальной и основной школе невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности. Несмотря на то, что проблемам обучения чтению в образовании всегда придавалось немалое значение, задача развития читательской грамотности является новой сферой для современной школы. Читательская грамотность сегодня - один из самых значительных параметров готовности к жизни в современном обществе. На разнообразных ступенях обучения дублируются умения и навыки, без которых на сегодняшний день невозможно справляться с решением жизненно важных задач.

познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.

Цели и задачи рабочей программы соответствуют основным документам, регулирующим процессы обучения и воспитания в системе начального образования.

Структура, содержание, качество оформления рабочей Программы соответствует специфике внеурочной деятельности детей, и способствует: стимулированию познавательных процессов, развитию коммуникативных навыков, созданию среды общения, развитию творческих способностей личности, поддержанию стремления к самостоятельной деятельности.

Ведущий специалист МКУ «Центр методического и хозяйственного обеспечения МОО» Ю.В.Тискина

Ведущий специалист МКУ «Центр методического и хозяйственного обеспечения МОО» Т.В.Докука

Директор МКУ «Центр методического и хозяйственного обеспечения МОО» Л.Д.Сухина

16.03.25

Краснодарский край
Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №30
имени Героя Советского Союза
Константина Тимофеевича Першина
ст-цы Октябрьской
муниципального образования
Крыловский район

Утверждено
Решение педсовета
протокол №1от
26.08.22
Председатель педсовета
Е.Г.Старченко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Читательская грамотность»

Уровень программы основная общая
Срок реализации программ 4 года
17 часов (1 раз в неделю).
Общий объём составляет 68 часов.
Возрастная категория от 7 до 11 лет
Составитель: учитель начальных классов
Простота Лариса Николаевна

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
МБОУ
С.ТАРЧЕНКО Е.Г.

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Читательская грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Целью изучения курса «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально грамотных людей. Что такое «функциональная грамотность»? Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней. Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, где идёт интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – письму и чтению, говорению и слушанию. Программа «Читательская грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Эффективное обучение в начальной и основной школе невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности. Несмотря на то, что проблемам обучения чтению в образовании всегда придавалось немалое значение, задача развития читательской грамотности является новой сферой для современной школы. Читательская грамотность сегодня - один из самых значительных параметров готовности к жизни в современном обществе. На разнообразных ступенях обучения дублируются умения и навыки, без которых на сегодняшний день невозможно справляться с решением жизненно важных задач.

Для достижения этой цели предполагается решение следующих задач:

– формировать умение читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
– совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;
– учить находить и извлекать информацию из различных текстов;
– учить применять извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем;
– развивать у детей способность самостоятельного мышления в процессе обсуждения прочитанного;
– обеспечить усвоение ряда понятий технологии: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;
– воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;
– учить детей уважать всякий честный труд, талант, гений;
– поселить в детях сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным.

Программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» предназначена для реализации в 1 классе начальной школы и рассчитана на 17 часов (1 час в неделю). Программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» предназначена для реализации во 2-4 классах начальной школы и рассчитана на 17 часов (1 час в неделю).

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей первоклассников для занятий используются сюжеты авторских и русских народных сказок.

1.Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Ученик должен **«уметь»:**

искать:опрашивать окружение;консультироваться у учителя; получать информацию;

думать:устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;

критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;

уметь противостоять неуверенности и сложности;

занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;

оценивать произведения искусства и литературы;

сотрудничать:уметь работать в группе; принимать решения; улаживать разногласия и конфликты;

договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

приниматься за дело:включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;

доказать солидарность; организовать свою работу;

адаптироваться:использовать новые технологии информации и коммуникации;стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями.

В результате реализации программы учащиеся 1 класса должны уметь:

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
- Отвечать на вопросы по содержанию текста.
- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.
- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.
- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им.
- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.
- Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

В результате реализации программы учащиеся 2 класса должны:

знать/понимать

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

уметь

- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст,
- оценивать события, героев произведения;

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКОЕ Г.

- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

В результате реализации программы учащиеся 3 класса должны уметь:

- Самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.
- Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
- Словесно рисовать картины к художественным текстам.
- Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.
- Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.
- Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).
- Понимать образные выражения, используемые в книге.
- Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту.
- Коллективная драматизация художественных произведений.
- Введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя и зрителя;
- Коллективное обсуждение творческих работ, воспитание доброжелательного отношения детей к результатам творческих поисков одноклассников.

В результате реализации программы учащиеся 4 класса должны:

- Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,
- Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;
- Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКОЕ Г.

- Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

К концу обучения в начальной школе, в результате освоения содержания программы литературного кружка «Как хорошо уметь читать…» у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, готовность обучающихся к дальнейшему образованию.

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка,
умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Первый уровень результатов – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

Ведущие принципы программы «Как хорошо уметь читать…»:

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКОЕ Г.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках).

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Формы организации занятий:

- Занятие -диспут,
- Занятие -спектакль,
- Занятие -праздник,
- Занятие -интервью,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы,
- литературная игра

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Для современного ребёнка необходимо создавать условия, гарантирующие ему открытие целостной картины мира, развитие мотивации к чтению.

3.Тематическое планирование

1 класс

№	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол - во часов	Основное содержание работы
1			**Литературные сказки** *В.Берестов « Мастер птица»*	1	Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие. Пересказ сюжета по вопросам учителя. Инсценирование одного эпизода по выбору: Птицы посылают аиста и соловья

					учиться пению. Аист у мудреца. Соловей у мудреца.
2			**Угадай - ка. Стихи и загадки** *«Подскажи словечко»* *Стихи и загадки Е. Серова*	1	Чтение и рассматривание книги – сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили. Знакомство с понятием «рифма».
3			**«Ни окошек, ни дверей».** *Народные и литературные загадки в стихах и прозе.*	1	Учимся разгадывать загадки различной тематики. Выделение тематических групп загадок, иллюстрирова-ние. Книжки – самоделки «Загадки для моих друзей
4			**«Ребятам о зверятах». Книги о животных.** *Е.Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке»*	1	Слушание, чтение и рассматривание книги
5			**«О хороших людях»** *С.Сахарнов « Самый лучший параход».* *Р.Сеф. «Необычный пешеход»* *А. Барто «Мы с Тамарой»*	1	Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника.
6			**«Лес не школа, а всему учит»** *Ю.Тувим «Птичье радио»* *Н. Сладков «Лесные шорохи»* *М. Пришвин «Ёж».*	1	Чтение, рассматривание книги.
7			**Из серии « Мои первые книжки»** *К.Чуковский «Доктор Айболит»*	1	Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.
8			**Ступеньки мастерства** *А.Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», ЯАким «Неумейка»*	1	Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки».
9			**О наших сверстниках.** *Н.Носов «Метро», «Телефон», «Леденец». А. Соколовский «Бабушкина вешалка», Е. Благинина «Бабушка-забота»*	3	Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям. Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.
10			**Стихи о родном крае.** *И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».*	1	Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.
11			О героях. *А.Митяев «Богатыри»*	1	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина»
12			**О доброте.** *В.Осеева «Добрая хозяюшка», «Синие листья».*	1	Чтение и рассматривание книги. Придумать своё название сказки. Пересказ сказки от имени девочки, петушка.

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКОЕ Г.

13			**«Поговорим о наших мамах»** *Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др..*	1	Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение. Заучивание одного стихотворения наизусть.
14			**«В стране Вообразилии»** *Б. Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой».*	1	Рассматривание сборника Б. Заходера «В стране Вообразилии», выразительное чтение выбранного стихотворения.
15			**Книги о животных.** *Е. Чарушин «На нашем дворе», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В.Бианки «Хвосты».*	1	Рассматривание сборника книг «О животных», комментированное чтение. Пересказ по серии картинок, выбрать самый радостный эпизод, самый грустный. Выделение научно-познавательных сведений. Нарисуй рисунок к произведению.
16			**О любимых игрушках.** *Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»*	1	Рассматривание сборника стихов «Игрушки», выразительное чтение стихотворений. Вспомнить стихи про зайку, мишку и т.д Осмысление содержания в форме разгадывания загадок.
17			**Экскурсия в школьную библиотеку. Итоговое занятие.**	1	Знакомство с хранилищем книг. Работа с выставкой книг.
Итого: 17ч					

2 **класс**

№	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол - во часов в	Основное содержание работы
1			**Стихи о школе и детях** *С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц» А.Плещеев «Чему в школе учат»*	**1**	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям. По желанию выучить одно стихотворение о школе наизусть.
2			**Сказки о животных** *В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок»*	**1**	Определение особенностей жанра сказок о животных. Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных.
3			**Учись дружить.** *Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко»*	**1**	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания. Найти пословицы о дружбе и друзьях
4			**Стихи о Родине.** *Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.*	**1**	Чтение и рассуждение о прочитанном. Подготовить выразительное чтение стихотворений о Родине. Подбор книг для тематической выставки книг «О Родине»

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКОВ. Г.

5			**«На ярмарке»** *Малые фольклорные жанры.*	**1**	Выделение отличительных особенностей русского фольклора. Выучить потешку, считалку, небылицу.
6			**Сказки и стихи о приключениях и волшебстве.** *Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке». Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»*	**1**	Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг. Сочинить стихи о своих друзьях
7			**Рассказы о подвигах.** *М.Зощенко «Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка»*	**1**	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям ,используя внешние приметы или прежний опыт. Характеристика поступка, героев.
8			**Произведения о растениях.** *Э. Шим «Неслышные голоса» Н.Павлова « Живая бусина»*	**1**	Устанавливать связь « автор – книга – тема». Выделение ключевых эпизодов произведений.
9			**Сказки о настоящей дружбе.** *Афганская сказка « Волк – ябедник» Африканская сказка «Вот так дружба!»*	**1**	Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник. Выделение основных характеристик «настоящего друга» по прочитанным сказкам. Составить рассказ о своём лучшем друге.
10			**Знай и люби родную природу!** *Е. Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку» Снегирев « Про пингвинов» Г. Скребицкий «Колючая семейка»*	**1**	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении. Пересказ по плану.
11			**Нет лучше дружка, чем родимая матушка.** *Е.Благинина « Вот какая мама», «Бабушка - забота», Емельянов « Рассказы о маме» Панькин « Легенда о матерях» Трутнева « Проталинки»*	**1**	Знакомство с понятием «легенда». Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания. Сочинение стихов о маме и для мамы.
12			**Жизнь дана на добрые дела.** *Б.Житков « Помощь идет» Е.Пермяк « Пичугин мост»*	**1**	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний. Составление рассказа о своём добром поступке.
13			**Произведения о ребятах – сверстниках.** *С.Михалков « Про мимозу» Н. Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»*	**1**	Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение произведений. Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя.
14			**Родину – мать учись защищать.** *А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне» С.Могилевская*	**1**	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку. Подобрать пословицы и поговорки о

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКО Е. Г.

			«Рассказ о смелом барабанщике»		Родине. Выделение для себя нравственных качеств.
15			**Книги о ребятах и их делах.** *А.Барто « Было у бабушки 40 внучат» С.Маршак «Чижи»*	1	Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования. Выбор для себя роли в инсценировке
16			**Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум.** *Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный» Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»*	1	Умение находить в книгах общие признаки. Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ.
17			**Сказки народов родного края.**	1	Знакомство с особенностями сказок разных народов, их оформление.
Итого: 17ч					

3 **класс**

№	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол - во часов	Основное содержание работы
1			**Детские энциклопедии.** *Энциклопедии о растениях, животных, географии, истории и т.д.*	1	Особенности энциклопедических публикаций. Находить в большом потоке информации интересующую информацию
2			**Стихи о природе. Страницы русской классики.** *Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев*	1	Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн
3			**Волшебный мир сказок Бажова.** *П. Бажов «Огневушка - поскакушка», «Змейка», «Каменный цветок»*	1	Выделение особенностей уральских сказаний. Мини-рассказ «Я умею, я могу»
4			**Произведения о тех, кто трудится.** *Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Осеева «Простое дело"*	1	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение. Находить ответы на вопросы в произведении.
5			**Рассказы о животных.** *Л.Толстой « Как волки учат своих детей», К.Паустовский «Барсучий нос»*	1	Чувства, эмоции героев и читателей. Мастерство писателя.
6			**Книги о ребятах и их делах.** *А.Гайдар «Тимур и его команда».*	1	Работа с текстом: выборочный пересказ, устное иллюстрирование. Пересказ отрывка прочитанного произведения. Выставка книг А.П.Гайдара.
7			**Произведения о долге и**	1	Составление характеристики героя по его

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
С.ТАРЧЕНКОВ Г.

			храбрости. *И. Тургенев «Капля жизни»*		поступкам и жизненным ситуациям. Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости. Выставка книг о долге и храбрости.
8			**Произведения о мамах и детях.** *А. Милн «Непослушная мама»*	1	Выразительное чтение стихотворений: передача любви и уважения тембром и темпом чтения. Выучить стихотворение о маме. Конкурс стихотворений о маме.
9			**Сказки о приключениях детей.** *И. Сигсгорд « Палле один на свете» и др.*	1	Литературное слушание. Анализ произведения. Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту. Составление кроссворда с использованием составленных вопросов
10			**Весёлые истории.** *М.Зощенко « Глупая история» И. Сухин «Вот такой затейник»*	1	Особенности произведений юмористического жанра.
11			**Сказки народов разных стран.** *Арабская сказка «Синбад – мореход», «Али – Баба и сорок разбойников»*	1	Особенности арабских сказок. Иллюстрация с комментарием (отрывок из произведения к иллюстрации).
12			**Как рождается герой.** *Б.Заходер « История гусеницы», Ю. Мориц « Жора Кошкин», Л.Яхнин « Лесные жуки»*	1	Темп чтения, передача настроения голосом. Выразительное чтение выбранного стихотворения. Конкурс на лучшего чтеца.
13			**Люби живое.** *М.Пришвин «Рождение кастрюльки», Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник»*	1	Отражение биографии и интересов писателя в его произведениях. Выразительное чтение отрывка произведения.
14			**Страна Фантазия.** *Д. Родари «Приключения Чиполлино», «Приключения голубой стрелы» «Джельсомино в Стране Лжецов»*	1	Анализ произведения по вопросам учителя. Подготовка иллюстрации к игре « Угадай произведение, зачитай отрывок» Игра« Угадай произведение, зачитай отрывок»
15			**Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа.** *К.Ушинский «Александр Невский», А. О. Ишимова «История России в рассказах для детей».*	1	История на страницах художественных произведений. Поиск произведений по теме занятия. Оформление читательского уголка, экскурсия к памятнику воинам ВОВ.
16			**Мифы и легенды древней Греции.** *Рождение героя, Геракл в Фивах, Немейский лев.*	1	Литературное понятие «миф», «легенда». Сравнение жанра «Мифы» со сказкой. Пересказ выбранного мифа или легенды. Составление кроссворда «О мифах и легендах».
17			**КВН « В стране Читалии»**	1	
Итого:17ч					

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКО Е. Г.

4 класс

№	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол - во часов	Основное содержание работы
1			**О чём рассказывают журналы?** *Детская периодическая печать: журнал «Музрилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д.*	1	Расширение сведений о пособиях в помощь юному читателю. Обобщение сведений о книгах - справочника. Изготовление книжки-самоделки «Знаете ли вы?». Работа со справочной детской литературой.
2			**«Вчера и сегодня»** *Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях*	1	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Выделение из прочитанных книг особенно интересных сведений из науки и техники.
3			**«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны ?»** *Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ.*	1	Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге. Знакомство с аннотированным рекомендательным указателем книг и приёмами аннотирования. Оформление аннотаций на прочитанные книги.
4			**«Из истории нашей Родины»** *Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева*	1	Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг С. Алексеева и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока. Чтение рассказов и очерков о героях наших дней из детской периодики, в Интернете.
5			**«В путь, друзья!»** *Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных*	1	Анализ книг. Выделение эпизодов, воспитывающих чувство юмора, любознательность, наблюдательность, внимание. Подготовка и проведение литературного марафона «В путь, друзья!» - по материалам прочитанных книг
6			**«Обыкновенная биография в необыкновенное время»** *Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.*	1	Знакомство с новым видом издания – с собранием сочинений писателя. Выборочное чтение, пересказ, декламация отрывков, воссоздающих образ А. Гайдара – бойца, писателя, гражданина. Оформление презентации «Книги Гайдара и о Гайдаре».
7			**«Современные писатели - детям»** *Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул»* *В. Медведев «Баранкин будь человеком»*	1	Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений. Выбор отрывка, пересказ от своего имени. Составление вопросов по данным произведениям. Оформление выставки книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРИЧЕНКОВ Г.

8			**Мир детства в рассказах А. П. Чехова** *«Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка»*	1	Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока.
9			**«С моей книжной полки»** *В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка»*	1	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д. Литературная игра «Ты мне, я тебе» по прочитанным произведениям.
10			**Картины русской природы в произведениях писателей родного края**	1	Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений. Выбор отрывка, пересказ от своего имени. Составление вопросов по данным произведениям. Оформление выставки книг.
11			**«Родные поэты».** *Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др.*	1	Знакомство с широким кругом поэтов-классиков, с тематикой их творчества. Чтение избранных стихов наизусть. Чтение стихов ряда поэтов-классиков. Отбор нескольких стихотворений для чтения вслух, наизусть
12			**Мир детства на страницах русской классики 19 – 20 веков** *Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – охотник», А. Куприн «Белый пудель», К. Станюкович «Максимка»*	1	Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге. Знакомство с аннотированным рекомендательным указателем книг и приёмами аннотирования. Оформление аннотаций на прочитанные книги.
13			**«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»** *Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ» Кир Булычов «Гостья из будущего» В.Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду»*	1	Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра. Литературная викторина по произведениям раздела «Зарубежная приключенческая классика»
14			**Путешествие по сказкам братьев Гримм.** *Сказки братьев Гримм*	1	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д. Литературная викторина по сказкам братьев Гримм
15			**«Где, что, как и почему?»** *Книги-справочники, энциклопедии*	1	Расширение сведений о пособиях в помощь юному читателю. Обобщение сведений о книгах-справочниках. Изготовление книжки-самоделки «Знаете ли вы?». Работа со справочной детской литературой.

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
С ГРЧ ЕНКО Е.Г.

16			**Экскурсия в поселенческую библиотеку**	1	Экскурсия
17			**Викторина «По страницам любимых книг».**	1	Викторина
Итого: 17ч					

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://learningapps.org/index.php?s=чтение
http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/
https://uchi.ru/activities/teacher/
https://uchitel.club/workprograms
https://urok.1sept.ru/articles/687706
https://multiurok.ru/files/sbornik-praktichieskikh-matierialov-po-formirovani.html

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР
СТАРЧЕНКО Е. Г.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютер, мультимедийный проектор, экран, принтер, магнитная доска. Наборы сюжетных и предметных картинок.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Книги с произведениями по темам занятий, рабочие листы к занятиям, тетради, бумага разного формата, письменные принадлежности.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

612422668356

Документ о квалификации

Регистрационный номер

37378 - УД

Город

Таганрог

Дата выдачи

30.08.2024

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Простота

Лариса Николаевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Частном образовательном учреждении

дополнительного профессионального образования

«МЕЖДУНАРОДНАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»

с « 23 » августа 2024 г. по « 30 » августа 2024 г

по дополнительной профессиональной программе

Методика преподавания дисциплины «Основы религиозной культуры и светской этики» в школе. Модуль «ОПК» при реализации ФГОС

в объёме

36 часов

Руководитель

Секретарь

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231500000475

Регистрационный номер № 15448/22

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Простота Лариса Николаевна
(фамилия, имя, отчество)

с «07» июня 2022 г. по «18» июня 2022 г.

прошел(а) повышение квалификации в
ГБОУ ИРО Краснодарского края
(наименование образовательного учреждения, где данная тема дополнительного профессионального образования)

по теме: «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя»
(наименование темы программы дополнительного профессионального образования)

в объеме: 36 часов
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативное и методическое обеспечение внедрения обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО	13 часов	зачтено
Внедрение обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в предметном обучении	23 часа	зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)
(наименование организации, где проходила стажировка)

Итоговая работа на тему:

Ректор Т.А. Гайдук

М.П. Секретарь Н.С. Давыдова

Город Краснодар Дата выдачи 18 июня 2022 г.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

612422668357

Документ о квалификации

Регистрационный номер

37379 - УД

Город

Таганрог

Дата выдачи

30.08.2024

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Простота

Лариса Николаевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Частном образовательном учреждении

дополнительного профессионального образования

«МЕЖДУНАРОДНАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»

с « 23 » августа 2024 г. по « 30 » августа 2024 г.

по дополнительной профессиональной программе

Разработка и реализация специальной индивидуальной программы развития (СИПР) обучающихся с нарушениями интеллекта, тяжёлыми множественными нарушениями развития при ФГОС

в объёме

36 часов

Руководитель

Секретарь